

# **ПРАКТИЧЕСКИЕ И ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К РЕШЕНИЮ ПРОБЛЕМ В ОБЛАСТИ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ**

**СБОРНИК НАУЧНЫХ ТРУДОВ  
ПО МАТЕРИАЛАМ МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-  
ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

[www.scipro.ru](http://www.scipro.ru)

**НАУЧНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ НАУКА**

**Практические и теоретические подходы к решению проблем в  
области психологии и педагогики**

**Сборник научных трудов по материалам  
Международной научно-практической конференции**

**10 декабря 2021 г.**

УДК 37  
ББК 74

*Главный редактор: Н.А. Краснова*  
*Технический редактор: Ю.О. Канаева*

**Практические и теоретические подходы к решению проблем в области психологии и педагогики:** сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции, 10 декабря 2021 г., Санкт-Петербург: Профессиональная наука, 2021. – 79 с. / DOI 10.54092/9781716161803

ISBN 978-1-716-16180-3

В сборнике научных трудов рассматриваются актуальные вопросы воспитания, образования, педагогики, педагогического процесса и педагогических инструментов по материалам Международной научно-практической конференции **«Практические и теоретические подходы к решению проблем в области психологии и педагогики»**, состоявшейся 10 декабря 2021 г. в г. Санкт-Петербург.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов и студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

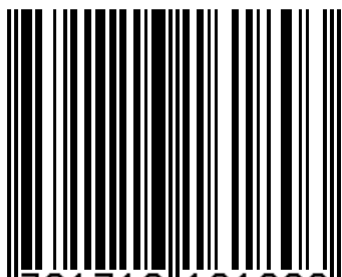
Все включенные в сборник статьи прошли научное рецензирование и опубликованы в том виде, в котором они были представлены авторами. За содержание статей ответственность несут авторы.

Электронная версия сборника находится в свободном доступе на сайте [www.scipro.ru](http://www.scipro.ru).

При верстке электронной книги использованы материалы с ресурсов: PSDgraphics

УДК 37  
ББК 74

ISBN 978-1-716-16180-3



9 781716 161803

- © Редактор Н.А. Краснова, 2021
- © Коллектив авторов, 2021
- © Lulu Press, Inc.
- © НОО Профессиональная наука, 2021

# СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                                                    |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>СЕКЦИЯ 1. ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ .....</b>                                                                                          | <b>5</b>  |
| Жампейсова Ж.М., Бабашова Х.Р. М.Шаханов өлеңдеріндегі көркемдегіш құралдар арқылы<br>сигнификаттық мағынаның берілуі .....        | 5         |
| <b>СЕКЦИЯ 2. ДИСТАНЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ .....</b>                                                                                   | <b>9</b>  |
| Корчагин К.П. Основные признаки и особенности организации онлайн обучения .....                                                    | 9         |
| Москалева У.А. Применение технологии дистанционного обучения в современных условиях<br>образования .....                           | 12        |
| <b>СЕКЦИЯ 3. ДРУГИЕ ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАНИЯ .....</b>                                                                                  | <b>19</b> |
| Абрашкина К.А. Методы и приемы саморегуляции: здесь и сейчас .....                                                                 | 19        |
| Абрашкина К.А. Профессиональное самоопределение безработных с разным стилем саморегуляции<br>.....                                 | 22        |
| <b>СЕКЦИЯ 4. ИКТ И ОБРАЗОВАНИЕ .....</b>                                                                                           | <b>30</b> |
| Асеева А.Р. Целесообразность применения интерактивных технологий как средства формирования<br>творческого мышления студентов ..... | 30        |
| <b>СЕКЦИЯ 5. КОНКУРЕНТНЫЕ НАВЫКИ .....</b>                                                                                         | <b>35</b> |
| Кудрявцева М.В. Способность индивида к самоуправляемому обучению как необходимая<br>компетенция в условиях XXI века .....          | 35        |
| <b>СЕКЦИЯ 6. КОРРЕКЦИОННАЯ ПСИХОЛОГИЯ .....</b>                                                                                    | <b>39</b> |
| Волкова А.А. Основные способы и методы психологической коррекции прокрастинации у студентов<br>.....                               | 39        |
| <b>СЕКЦИЯ 7. МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАНИЯ .....</b>                                                                       | <b>47</b> |
| Новикова С.В., Безродная Е.А. Междисциплинарная интеграция в реализации деятельностного<br>подхода: теория и практика .....        | 47        |
| <b>СЕКЦИЯ 8. ПСИХОПЕДАГОГИКА .....</b>                                                                                             | <b>58</b> |
| Маркова М.П., Ширшова П.И. Исследование степени невротизма у школьников 9-11 классов .....                                         | 58        |
| <b>СЕКЦИЯ 9. РАННЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ .....</b>                                                                                    | <b>62</b> |
| Черная А.Ю. Методические основы воспитания у дошкольников любви к родному краю .....                                               | 62        |
| <b>СЕКЦИЯ 10. ЯЗЫКОВОЕ ОБРАЗОВАНИЕ .....</b>                                                                                       | <b>66</b> |
| Жампейсова Ж.М., Таубай А. Өсімдік атауларының жасалу ерекшеліктері .....                                                          | 66        |
| Жампейсова Ж.М., Әбілқасымова А.К., Аялық білімнің тілдік танымдағы орны .....                                                     | 72        |

## СЕКЦИЯ 1. ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 37

**Жампейсова Ж.М., Бабашова Х.Р. М.Шаханов өлеңдеріндегі көркемдегіш құралдар арқылы сигнификаттық мағынаның берілуі**

The transfer of the signification value by means of artistic expressiveness in the poems of M. Shakhonov

**Жампейсова Жанна Муратбековна**

Филол.ф.к., доцент

М.Х. Дулати атындағы Тараз өңірлік университеті

**Бабашова Хосият Рихсибайқызы**

КЯ-18-1 тобының студенті

М.Х. Дулати атындағы Тараз өңірлік университеті

Zhampeisova Zhanna Muratbekovna

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor

M.H. Dulati Taraz Regional University

Khosiyat Babashova Rikhsibaevna

Student of KYA-18-1 group

M.H. Dulati Taraz Regional University

**Аннотация:** Мақалада М.Шаханов өлеңдеріндегі көркемдегіш құралдар арқылы сигнификаттық мағынаның берілу жолдары қарастырылған.

**Тірек сөздер:** сигнификаттық мағына, лексикалық мағына, метафора, теңеу, эпитет, ауыспалы мағына.

**Abstract:** The article considers the ways of transmitting the significative meaning by means of artistic expressiveness in the poems of M. Shakhonov.

**Keywords:** significative meaning, lexical meaning, metaphor, comparison, epithet, figurative meaning.

DOI 10.54092/9781716161803\_5

М.Шаханов поэзиясы өрнекті де күрделі ойларға толы. Сол себепті ақын өлеңдерінде сигнификаттық мағына әр түрлі көркемдегіш құралдар арқылы берілген. Атап айтар болсақ, ақын өлеңдерінде метафора, теңеу, эпитеттердің сигнификаттық мағына негізінде ой өрнегіне айналуы ақын өлеңдерінде молынан ұшырасады. Әсіресе, осы көркемдегіш құралдардың ішінде метафораның алар орны ерекше.

Мысалы, *Түсінбеген кінәлі емес десек те,*

*Кылмыспен тең — түсінуге тырыспау.*

*Түсінбестік — секілді бір көк тұман*

*Сол көк тұман тудырады көп күмән* [1, 15 б.].

Мұнда «Түсінбестік — секілді бір көк тұман» дегендегі С1 – түсінбестік – ештеңені

көрмеу, С2 – көк тұман – ештеңенің көрінбеуі; Қ1 – түсінбестік - араздасу, Қ2 – көк тұман – табиғат құбылысы, көз байлану, адасу. Бұл жердегі М – метафора, С1, С2 – семалар, Қ1, Қ2 – қасиеттері, Ұ – ұғым.

Демек метафоралану әрекеті санадағы құрылымдардың белгілі бір элементтерінің немесе мазмұнды мәндерінің адам санасында өзара өлшенуі. Санада алшақ және жақын салыстырмалар болады. Олардың басты мақсаты – санадағы ұғымды таныту. Кез келген халық әйел адамды нәзік жан, ардақты ана, аяулы жар ретінде құрмет тұтады. Поэтикалық мәтінде «әйел» бейнесі әр түрлі қырынан танылған. М.Шаханов өлеңдерінде де әйелге қатысты сигнификаттық мағына арқылы берілген тұжырымдар кеңінен кездеседі. Мысалы:

*Сүюді Сіз ерлік деп те айтасыз,  
Онсыз ақын боларсыз ба ой өрген.  
Дегенмен сіз абайлаңыз, байқаңыз,  
Бағыңыз да, сорыңыз да әйелден.  
Дүниеге қан тамырдай тарайтын  
Жер бетінде әйел жайлы ертек көп.  
Қай кезде де сұлулықтың жолы – мұз.  
Әйел – біздің әзиз байлық қорымыз.  
Әйел – біздің тағдырымыз,  
Тағдырымыз болған соң,  
Белгілі ғой, бағымыз не сорымыз.  
Әйел – еркек намысының қорғаны.  
Нағыз сұлу әйел табу –  
Бүкіл еркек атаулының арманы [1, 15 б.].*

Әйел күллі адамзат түсінігінде тіршілік жаңартушы, өмірге адам әкелуші, жылулық пен мейірімділіктің, тәрбиенің, берекенің бастауы ретінде ұғынылады. Халықтың дүниетанымында әйелді жырға қосып, оны адам әлемімен, халық өмірімен байланыстыра қарауы ірі терең ойшылдықтан, ірі суреткерлік сезімділіктен туған. Ақынның поэтикалық әлемінде «әйел» тұжырымы күрделі ментальді болмыс ретінде сан алуан интерпретацияда ұғынылады. Поэтикалық мәтінде әйел ұғымы әр түрлі қырынан танылған. «Әйел» жалпы денотаттық мағыналы лексикалық бірлік болғанымен, ақын өлеңдерінде ол жалпыланып, сигнификаттық мәнге ие болған. Ақынның «Әйелдер» өлеңінде «әйел» тұжырымы метафоралар арқылы берілген. Поэтикалық мәтінде метафоралардың осындай интенционалдық көрінісі қалыптасқан.

1. Әйел – тағдыр. *Әйел – біздің тағдырымыз, Тағдырымыз болған соң, Белгілі ғой,*

**бағымыз не сорымыз.**

2. Әйел – бақ не сор. *Әйел – біздің тағдырымыз, Тағдырымыз болған соң, Белгілі ғой, бағымыз не сорымыз.*

3 Әйел – байлық. *Әйел – біздің тағдырымыз, Тағдырымыз болған соң, Белгілі ғой, бағымыз не сорымыз.*

4. Кеңістік – қорған. *Әйел – еркек намысының қорғаны.*

«Әйел» тұжырымы дүниенің тілдік, көркем бейнесінде кең мағынада тіршілік жаңартушы, өмірге адам әкелуші, жылулық пен мейірімділіктің, тәрбиенің, берекенің бастауы секілді фреймдерден бастау алатын ментальді репрезентация. Поэтикалық мәтіндегі оның бейнелі репрезентациясы – *бақ, сор, еркек намысының қорғаны, еркек тағдыры, ер азаматтың азиз байлық қоры, бүкіл еркек атаулының арманы, Дүниеге қан тамырдай тарайтын ертең, т.б.* ситуациялар төңрегінде жинақталып танылады.

Метафора – хабар жеткізу емес, ұғым қалыптастыру. Метафораны ұғыну – ондағы астарлы, жасырын ұғымды түсіну, ал бұл үлкен ой күшін қажет етеді. Метафора – мағыналарды сәйкессіздігін сәйкестендіріп қабылдау, мағыналық үйлесімділік қалыптастыру [2, 341 б.]. Метафора әлемі – бұл ойды бейнелеу әлемі. Метафора бойында субъектінің ұғымды іштей интерпретациялау механизмі бар. Поэтикалық мәтінде ұғымды сигнификаттық мағына арқылы танытушы метафоралар мынадай формада көрініс табады.

1. А – Н. Абстрактілі ұғымды нақты денотатпен таныту.

*Түсінбестік – секілді бір көк тұман*

*Сол көк тұман тудырады көп күмән.*

2. Н – Н. Нақты ұғымдарды денотатпен таныту.

*Әйел – еркек намысының қорғаны.*

3. Н – А. Нақты ұғымдарды абстрактілі ұғымда таныту.

*Әйел – біздің тағдырымыз*

4. Ұғымның адам әрекетімен бейнеленуі.

*Танысты олар. Сол таныстық сыйластыққа ұласты. Апта өтпей-ақ қос кеудеден қимас сезім гүл ашты.*

5. А – А. Абстрактілі ұғымдарды дерексіз формада таныту.

*Қарттық – оттың азаюы.*

М. Шаханова өлеңінде қыз сымбатын қызғалдаққа, күлкісін таудан аққан бұлақтың сыңғырына теңеу арқылы қыздың сымбаттылығын, күлкісінің әдемілігін суреттейді. Ал бұл белгілер теңеулер арқылы қалыптасқан сигнификаттық мағынаны құрайды.

*Қызғалдақтай сымбатына көрген адамқызығар,*

*Қызыл құмнан көшіп келген көрші үйдің жас қызы бар*

*Ер жігітке оңайлық пен ұстатпайтын мұраттай,*

*Сыңғыр-сыңғыр шат күлкісі таудан аққан бұлақтай.*

*Шіркін, ана, қондырғандай арманының бақ құсын,*

*Жыр оқыған жәудір көзге жаудыратын алғысын.*

*"Қандай жайсаң әсем тұлға, қандай нәзік гүл көңіл,*

*Маған-дағы нақ осындай керек еді бір келін" [1, 51 б.].*

Поэтикалық мәтінде жас бойжеткенді жәудір көз деп береді. Жәудір көз тіркесінде жас, кінәсіз, таза сигнификаттық мағыналары орын алған. Нәзік гүл көңіл тіркесінде де жас, таза, нәзік, құлпырған сигнификаттық мағыналарын аңғару қиын емес. Ақын осы тіркестердегі сигнификаттық мағыналар арқылы жас бойжеткеннің бейнесін жасап отыр.

*Бәйшешектің ғұмырындай тағдыр кешкен мәрт батыр.*

*Өлеңінде ешбір ғасыр өшіре алмас өрт жатыр [1, 25 б.].*

Тағдырдың, ғұмырдың қысқалық сигнификаттық белгісі ақын өлеңінде бәйшешектің қысқа ғұмырымен ассоциацияланып, ол теңеудің нысанына айналған. Мұнда бәйшешектің ғұмыры денотаттық мағына болса, ал оның астарындағы қысқа семантикасы сигнификаттық мағынаны білдіреді.

Ақын өлеңдерінде сигнификаттық мағына эпитеттер арқылы да беріледі. Мысалы,

*Зорсығанның көбісі құры сүлде,*

*Ешкім көзі тірісінде*

*Ән көгінен дәл өзіңдей таба алған жоқ **нар** сенім,*

*Қандай ғажап кереметің бар сенің,* - дегендегі **нар сенім** тіркесіндегі нар эпитеті нардың үлкен, күшті қасиеттерінің абстракциялануы негізінде үлкен сигнификаттық мағынасына ие болған. Бұл эпитеттің жасалуына нардай теңеуі негіз болған.

Сонымен ақын өлеңдерінде сигнификаттық мағынаны жасауда метафора, теңеу, эпитеттердің қызметі зор. Себебі сигнификаттық мағына ойдың абстракциялануы негізінде жасалады. Ал метафора, теңеу, эпитеттерді жасауда, көбінесе, ақын көркемдеу нысанының денотаттық мағынасымен қатар сигнификаттық белгісіне де жүгінеді.

#### Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1 Шаханов М. Эверестке шығу: Өлеңдер, баладалар, поэмалар. – Алматы: Атамұра, 2003. – 272 б.

2 Арутюнова Н.Д., Журинский М.А. Теория метафоры: Сборник. — Москва: Прогресс, 1990. – 512 с.

## СЕКЦИЯ 2. ДИСТАНЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 37

**Корчагин К.П. Основные признаки и особенности организации онлайн обучения**

**The main signs and features of the organization of online learning**

**Корчагин К.П.**

бакалавр 2 курса института педагогического образования  
Сибирский государственный индустриальный университет

Научный руководитель: **Зимина Л.В.**,  
старший преподаватель кафедры педагогического образования  
Сибирский государственный индустриальный университет,  
г. Новокузнецк  
Korchagin K.P.

2nd year bachelor of the Institute of Pedagogical Education  
Siberian State Industrial University

Scientific adviser: Zimina L.V.,  
Senior Lecturer, Department of Pedagogical Education  
Siberian State Industrial University,  
Novokuznetsk

***Аннотация.** Статья раскрывает особенности организации онлайн-обучения в современной школе; отмечаются основные признаки, преимущества и этапы организации онлайн-обучения.*

***Ключевые слова:** онлайн обучение, этапы обучения, организация онлайн-обучения.*

***Abstract.** The article reveals the features of the organization of online learning in a modern school; the main features, advantages and stages of organizing online learning are noted.*

***Keywords:** online training, stages of training, organization of online training.*

**DOI 10.54092/9781716161803\_9**

Онлайн обучение или e-learning-обучение предполагает использование интернет-технологий, мультимедиа и виртуального интерактива [2]. Оно является наиболее востребованным в настоящее время в сфере дистанционного обучения, так как удачно сочетает в себе традиционные ценности образования и современные технологии. При наличии интернет-соединения и гаджета у человека есть возможность образовываться в любое, удобное для него время [1]. Важным отличием онлайн обучения от традиционных видов является то, что в его основе лежит учение, то есть самостоятельная познавательная деятельность школьника. В ходе обучения подросток должны уметь приобретать и применять знания, находить необходимые средства обучения и источники информации, уметь работать с информацией.

Среди особенностей онлайн обучения можно выделить:

***общедоступность*** (каждый школьник, у кого есть выход в глобальную сеть способен обучаться в рамках онлайн обучения);

*мобильность* (обучаться в рамках онлайн обучения можно везде - дома, на работе и пр., ученик может учиться столько, сколько ему необходимо для индивидуального усвоения курса);

*дистанционность* (расстояние между образовательной организацией и учащимся не является препятствием для эффективного усвоения учебного материала занятия);

*параметральность* (обучение может производиться путем совмещения с другими видами занятий, внеурочной деятельностью);

*массовость* (количество учеников не является критичным при данном формате обучения, все ученики имеют доступ к ресурсам, информации, общению друг с другом и преподавателем);

*социальность* (онлайн обучение рассматривается как возможность равного доступа к образованию);

*модульность* (каждый учебный курс может формироваться с помощью модулей, содержание которых соответствует учебному плану).

В организации онлайн обучения можно выделить три этапа:

**I этап:** определение содержания материала. Учитель должен правильно отбирать учебную информацию, которая будет предоставлена учащимся. Он руководствуется требованиями ФГОС, программой по предмету, содержанием учебного материала учебника.

**II этап:** определение перечня заданий для онлайн обучения. Задания составляются исходя из тех же принципов, что и при офлайн обучении – научность, доступность, связи теории и практики, с учетом дифференциации и индивидуализации процесса учения.

**III этап:** определение порядка и способов оценивания. Педагогу необходимо определить, что является в рамках онлайн обучения качественной работой, а что нет, так как условия иные, прежние критерии могут не подойти.

Отметим, что при онлайн обучении работа происходит на разных уровнях развития учащегося в специфических условиях, соответственно, учителю необходимо учитывать данный аспект и подбирать материал, исходя из уровня развития, как отдельного индивида, так и группы в целом. Например, для школьников 5-6-го классов стоит использовать красочные презентации, а учащимся 10-11-го классов можно предложить научного вида материал.

Актуальным для реализации онлайн обучения является применение новой системы оценивания знаний. Онлайн обучение позволяет вести систематический учет знаний и умений учащихся, создает свободу выбора вида заданий, продолжительности его выполнения. Переход на новую систему оценивания позволяет обеспечить единство на практике всех функций обучения: образовательной, воспитательной и развивающей; повышение познавательной активности учащихся; поддерживать высокий уровень процесса обучения; систематически обновлять содержание обучения.

Онлайн обучение часто называют синхронным, так как оно осуществляется в реальном времени (онлайн трансляции, вебинары, скайп-созвоны). Оно является новой ступенью развития образования так как эффективно сочетает в себе традиционное образование и современные технологии, способно обеспечить более высокую эффективность и качество обучения. Однако онлайн обучение не является абсолютной альтернативой традиционному, актуальным будет его существование рядом с традиционным, находясь в симбиозе с ним.

Подводя некий итог вышесказанному, отметим основные преимущества онлайн обучения [2]:

- расширение диапазона знаний, возможность сравнения уровня знаний учеников;
- диалог с другими участниками процесса обучения (форум);
- создание собственной образовательной траектории обучения;
- непрерывный характер обучения (независимо от жизненных обстоятельств, участия в соревнованиях и т.д.);
- быстрый доступ к различным источникам информации с оперативной передачей любого ее объема и вида (визуальной, звуковой, динамичной, текстовой, графической) на любые расстояния;
- осуществление контроля с обратной связью и оценкой результатов учебной деятельности;
- осуществление самоконтроля и коррекции результатов;
- визуализация учебной информации в процессе обучения;
- проведение практических и лабораторных работ в условиях имитации в образовательном ресурсе реального опыта или моделирование эксперимента, который сложно показать в школьной лаборатории (к примеру, на уровне микромира);
- комфортность условий для творческого самовыражения.

#### Библиографический список

1. Аллен М. e-learning: как сделать электронное обучение понятным, качественным и доступным / М. Аллен. - Аллен: Альпина Паблишер; Москва; 2016. - 10 с.
2. Алешкина О.В., Миналиева М.А., Рачителева Н.А. Дистанционные образовательные технологии - ключ к массовому образованию XXI века [Текст] // Актуальные задачи педагогики: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Чита, январь 2015 г.). - Чита: Издательство Молодой ученый, 2015. - С. 63-65.

УДК 37

**Москалева У.А. Применение технологии дистанционного обучения в современных условиях образования**

**Application of distance learning technology in modern conditions of education**

**Москалева У.А.**

1 курс  
ИПО СибГИУ  
Новокузнецк, Россия  
Moskaleva U.A.  
1 course  
IPO SibGIU  
Novokuznetsk, Russia.

***Аннотация.** Дистанционное обучение рассматривается как альтернативная форма образования*

***Ключевые слова:** дистанционное обучение, формы дистанционного обучения, интернет.*

***Abstract.** Distance learning is seen as an alternative form of education*

***Keywords:** distance learning, forms of distance learning, internet.*

**DOI 10.54092/9781716161803\_12**

Российская система образования сегодня переживает период масштабных преобразований. Новый импульс реформам придал и ряд принятых в последнее время федеральных нормативных документов, где обозначены желаемые цели и инструменты реализации государственной политики в области образования.

В Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» были внесены следующие ключевые изменения:

- прописана независимая оценка качества образования, общественная аккредитация организаций, осуществляющих образовательную деятельность и профессионально-общественную аккредитацию образовательных программ;
- введение Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования нового поколения, разработанных с учетом профессиональных стандартов;
- были разграничены функции государства и общественных структур в сфере оценки качества образования и деятельности образовательных организаций;
- аспирантура стала уровнем высшего образования;
- впервые в законодательство были введены понятия сетевого, дистанционного и электронного обучения;
- особое внимание уделено созданию условий для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ;
- усиление роли международной мобильности студентов и преподавателей. [3]

Однако в образовательной системе накопилось большое число проблем, которые снижают престиж высшего образования. К таковым относятся всеобщая доступность, увеличение коммерческого приема, недостаточное государственное финансирование, низкая востребованность выпускников. Главным конкурентным преимуществом высшего учебного заведения сегодня является качество образования, так как его высокий уровень – побудительный мотив для потребителей в выборе учебного заведения, где можно получить эту услугу. Качество образовательных услуг – степень удовлетворения ожиданий различных участников процесса образования от предоставляемых образовательным учреждением образовательных услуг» или «степень достижения поставленных в образовании целей и задач. [4] Высшее образование в последние годы потеряло свой былой престиж. В недалеком прошлом для поступления в вуз абитуриент должен был проходить конкурс, на котором отбирались лучшие излучших. Помимо знания предметов школьной программы требовалось показать специфические знания по темам, предлагаемым на вступительных экзаменах конкретного вуза.

Сегодня ЕГЭ стер границы между различными вузами. Набрав определенное количество баллов, можно поступить в любой вуз без учета его специфики и профилей обучения. Если вуз не очень популярный, то в него зачисляются все желающие.

В результате студентами становятся те абитуриенты, которые не способны освоить самые элементарные программы.

Для решения вышеизложенных задач требуется изменение форм обучения, пересмотр старых представлений в отношении методики преподавания, практики проведения учебных сессий, внедрения в практику обучения новых технических средств.

#### **История возникновения дистанционного обучения**

На начальном этапе дистанционное образование проходило по следующей схеме. В начале курса проводились установочные лекции, присутствие на которых являлось обязательным. Предоставлялось описание курса и выдавались необходимые материалы. На протяжении указанного срока, студент самостоятельно изучал информацию по курсу. При этом, мог созваниваться или переписываться с преподавателем. По итогам года или семестра студенты приезжали в учебное заведение на сессию.

Данная система активно развивалась в Советском Союзе, но с его распадом развитие дистанционного образования в нашей стране пошло на спад. Во многом это произошло из-за кризисных явлений в экономике и политике. Тем не менее, и в 90е годы прошлого века в нашей стране были определенные этапы в развитии дистанционного обучения. Так, в 1993 году в России был открыт филиал ЕШКО. Эта программа позволяла удаленно изучать английский язык с помощью кассет. В данной

системе предлагались различные уровни изучения языка. По итогам прохождения курса выдавался сертификат. Многих привлекала эта система, так как она была новой, необычной и более интересной, чем изучение языка на курсах.

Следующим этапом развития дистанционного образования стало подписание меморандума с ЮНЕСКО. Благодаря этому появилось содействие в развитии дистанционного образования. Это предполагало более серьезную систему образования и основательный фундамент для рассматриваемой сферы. Был открыт МТИ ВТУ. Этот институт предлагал образование по различным дистанционным программам. В 2000 году он получил аккредитацию и продолжает активно развиваться. Институт выдает дипломы государственного образца.

Таким образом, новый виток наметился в начале нулевых. В 2004 году множество проектов в дистанционном обучении принесли свои плоды и начали намечаться новые перспективы. Именно в это время стало возможно сделать выводы об эффективности ряда проектов.

В 2005 году положительная динамика сохранялась. На данном этапе дистанционное обучение практиковалось не только в учебных заведениях, но и в сфере подготовки персонала крупных компаний. Например, такие компании, как «Российские железные дороги», «СеверСталь», «Норильский никель» и многие другие активно использовали возможности дистанционного обучения. Кроме того, новые технологии применяли для совершенствования работников государственной думы, центрального банка и т. д [3, с. 42]. В 2005 году Россия смогла выйти на международный уровень в сфере программ дистанционного образования. Именно тогда международная ассоциация ADL — Advanced Distributed Learning сделала официальное заявление о том, что закончены испытания Российской системы дистанционного обучения. Было признано соответствие системы Redclass международному стандарту SCROM.

Таким образом, эта система стала первой, признанной на международном уровне. Указанный стандарт поддерживается всеми ведущими производителями систем дистанционного обучения.

В настоящее время дистанционное образование является одним из востребованных направлений в системе образования РФ. Оно позволяет осуществлять образовательный процесс, несмотря на возникшие трудности, связанные с эпидемиологической ситуацией во всем мире. Для организации дистанционного обучения многие образовательные учреждения организуют учебные порталы. Они представляют собой ресурсы, которые содержат учебные материалы, задания для самостоятельного выполнения, тесты для самопроверки и множество других материалов.

В наше время человек не может обойтись без интернета, на сегодняшний день интернетом пользуется около 60% населения нашей планеты. А это 4,5 млрд. человек. В то время, как в 1992 году им пользовалось всего 100 человек. Сейчас же каждый учащийся может с легкостью найти ту или иную информацию за очень короткое время. Суть такого обучения заключается в том, что получение образования происходит на расстоянии, при этом сохраняются компоненты учебного процесса при использовании интерактивных технологий. В процессе такого обучения контакт между учеником и учителем происходит непосредственно через электронные ресурсы, интернет. А именно сам процесс обучения может состоять из онлайн урока, который производится при помощи современных программ для видеоконференций или заранее сделанной записи по теме урока, или файл и документ, содержащий ту или иную информацию, связанную с темой занятия. Ученик самостоятельно может найти необходимую ему информацию, используя необходимые образовательные платформы. Но насколько успешным является такой вид обучения однозначно сказать нельзя, поэтому рассмотрим положительные и отрицательные стороны дистанционного обучения.

#### **Определение дистанционного обучения в современном мире**

Дистанционное образование - целенаправленное и методически организованное руководство учебно-познавательной деятельностью и развитием лиц, находящихся в отдалении от образовательного учреждения и потому не вступающих в постоянный контакт с его педагогическим персоналом. Это более широкое понятие, чем онлайн, его главная черта – расстояние между учащимся и обучающим.

Дистанционное обучение – сравнительно новый способ оказания образовательных услуг, позволяющий получать новые знания независимо от места проживания, возраста, статуса. Этот механизм призван развивать самообучение. Он идеально подходит для людей, которые пытаются совмещать работу и учебу, знакомиться с новыми технологиями и развиваться в новом направлении. Дистанционное обучение стало востребованным, как раз, благодаря, интернету и его возможностям взаимодействия и работы с информацией.

#### **Преимущество и недостатки дистанционного обучения**

Начнем с плюсов такого рода обучения. Основным и, пожалуй, самым главным плюсом является доступность. В XXI веке почти у каждого, в наличие есть устройство, поддерживающее выход в интернет, что несомненно является удобным в применении дистанционного обучения. Еще одним достоинством является удобство планирования времени. Ученик может самостоятельно выбирать для себя подходящее время и место для обучения, если же это не онлайн занятие. Даже во время болезни, ученик в состоянии продолжить обучение. А также

благодаря тому, что обучение происходит за пределами школы, сокращается время, затрачиваемое на сборы и на дорогу до образовательного учреждения и обратно. Следовательно, ученики не ограничены расстоянием и могут проходить обучение вне зависимости от места проживания и физических возможностей. Из этого вытекает следующий плюс - сокращение затрат на обучение: отсутствие необходимости тратить бюджет на учебные материалы, доступ к которым можно получить в онлайн библиотеках и сокращение расходов на дорогу, для тех, кто проживает в отдаленных районах и за городом. Следующие не мало важной особенностью дистанционного обучения является непрерывность и самообразование обучающихся. Такого рода обучения человек может постоянно повышать свою квалификацию, посещая разного рода конференции, курсы и вебинары проводимые в онлайн формате. А также успешно совмещать их с основной образовательной деятельностью без последствий для качества получаемого образования. Кроме того, удаленный процесс обучения позволяет учителю находить актуальные материалы, с той информацией, которая на данный момент необходима его ученикам. соответствует действительности.

Но, как и в любом процессе помимо плюсов, есть еще и минусы. Одним из таких можно назвать неподготовленность старшего поколения к цифровой среде. Если же сейчас является обыденностью, что каждый ребенок уже с детских лет может самостоятельно пользоваться информационным устройством, то несколько десятков лет назад, о таких технологиях население даже и не знало. Поэтому переключаться на новый стиль работы, без единых инструкций достаточно проблематично. Это приводит к появлению трудностей с проведением занятия, так как учитель может не знать всех тонкостей работы с программами, что замедляет процесс получения знаний. Еще один минус – отсутствие прямого общения между учеником и учителем. Так как современный учитель – это не только источник знаний, это еще и воспитатель, без личного контакта с которым, функция получения нравственных качеств практически невозможна. Без наглядного примера общения, детям сложно будет представить процесс коммуникации вне компьютерной среды.

Таблица

Преимущества и недостатки дистанционного обучения

| Преимущества                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Недостатки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Доступность</b><br>Дистанционное обучение дает возможность обучаться в любой точке мира. Главное, иметь доступ к интернет-ресурсам. Студенты могут получать образование в любом вузе мира. Такая доступность главное преимущество дистанционного обучения. Онлайн уроки могут проходить в разных форматах. Уроки могут быть записаны и лежать в открытом доступе на портале образовательного учреждения, либо же проходить в очной форме, где преподаватель назначает время учащимся, и они подключаются к конференции. Такие уроки наиболее полезны учащимся, так | <b>Ограниченный выбор</b><br>К сожалению, не все на все профессии можно обучиться дистанционно. В мире много практических профессий, в которых не обойтись без опытного наставника. Дистанционно можно изучать историю или литературу, можно стать отличным дизайнером или программистом. Но на пилота, водителя, врача-хирурга вы никогда не выучитесь дистанционно. |

| Преимущества                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Недостатки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| как есть прямая связь с преподавателем и прямой контроль за работой обучающихся.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <i>Гибкость в организации образовательного процесса учащегося</i><br>Так как онлайн уроки могут проходить в формате лекций, записанных заранее, то студент может в любое свободное для него время их просмотреть. Для людей, которые предпочитают жить в нестандартном графике, дистанционное обучение может стать настоящей находкой. Такой формат обучения легко можно сочетать с другой деятельностью, например, работой.                                          | <i>Нехватка личного общения с преподавателем</i><br>Важный элемент офлайн-обучения — личное общение. Получая традиционное высшее образование, студент погружается в атмосферу. Он взаимодействует с преподавателями и одноклассниками в неформальной обстановке.                                                                     |
| <i>Экономия денег и времени</i><br>Важное достоинство дистанционного обучения — это его невысокая стоимость. Как правило онлайн обучение стоит гораздо дешевле очного обучения в вузе. Это объясняется тем, что образовательному учреждению не нужно арендовать помещения, покупать мебель и оборудование и содержать постоянный штат преподавателей. Обучаясь удаленно, человек не зависит от транспорта, а значит это позволяет сохранить массу свободного времени. | <i>Непредвиденные обстоятельства</i><br>Например, в самый неподходящий момент у обучающегося может отключиться свет или выйти из строя компьютер. Интернет может оборваться прямо во время важного онлайн-семинара, и он ничего с этим не сможет поделать. Удаленное обучение делает студентов зависимым от технических средств.     |
| <i>Избирательность в получении знания</i> То, что дистанционное обучение дает человеку конкретный набор знаний, можно считать не только плюсом, но и минусом. Физкультура позволяет переключить мыслительные процессы на физические нагрузки. Смена действия полезна для мозга. Процесс конспектирования длинных лекций тренирует скорость письма, развивает механическую память, учит фильтровать информацию, выделять важные фрагменты из потока информации.        | <i>Отсутствие контроля</i><br>Дистанционное обучение требует от обучающегося сильной мотивации и жесткой самодисциплины. В процессе дистанционного обучения студентам придется самостоятельно составлять учебные планы, а потом контролировать их выполнение, постоянно бороться с желанием расслабиться и отложить работу на потом. |

Таким образом, дистанционное обучение имеет свои характерные черты. Главным преимуществом, на наш взгляд, это его невысокая стоимость. Так же следует отметить, что дистанционное обучение позволяет овладевать знаниями в своем собственном темпе, исходя из своих потребностей в образовании и личностных особенностей. Еще одним главным достоинством служит обучение максимально комфортной и привычной обстановке, что способствует продуктивному обучению. В современных условиях образования дистанционное обучение имеет и отрицательные черты, главная из которых, это отсутствие личного общения с преподавателем, а также общение с другими студентами.

Кроме того, необходимо отметить, что дистанционное обучение может, является стимулом для развития творческих способностей и своего саморазвития.

#### Библиографический список

1. Костоева, З.М. дистанционное обучение: плюсы и минусы [текст]/ З.М. Костоева, Л.Р. Лолохоева, М.М. Костоева// Вестник наук и образования. – 2020. - №19(97). – С.76-78

2. Романцев, Г. М. Профессионально-педагогические понятия : словарь : учебное пособие [текст] / Г. М. Романцев, В. А. Федоров, И. В. Осипова, О. В. Тарасюк. – Екатеринбург : Издательство российского профессионального педагогического института. – 2011. – 456 с.

3. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон № 273-ФЗ от 29 дек.2012 г. : принят Государственной думой 21 дек. 2012 г. : одобрен Советом федерации 29 дек. 2012 г.

4. Макарычев Д. В. Качество образования как главный фактор конкурентоспособности вуза [электронный ресурс] : статья/режим доступа : URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/kachestvo-obrazovaniya-kak-glavnyy-faktor-konkurentosposobnosti-vuza/viewer>. – дата обращения 08.09.2021

## СЕКЦИЯ 3. ДРУГИЕ ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 37

**Абрашкина К.А. Методы и приемы саморегуляции: здесь и сейчас**

Self-regulation methods and techniques: here and now

**Абрашкина Карина Александровна**

студент 3 курса СГСПУ г.о. Самара

Abrashkina Karina Alexandrovna

3rd year student of SGSPU g. Samara

*Аннотация.* В статье автор рассматривает вопрос методов и приемов саморегуляции.

*Ключевые слова:* саморегуляция.

*Abstract.* In the article, the author examines the issue of methods and techniques of self-regulation.

*Keywords:* self-regulation.

DOI 10.54092/9781716161803\_19

На сегодняшний день стресс, повышенная нервозность, часто встречается у людей. Важно помнить, что в первую очередь, неумение совладать со своими эмоциями приносит вред самому себе. Разрушается самооценка, повышается агрессивность, неуверенность в себе. Так же формируется нерегулируемость собственных действий, слов, поступков, отсутствие уверенности в завтрашнем дне. Тем самым, все это неизбежно накладывает определенный отпечаток на психику человека.

И если человек, уже допустил открытую агрессию, то нужно научиться регулировать свою саморегуляцию в этих аспектах, чтобы не допустить повторного случая.

Стресс может быть вызван на работе, даже в той профессии, где уровень стресса минимален, в сравнении с экстремальной профессией.

В момент стресса, человек не может самостоятельно и адекватно принять решение, выбрать вариант из более подходящих, следовательно увеличивается объем проблем, как в рабочих сферах, так и в социальных. Человек может даже замкнуться в себе, и все это ради того, чтобы повторно не вызвать данную ситуацию.

Профессионально будет обратиться к профессионалу своего дела, обратиться к психологу, но ведь не всегда, здоровый, адекватный человек решится на помощь у данного специалиста.

«Я справлюсь сам. Мне не нужна помощь. Я вполне могу решить эту проблему» или же:

«Это не проблема. Все временно. Все пройдет. Я не буду заострять на этом внимание»

И так, если все же человек решил самостоятельно решить свою проблему, нужно в первую очередь знать:

А, что же такое саморегуляция?

В данное время ученые выделяют несколько определений понятия «саморегуляция». Саморегулирование - это:

- особый уровень плановой деятельности, который основывается на процессах прогнозирования;
- контроль над человеком через свои эмоции, чувства, переживания;
- преднамеренное изменение, как индивидуальных психофизиологических функций, так и нервно-психических состояний в целом;
- осознанный и целенаправленный выбор характера и способа действий;
- «внутренняя» регуляция поведенческой активности человека;
- взаимосвязь внешнего и внутреннего в поведении и деятельности человека;

Все эти определения дают понять нам, что «личность» сама изменяет работу психики.

Каким образом это возможно сделать?

В этой статье попробуем воспользоваться самыми главными и распространенными методами, техниками саморегуляции.

1. Релаксация
2. Медитация
3. Ароматерапия
4. Арт – терапия
5. Музыка – терапия
6. Метод «игры», «проигрывание ситуации»
7. Метод отвлечения, самоубеждения, самоприказа и самовнушения.

Метод релаксации, на сегодняшний день очень популярный. Можно обратиться к специалисту, для того чтобы научиться правильно релаксировать, расслабляться, а можно научиться самому. Чаще всего в этом методе присутствует дыхательная гимнастика, правильное дыхание, «отключение» всех мыслей, спокойная обстановка и т.д.

Метод медитации схож с предыдущим методом, но ключевую роль помимо дыхательной гимнастики играет музыка. Специальная спокойная, нарастающая, мелодичная музыка.

Метод ароматерапии заключается в применении натуральных эфирных масел, вводимых в организм через дыхательные пути, кожу или слизистые оболочки. Иногда даже обычный поход в парк, лес, уже считается методом ароматерапии. Часто данный метод подходит и для профилактики здоровья: простуда. Ведь, неконтролируемость своих эмоций, саморегуляции может быть последствием и следующих заболеваний.

Кому нравится творчество, может воспользоваться методом арт – терапии. Необязательно быть художником, для того чтобы нарисовать, разукрасить, смешать цвета. Так же к данному методу относится музыкотерапия. Это контролируемое использование музыки в лечении, реабилитации, как для здоровых людей, так и для страдающих от соматических и психических заболеваний.

Следующим и тоже наиболее эффективным, считается метод «проигрывания ситуации».

Проиграйте Вашу ситуацию, когда Вам «плохо», когда Вы не можете контролировать свое поведение, эмоции, свою саморегуляцию. Проиграйте все варианты, как в худшую сторону, где результат Вас не порадует, так в лучшую. Проиграйте для того, чтобы не было страхов:

«А что если бы? Почему я так не сделал»

Проиграйте для того, чтобы снизить уровень напряжения, человек прорабатывает возможные варианты действий, для того, чтобы подготовиться к возникновению различных ситуаций. Также в эту группу относят физические нагрузки (спорт, фитнес, плавание).

А вот следующие методы, носят уже психологический характер. Ознакомимся с каждым.

Метод отвлечения (заключается в переключении внимания на ту сферу деятельности, которая не имеет общего с проблемными ситуациями: разговоры с друзьями, семьей, различные хобби, смена обстановки и т. д.)

Метод самоубеждения (в этом методе главным остается, то, что те слова, поступки и мысли, которые встречаются на пути к решению ситуации, все их создает сам человек, сам индивидуум). Ни кто - то другой, кто дает совет, или высказывает свое мнение. А именно «личность». Иными словами, человек сам должен верить в то, в чем себя убеждает.

Метод самоприказа может проявляться в форме коротких команд, мысленно обращенных к самому себе:

«Успокойся!», «Сосредоточься!» и т. д.

Метод самовнушения (в отличие от самоубеждения не требует рационального рассуждения). Достаточно сосредоточиться на том, что представляет человек и при этом несколько раз проговаривать так называемые формулы самовнушения. Основное требование: должны быть краткими, позитивными (без частицы «не»), четко отражать цель:

«Я лучший работник! Я красивый! Я справлюсь!»

Существуют и другие методы саморегуляции. Но вышеперечисленные, являются, наиболее доступными в современном мире и каждый может выбрать для себя именно те методы и приемы, которые помогут именно ему преодолеть стрессовые состояния, а, следовательно, повысить эффективность деятельности, как в профессиональной, так и в личной деятельности.

#### Библиографический список

1. Марина, И.Е. «Роль саморегуляции в формировании здоровой личности с позиции компетентного подхода» 2018. С 10
2. Психология. Журнал. Высшая школа экономики. 2019. Т-2. №1. С 27-53

УДК 37

**Абрашкина К.А. Профессиональное самоопределение безработных с разным стилем саморегуляции**

Professional self-determination of the unemployed with a different style of self-regulation

**Абрашкина Карина Александровна**

студент 3 курса СГСПУ г.о. Самара

Abrashkina Karina Alexandrovna

3rd year student of SGSPU g. Samara

**Аннотация.** В статье описаны результаты эмпирического исследования по проблеме профессионального самоопределения безработных молодого возраста с разным уровнем саморегуляции, проведен сравнительный анализ методик по указанному исследованию и определены особенности профессиональных склонностей у безработных молодых людей с разным стилем саморегуляции.

**Ключевые слова:** профессиональное самоопределение, уровень саморегуляции, профессия, безработный.

**Abstract.** The article describes the results of an empirical study on the problem of professional self-determination of unemployed young people with different levels of self-regulation, a comparative analysis of the methods according to this study, and identifies the features of professional inclinations among unemployed young people with different styles of self-regulation.

**Keywords:** professional self-determination, level of self-regulation, profession, unemployed.

DOI 10.54092/9781716161803\_22

Теоретический анализ научно-психологической литературы по проблеме профессионального самоопределения безработных с разным уровнем саморегуляции позволил определить, что профессиональное самоопределение безработного тесно связано с индивидуальным развитием, в основе которого предусмотрен принцип саморазвития, а именно способность индивидуума преобразить свою жизненную деятельность в объект практического преобразования, той самой самореализации. (Климов Е.А., Пряжников Н.С.).

На сегодняшний день, молодые люди недостаточно подготовлены к современным реалиям рынка труда. Увеличивается количество безработных выпускников школ, профессиональных училищ, средних технических и высших учебных заведений. Одной из причин этого увеличения является большая масштабность nano – технологий и технологий в обмен на «рабочий труд».

В этом контексте важно изучить социально-психологические аспекты профессионального самоопределения безработной молодежи с разным уровнем саморегуляции. Анализ последних исследований и публикаций, в которых изучались аспекты этой проблемы (Климов Е. А, Григорьева Н.В.), показал, что на сегодняшний день, рассмотрены

и выделены отдельные механизмы и уровни саморегуляции деятельности. В ряде исследований имеются указания на взаимосвязь регуляторного опыта с успешностью выполнения деятельности и профессиональным самоопределением. Эмпирическое исследование проводилось на базе ГКУСО ЦЗН городского округа Самара. В исследовании принимали участие 30 безработных молодых людей в возрасте от 18 до 24 лет человек (15 женского пола и 15 мужского). Для определения склонности безработных молодых людей к конкретной профессии были использованы следующие диагностические методики: «Методика - дифференциально-диагностический опросник (Е.А. Климов)», методика «Определение профессионального типа личности» (Дж. Холманд). Для определения стиля саморегуляции личности безработных был использован опросник «Стиль саморегуляции поведения» (В.И. Моросанов).

«Методика - дифференциально-диагностический опросник» (Е.А. Климов) позволила определить, в какой сфере лучше всего выбрать специальность, и какая профессия больше всего подходит для испытуемого.

Анализ результатов диагностики показал, что большая часть безработных молодых людей демонстрирует интерес к профессии «Человек-человек» (30%), «Человек - художественный образ» - (20%), «Человек-техника» (20%), «Человек - Природа» (13.33%), «Человек - Знаковая система» (16.67%). На табл.1. (Результаты исследования склонностей к определенному типу профессий у безработных молодых людей в возрасте от 18 до 24 лет по методике ДДО Е.А. Климова) можно увидеть интерпретацию:

Таблица 1

| Опрошенные  | Человек – Природа | Человек - Техника | Человек - Человек | Человек - Знаковая система | Человек - Художеств. образ |
|-------------|-------------------|-------------------|-------------------|----------------------------|----------------------------|
| Количество  | 4                 | 6                 | 9                 | 5                          | 6                          |
| В процентах | 13.33%            | 20%               | 30%               | 16.67%                     | 20%                        |

Личности, проявляющие интерес к выбору таких профессий, как воспитатель дошкольных учреждений, врач, медицинская сестра, психолог имеют следующие параметры: настойчивость, коммуникабельность, дисциплинированность. Этот тип заинтересован в разговоре и общении с людьми, они стараются помогать им и наставлять их, способны ориентироваться в человеческих взаимоотношениях, а так же обладают хорошей памятью. К данному варианту относится следующий тип профессии: «Человек - Человек».

Значительная часть безработных молодых людей (20% от общей выборки) выделяет сферы деятельности «Человек-техника», «Человек - Художественный образ» чем профессии, которые связаны с аналитическими способностями.

Данный тип связан со следующими профессиями: слесарь, электро-газосварщик, водитель автомобиля, оператор котельной; а так же дизайнер, художник, музыкант. К данному типу относятся следующие качества: самостоятельное решение новых задач, умение концентрировать и переключать внимание, понимание естественных наук (физика, химия, геометрия).

Эти варианты были выбраны тем, что сейчас данные профессии востребованы на рынке труда, исходя из определенного возраста опрошенных. В этом возрасте как раз полно времени на возможность изучения новых профессий, поиска себя, а так же поиска найти свое собственное хобби, где данная деятельность будет результатом правильного развития профессиональной личности. Сейчас можно отучиться на дизайнера, водителя транспортного средства и открыть самозанятость по данной сфере.

К следующему типу «Человек – Знаковая система», относятся личности с умением логически мыслить, анализировать и обобщать различную информацию в виде цифр, знаков, текстов, усвоение иностранных слов, разгадывание головоломок. К этому типу относятся: бухгалтер, библиотекарь, делопроизводитель.

Завершающим типом профессии был выбран «Человек - природа». Этот тип является узко – направленным и выбрать данные профессии «Цветовод», «Флорист» может не каждый, так как к нему относятся следующие качества: терпеливость, заботливость, интерес к познанию мира природы, участие и наблюдение за растениями, животными.

Анализируя данную методику, мы приводим к выводу, что все профессии разные и выбор профессии всегда остается самостоятельным.

С помощью методики «Определение профессионального типа личности» (Дж. Холланд) было выявлено, что одна треть испытуемых безработных молодых людей (34%) предрасположены к социальному типу личности. Таким молодым людям необходимо социальное общение, установление тесного контакта с окружающей социальной средой, они могут подстроиться практически к любым условиям. Чаще, всего личности данного типа проявляют интерес к обучению и воспитанию. Таким образом, для них, оптимальным критерием работы будет обучение и воспитание детей дошкольного и школьного возраста. Личности этого типа, стремятся держаться в стороне от интеллектуальных проблем. Люди социального типа подвижны, активны, эмоциональны, чувствительны. В анкете испытуемые указали следующие профессии: врач, педагог дошкольного образования, психолог, социальный работник, экскурсовод и другие.

20% опрошенных безработных молодых людей относятся к предприимчивому типу личности. Эти молодые люди обладают аналитическим складом ума, предпочитают руководящие роли, в которых могут удовлетворять свои потребности в доминантности и признании. Молодые люди этого типа активны, предприимчивы. В анкете они выбрали профессии предпринимателя, журналиста, администратора, менеджера.

16% безработных молодых людей относятся к интеллектуальному типу личности. Им нравится мыслительная работа, анализ и обобщение различной информации, решение мыслительных задач. Они склонны к абстрактному мышлению, способны рационально взвешивать собственные решения. Профессии, которые были выбраны: бухгалтер, специалист по кадрам, контрактный управляющий.

14% опрошенных безработных молодых людей относятся к реалистичному типу личности. Им доступна реалистичность, практичность. Личности данного типа характеризуются профессиями, которые требуют быстрых навыков, ловкости, конкретности. В анкете испытуемые выбрали профессии механика, электрика, инженера, ветеринара, водителя, сварщика, водитель погрузчика, оператор станков и другие.

10% опрошенных безработных молодых людей относятся к конвенциональному типу личности. Для них особое внимание играет организованная деятельность. Из окружающей среды они выбирают цели, задачи и ценности, происходившие из обычаев и обусловленные состоянием общества. Для них характерны серьезность, настойчивость, консерватизм, исполнительность. В соответствии с этим их подход к проблемам носит стереотипичный, практический и конкретный характер. В анкете они указали профессию экономиста.

Всего 6% испытуемых безработных молодых людей склонны к артистичному типу личности. Молодые люди отдалены от окружающих в общении, больше опираются на свои ощущения, эмоции, интуицию и воображение. Личности этого типа гениальны, оригинальны. Они проявляют гибкость и независимость в суждениях. В анкете испытуемые выбрали следующие профессии: актриса, художник, дизайнер и другие.

Таким образом, большинство опрошенных безработных молодых людей относится к социальному (34%) и к предприимчивому типу личности (20%). Примерно одинаковое количество в данном возрасте имеют типы личности интеллектуальный (16%) и реалистичный. (14%). Меньше всего были выявлены типы, как конвенциональный (10%) и артистичный типы личности (6%). Точную статистику мы можем увидеть в табл.2 (Определение профессионального типа личности» Дж. Холмнда)

Таблица 2

| № | Тип                  | Количество | Процент |
|---|----------------------|------------|---------|
| 1 | Реалистический тип   | 4          | 14%     |
| 2 | Интеллектуальный тип | 5          | 16%     |
| 3 | Социальный тип       | 10         | 34%     |
| 4 | Конвенциальный тип   | 3          | 10%     |
| 5 | Предприимчивый тип   | 6          | 20%     |
| 6 | Артистичный тип      | 2          | 6%      |

Результаты исследования оценки стиля саморегуляции, полученной в ходе тестирования респондентов (безработных молодых людей) с помощью методики «ССПМ» в модификации Моросановой свидетельствуют о том, что испытуемым присущи следующие стили саморегуляции:

- «оценка результатов» (44% респондентов от общей выборки), «программирование» (44% респондентов от общей выборки), и «самостоятельность» (40% респондентов от общей выборки) чаще, по сравнению с другими стилями: «гибкость» (40% респондентов от общей выборки), «планирование» (30% респондентов от общей выборки), «общий уровень саморегуляции» (30% респондентов от общей выборки) «моделирование» (20% респондентов от общей выборки).

Рассмотрим более подробно результаты, полученные по шкалам, характеризующим особенности саморегуляции опрошенных безработных молодых людей.

Высокий уровень по шкале «планирование» был выявлен у 9 респондентов (30%) – это говорит о том, что данные безработные молодые люди осознанно планируют свою деятельность, правильно расставляют приоритеты в реализации своих планов, в постановке своих целей они действуют самостоятельно.

Средний уровень по шкале «планирование» был определен у 15 респондентов (50%).

Низкий уровень по шкале «планирование» наблюдается у 6 респондентов (20%) – такие молодые люди редко добиваются своих целей, их цели нереалистичны и часто меняются.

Высокий уровень по шкале «моделирование» был выявлен у 6 респондентов (20%) – такие люди способны выделять значимые условия достижения целей, как в текущей ситуации, так и в перспективном будущем. Средний уровень по шкале «моделирование» был выявлен у 21 респондентов (70%).

Низкий уровень по шкале «моделирование» был выявлен у 3 респондентов (10%) – для них характерно неадекватная оценка соотношения внутренних ресурсов и внешних обстоятельств, что проявляется в фантазировании, которое может сопровождаться резкими перепадами отношения к развитию ситуации, а также, последствиям своих действий.

Высокий уровень по шкале «программирование» был показан у 13 респондентов (44%) – у них высокая потребность детально продумывать способы своих действий для достижения поставленных целей. Высокая оценка разрабатываемых программ.

Средний уровень по шкале «программирование» был определен у 6 респондентов (20%). У такого уровня наблюдается только задатки детально продумывать способы своих действий для достижения поставленных целей.

Низкий уровень по шкале «программирование» выявлен у 24 респондентов (36%) – для таких молодых людей характерно неумение и нежелание продумывать последовательность своих действий, предпочитают действовать импульсивно, впоследствии сталкиваясь с неадекватность полученных результатов целям деятельности.

Высокий уровень по шкале «оценивание результатов» был выявлен у 13 респондентов (44%) – у них сформированы адекватная самооценка, устойчивость субъективных критериев оценки результатов, осознает как сам факт рассогласования полученных результатов с целью деятельности, так и приведшие к нему причины.

Средний уровень по шкале «оценивание результатов» был выявлен у 15 респондентов (50%). У таких прослеживается «шаткая» самооценка. Человек еще в развитии сформированности адекватной самооценки. Он не до конца воспринимает свои действия в полученных результатах.

Низкий уровень по шкале «оценивание результатов» был выявлен у 2 респондентов (6%) – таким молодым людям свойственно не замечать ошибок в своей деятельности и быть не критичным к своим действиям. Субъективные критерии успешности недостаточно устойчивы, что в дальнейшем может сказаться на качестве результатов при увеличении объема работы.

Высокий уровень по шкале «гибкость» был у 12 респондентов (40%) – такие люди демонстрируют пластичность всех регуляторных процессов. Такие молодые люди способны быстро оценить изменения значимых условий и при необходимости перестроить свои планы. При возникновении рассогласования полученных результатов с принятой целью своевременно оценивают сам факт рассогласования и вносят соответствующие изменения.

Средний уровень по шкале «гибкость» был у 15 респондентов (50%). У таких не происходит в короткие сроки завершить деятельность и внести результаты. Они опаздывают с контролем внимания. И не всегда вовремя способны оценить изменения условий и перестроить свои планы.

Низкий уровень по шкале «гибкость» был у 3 респондентов (10%) – такие молодые люди с трудом привыкают к быстрой смене обстановке, не способны адекватно реагировать на ситуацию, оценить рассогласование полученных результатов с целью деятельности и в короткие сроки вносить изменения.

Высокий уровень по шкале «самостоятельность» был выявлен у 12 респондентов (40%) – для таких молодых людей характерно автономность в организации деятельности в достижении целей, контролировать ее ход выполнения, анализировать и оценивать как промежуточный, так и конечный результат.

Средний уровень по шкале «самостоятельность» был выявлен у 8 респондентов (27%). У них наблюдается «шаткая» самооценка. Она еще в процессе формирования. Не всегда могут выполнить самостоятельно организацию деятельности. Иногда просят помощь.

Низкий уровень по шкале «самостоятельность» был выявлен у 10 респондентов (33%) – такие молодые люди зависимы от мнений и оценок окружающих. При организации деятельности действуют при помощи других людей, при отсутствии этой помощи у них возникают регуляторные сбои.

Высокий уровень по шкале «общий уровень саморегуляции» был у 10 респондентов (33%) – особенность таких безработных в том, что они самостоятельны, легко и быстро подстраиваются под смену обстоятельств, осознанно ставят перед собой цели и добиваются их. При высокой мотивации достижения они способны формировать такой стиль саморегуляции,

который позволяет компенсировать влияние личностных особенностей, которые иногда являются помехой для достижения целей.

Средний уровень по шкале «общий уровень саморегуляции» был у 15 респондентов (50%). У таких безработных прослеживается самостоятельность, но не всегда разумно формируются цели. Выбор цели зависит от их результата, и неграмотно выбранная цель приведет к неправильному результату.

Низкий уровень по шкале «общий уровень саморегуляции» был у 5 респондентов (17%) – у таких молодых людей не сформировано осознанное планирование деятельности, снижена возможность компенсации неблагоприятных для достижения целей личностных особенностей. Они зависимы от ситуации, поэтому успешность овладения новыми видами деятельности в большей степени зависит у них от соответствия стилевых особенностей регуляции и требований, осваиваемого вида активности.

Итак, результаты эмпирического исследования позволили определить, что безработных молодых людей привлекают профессии, связанные с общением, техникой и творчеством, а так же преобладает гуманитарная направленность в выборе сферы деятельности.

Данные результаты мы можем увидеть на рис 1. (Результаты диагностика стиля саморегуляции опрошенных безработных молодых людей с помощью методики «ССПМ» в модификации Моросановой).

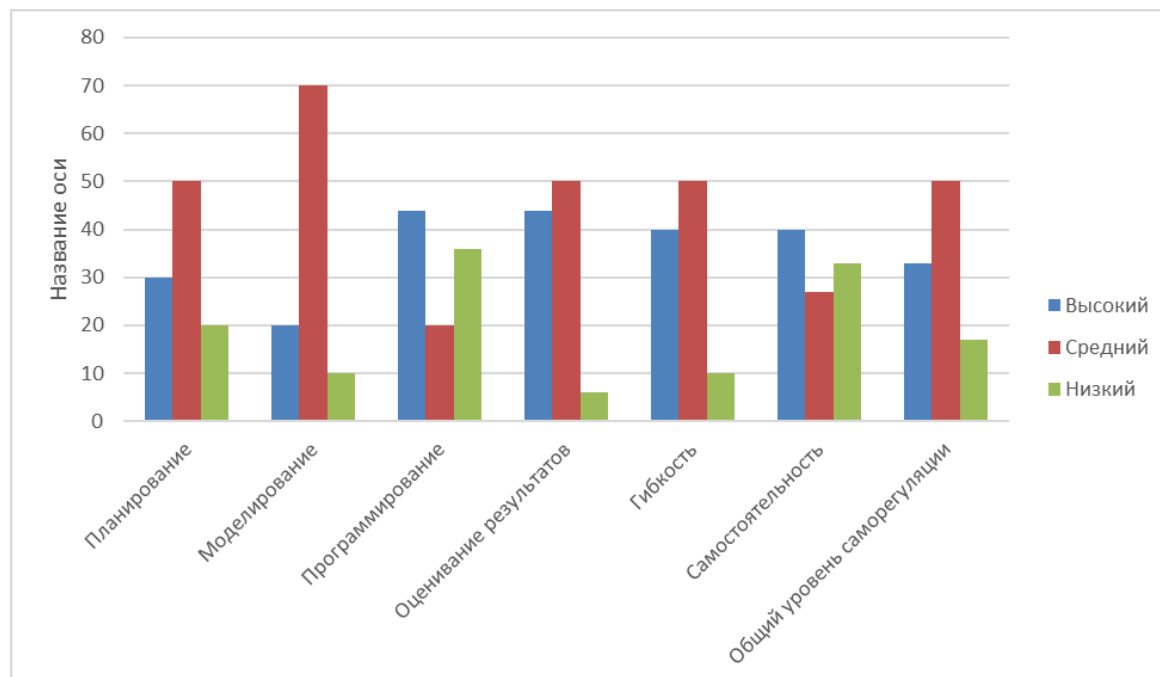


Рис 1.

---

#### Библиографический список

1. Антосенков Е.Г. Профессиональная подготовка рабочей молодежи // Народонаселение. 2018. № 2. С. 81-88.
2. Бабочкин П.И. Социализация молодежи: опыт, проблемы, перспективы// Социально-гуманитарные знания. 2019. № 1. С. 281-285.
3. Берлин А., Гарсия М., Смирнов С. Социальная реабилитация безработных с высшим образованием // Человек и труд. М., 2018. № 12. С. 60-62.
4. Гинзбург М.Р. Психологическое содержание личностного самоопределения // Вопросы психологии. М., 2020, № 3. С. 43-52.
5. Е.А. Климов. Психология профессионального самоопределения: Учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия»,2019. — 304 с.

## СЕКЦИЯ 4. ИКТ И ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 378.147

### Асеева А.Р. Целесообразность применения интерактивных технологий как средства формирования творческого мышления студентов

The expediency of using interactive technologies as a means of forming students' creative thinking

**Асеева Анастасия Романовна,**

Аспирант 1 курса факультета иностранных языков,

Курский государственный университет

Aseeva Anastassia Romanovna,

Postgraduate of the 1st grade of the faculty of foreign languages,

Kursk State University

***Аннотация.** В данной статье доказывается, что применение интерактивных технологий при обучении студентов позволяет не только повысить мотивацию к обучению, но и помогает формировать и развивать их творческие способности.*

***Ключевые слова:** интерактивные технологии, студенты, творческие способности, повышение мотивации.*

***Abstract.** This article proves that the use of interactive technologies in teaching students allows not only to increase the motivation for learning, but also helps to form and develop their creative abilities.*

***Keywords:** interactive technologies, students, creativity, increasing motivation.*

DOI 10.54092/9781716161803\_30

Современный рынок образовательных услуг в России претерпевает быстрые и радикальные изменения в попытке удовлетворить актуальные потребности социальной среды. Внедряются все более эффективные методы обучения и разрабатываются инновационные технологии обучения. В свете этого приветствуются информационные технологии, поскольку они обладают огромным потенциалом и вводят новые методы, способы и технологии обучения в мир образования, например, интерактивные технологии.

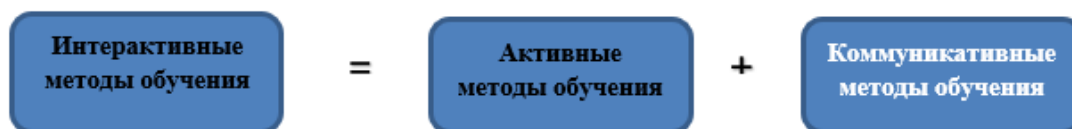
На данный момент проблема активного применения интерактивных технологий широко рассматривается как педагогами, так и методистами. Однако эта тема нова и не изучена настолько основательно, как, например, традиционные методы обучения. Именно поэтому сейчас не существует основательных трудов, которые рассматривали бы применение интерактивных технологий в обучении иностранным языкам. Незавершенность темы также является причиной путаницы между двумя активно используемыми методами обучения: активным и интерактивным. Поэтому целесообразно сравнить эти два метода.

***Активные методы обучения*** – форма взаимодействия обучающего и обучающихся, при которой обучающиеся вовлечены в образовательный процесс наравне с обучающими. Дети

больше не являются лишь объектами, цель которых – потребление уже готовых знаний, они – субъекты, усваивающие новый материал и апробирующие его на практике [8].

*Интерактивные методы обучения* - методы, предполагающие взаимодействие участников образовательного процесса, где обучающиеся играют доминирующую роль, при этом педагог опосредованно влияет на процесс обучения, управляя им, при сохранении доминантной роли обучающихся [7]. Используя данные технологии, преподаватели иностранных языков применяют *коммуникативный подход*, который подразумевает формирование коммуникативной компетенции у обучающихся. Интерактивные технологии невозможно использовать, не прибегая к коммуникативному методу, так как само понятие «интерактивный» подразумевает взаимодействие в режиме беседы. В рамках интерактивных методов подобное взаимодействие происходит непосредственно между обучающимися.

Таким образом, можно сказать, что активные методы обучения являются составной частью интерактивных, которые можно представить в виде схемы (*Схема 1*):



*Схема 1. Составные части интерактивных технологий*

Следует отметить, что еще в античные времена философы и педагоги высказывались в пользу активизации процесса обучения, когда обучающиеся должны были сами приобрести какие-либо умения и навыки, которые в последствие помогли бы в решении поставленных задач. То есть главным было не само знание, а то, как человек его добывает. Ученик обладал активной позицией, а его учитель лишь контролировал и организовывал процесс учения. [4] Отечественные ученые также поддерживали данный метод обучения (Бердяев Н., Выготский Л., Макаренко А., Сухомлинский В. И др.), выступая за сознательное обучение, при котором развивается творческое мышление. Выготский считал, что творчество – неотъемлемая часть жизни, то, что выходит за пределы понятия рутины, то, в чем содержится хоть толика нового [2].

В связи с вышесказанным, приняв во внимание то, что активные методы, в частности, интерактивные, всегда связаны с творчеством, последнему следует выделить особое внимание, так как оно является содержанием любого интерактивного метода. Выделение понятия креативности (творчества) произошло не так давно и связано напрямую с Джой Полом Гилфордом. Он определяет креативность как комплекс мыслительных (гибкость мышления, его беглость, способность к генерализации и т.д.) и личностных (фантазия, творческое воображение) качеств, помогающих проявить и развить творческий потенциал личности. Дж. Гилфорд разделяет мыслительные операции на два вида: конвергентные и дивергентные.

Конвергентное мышление – мышление, которое способно найти одно единственное решение задачи, в то время как дивергентное мышление может обнаружить совершенно неожиданное решение, порой даже не одно. Дивергентные мыслительные операции осуществляют поиск необходимого решения в различных областях, в различных направлениях [3]. И именно данный тип мышления напрямую связан с активным обучением. То есть, говоря об активном методе обучения, о развитии самостоятельности обучающихся, о развитии творческого мышления, мы имеем ввиду развитие дивергентных мыслительных операций, а именно - дивергентного мышления.

Творчество, как и любая другая деятельность, обладает рядом качеств. Так Дж. Гилфорд выделяет 4:

1. Продуктивность (способность к созданию множества идей);
2. Оригинальность (способность к неординарным, нетрадиционным ответам);
3. Гибкость (способность к переключению между знаниями в различных сферах и их применению при создании чего-либо);
4. Способность усовершенствовать (способность к добавлению деталей к уже созданным объектам, тем самым их улучшая и модернизируя) [3].

Так же креативность определяется способностью к самостоятельной постановке проблем, которые человек обнаруживает без помощи кого-либо. Поэтому в отличие от людей-интеллектуалов, с легкостью решающих поставленные кем-то пусть даже и очень сложные проблемы, люди, которые способны креативно мыслить, сами видят проблемы и сами пытаются их решить, то есть порой высокий интеллект препятствует креативному мышлению. Другие считают, что логика является барьером между личностью и данным типом мышления, подавляя фантазию.

Современное общество нуждается в появлении творческих людей, способных мыслить неординарно, чему способствует применение интерактивных технологий, о которых речь пойдет немного позже. Существуют два взгляда на вопрос возможности или же невозможности развития творческих способностей: одни считают, что обучить творческому мышлению невозможно, другие же находят необходимым содействовать его развитию посредством применения активных и интерактивных методов. Так В.Г. Максимов считает, что научить ребенка творчески мыслить невозможно, но при этом можно способствовать этому, применяя активные методы [6]. В современном контексте, конечно, наиболее эффективны тут окажутся интерактивные методы.

Говоря об обучении студентов, следует понимать, кто является творческой личностью. Творческая личность - личность, обладающая следующими направленностями:

- творческие (мотивированная ориентация на самовыражение, установки как на личностные, так и на общественные результаты);
- творческий потенциал (интеллектуальные и практические знания, умения и навыки, которые можно проявить в процессе творческой деятельности при поиске решения той или иной задачи, опираясь как на интуицию, так и на логическое мышление);
- индивидуальные черты характера (эмоциональная и волевая устойчивость при попадании в ситуацию, требующую незамедлительного своеобразного решения, критическая самооценка, отождествление себя с творцом) [5].

У обучающегося творческие способности проявляются тогда, когда он нетрадиционно решает ту или иную задачу, отказываясь от шаблонности, проявляя инициативность, самостоятельность и активность [9]. А под способностью к творческой деятельности понимается комплекс качеств личности, позволяющих ей осуществлять творческую деятельность и поиск незаурядных решений [5].

Исходя из вышесказанного следует отметить, что необходимо развивать творческие способности студентов, что позволит повысить их результативность, самооценку, даст толчок к саморазвитию, повысит интерес к учебе, чему, конечно же, поспособствует применение интерактивных технологий на практических занятиях, так как именно интерактивные технологии могут позволить максимально вовлечь всех обучающихся в образовательный процесс, так как роль педагога – лишь слушать, выступать в качестве ведущего программы, главные герои которой – его ученики, которым дается шанс проявить себя.

Все это требует переосмысления и пересмотра роли преподавателя в учебном процессе, так как необходимо его определить в качестве партнера по обучению. Помимо этого, применение интерактивных технологий показывает, что обучающие должны всегда проявлять большую гибкость в готовности откорректировать свои планы для того, чтобы удовлетворить разнообразные и меняющиеся запросы обучающихся. Задача педагога (как партнера обучающихся в процессе получения знаний) состоит лишь в помощи студентам, а также пересмотре самого понимания учебного процесса, в котором, как показывает современная практика, почти нет ограничений в источниках различной информации [1]. Педагогу нужно уже сейчас активно учиться распознавать полезные источники информации, чтобы предлагать их своим обучающимся в процессе обучения. Также следует обратить внимание на то, что обучающему необходимо развивать в учениках навыки, необходимые для включения детей в современный образовательный процесс, который уже не представляется без применения интерактивных технологий. Одним из полезнейших направлений в данном случае будет являться применение творческих заданий на занятиях, которые и входят в содержание интерактивных

технологий. Именно поэтому мы делаем вывод, что применение интерактивных технологий как средства развития творческого мышления студентов целесообразно.

#### Библиографический список

1. Блинов А.О., Благирева Е.Н., Рудакова О.С. Интерактивные методы в образовательном процессе. // Учебное пособие. // Издательский дом «НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА». - 2014.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. - М.: Просвещение, 1991. - 92 с.
3. Гилфорд Дж. Структурная модель интеллекта / Дж. Гилфорд // Психология мышления / под ред. А.М. Матюшкина. - М.: Прогресс, 1965. - 525 с.
4. Карпенко Е., Райс О. Интерактивные технологии в обучении. Педагогика нового времени. 2020, С. 5-6.
5. Ковальчук Т.Н. Занятия по интересам: развитие творческих способностей учащихся на занятиях риторики / Мозырь: Белый Ветер, 2005. - 98 с. С. 3-4.
6. Максимов В.Г. Формирование профессионально-творческой направленности личности учителя / В.Г. Максимов. - 1993. - 45 с.
7. Стурикова М.В. Использование интерактивных методов обучения в развитии коммуникативной компетенции обучающихся муниципального образования: инновации и эксперимент. 2015. №2.
8. Сидорова Е.С. Активные методы обучения на уроках иностранного языка / Е.С. Сидорова. — Текст : непосредственный // Актуальные вопросы современной педагогики : материалы II Междунар. науч. конф. (г. Уфа, июль 2012 г.). — Уфа : Лето, 2012. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/60/2512/> (дата обращения: 09.02.2021).
9. Сысун О.И. Формирование и развитие способностей детей к творчеству / О.И. Сысун // Пачатковая школа. - 2006. - № 11. - С. 12-15.

## СЕКЦИЯ 5. КОНКУРЕНТНЫЕ НАВЫКИ

УДК 37.041

**Кудрявцева М.В. Способность индивида к самоуправляемому обучению как необходимая компетенция в условиях XXI века**

**The ability of an individual to self-directed learning as a necessary competence in the XXI century**

**Кудрявцева Мария Викторовна**

Старший преподаватель кафедры социальной работы и права  
Санкт-Петербургский государственный университет  
промышленных технологий и дизайна,  
Санкт-Петербург  
Kudryavtseva Maria Viktorovna  
Senior Lecturer of the Department of social work and law  
Saint Petersburg University of industrial technology and design,  
Saint Petersburg

**Аннотация.** В статье отмечается, что на современном этапе социального и экономического развития индивиду важно уметь адаптироваться в быстро изменяющемся мире, в том числе посредством самостоятельного обновления имеющихся знаний и освоения требуемых для личностно-профессионального роста умений. Способность к самоуправляемому обучению рассматривается как необходимая и востребованная в современном мире компетенция. В статье раскрывается сущность и основные компоненты самоуправляемого обучения с точки зрения зарубежных и отечественных исследователей.

**Ключевые слова:** образование, индивид, развитие, самоуправляемое обучение, компетенция.

**Abstract.** The article notes that at the present stage of social and economic development, it is important for an individual to be able to adapt in a rapidly changing world, including through independent updating of existing knowledge and mastering the skills required for personal and professional growth. The ability to self-directed learning is seen as a necessary and demanded competence in the modern world. The article reveals the essence and main components of self-directed learning from the point of view of foreign and domestic researchers.

**Keywords:** education, individual, development, self-directed learning, competence.

DOI 10.54092/9781716161803\_35

Современные условия социальной жизни, в которых формируется, развивается, обучается и воспитывается индивид, характеризуются динамичными изменениями. В новых реалиях востребованным на рынке труда становится компетентный, самоуправляемый, адаптивный профессионал с высоким уровнем личной ответственности, развитым критическим мышлением и когнитивной гибкостью, способный к самообучению и саморазвитию, в том числе в целях постоянного обновления знаний и формирования необходимых умений.

В таких условиях роль системы высшего образования как ключевого фактора общественного и экономического развития возрастает. При этом сама система образования также претерпевает существенные изменения, которые обуславливают необходимость в пересмотре устоявшихся содержания, методов и форм обучения.

Оперативно адаптироваться в быстро изменяющемся мире и самостоятельно осваивать востребованные в XXI веке навыки невозможно вне развития на уровне индивида соответствующих компетенций, к которым объективно относится способность к самоуправляемому обучению.

Некоторые современные зарубежные авторы подчеркивают, что понимание самоуправляемого обучения как необходимой и востребованной в современном мире компетенции (что редко упоминается в научной литературе) побуждает сегодня исследователей искать пути развития готовности к самоуправляемому обучению в системе высшего образования [1]. При этом современные зарубежные коллеги отмечают, что недостаточное внимание педагогов-исследователей к самоуправляемому обучению как к востребованной компетенции XXI века может поставить под угрозу потенциал высших учебных заведений, поскольку взрыв информационных технологий в современном мире является беспрецедентным [2]. Существует необходимость привести в большее соответствие систему высшего образования и экономическую сферу общества, сбалансировать цели высших учебных заведений и социальный запрос.

Анализ показал, что в исследовательской зарубежной и отечественной литературе и педагогической практике представлены различные трактовки понятия самоуправляемого обучения. Современные авторы предлагают два основных подхода к пониманию сущности самоуправляемого обучения: самоуправляемое обучение как процесс и как результат. Как процесс, самоуправляемое обучение включает в себя степень контроля ученика и автодидактику (т.е. систему самообразования и саморазвития личности; теорию и практику конструирования собственных технологий обучения). Как результат, самоуправляемое обучение включает в себя самоуправление и самоопределение (в том числе методологическое).

В широком смысле слова самоуправляемое обучение представляет собой способность индивида к планированию, реализации и оценке результатов своей учебной и образовательной деятельности, а значит готовность со стороны индивида самостоятельно организовывать процесс обучения, управлять им, регулировать его на принципах самоконтроля и самодисциплины и т.д.

Следует предположить, что особое место в самоуправляемом обучении отводится личностному компоненту (внутренней мотивации, эмоциональной вовлеченности, волевой готовности, настойчивости, находчивости и др. личностным характеристикам), который в значительной мере определяет ход и результаты самостоятельной учебно-познавательной

деятельности индивида. Самовосприятие, управление собой и развитая рефлексия являются общими элементами самоуправляемого обучения, каждый из которых подкреплен аффективными, когнитивными и поведенческими составляющими.

В зарубежной научной литературе по самоуправляемому обучению подчеркивается, что способные к самоуправлению в обучении индивиды проявляют большее понимание и осознание собственной ответственности за то, чтобы сделать процесс обучения личностно-значимым и осуществлять самоконтроль [3]. Исследования показали, что такие обучающиеся, как правило, любознательны, открыты новому, рассматривают проблемы как вызовы, стремятся к изменению и самосовершенствованию и получают удовольствие от процесса обучения [4]. Таким образом, готовые к самоуправляемому обучению индивиды берут на себя ответственность за формирование личностного смысла обучения, инициирование и поддержание усилий по выполнению учебных задач и достижению поставленных целей.

Анализ научной отечественной психолого-педагогической литературы показал, что с 2000-ых годов изучение феномена самоуправляемого обучения в работах отечественных исследователей ведется особенно активно. При этом отечественные исследователи фокусируют внимание на разных значимых аспектах и компонентах самоуправляемого обучения. Обобщая анализ отечественной научной литературы, необходимо отметить, что главным образом отечественные ученые связывают самоуправляемое обучение со способностью обучающегося выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, занимать активную и ответственную позицию, самостоятельно определять собственные образовательные цели и регулировать учебный процесс, а также оценивать ход и результаты процесса.

По мнению отечественных исследователей, постановка собственных целей обучения, понимание образа желаемой компетенции и того, для чего обучающемуся необходимы данные компетенции, являются движущей силой самоуправляемого обучения индивида [5]. Таким образом, самоуправляемое обучение фокусируется на предоставлении студентам возможности самим определять свои собственные образовательные цели и действия [6]. Следовательно, в целях освоения и реализации стратегии самоуправляемого обучения индивид должен ясно понимать, для чего и с какой целью он совершает то или иное когнитивное усилие, зачем выполняет то или иное учебное задание.

Таким образом, самоуправляемое обучение – это не только обладание необходимыми умениями планирования, организации и реализации собственного обучения, но и внутренняя готовность индивида к такой деятельности, личная ответственность и осознанное движение к самостоятельному познанию и обучению. Самоуправляемое обучение является определяющим фактором в реализации активной познавательной и самообразовательной деятельности, которая понимается в более широком смысле и предполагает самостоятельную деятельность личности в вопросах самообучения, самовоспитания, саморазвития. Сформированная

способность человека к самоуправляемому обучению позволяет индивиду выстраивать и реализовывать индивидуальную образовательную траекторию личностного и профессионального развития, в том числе в контексте непрерывного образования.

#### Библиографический список

1. Kranzow J., & Hyland N. Self-directed learning: Developing readiness in graduate students // International Journal of Self-Directed Learning. 2016. V 13(2). P. 1–14.
2. Fein M.L. Redefining higher education: How self-direction can save colleges. New Brunswick, NJ: Transaction, 2014.
3. Garrison D.R. Self-directed learning: Toward a comprehensive model // Adult Education Quarterly. 1997. V. 48. P. 18–33.
4. Temple C., & Rodero M. L. Active learning in a democratic classroom: The “Pedagogical invariants” of Celesting Freinet (Reading around the world) // Reading Teacher. 1995. V. 49. P. 164–167.
5. Белоновская И.Д., Серебровская Т.Б. Роль самоуправляемого обучения студентов в университетском образовании // Сборник научных трудов SWorld. 2012. Т. 12. № 2. С. 85–88.
6. Носкова Т.Н., Павлова Т.Б., Яковлева О.В. Анализ отечественных и зарубежных подходов к построению передовых образовательных практик в электронной сетевой среде // Интеграция образования. 2016. Т. 20. № 4 (85). С. 456–467.

## СЕКЦИЯ 6. КОРРЕКЦИОННАЯ ПСИХОЛОГИЯ

УДК 159.99

### Волкова А.А. Основные способы и методы психологической коррекции прокрастинации у студентов

The main ways and methods of psychological correction of procrastination in students

**Волкова Алла Андреевна,**

магистрант,

Самарский государственный социально-педагогический университет

Научный руководитель

**Забродина Л.А.,** к.псх.н., доцент кафедры педагогики и психологии,

Самарский государственный социально-педагогический университет

Volkova Alla Andreevna,

Graduate Student,

Samara State Social and Pedagogical University

Scientific adviser: Zabrodina L., Cand. of Ps. Sc., Associate Professor Department of Pedagogy and Psychology

Samara State Social and Pedagogical University

**Аннотация.** В статье рассмотрены способы и методы психологической коррекции прокрастинации, предложенные отечественными и зарубежными авторами. Описаны принципы использования времени при выполнении важных дел, основанные на технологии тайм-менеджмента, которые можно использовать для преодоления прокрастинации. На основе анализа различных видов коррекционной работы и психокоррекционных программ в статье были сформулированы обязательные этапы психокоррекции прокрастинации.

**Ключевые слова:** прокрастинация, прокрастинатор, коррекция прокрастинации, тайм-менеджмент, поведенческие техники, когнитивное реструктурирование

**Abstract.** The article discusses the ways and methods of psychological correction of procrastination, proposed by domestic and foreign authors. The principles of using time when doing important things are described, based on time management technology, which can be used to overcome procrastination. Based on the analysis of various types of correctional work and psychocorrectional programs, the article formulates the mandatory stages of psychocorrection of procrastination.

**Keywords:** procrastination, procrastinator, procrastination correction, time management, behavioral techniques, cognitive restructuring

DOI 10.54092/9781716161803\_39

Впервые пути преодоления прокрастинации рассматриваются в книгах зарубежных психологов Дж. Бурка и Л. Юэн «Прокрастинация: что это такое и как с ней бороться», В. Кнаус и А. Элис «Преодоление прокрастинации». Авторы данных литературных источников одни из первых изучили и предложили некоторые эффективные стратегии преодоления прокрастинации. Одной из важных стратегий, на их взгляд, является определение

прокрастинатором своих психологических проблем путем честной и глубокой саморефлексии/самоанализа [9].

Стивен Кови предлагает преодолевать прокрастинацию путем разделения всех имеющихся дел на две категории: важные/неважные и срочные/несрочные. Такое деление позволяет определить, на что студенты-прокрастинаторы тратят свое время:

- важные и несрочные дела и задания;
- важные и срочные дела и задания;
- неважные и срочные дела и задания;
- неважные и несрочные дела и задания.

Студенты-прокрастинаторы, как правило, выполняют неважные и срочные ежедневные дела и задания, или не выполняют их совсем. Если же у них появляются важные и срочные дела и задания, то они выполняются ими в последнюю очередь, либо вообще не реализуются. Именно важные и несрочные дела и задания, которые придают им смысл жизни, оказывают огромное влияние на их жизнедеятельность, откладываются ими «на потом». Если молодые люди направят свои силы в первую очередь на выполнение важных и несрочных дел и заданий, важных и срочных дел и заданий, то, согласно Стивену Кови, они смогут преодолеть проявление прокрастинации и стать высокоэффективными людьми [6, 9].

По мнению Дэвида Аллена, преодолеть прокрастинацию человеку помогает продуманное планирование своего дня, выделение времени на каждое неотложное дело с учётом отдыха и возможных задержек. Кроме этого, он рекомендует делать сразу одновременно несколько заданий, разделяя их на определенные части. Он предлагает сначала выполнить первую часть одного задания, потом первую часть второго задания. После того, как будут сделаны первые части всех заданий, следует перейти к выполнению вторых частей заданий. Он предлагает планировать деятельность с вечера, чтобы четко знать, что важно сделать завтра. Составляя список необходимых дел и заданий, он считает, что их следует проранжировать по степени значимости. При этом их необходимо выполнять в произвольном порядке, начиная с легких заданий [1].

Некоторые психологи (Джон Перри и др.) считают, что прокрастинацию не желательно подавлять, ее важно перенаправить в необходимое русло. Он считал, что прокрастинаторы, когда откладывают дела «на потом», всё равно чем-то занимаются, именно данную деятельность важно использовать для преодоления прокрастинации. При планировании дел и заданий он так же предлагает составлять список дел и заданий, начиная с самых важных и срочных. Благодаря этому студент-прокрастинатор не выполнит самое важное дело и задание, но все равно сделает что-то не менее срочное, и такое, которое не вызовет у него негативные реакции. То есть, с его точки зрения, прокрастинация – это некий самообман. Поэтому, чтобы преодолеть прокрастинацию, студенту-прокрастинатору важно осознать, что самое неприятное

и невыполнимое есть в задании, которое он откладывает «на потом». Осознав причину своей отрицательной реакции, студент сможет сам избавиться от прокрастинации [10].

Джейсон Вессел разработал систему преодоления прокрастинации, которая состоит из четырех «точек рефлексии», направленные на выявление психологических причин, возникновения прокрастинации. Он предлагает четыре вопроса, которые человек должен постоянно задавать себе сам. Содержание этих вопросов опирается на четыре основные причины возникновения прокрастинации. К ним он отнес:

- ожидание (у индивида снижается мотивация к выполнению того или иного задания из-за того, что он не до оценивает свои способности, и не верит в свою успешность); вопрос: «Благодаря чему кто-то успешно достигает цели?»;

- лояльность к задержкам (индивид не осознает, что его задержки оказывают негативное влияние на своевременное выполнение им задания); вопрос: «Что бы вы почувствовали, если бы вы не выполнили требуемое задание?»;

- не способность осознавать ценность задания и преимущества его своевременного выполнения (для индивида важно немедленное удовольствие долгосрочным результатам); вопрос: «Что вам нужно сделать в ближайшее время?»;

- нехватка базового метапознания (способности индивида думать о своем мышлении); вопрос: «Если бы вы могли сделать что-то одно, чтобы достичь цели вовремя, что бы это было?» [4].

Автор утверждает, что если люди будут постоянно анализировать «точки рефлексии», то прокрастинация значительно снизится. Экспериментально Д. Вессел доказал, что даже короткие сеансы саморефлексии могут принести большие преимущества в долгосрочной перспективе.

Многие психологи (Ст. Кови, Л. Зайверт, К. Меммер и др.) по преодолению прокрастинации используют «тайм-менеджмент» (технологии организации собственного времени и увеличения эффективности его использования). Рациональное управление своим временем реализуется в процессе:

- постановки цели, определении и формулировании цели;
- разработки плана достижения цели и выделения приоритетных задач по ее реализации;
- реализации цели и задач, конкретных шагов в соответствии с намеченным планом;
- контроля за достижением цели, выполнением плана, рациональным использованием времени [3, 8].

Психологи доказали, что технологии тайм-менеджмента помогают прокрастинаторам обучиться рациональному использованию времени при выполнении важных дел и заданий. Но для этого им важно соблюдать следующие принципы:

- научиться выбирать приоритетные дела, сфокусироваться на их выполнении за определенный период времени, не отвлекаясь на другие дела, то есть четко следовать намеченной цели;
- устанавливать точные сроки, за которые возможно выполнить намеченное дело (перейти из стадии «желание» в стадию «конкретная цель»);
- вести дневник, в который следует записывать свои дела и задачи «на каждый день», «на неделю», «на месяц», пересматривать их по окончании запланированного периода и составлять новый список дел;
- стараться проводить свободное время в компании успешных, целеустремленных людей, настроенных на решение различных жизненных вопросов;
- в свободное время заниматься тем, что приносит удовольствие, давать своему телу и голове отдых [7, 8, 11].

На сегодняшний день психологами разработаны различные методы в рамках тайм-менеджмента, позволяющие преодолеть человеку феномен прокрастинации. Данные методы и приемы в основном направлены на обучение прокрастинаторов планированию своей деятельности с учетом приоритетности дел, распределения своего времени на выполнение различных заданий, самоорганизации и саморегуляции.

Следует отметить, что тайм-менеджмент, как метод коррекции прокрастинации направлен на всесторонний анализ причин и факторов возникновения прокрастинации, на формирование умения и навыков рационального планирования времени, постановки целей и путей их достижения.

Многие психологи-практики (Флеминг и др.) для психокоррекции прокрастинирующего поведения применяют поведенческие техники. В основном данные техники и приемы направлены на повышение автоматичности деятельности индивида; на облегчение управлением времени; на создание необходимых условий деятельности, мешающей актуализации проблемного поведения.

Одним из поведенческих приемов является снижение количества решений, принимаемых при выполнении задачи, то есть снижение и контроль количества раздражителей, влияющих на начало или завершение намеченного плана работы. Например, следует организовать так рабочее место, чтобы ничто не отвлекало внимание от выполнения важного дела.

Психологи-практики считают, что любая коррекция, направленная на использование распорядка дня, организацию рационального дневного ритма, снижение переутомления позволяет управлять прокрастинацией [10, 12].

Студенты-прокрастинаторы могут откладывать выполнение важных заданий в пользу тех дел, которые доставят им более близкое удовольствие. Работая с такими

прокрастинаторами, психологи предлагают повышать их мотивацию с помощью постановки адекватных целей и задач, а также, повышая значимость и ценность задания, которое необходимо им выполнить. Повышение внутренней и внешней мотивации, зависит от индивидуальных предпочтений студентов-прокрастинаторов и от особенностей задания, деятельности, которая откладывается. Для некоторых прокрастинаторов внешней мотивацией является выполнение задания совместно с группой, а не в одиночестве, поэтому в процессе коррекции используются групповые формы выполнения задания [10, 13].

Если задание для людей с проблемами прокрастинации не привлекательно, лично не значимо, вызывает негативные эмоции и переживания, то коррекционная работа с такими студентами-прокрастинаторами направлена на осознание ценности и прояснение важности выполнения задания.

Многие студенты-прокрастинаторы фиксируются на своих состояниях. В таких ситуациях в коррекционной работе применяется техника «ФС»- формирование нового функционального состояния, которая основывается на идеи БОС (биологически обратной связи) [10].

Психокоррекция с применением когнитивных техник часто употребляется для определения воздействия иррациональных убеждений на прокрастинацию. Такие когниции, как перфекционизм, страх провала и неуверенность, как правило, мешают реализации задуманного поведения [2].

Клинический опыт подтверждает, что обращение внимания на ключевые убеждения и негативные автоматические мысли может быть основным в коррекции прокрастинации.

«Когнитивное реструктурирование» иррациональных убеждений, связанное с низкой самооценкой и избегающим поведением, позволяет повысить концентрацию внимания человеку к когнициям, которые мешали реализации намеченных действий.

Кроме этого, «когнитивное реструктурирование» способствует возникновению новых, более адаптивных убеждений. Это очень важно с точки зрения повышения самоуважения и самоэффективности, которые связаны с прокрастинацией.

Осознание иррациональных убеждений помогает индивиду осознать противоречие между текущей ситуацией и желаемыми целями и ценностями, в свою очередь, воздействуя на мотивацию и провоцируя изменения поведения.

Следует отметить, что «когнитивное реструктурирование» может продемонстрировать негативные последствия определенных когниций при выполнении действий, необходимых для выполнения обязательств, и может повысить индивидуальную готовность вовлекаться в деятельность [8, 10].

Склонность откладывать дела на более поздний срок влечет за собой различные негативные переживания и последствия для студентов-прокрастинаторов, поэтому у многих из них возникает потребность преодолеть данную особенность.

Анализ психолого-педагогической литературы свидетельствует о том, что в психологической практике имеются различные коррекционные программы (индивидуальные и групповые) по преодолению прокрастинации у молодых людей студенческого возраста.

Отечественными психологами Карловской Н.Н. и Дементий Л.И. была разработана программа психокоррекционного тренинга «От прокрастинации к самомотивации» с целью преодоления прокрастинации как стереотипа поведения в учебной деятельности. В программу тренинга вошли три блока: информационный (формирование знаний и представлений о феномене «прокрастинация»); рефлексивный (определение степени выраженности прокрастинации, возможные причин ее возникновения и последствия с помощью активного самоисследования); коррекционный (формирование навыков целеполагания, изменение стереотипа негативного эмоционального реагирования в ситуации прокрастинации и ее последствий) [4, 5].

Программа (КПК) краткосрочного когнитивного поведенческого коучинга по коррекции прокрастинации была разработана зарубежными психологами (Dorota Karas and Marcantonio M.Spada). Данная программа проводится индивидуально и включает шесть основных этапов интервенции (коррекционной работы).

На первом этапе коррекционной работы задачи были связаны с повышением мотивации у клиента к изменению. Данные задачи реализуются с помощью получения клиентом информации о прокрастинации: ее причинах и последствиях, ее плюсах и минусах. А так же проводится работа по созданию состояния успеха у прокрастинатора.

На втором этапе клиентов обучают постановке долгосрочных и краткосрочных целей с помощью использования СМАРТ-модели.

На третьем этапе проводится мониторинг прогресса.

На четвертом этапе используются различные техники тайм-менеджмента, которые направлены на составления расписания реалистичного использования времени, расстановки приоритетов, повышения ежедневной эффективности путем реализации очередного шага в сложной и важной деятельности.

На пятом этапе с помощью когнитивного реструктурирования проводится обсуждение нереалистичных убеждений у клиента и их коррекция.

На шестом этапе реализуется профилактика срывов у клиента, которая включает создание карточки-инструкции, в которую входит информация об основных стратегиях когнитивно-поведенческого коучинга, используемая на прошлых занятиях. Эффективность

данной программы краткосрочного когнитивного поведенческого коучинга (КПК) была доказана экспериментально (Dorota Karas and Marcantonio M.Spada).

Анализ различных видов коррекционной работы и психокоррекционных программ по преодолению прокрастинации свидетельствуют о том, что в данную деятельность необходимо включать в определенной последовательности, следующие обязательные этапы психокоррекции.

На первом этапе важно осознание того, что конкретно человек откладывает «на потом», важно осознать является ли он прокрастинатором.

На втором этапе необходимо определить причины возникновения прокрастинации, которые могут быть скрыты в психологических, личностных особенностях человека, или в задании, которое ему необходимо выполнить.

На третьем этапе используются способы преодоления прокрастинации, которые позволяют скорректировать ее проявление лишь при наличии мотивации, осознанности, настойчивости и дисциплины.

Итак, мы рассмотрели различные способы преодоления прокрастинации, определили различные направления в коррекционной работе по устранению данного явления.

#### Библиографический список

1. Амен Д. Как привести дела в порядок. Искусство продуктивности без стресса - [Электронный ресурс] – Режим доступа: [http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=4436330](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=4436330) (дата обращения: 19.10.2021).
2. Бек, Джудит С. Когнитивно-поведенческая терапия. От основ к направлениям. – СПб.: Питер, 2018. – 416 с.
3. Бессчетнова О.В. Профилактика прокрастинации среди молодежи // Роль прокрастинации в процессах самоопределения молодежи: сборник научных статей. Саратов, 2015. С. 106-110.
4. Вессел Д. Три шага для преодоления прокрастинации. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://4brain.ru/blog/преодоление-прокрастинации\\_шаги/](https://4brain.ru/blog/преодоление-прокрастинации_шаги/) (дата обращения 02.11.2021).
5. Дементий, Л.И. Карловская Н.Н. Особенности ответственности и временной перспективы у студентов с разным уровнем прокрастинации / Л.И. Дементий, Н.Н. Карловская // Психология обучения. – 2013. – №7. – С. 4–19.
6. Зверева М.В. Особенности академической прокрастинации у учащихся гуманитарных и технических ВУЗов. Герценовские чтения: психологические исследования в образовании. Материалы I Международной научно-практической конференции (10-11 октября

---

2018 г., Санкт-Петербург) / Под общей редакцией Л.А. Цветковой, Е.Н. Волковой, А.В. Микляевой. В 2-х частях. Часть 1. – СПб.: Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2018. – 354 с.

7. Калинин, С. И. Тайм-менеджмент: Практикум по управлению временем. - [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.docme.ru/doc/89375/kalinin-s-tajm-menedzhment.praktikum-po-upravleniyuvremenem> (дата обращения: 03.10.2021).

8. Мартынова М.А. Специфика проявления прокрастинации в старшем школьном и студенческом возрасте и возможности ее преодоления с помощью тайм-менеджмента. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения 16.10.2021).

9. Рожина Р.И. Прокрастинация в студенческой среде и методы ее преодоления. – Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии № 4-7 (72), 2017. – с.23-28.

10. Рызова С.В. Влияние прокрастинации на психологическую адаптацию учащейся молодежи и ее психологическая коррекция методами когнитивно-поведенческой психотерапии: Диссертация на соискание ученой степени кандидата психологических наук: Специальность: 14.03.11 / Моск. Научно-практический центр медицинской реабилитации, восстановительной и спортивной медицины департамента здравоохранения г.о. Москва – М., 2019. – 142 с.

11. Тайм-менеджмент. Полный курс: Учебное пособие/ Г.А.Архангельский, М.А.Лукашенко, Т.В.Телегина, С.В.Бехтерев; под ред. Г.А.Архангельского. – 5-е изд. – И.:Альпина Паблишер, 2016. – 311 с.

12. Уолтерс, К.А. Объяснение прокрастинации с позиций теории саморегулирующего научения. Дайджест/ К.А. Уолтерс // Психология обучения. – 2003. - №7. – с.41-42.

13. Чурсинова О.В. Эффективные способы преодоления прокрастинации педагога // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. 2019. № 1 (2). С. 48-52.

## СЕКЦИЯ 7. МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 37.013

**Новикова С.В., Безродная Е.А. Междисциплинарная интеграция в реализации деятельностного подхода: теория и практика**

Interdisciplinary integration in the implementation of the activity approach: theory and practice

**Новикова Светлана Владимировна,**

Кандидат педагогических наук, доцент.  
Сибирский государственный индустриальный университет.

**Безродная Екатерина Александровна,**

Студентка 2 курса института педагогического образования.  
Сибирский государственный индустриальный университет.

Novikova Svetlana Vladimirovna,  
Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor.  
Siberian State Industrial University.  
Bezrodnaya Ekaterina Alexandrovna  
2nd year student of the Institute of Pedagogical Education.  
Siberian State Industrial University.

***Аннотация.** В работе рассматривается деятельностный подход, как междисциплинарная интеграция в образовании.*

***Ключевые слова:** деятельностный подход, междисциплинарная интеграция, преемственность.*

***Abstract.** The work examines the activity approach as interdisciplinary integration in education.*

***Keywords:** activity approach, interdisciplinary integration, continuity.*

DOI 10.54092/9781716161803\_47

В настоящее время российская педагогическая действительность находится в поиске механизмов реализации ФГОС на всех ступенях образования.

В современных условиях одним из ключевых компонентов модернизации образования становится: повышение качества и доступности образования, направленное на соответствующие требования новой государственной образовательной политики и на достижение нового качества образовательных результатов.

Основные задачи образования сегодня – не просто вооружить ученика набором знаний, а сформировать у него умение и желание учиться всю жизнь.

В рамках реализации ФГОС одной из основных целей образовательного процесса является формирование универсальных учебных действий (УУД). Для достижения данной цели, необходимо реализовывать деятельностный подход к обучению и воспитанию, который предполагает: учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, реализацию продуктивных видов деятельности и форм общения;

обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего (полного) общего образования; разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности [1].

Все это предполагает междисциплинарную интеграцию в реализации деятельностного подхода. Междисциплинарная интеграция – это процесс взаимного согласования дисциплин с точки зрения единого, непрерывного, целостного развития профессиональной деятельности.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях концепции Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, С. Л. Рубинштейна, Д. Б. Эльконина, П. Я. Гальперина, раскрывающих основные психологические закономерности процесса обучения и воспитания, структуру образовательной деятельности учащихся с учетом общих закономерностей возрастного развития детей и подростков.

Основы деятельного подхода в психологии заложил А. Н. Леонтьев. Он исходил из различий внешней и внутренней деятельности. Первая складывается из специфических действий для человека с реальными предметами, осуществляемыми путем движения рук, ног, пальцев. Вторая – происходит посредством умственных действий, где человек оперирует не с реальными предметами и не путем реальных движений, а использует для этого их идеальные модели, образы предметов, представления о предметах. А.Н. Леонтьев рассматривал человеческую деятельность как процесс, в результате которого в качестве необходимого момента возникает психологическое «вообще». Он считал, что внутренняя деятельность, являясь вторичной по отношению к внешней и формируется в процессе интериоризации (переход от внешней деятельности во внутреннюю). Обратный переход от внутренней деятельности к внешней обозначается термином «экстериоризация» [4].

Исследования С.Л. Рубинштейна внесли серьезные коррективы в представления о механизмах становления субъективности ребенка в процессе деятельности. Он показал, что любые внешние причины и деятельность в первую очередь действуют на ребенка непосредственно, а предъявляются через внутренние условия. Психика ребенка исключительно избирательна.

В соответствии с таким взглядом, неперенным условием эффективности воспитания в контексте деятельностного подхода является опора на собственные силы ребенка, на внутреннюю логику его развития.

Основная идея деятельностного подхода состоит в том, что новые знания не даются в готовом виде. Дети «открывают» их сами в процессе самостоятельной деятельности.

Деятельностный подход при реализации ФГОС предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям современного общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального состава российского общества;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;
- разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого ребенка (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- ориентация на результаты образования как системообразующий компонент стандарта, где развитие личности обучающегося является как цель и основной результат образования [3].

При этом необходимо отметить, что применение деятельностного подхода обуславливает принципиально новое содержание образования, и использование деятельностных технологий на всех ступенях образования.

Осуществляя анализ теоретико-методологической основы деятельностного подхода, выделим характеристики основных элементов традиционного и деятельностного подходов в образовании (таб. 1).

Таблица 1

**Характеристика традиционного и деятельностного подхода в образовании**

| Содержание образования в традиционном подходе       | Содержание образования в деятельностном подходе                               | Основные характеристики деятельностного подхода                                                                   |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Наличие знаний, умений, навыков</b>              |                                                                               |                                                                                                                   |
| Цель и результат образования                        | Средство для осуществления продуктивной деятельности и развития воспитанника  | Организация совместной деятельности педагога и учащихся<br>Востребованность знаний в жизнедеятельности            |
| <b>Цель занятия для педагога</b>                    |                                                                               |                                                                                                                   |
| Дать новый материал по предмету                     | Организовать дифференцированную деятельность обучающихся                      | Развитие личности ребенка осуществляется в деятельности                                                           |
| <b>Цель занятия для обучающегося (воспитанника)</b> |                                                                               |                                                                                                                   |
| Усвоить новые знания                                | Быть успешным, освоить материал по своему уровню способностей                 | Содержание учебных занятий является жизненно и личностно значимо для ребенка                                      |
| <b>Подход к теме занятия для педагога</b>           |                                                                               |                                                                                                                   |
| Одна точка зрения на изучаемую проблему             | Передать многообразие точек зрения на изучаемую проблему                      | Связь учебного материала с жизнью обучающегося                                                                    |
| <b>Подход к теме занятия для обучающегося</b>       |                                                                               |                                                                                                                   |
| Необходимость принять точку зрения учителя          | Возможность принимать и выбирать различные точки зрения на изучаемую проблему | Сочетание абстрактного и конкретного, развитие общительности, толерантности, коммуникативных навыков обучающегося |
| <b>Структура занятия для педагога</b>               |                                                                               |                                                                                                                   |

| Содержание образования в традиционном подходе                      | Содержание образования в деятельностном подходе                                                        | Основные характеристики деятельностного подхода                                                      |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Занятие ведется по строго распланированному плану, без отступлений | Занятие может отклоняться от запланированного плана; может присутствовать ситуативность и импровизация | Разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого ребенка                 |
| <b>Структура занятия для обучающегося</b>                          |                                                                                                        |                                                                                                      |
| Следование за педагогом, выполнение его указаний                   | Возможность проявить инициативу, повлиять на ход занятия                                               | Развитие самостоятельности, ответственности, инициативности                                          |
| <b>Завершающий этап занятия для педагога</b>                       |                                                                                                        |                                                                                                      |
| Подведение итогов, припоминание изученной темы                     | Организация групповой дискуссии                                                                        | Формирование рефлексии                                                                               |
| <b>Завершающий этап занятия для обучающегося</b>                   |                                                                                                        |                                                                                                      |
| Ответ на вопрос: «Что мы делали на занятии?»                       | Осознание собственной деятельности                                                                     | Развитие самооценки                                                                                  |
| <b>Результат для педагога</b>                                      |                                                                                                        |                                                                                                      |
| Обеспечить воспроизведение детьми изученной темы                   | Развитие активности и инициативности обучающихся в соответствии с их особенностями и возможностями     | Учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся           |
| <b>Результат для обучающихся</b>                                   |                                                                                                        |                                                                                                      |
| Воспроизведение и получение знаний                                 | Активность в различных видах деятельности; представление творческого продукта по теме                  | Сформированность универсальных способов деятельности<br>Способность учиться на протяжении всей жизни |

Не секрет, что педагоги, как дошкольных образовательных организаций, так и образовательных учреждений испытывают затруднения в реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании, организации самостоятельной, творческой деятельности детей, использовании деятельностных технологий в рамках учебных занятий и внеурочной деятельности.

Поэтому для педагогов актуальны вопросы:

- Как организовать занятие или урок с точки зрения деятельностного подхода?
- Какие методы и средства обучения выбрать?
- Как обеспечить рациональное сочетание форм и методов обучения и др.

Мы придерживаемся точки зрения многих учёных и практиков, что содержание учебных занятий на всех ступенях образования должно быть жизненно и лично значимым для каждого ребенка, т.к. содержание образования в деятельностном подходе предполагает:

- наличие знаний, умений, навыков, что является средством для осуществления продуктивной деятельности и развития воспитанника;
- сочетание абстрактного и конкретного, различных видов деятельности;
- получение учащимися опыта деятельности;
- связь с жизнью вообще и жизнью ребенка в частности [2].

Суть деятельностного подхода в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие воспитанников и учащихся определяется характером организации их деятельности, в первую очередь учебной. Этот подход лег в основу современных педагогических теорий интеграции, предполагающих интегрирование образовательных областей.

Рассмотрим данные положения в рамках дошкольного образования, где акцент делается на включении в учебный материал практического опыта, а также так называемых обучающих игр и игровых упражнений (таб. 2).

Таблица 2

Практико-ориентированное направление деятельностного подхода

| Этапы образовательной деятельности                                  | Роль педагога                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Введение в ситуацию (мотивация детей и их включение в деятельность) | <p>На данном этапе педагогом создаются условия для детей внутренней потребности включения в деятельность. Дети фиксируют, что они хотят сделать («детская цель»). Для этого воспитатель должен включать детей в беседу, связанную с их личным опытом, выслушивать каждого кто хочет высказаться. Эмоциональное включение детей в беседу позволяет педагогу плавно перейти к сюжету, с которым будут связаны следующие этапы.</p> <p>Например: образовательная ситуация «Занятие по ФЭМП» (Тема «Вверх-вниз»): Воспитатель собирает детей возле себя.</p> <p>- <i>Помогаете ли вы дома маме по хозяйству?</i><br/>         - <i>Что вы делаете по дому?</i></p> <p>После полученных ответов хвалит детей и предлагает помочь трем медведям навести порядок дома – расставить посуду на полки. Таким образом, у детей появилась «детская цель» – помочь трем медведям расставить посуду.</p> <p>«Детская цель» не имеет ничего общего с образовательной «взрослой» целью (уточнить пространственные отношения «вверху», «внизу» и т.д.</p> <p>Младшие дошкольники ставят цели, которые связаны с личными сиюминутными интересами (поиграть, послушать сказку и т.д.), а дети старшего дошкольного возраста ставят свои цели, которые важны не только для них, но и для окружающих (помощь кому-либо).</p> <p>При этом у детей формируется такое важное интегративное качество, как эмоциональная отзывчивость.</p> <p>Ключевыми фразами от педагога на данном этапе будет «<i>Хотите?</i>» - этим вопросом он показывает возможность свободы выбора ребенком деятельности; у каждого ребенка складывается ощущение, что он сам принял решение включаться ему в деятельность или нет; формируется интегративное качество «активность».</p> <p>«<i>Сможете?</i>» - на этот вопрос все дети обычно отвечают «Да! Сможем!» - это специфика возраста, задавая данный вопрос воспитатель целенаправленно формирует у детей веру в собственные силы.</p> <p>Таким образом, на этапе введения в мотивацию, у детей включается обоснованный механизм «надо – хочу – могу».</p> |
| Актуализация                                                        | <p>На данном этапе воспитатель, в процессе дидактических игр организует предметную деятельность, в которой целенаправленно актуализируются мыслительные операции такие как: анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация и др., а также знания и опыт детей, которые необходимы им при самостоятельном построении нового способа действия.</p> <p>При этом дети находятся в игровом сюжете и движутся к своей «детской цели».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

| Этапы образовательной деятельности                                           | Роль педагога                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                              | <p>В процессе образовательной работы с детьми воспитатель работает над развитием таких качеств как: умение слушать взрослого, выполнять инструкцию, работать по правилу и образцу, находить и исправлять свои ошибки и т.д.</p> <p>При организации дидактических игр, детям предлагаются задания для выполнения парами, группами, чтобы это способствовало развитию коммуникативных навыков, таким образом, дети учатся слушать друг друга, договариваться, приходить вместе к общему результату.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Затруднения в ситуации                                                       | <p>Этот этап является ключевым.</p> <p>В рамках выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением. Воспитатель с помощью системы вопросов «Смогли?», «Почему не смогли?» помогает детям приобрести опыт фиксации затруднений и выявить их причины.</p> <p>Таким образом, дети привыкают, что затруднений и неудач не нужно бояться, а правильным поведением должна быть не обида или отказ от деятельности, а поиск причины и ее устранение – вырабатывается качество видеть свои ошибки, признавать то, что пока не знаю или не умею.</p> <p>Так как у ребенка затруднение препятствует к их «детской цели», у него возникает потребность в преодолении, то есть познавательная мотивация.</p> <p>В младшем возрасте воспитатель говорит: «Значит, что нам сейчас нужно узнать?»;</p> <p>В старшем дошкольном возрасте: «Что сейчас вам надо узнать?». Таким образом, дети приобретают опыт осознанной постановки перед собой учебной цели. Воспитатель подводит детей к тому, что они сами хотят узнать «нечто».</p>                                                                                                                                 |
| Открытие детьми нового знания (способ действий)                              | <p>Воспитатель вовлекает детей в процесс самостоятельного решения вопросов проблемного характера – поиск и открытие нового знания. При помощи вопроса «Что нужно делать, если чего-то не знаешь?» воспитатель побуждает детей выбрать способ преодоления затруднения.</p> <p>В младшем возрасте преодолением являются способы «придумаю сам», «спрошу того, кто знает». У детей вырабатывается понимание, что, если чего-то не знаешь нужно узнать у того, кто знает. Дети могут спросить у сказочных персонажей, постепенно у взрослых людей (родитель, повар и т.д.).</p> <p>Старшие дошкольники узнают из книги, могут посмотреть познавательный фильм, телепередачу и т.д. постепенно представлений об источниках информации у детей расширяются и систематизируются. В группе должна быть создана благоприятная атмосфера, чтобы дети не боялись ответить «неправильно», тогда дети будут пробовать говорить, задавать вопросы, отвечать.</p> <p>Используя проблемные методы, воспитатель организует самостоятельное построение детьми нового знания, которое фиксируется детьми в речи и знаках. Дети начинают осмыслять свои действия и результат и приобретают новые знания.</p> |
| Включение нового знания (способа действий) в систему знаний и умений ребенка | <p>Воспитатель вовлекает детей в процесс поиска и открытия для себя нового знания, которые помогут решить проблемную ситуацию.</p> <p>В младшем дошкольном возрасте основным способом преодоления затруднений является «сделать самому», «спросить у того, кто знает» - тем самым, взрослые побуждают детей догадаться, не бояться задать вопрос, грамотно сформулировать вопросы.</p> <p>В старшем – «придумаю сам, а потом проверю себя по образцу». Используя проблемные методы, педагог организует построение нового знания.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

| Этапы образовательной деятельности        | Роль педагога                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Осмысление (итог деятельности), рефлексия | Данный этап формирует у детей начальный опыт выполнения самооценки. Дети приобретают опыт выполнения таких важных УУД, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые помогли достичь цели.<br>Очень важно создать условия для получения детьми радости от деятельности, удовлетворения от хорошо сделанного дела. |

Деятельностный подход неосуществим без использования инновационных технологий, суть которых состоит не в передаче объема знаний, а в том, чтобы научить детей учиться. Так, например обучение в дошкольном возрасте наиболее продуктивно, если оно идет через игру с элементами экспериментирования и включением ребенка в реальную практическую деятельность. Например, «воспитатель рассказывает детям отрывок из русской народной сказки об Иване-царевиче и Сером Волке: Серый Волк добыл живой и мертвой воды, но забыл, где какая вода, хотя твердо знает, что живой воды больше» [5].

Воспитатель показывает два непрозрачных кувшина: в голубом — голубая вода, в розовом — розовая. Дети предлагают различные варианты. Дошкольники измеряют воду сначала в одном кувшине; затем этой же меркой в другом кувшине. Сравнивая результаты измерения, определяют, где больше воды, и делают вывод: розовая вода — живая, потому что ее больше».

Кроме того, усиление деятельностного компонента образования предполагает интеграцию образовательных областей в дошкольном образовании и созданию единого междисциплинарного пространства в основном общем образовании.

Интегрированная образовательная деятельность - это специально организованное занятие, цель которого может быть достигнута лишь при объединении знаний из разных образовательных областей, позволяющее добиться целостного восприятия воспитанниками исследуемого вопроса, имеющее практическую направленность.

Так, в дошкольном образовании интеграция образовательных областей в единое целое наиболее эффективна, так как дошкольник целостно воспринимает окружающий мир, и для него не должно быть предметности и оторванности от окружающей действительности. А также занятия интегрированного характера вызывает у детей интерес и способствует снятию перенапряжения и усталости за счет переключения внимания на разнообразные виды деятельности.

Интеграция обеспечивает взаимосвязь и взаимозависимость всех образовательных направлений и областей, и является важным принципом осуществления воспитательно – образовательной работы с дошкольниками. Она позволяет понять целостную картину мира во взаимосвязях предметов, явлений и событий, а также обогащает представления детей, благодаря познанию их с разных сторон, через разное содержание образовательных работ. Интеграция способствует образованию ассоциаций, без которых невозможно развитие творчества и

разнообразных способностей, а также подводит детей к овладению обобщенных знаний и умений, обеспечивает целостное восприятие окружающего мира [6].

Рассмотрим занятие в дошкольной образовательной организации интегрированного характера с образовательными областями:

Занятие по развитию речи и лепке на тему «Овощи» с детьми среднего дошкольного возраста. Педагог появляется в роли персонажа, чем вызывает интерес у дошкольников к предстоящей деятельности: дети активно отвечают на вопросы по теме занятия, играют в словесную игру. В конце ООД были достигнуты цели по 3-м образовательным областям:

1. Познавательное развитие - закрепление знаний об овощах, их выращивании и пользе для человека; о форме предметов: круг и овал.
2. Речевое развитие - согласование существительных с прилагательными, правильное построение предложений.
3. Художественно – эстетическое развитие – научить лепить круг и овал.

Занятие по развитию речи и конструированию на тему: «Жили-были мама Коза и козлята». Воспитатель в роли – мамы козы, а дети выступали в роли козлят. В процессе данного занятия дети учатся употреблять в речи слова, которые обозначают признак предмета, а также подбирать предметы по данному признаку, в следствии идет закрепление геометрических фигур и основных цветов. В занятии предусмотрена двигательная активность «Подвижная игра с речевым сопровождением», а также построение из геометрических фигур домика, чтобы спрятаться от волка.

В процессе выполнения заданий были решены задачи 5 образовательных областей: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое и познавательное развитие, а также художественно-эстетическое развитие.

Таким образом, организовав интегрированные занятия с дошкольниками, воспитатель использует различные образовательные области, а также чередует планомерно разные виды деятельности. Самое главное, что они сохраняют форму занимательной и увлекательной игры.

В общеобразовательной школе учебный процесс на уроке может быть представлен в виде разрешения проблемной ситуации или практико-ориентированного задания. Включение в урок проблемных ситуаций и практико-ориентированного материала позволит школьникам овладевать не только алгоритмом познавательной деятельности, но и вырабатывать умение творческих действий, необходимых для овладения универсальными учебными действиями [2].

Необходимо отметить, что не весь учебный материал можно представить в виде разрешения проблемной ситуации или соединить его с прошлым опытом ученика. Когда усваивается знаковый, перегруженный абстрактными понятиями, формулами материал, имеющий для обучаемого символический смысл, его субъективное значение может быть минимальным, например,  $a+b=c$ . Другое дело, когда для ученика за этим выражением стоит

какая-либо жизненная ситуация: например, человек купил две вещи за 5 и 4 рубля. Сколько было потрачено денег? Формула может приобрести определенный личностный смысл. Задание, которое составляется на основе практической ситуации, по возможности должно быть близко к ситуациям, знакомым учащимся и, связанным, например, с личной жизнью (школьной, домашней, на отдыхе), с обучением (жизнью класса, школы) или общественной жизнью, профессией родителей» [3].

Кроме того, в основном общем образовании принцип интеграции позволяет наиболее полно создать единую картину мира на научной основе, проиллюстрировать единство и взаимосвязь различных предметных систем знаний; а также показать уменьшение много предметности и укрупнение образовательных областей (концепция В.В. Серикова).

Так, использование межпредметного пространства позволяет ставить перед учащимися задачи, которые не могут быть решены средствами одного предмета. Они заставляют обучающегося искать ответ в рамках целого ряда школьных дисциплин, что помогает ему самостоятельно осознать взаимосвязь предметов и овладеть практикой её использования.

Такие задания должны обеспечивать возможность комплексной проверки знаний и умений, то есть требовать использования знаний и умений из различных тем и разделов курса и из других учебных предметов (литература, обществознание, история, право) или внешкольных источников информации. Например, задание по обществознанию с интеграцией знаний по праву, литературе, истории звучит как: «согласны ли Вы с данным высказыванием: «... истинная национальность состоит не в описании сарафана, но в самом духе народа. Поэт может быть и тогда национален, когда описывает совершенно сторонний мир, но смотрит на него глазами своей национальной стихии, глазами своего народа, когда чувствует и говорит так, что соотечественникам его кажется, будто это чувствуют и говорят они сами».

Приведите примеры и аргументы, исходя из пройденного курса истории и литературы. Дайте определение термина «нация» и «национальность», какие нормативно-правовые акты, регулируют сферу межнациональных отношений в России. Сформулируйте несколько своих правил истинной национальности».

В ходе работы с такими заданиями ученик получает знания о важнейших событиях и процессах; приобретает умение работать с документами, изображениями, картами, другими видами и источниками информации; соотносит межпредметные связи с различными областями познания; выстраивает причинно-следственные связи с жизненным опытом.

Кроме того, эти задания предполагают создание письменного или устного связного высказывания, например, текста-описания или текста-рассуждения, устного или письменного заключения, комментария, пояснения, описания, отчета, формулировки и обоснования гипотезы, сообщения, оценочного суждения, аргументированного своего мнения и т. п.

Как мы видим, особенностью реализации деятельностного подхода на всех ступенях образования является то, что на смену информационно-объяснительному способу обучения приходит деятельностно - практический, в основе которого – развитие и самообучение обучающегося.

При этом коренным образом меняется само содержание учебного процесса, так как информационно-объяснительный способ обучения ориентирован на знания, умения, навыки, а деятельностно - практический – на деятельность: (проживание, то есть знания через деятельность), осмысление (зачем нужны знания), просвещение (усвоение знаний для жизни) [2].

Согласно ФГОС, целевые ориентиры образовательной программы выступают основаниями преемственности дошкольного, начального и общего образования. Преемственность в образовании – это система связей, которая обеспечивает взаимодействие основных задач, содержания и методов обучения и воспитания с целью создания единого непрерывного образовательного процесса на смежных этапах развития ребенка [4].

Целевые ориентиры, при соблюдении требований к условиям реализации образовательной программы, предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. А у детей общего образования формирование универсальных действий, обеспечивающих все учебные предметы, формирование компетенций, позволяющих ученикам действовать в новой обстановке на качественно высоком уровне, т. е. формирование умения учиться.

Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться. Новые подходы требуют знания психологических основ общения и обучения, дидактических и методических умений, соответствующих приемов организации учебного процесса.

ФГОС предусматривает формирование основ деятельности ребенка: дошкольное образование – подготовить детей к школьному обучению; начальное общее образование – обеспечить познавательную мотивацию кучению и совместной деятельности учащихся и учителем; основное общее образование – обеспечить личностное развитие учащихся, развитие способностей самостоятельного решения проблем в различных видах и сферах деятельности [1].

Таким образом, в условиях реализации ФГОС деятельностный подход рассматривается как активный процесс, в котором обучающийся реконструирует знание, т. е. происходит процесс осмысления того, зачем нужны те или иные знания и где их можно применить в жизни.

#### Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 года № 1897 [Электронный ресурс] / Режим доступа: URL <http://sad93kursk.ru / fgos-v-doo/214-fgos> .- Дата обращения: 28.11.2021г.

- 
2. Волынкин, В. И. Педагогика в схемах : учеб. пособие [Текст] / В. И. Волынкин. — Ростов н /Д : Феникс, 2007. — 283 с.
  3. Зеер, Э. Ф. Психология профессионального образования: учебное пособие [Текст] / Э. Ф. Зеер. – 2-е изд., перераб. – М.: Изд-во Московского психолого-социального института; Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2003. – 480 с.
  4. Коноваленко, Е. А. Преемственность в реализации системно-деятельностного подхода в начальной и основной школе [Электронный ресурс] / Е. А. Коноваленко. — Молодой ученый. — 2019. — № 32 (270). — С. 146-149. — Режим доступа: URL <https://moluch.ru/archive/270/61967> .- Дата обращения: 05.12.2021г.
  5. Кирилина, А. Д. Сущность деятельностного подхода в образовательном процессе [Электронный ресурс] / А. Д. Кирилина. – Топ-школа.РФ. Режим доступа: URL <http://xn----8sb3aemcew1d.xn--p1ai/sushhnost-deyatelnostnogo-podhoda-v-obrazovatelnom-protsesse/> .- Дата обращения: 28.11.2021г.
  6. Современное понимание проблем интеграции в образовании [Электронный ресурс] / Учительская газета, сетевое издание, лучшее интернет-СМИ года. - Режим доступа: URL <https://ug.ru/sovremennoe-ponimanie-problem-integracii-v-obrazovanii/> .- Дата обращения: 02.12.2021г.

## СЕКЦИЯ 8. ПСИХОПЕДАГОГИКА

УДК 373

**Маркова М.П., Ширшова П.И. Исследование степени невротизма у школьников  
9-11 классов**

Study of the degree of neuroticism for schoolchildren in grades 9-11

**Маркова Марина Петровна**

Кандидат биологических наук, доцент кафедры  
медико-биологических дисциплин и фармакогнозии  
Тульский государственный педагогический университет  
им. Л.Н. Толстого

**Ширшова Полина Игоревна**

Бакалавр Биологии  
Тульский государственный педагогический университет  
им. Л.Н. Толстого

Markova Marina Petrovna  
Candidate of Biological Sciences,  
Associate Professor of the Department  
biomedical disciplines and pharmacognosy  
Tula State Pedagogical University them. L.N. Tolstoy  
Shirshova Polina Igorevna  
Bachelor of Biology  
Tula State Pedagogical University  
them. L.N. Tolstoy

**Аннотация.** В статье рассматривается влияние современных форм итоговой аттестации школьников на состояние их нервно-психического здоровья. Критерием оценки является степень невротизма учащихся 9-11 классов на начало и конец учебного года.

**Ключевые слова:** нервно-психическое здоровье, степень невротизма, старшеклассники, итоговая аттестация, ЕГЭ, ОГЭ.

**Abstract.** The article examines the influence of modern forms of final attestation of schoolchildren on the state of their neuropsychic health. The assessment criterion is the degree of neuroticism of pupils in grades 9-11 at the beginning and end of the school year.

**Keywords:** neuropsychic health, degree of neuroticism, high school students, final certification, USE, OGE.

DOI 10.54092/9781716161803\_58

Степень невротизма – один из показателей состояния нервно-психического здоровья. Невротизм – черта личности, которая связана с эмоциональной неустойчивостью, тревогой, низкой самооценкой, развитым чувством вины и склонностью к негативным переживаниям. Существуют разные уровни невротизма: допустимый, повышенный и высокий [1]. Повышенный уровень невротизма – это уже не норма, но пока и не патология, однако, на его основе могут развиваться такие заболевания как неврозы и психозы.

Степень невротизма повышается в условиях психозмоционального стресса. Одним из важных стрессирующих факторов в жизни старшеклассников является государственная аттестация в форме ЕГЭ и ОГЭ (ГИА). С 2009-10 г.г. она стала обязательной и единственной формой итоговой аттестации в школах России. По изменению степени невротизма, в зависимости от времени проведения обследования, можно сделать вывод о влиянии современных форм итоговой аттестации на состояние нервно-психического здоровья старшеклассников.

Для ответа на данный вопрос нам показалось интересным провести исследование степени невротизма в начале и в конце учебного года в 9-ом и 11-ом классе, когда ребенок готовится к аттестации в виде ОГЭ и ЕГЭ, и в 10-ом классе, когда такой формы аттестации нет.

Для определения степени невротизма учащихся нами был использован стандартный тест [1], который состоит из двух анкет: для ученика и для его родителей. Вопросы анкеты дают возможность оценить в балах функциональное состояние организма на момент тестирования, его психофизическое состояние, тревожность, утомление, работоспособность, состояние сна и т.д. Для оценки степени невротизма складывается сумма баллов двух анкет и результат сопоставляется с эталоном: допустимая степень невротизма – до 42 баллов, повышенная – от 43 до 56 баллов и высокая – больше 56 баллов.

Исследование проведено в 2018-19 уч.г. на базе СОШ №2 г. Донского Тульской области. В нем приняли участие 62 школьника 9-11 классов.

Для оценки полученных результатов мы использовали парный критерий Стьюдента, сравнивая результаты анкетирования одного и того же ученика осенью и весной. По разным причинам, не все дети, которые принимали участие в обследовании, прошли анкетирование дважды: в начале и в конце учебного года. Поэтому при данной обработке результатов нам пришлось использовать данные, полученные на ограниченном количестве участников исследования.

Степень невротизма у всех старшеклассников на начало года повышенная (Таблица 1), за исключением десятиклассников, но и у них этот показатель нервно-психического здоровья оценивается пограничными балами. В конце года степень невротизма остается в пределах повышенной только у 9-тиклассников, а у 10- и 11-тиклассников переходит границу в 56 баллов и становится высокой. Достоверные отличия ( $P < 0,05$ ) обнаружены у учащихся и 9-ого, и 10-ого, и 11-ого класса между результатами, полученными на начало и конец года. Однако, тот факт, что наиболее значительные изменения происходят у 10-классников, наводит на мысли о том, что увеличение степени невротизма может быть связано не с приближением итоговой аттестации, а с приближением окончания учебного года и накопившимся к этому времени утомлением.

Таблица 1

**Степень невротизма старшеклассников в начале и в конце учебного года**

| Время обследования | Класс           |                 |                  |
|--------------------|-----------------|-----------------|------------------|
|                    | 9               | 10              | 11               |
| сентябрь           | 44.7±1.3<br>n=7 | 42.5±2.8<br>n=6 | 43.8±2.0<br>n=10 |
| апрель             | 52.1±2.4<br>n=7 | 57.2±3.0<br>n=6 | 56.5±3.0<br>n=10 |

В таблице 2 и на рис. 1 представлено процентное соотношение учащихся с разной степенью невротизма в начале и в конце учебного года, которое показывает, что в сентябре во всех классах преобладает группа школьников с повышенным уровнем невротизма. Интересно, что в 10 классе группы детей с повышенным и высоким уровнем невротизма примерно одинаковы. В апреле картина меняется: в 10-м классе по-прежнему лидирует группа детей с повышенным уровнем невротизма, но в 1,5 раза уменьшается количество детей с высоким уровнем этого показателя и в 2 раза увеличивается количество детей с допустимым уровнем невротизма. Это говорит о том, что к концу года учащиеся 10 класса успокаиваются и ждут каникул.

В 9 и в 11 классах в апреле ведущей по численности становится группа детей с высокой степенью невротизма: в 9 классе процент таких детей увеличивается примерно в 3 раза, а в 11 классе - примерно в 5 раз. Это говорит о значительном негативном влиянии приближения периода итоговой аттестации на состояние нервной системы и психики школьников.

Таблица 2

**Процентное соотношение школьников с разной степенью невротизма**

| Время обследования     | Допустимый | Повышенный | Высокий |
|------------------------|------------|------------|---------|
| <b>9 класс (n=23)</b>  |            |            |         |
| сентябрь               | 20%        | 60%        | 20%     |
| апрель                 | 17%        | 22%        | 65%     |
| <b>10 класс (n=22)</b> |            |            |         |
| сентябрь               | 7%         | 50%        | 43%     |
| апрель                 | 14%        | 57%        | 29%     |
| <b>11 класс (n=18)</b> |            |            |         |
| сентябрь               | 25%        | 63%        | 12%     |
| апрель                 | 6%         | 28%        | 67%     |

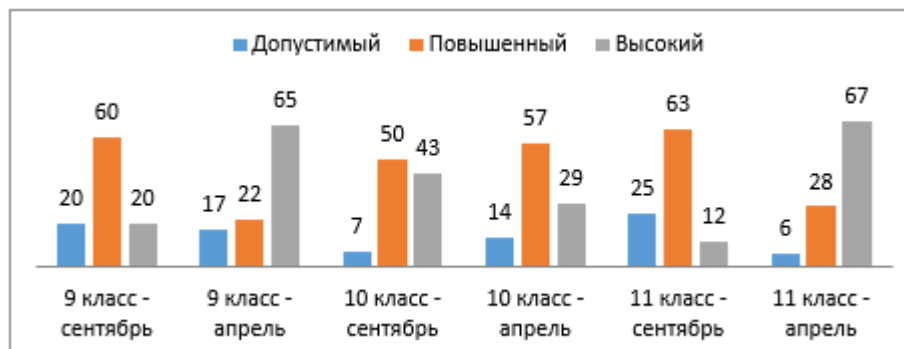


Рис. 1. Процентное соотношение школьников с разной степенью невротизма в начале и в конце учебного года

Таким образом, проведенное исследование показывает к концу учебного года значительное повышение числа школьников с высокой степенью невротизма именно в 9 и 11 классах, что подтверждает негативное влияние ЕГЭ и ОГЭ на состояние нервно-психического здоровья старшеклассников.

#### Библиографический список

1. Современные технологии оздоровления детей и подростков в образовательных учреждениях [Текст] // Под ред. О.И. Хомота. Вестник образования в России. Выпуск №9. – М.: 2003.

## СЕКЦИЯ 9. РАННЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ

УДК 37

### Черная А.Ю. Методические основы воспитания у дошкольников любви к родному краю

Methodological foundations of education in preschoolers to love their native land

**Черная А.Ю.**

воспитатель МБДОУ комбинированного типа №76 г. Сочи

Black A.Yu.

teacher MBD OU combined type No. 76, Sochi

**Аннотация.** В статье раскрываются методические основы приобщения детей дошкольного возраста к культурно-историческим ценностям нашего народа, воспитания любви и уважения к родному языку, к самобытной русской культуре в условиях дошкольной образовательной организации.

Определена содержательная сторона развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающая обогащение представлений о культуре народа Кубани в соответствии с ФГОС ДО.

**Ключевые слова:** дошкольное образование, социально-коммуникативное развитие дошкольников, нравственные представления, любовь к родному краю, культура народов Кубани.

**Abstract.** The article reveals the methodological foundations of familiarizing preschool children with the cultural and historical values of our people, fostering love and respect for their native language, for the original Russian culture in the conditions of a preschool educational organization.

The content side of the developing subject-spatial environment, providing the enrichment of ideas about the culture of the Kuban people in accordance with the Federal State Educational Standard of DO, has been determined.

**Keywords:** preschool education, social and communicative development of preschoolers, moral ideas, love for their native land, culture of the peoples of the Kuban.

DOI 10.54092/9781716161803\_62

Дошкольное детство является периодом овладения ребенком культурно-историческими ценностями нашего народа и предполагает формирование и развитие у подрастающего поколения уважения к родному языку, к самобытной русской культуре и ценностям, к отечественной истории.

Дошкольный возраст – это сензитивный период развития личности, становления ее базовых характеристик. При сохранении самобытности и самооценности этого периода и этой образовательной ступени, образовательная траектория личности в ее ценностно-целевых основах должна быть направлена на формирование социальной компетентности.

Однако, движущей силой социального развития ребенка является не просто присвоение человеческого опыта, а накопление и расширение его индивидуального жизненного опыта в процессе особого взаимодействия со взрослым. В связи с этим, задача развития ребенка дошкольного возраста, с одной стороны, как человека социального, то есть способного занять

свое место в обществе; с другой, культурного, присваивающего культуру и преобразующего ее в своей деятельности, является актуальной.

Дошкольная образовательная организация в современной социокультурной ситуации рассматривается, прежде всего, как фундаментальная социокультурная база нравственного воспитания и развития детей.

Несомненно, залогом успешного развития детей является насыщенная развивающая предметно-пространственная среда в организации социокультурного образовательного пространства воспитания любви к родному краю, наполнение которой предоставляет ребенку возможности для социализации. Для успешной реализации работы по воспитанию любви к родному краю может быть создана следующая развивающая среда: комната кубанского быта (хата); мини-музей, уголки кубанского быта, макеты кубанского подворья, уголки кубанской символики; книги о творчестве различных художников, альбомы, наборы открыток с репродукциями, детские книжки с иллюстрациями художников и др.

В музыкальном зале, а так же в музыкальных уголках всех возрастных групп могут находиться различные старинные и современные народные музыкальные инструменты, аудиозаписи и ноты пьес, песен композиторов Кубани и станинных обрядовых и календарных песен и инструментальной музыки Кубани.

Для результативной работы могут быть созданы:

- взрослая фольклорная группа для знакомства детей с народными песнями Кубани;
- костюмерная ДООУ пополнилась фольклорными русскими и казачьими костюмами для детей и взрослых;
- альбомы с фотографиями героев труда и войны, картины и иллюстрациями, рассказывающие о прошлом и настоящем Кубани и малой родины;
- картотека подвижных кубанских игр;
- библиотека, содержащая книги познавательного содержания о родном крае, произведения для детей поэтов и писателей Кубани, методический материал для педагогов по работе с детьми в данном направлении;
- гербарий растений Краснодарского края, таблицы и карты, иллюстрации, рассказывающие о животном и растительном мире Кубани.

Элементы культуры, накопленной человечеством, не могут быть переданы ребенку в готовом виде через выработанные нормы и правила. Освоение культуры как системы ценностей должно проходить в специально организованной педагогом деятельности, в жизни ребенка на уровне культур. Особое внимание в образовательном процессе дошкольной образовательной организации следует уделять знакомству детей с традициями национальной культуры (народным календарем, обычаями, обрядами). Фольклор, народные праздники, игры, сказки кубанского народа отражают особенности межкультурного взаимодействия,

помогают детям понять механизмы передачи из поколения в поколение опыта познания чужой культуры и восприятия психологических, социальных и других межкультурных различий.

С детьми старшего дошкольного возраста можно проводить следующие формы образовательной работы:

- непосредственная образовательная деятельность (занятия познавательной и художественно-эстетической направленности);
- совместная деятельность: праздники, развлечения, игры (музыкально-дидактические, коммуникативные, кубанские подвижные;
- самостоятельная деятельность на кубанском подворье, в комнате кубанского быта.

Тематическое планирование представляет собой разделы.

*1.История, культура, быт, традиции.* Дети знакомятся с историческим прошлым Кубани, станицы, казачества, с кубанскими и местными обычаями и традициями, знакомятся с культурным наследием прошлого и настоящего.

*2.Равнение на героев.* Знакомство детей с героями гражданской войны, Отечественной войны, с воинами – интернационалистами, героями труда. Дети углубляют представления о видах труда, промышленности и сельском хозяйстве региона, находят ответы на возникающие вопросы при ознакомлении с трудом взрослых в прошлом и настоящем.

*3.Природа Кубани.* Дети знакомятся с животным и растительным миром Кубани, закрепляют знания местных растений, учатся правильно вести себя по отношению к природе, заботиться о растениях и животных.

С целью расширения кругозора детей, развития их наблюдательности, любознательности, стремления находить ответы на возникающие вопросы при ознакомлении с трудом взрослых в прошлом и настоящем, воспитания потребности высказать суждения о значимости отдельных видов труда взрослых людей, педагогами дошкольной образовательной организации может быть проведена следующая работа:

- организованы экскурсии по родному городу в разное время года;
- проведены беседы о труде работников сельского хозяйства;
- организованы встречи с героями труда;
- рассмотрены картины, иллюстрации сельскохозяйственной техники, фотографии героев труда;
- проведены различные дидактические и сюжетно-ролевые игры;
- углублены представления детей о видах труда в промышленности и сельском хозяйстве.

Мы считаем, что внесение кубанского фольклорного материала в жизнь детей не должно носить обособленный характер, не должно быть оторвано от современной жизни, от современных интонаций и ритмов.

В работу с детьми можно включать коммуникативные танцы и игры с использованием различной музыки старинных и современных кубанских песен.

В конечном счете, освоение разнообразных музыкальных стилей, жанров и направлений будет базироваться на здоровых музыкально-фольклорных представлениях, знаниях и навыках, что обеспечит правильную ценностную ориентацию дошкольников в огромном потоке музыкальной информации.

Кубанские подвижные игры являются традиционным средством педагогики. Исполнок веков в них ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений, проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе. Применение народных казачьих подвижных игр позволяет оптимизировать процесс физического воспитания, духовного и физического оздоровления детей в условиях нашего региона.

Таким образом, воспитание у дошкольников любви к родному краю помогает понять и осознать величие нашей малой родины, почувствовать себя частичкой великого кубанского народа. Именно такой нам представляется стратегия развития личности ребенка, формирование его гражданской ответственности и патриотизма.

#### Библиографический список

1. Мы вместе и все такие разные. Приобщение детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани/ Под общ.ред. О.Н. Родионовой -Армавир, РИЦ АГПА, 2015- 22 с.
2. Организация проектно-исследовательской деятельности младших школьников с использованием кубановедческих материалов: коллективная монография / Т.И. Жилина [и др.]. Армавир : РИО АГПУ, 2015. 120 с., С. 91–92.
3. Тупичкина Е. А. Декоративно-прикладное искусство Кубани как региональный компонент дошкольного образования: монография. Армавир: РИЦ АГПУ, 2009. 160 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования М. : Центр педагогического образования, 2014. 32 с.
4. Хузеева Г. Р. Изучение процессов социализации и индивидуализации детей старшего дошкольного возраста // Психологические исследования. 2017. № 10(54). С. 8. URL: <http://psystudy.ru>.

## СЕКЦИЯ 10. ЯЗЫКОВОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 81

Жампейсова Ж.М., Таубай А. Өсімдік атауларының жасалу ерекшеліктері

Features of the formation of plant names

**Жампейсова Жанна Муратбековна**

Филол.ф.к., доцент

М.Х. Дулати атындағы Тараз өңірлік университеті

**Таубай Алмаз**

КЯ-18-1 тобының студенті

М.Х. Дулати атындағы Тараз өңірлік университеті

Zhampeisova Zhanna Muratbekovna

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor

M.H. Dulati Taraz Regional University

Taubai Almas

Student of KYA-18-1 group

M.H. Dulati Taraz Regional University

***Аннотация.** Мақалада өсімдік атауларының, оның ішінде гүл атауларының жасалу жолдары қарастырылған.*

***Тірек сөздер:** лингвистика, этимология, семантика, сема, сөзжасам.*

***Abstract.** The article discusses how to create plant names, including flower names.*

***Keywords:** linguistics, etymology, semantics, sema, word formation.*

DOI 10.54092/9781716161803\_66

Өсімдік атауларының лингвистикалық тұрғыдан этимологиясын ашып, талдау жасау тіл біліміндегі өзекті мәселелердің бірі. Сол себепті мақаламызда өсімдік атауларының жасалу ерекшеліктеріне тоқталып өтуді мақсат етіп отырмыз. Өсімдік атауларын лингвистикалық тұрғыдан зерттеуші ғалымдардың бірі ретінде филология ғылымдарының докторы, профессор Байынқол Қалиевтің сіңірген еңбегі айрықша. Ол өзінің бұл тақырыпқа қатысты жүргізген зерттеулерінде қазақ тіліндегі 3000-дай өсімдік атауларын жинастырып, оларды қалың жұртшылыққа таныстырған. Ғылыми еңбектерінде автор өсімдік атауларын жинастыру мәселесінен бастап, оларды морфологиялық құрылымы жағынан әр түрлі топтарға бөлу (түбір тұлғалы өсімдік атаулары, туынды тұлғалы өсімдік атаулары, біріккен тұлғалы өсімдік атаулары, т.б.), әрқайсысына лексика-грамматикалық сипаттама беру, өсімдік атауларының ішіндегі әдеби, ғылыми, халықтық, жергілікті, диалектілік сыңарлары (дублеттері) мен фонетикалық варианттарының басын ашып, олардың ара жігін айқындау деген сияқты жалпы мәселелерге және өсімдік атауларының түсіндірме сөздікте берілуі, оларға анықтама беру жолдары, өсімдік

атауларының орфографиялық сөздіктегі жазылуы деген сияқты жеке мәселелерге дейін тоқталып өткен. Сондай-ақ, ол мақалаларда «мотив», «мотивация» терминдерін қолданбаса да, өсімдік атауларын жасауда өсімдіктердің ішкі-сыртқы белгілеріне, атап айтқанда: олардың түріне (формасына), түсіне, үлкен-кішілігіне, өсетін жеріне, органдарының санына, дәмі мен иісіне және қажетті-қажетсіздігіне (пайдалылығына), ерекше қасиеттері мен түрлі ерекшеліктеріне байланысты сан түрлі сөздер мен сөз тіркестерінің үлкен роль атқаратындығы атап көрсетіп, нақты мысалдармен дәлелдеген. Әсіресе, төрт түлік мал мен түрлі жан-жануарлардың (ит, мысық, маймыл, балық, бақа, тышқан, шайтан, т. б.) атаулары, аң, құс, құрт-құмырсқа атаулары және олардың дене мүшелерінің атаулары қазақша өсімдік атауларын жасауда тым актив қолданылатындығына баса назар аударған. Ғалым бір ғана өсімдік түрінің халық арасында әр түрлі атаулармен аталатындығына, сондықтан да, өсімдік атауларына байланысты неше түрлі синонимдер мен омонимдердің варианттар мен дублеттердың мол екендігі жайында сөз етеді. Тіпті бір ғана өсімдік жас кезінде бір түрлі атаумен, өсіп-жетілгеннен кейін екінші түрлі атаумен аталатындығы, болмаса, өсімдіктің өзі бір түрлі, оның жеміс-жидегі екінші түрлі атаумен аталатындығы да Б.Қалиевтің зерттеулерінен тыс қалмаған [1].

М.Бимағамбетов 1958 жылы «Қазақ тіліндегі шөп атауларының кейбір мәселелері» деген мақала жариялады. Онда автор өсімдік атаулары «тіліміздің сөз байлығының аса бір көрнекті тобы» екендігін және олардың «сөздік құрамнан белгілі орын алатындығын» айта келіп, ғасырлар бойы қолданылып келе жатқан халық тілінде әбден қалыптасқан бір топ шөп атауларына (олардың жалпы саны - 37 сөз) тоқталады. Оларды ең алдымен: **1) екі түбірден біріккен шөп атаулары; 2) қосымшалы (жұрнақты) шөп атаулары, 3) жалаң түбірден тұратын атаулар** деп үшке бөліп алады да, екі түбірден біріккен шөп атауларын: **а) екі зат есімнің бірігуінен жасалған (балық көз, қоян сүйек, текесақал)** және **ә) сын есімдер мен зат есімдердің бірігуінен жасалған (ақ тікен, қарабарақ, қоңырбас)** шөп атаулары деп тағы да екіге бөледі. Зерттеуші шөп атауларының ішінде, әсіресе, төрт түлік мал (*атқұлақ, тайтұяқ, козыошаған, сиыр күйрық, түйе қарын, түйетабан, т. б.*) мен сол малды ұрыдан, қасқырдан аман сақтайтын итке байланысты жасалған атаулардың (*итмұрын, итсигек, иттабан*) көбірек кездесетіндігін айтады. Сондай-ақ, автор шөп атаулары өсімдіктердің ең негізгі қасиеттеріне байланысты немесе олардың жұмсалыу, пайдалану ерекшеліктеріне байланысты да қойылатындығын ескертеді [2].

**Наркес** гүл атауы орыс тіліндегі Наркисс атауынан алынған. Қазақ тілінде бұл гүл атауы жағымды коннотацияға ие. Сол себепті, халқымыз қыздарын осы гүлдей әдемі, нәзік болсын деген мақсатта есімдерін Наркез, Наргиз деп қоятын болған.

Орыс тіліндегі нарцисс атауы гректің *anarkao* етістігінен шыққан немістің *Narzisse* сөзінен енген. Ол есеңгірету, ақылынан адастыру деген мағынаны білдіреді. Орыс тілінде бұл атаудан жасалған деривациялық қатар тек екі сөзбен ғана шектеледі: нарцисс, нарциссизм. Биологияда термин ретінде нарцисс түрлік тектің атауы ретінде қолданылады.

Нарцисс зат есімі латынның *Narcissus* сөзінен шыққан. Бұл зат есімнің денотаттық мағынасы амаралис тұқымына жататын көпжылдық, көктемде гүлдейтін, күшті иісті бір ғана ақ түсті, сары немесе малина түсті реңкпен көмкерілген гүлі бар өсімдік. Ауыспалы мағынада нарцисс гүлінің атауы, негізінен, өз-өзін жақсы көретін адам ретінде анықталады.

Нарцисс гүлінің символикалық негізі классикалық мифологияда жатыр. Нарцисс - өз-өзінің бейнесін судан көргеннен кейін, өз-өзіне ғашық болып өліп, содан кейін гүлге айналған жас жігіттің аты. Сол себепті, нарцисс, бір жағынан, өз-өзін сүйу, эгоизм, өлімді символдаса, екінші жағынан, көктемді, үмітті, жаңаруды білдіреді. Қазіргі кезде Нарцисс деген ер адам есімі ағылшын тілінде екі нұсқада беріледі: *Narciss*, *Narcissus*, ал орыс тілінде үш нұсқада беріледі: Наркисс, Нарсисс, Нарцисс.

Нарцисс, сонымен қатар еуропа елдері және АҚШ штаттары халықтары үшін үмітті, үміттенуді символдайтындықтан, АҚШ-та, Жаңа Зеландияда және Австралияда рак ауруымен күресу қоғамының эмблемасы болып табылады. Бұдан нарцисс гүлінің басқа халықтар танымында үміт тұжырымын тудыратынын көруге болады.

Сонымен қатар нарцисс басқа халықтар танымында көктемнің белгісі ретінде танылады. АҚШ-та Вашингтон штатында жыл сайын сәуірде оқушылар арасында нарцисс фестивалі өткізіледі, мұнда көктем ханшайымы таңдалынып алынады. Ол 1926 жылы бақ мерекесі ретінде қалыптасқан болатын.

XX ғасырдың басынан нарцисс Уэльстің мемлекеттік эмблемасына айналды. Әулие Давид күнінде (бірінші наурызда) барлық тұрғындар киімдеріне нарцисс тағып жүреді.

Бұл лексеманың толық символдық мағынасына сонымен қатар махаббат, көктем және бақытты неке, өз-өзін жақсы көру, өз-өзін сүйу, эгоизм, өлім ұғымдары енеді.

Ағылшын тілінде бұл гүлдің әртүрлі кезеңде голланд, латын және француз тілдерінен алынған атауларының үш нұсқасы бар: *daffodil*, *narcissus*, *jonquil*. *Narcissus* лексемасы жалпыға ортақ қолданылады, ал *jonquil* Солтүстік Америкада жапырақ үсті дөрекі болып келетін *Narcissus jonquilla* сортын анықтау үшін қолданылады. Нарциссті ағылшын тілінде *Lent lily* деп атайды. Дәл аудармасы – ұлы пост лилиясы. *Daffodil* атауы өлең мен әндерде айтылатын әйгілі атау болып табылады.

Шегіргүл (фиалка) ертеден бері әйгілі гүлдер қатарына жатады. Бұл гүл Көне Грек, Римнің көптеген аңыздарымен байланысты. Афина қаласының *the city Violets*, яғни шегіргүлдер

қаласы атағына ие болуы кездейсоқ емес, осы гүлдің құрметіне байланысты. Шегіргүл қайғы мен өлімнің, пәктіктің, жаңадан туылудың, тәубеге келушіліктің белгісі. Шегіргүлдің әртүрлі түстері де әртүрлі белгіні таңбалайды: ағы пәктіктің белгісі, көгі мәңгілік махаббаттың белгісі, күлгіні шынайы махаббаттың белгісі.

Орыс тіліндегі фиалка атауы француздың *violete/violette* сөзінен шыққан.

*Лалагүл* – дара жарнақты көп жылдық қызыл гүл. *Лилия* – су ішінде өсетін ақ гүлді, ірі, жалпақ жапырақты өсімдік.

*Лилия* латынның *Lilium* сөзінен енген. Ол – лалагүлдер тұқымдасына жататын көп жылдық, жуашықты өсімдік. Көбінесе таулы аймақтарда өседі. Жапырақтары таспа не қандауыр пішінді. Лилия орыс, ағылшын тілдері үшін тазалық пен пәктіктің белгісі.

Маргаритка гүлін қазақ тілінде дәстүргүл және әсел гүлі деп атайды. Бұл гүл атауының бірінші нұсқасы дәстүр және гүл атауларының тіркесуі арқылы жасалса, екінші нұсқасының жасалуына бал деген мағынаны білдіретін әсел сөзі негіз болған.

Шотланд өлеңдерінде бұл гүл жерге періште қолымен әкелінген деп жырланады. Маргаритка деген орыс тіліндегі гүл атауы маргарит, яғни інжу-маржан (жемчуг) деген сөзден, көне орыс тіліндегі маргарить етістігінен немесе латынның *margarita* інжу деген сөзінен шығуы мүмкін. Бұл лексеманың шығу тегінің басқа нұсқасы *margaron* деген грек сөзі болып табылады, ол да маржан деген мағынаны білдіреді. Бұл атаудың денотаттық мағынасы – ұсақ ал қызыл, ақ және қызыл гүлдері бар, күрделігүлділер тұқымдасына жататын, шөптесін сәндік өсімдік.

Қазақ тілінде, негізінен, бұл гүл атауы ботаникалық терминологияда қолданылады. Тілдік қолданыста әсел гүлі әдемілікті, тәттілікті білдіреді.

Орыс тілінде де маргаритка атауы ботаникалық терминологияда қолданылады. Бұл атауға қатысты тілдік бірліктер құрамында екі мағынасы қалыптасқан: біріншісі, әйелдің жанып тұрған сыртқы келбетіне қатысты, екіншісі, өлім, солу деген мағынада жұмсалады. Бұл тілдік бірліктің өлім, солу мағынасы қабір басына маргаритка гүлін отырғызу ғұрпына байланысты қалыптасқан.

Ағылшын тілінде маргаритка гүл атауының мынандай мағыналары қалыптасқан:

А) Әдемілік; барлық жағынан күшті адам немесе зат, әдемі қыз.

Ә) Әлсіздік, әйелге тән нәзіктік, қорқақтық (негізінен, ер адамдарға қатысты).

Б) жеңілтектік, тұрақсыздық (негізінен, әйел адамдарға қатысты).

Сонымен маргаритка гүлінің атауы үш тілде де ботаникалық термин тұрғысынан әмбебаптылық сипатқа ие болғанымен, тілдік қолданыста халық танымына, тұрмыс-тіршілігіне қатысты әртүрлі мағынаға ие болған. Мұны қазақ тілінде бұл гүл атауы жағымды мағынада

жұмсалса, орыс, ағылшын тілдерінде жағымды мағынасымен қатар жағымсыз мәнде жұмсалатынына жоғарыда көз жеткіздік.

Кез келген гүл атауының этимологиясы әртүрлі уәждік белгілер негізінде анықталады. Бұл белгілер нақты және бұл белгілер жаңа сөз пайда болар кезде аса қажет.

Гүл атауларында кездесетін негізгі деген уәждерді мынандай топтарға бөліп қарастыруға болады:

А) Түр-түс негіз болған гүл атаулары. Көздің жауын алатын гүлдер әртүрлі түсті болып келеді. Ертеден мал шаруашылығымен айналысқан қазақ халқы төрт мезгілдің, табиғаттың қыр-сырын терең меңгерген. Соған сәйкес қырдағы гүлдердің де өзіндік ерекшеліктері мен сипаттарын байқай отырып, оларға атау берген. Атауға негіз болған сондай ерекшеліктің бірі – гүлдердің түр-түстері болып табылады. Мысалы, **Қызғалдақ**. Бұл гүл атауы екі сөздің, нақты айтар болсақ, қыз және ғалдақ сөздерінің бірігуі негізінде жасалған. Тарихи тұрғыдан алғанда, *қыз*-түсті білдіретін *қызыл*сын есімінің қысқарған түрі. Негізінен, түркі тілдері тарихи жағынан бір түбірлі болғандығын ескерсек, *қызыл* сын есімінің түбірі *қыз* формасы болып табылады. Оны *қызар*, *қызылт*, *қызылтым* сөздерімен салыстыру негізінде де байқауға болады. Ал *ғалдақ* лексикалық бірлігі көне түркі тілінде қазіргі *лүл* атауының орнына қолданылған.

Ә) Гүл атауларының шығу тегіне олардың өсу ерекшеліктері негіз болады. Мысалы, бұрандагүл гүлінің атауы бұра етістігі мен гүл атауының бірігуінен жасалған. Бұрандагүл бұралып өсетіндіктен, оның өсу ерекшелігі гүл атауының қалыптасуына негіз, уәж болған.

Б) гүлдердің иістеріне қатысты гүл атаулары қалыптасқан. Мысалы, раушан гүлін халқымыз жұпар әдемі иісіне қатысты әтіргүл деп атайды. Әтір жұпар иісті үстіге себетін су болса, раушан гүлін де осындай жұпар иісіне қарай халық әтіргүл атап кеткен. Бұл топқа сонымен қатар жұпаргүл гүл атауын жатқызуға болады.

В) Гүлдеу мезгілі гүл атауларының қалыптасуына негіз болады. Мысалы, наурызгүл, ымыртгүл, түнсәулегүл, т.б. Наурызгүл (наурызшешек), наурызек (первоцвет) атауларына наурыз айында (21 наурыз бен 22 сәуір аралығында) жер бетін жарып шығып, гүлдеуі, намазшамгүл немесе ымыртгүл атына сай күн батқан соң, түнсұлугүл тек түнде, мамыргүл мамыр айында гүлдеуі себеп болған.

Г) Сандық көрсеткіштер гүл атауларының қалыптасуына негіз болады. Мысалы, алоэ гүлін халқымыз төзімділігіне, ұзақ жасайтындығына қатысты жүзжылдық деп атайды. Бұл атау жүз сан есімі мен жыл зат есімі және -дық жұрнағының қосылуы негізінде жасалған.

Д) Кейде гүлге атау ретінде оған жер-су аты қойылатын жағдайлар да кездеседі. Мыс: *қашқаргүл*, *Іле қызғалдағы*, *Тянь-Шань қызғалдағы* т.б.

Е) Гүл атаулары жер-су атаулары ретінде ғана емес, кісі атаулары ретінде де кеңінен

қолданылады. Алдымен гүл атауларымен аталатын әйел, қыз аттарын келтірелік: *Анаргүл, Аршагүл, Бадамгүл, Гүлбадан, Еңлік, Жанар, Жанаргүл, Қалампыр, Қызғалдақ, Өрікгүл, Райхан, Раушан, Роза*, т.б.

#### Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

- 1 Калиев Б.Қ. Қазақ тіліндегі өсімдік атаулары. – Алматы: Ғылым, 1988. – 155 б.
- 2 Бимағамбетов М. Қазақ тіліндегі шөп атауларының кейбір мәселелері // Ученые записки Кзыл-Ординский пед. института им. Н. В. Гоголя. Серия гуманитарных наук Кзыл-Орда, 1958. Т 4.
- 3 Қисықов Ө. Қазақ тілінің түсіндірме сөздігінде өсімдік атауларының берілуі жөнінде // Қазақ ССР Ғылым академиясының хабарлары. Қоғамдық ғылымдар сериясы. 1963 4-шығы.
- 4 Уюкбаева Г.И. Народные наименования растений: Рукопись канд. диссертации. – Алма-Ата, 1983.

УДК 87

**Жампейсова Ж.М., Әбілқасымова А.К., Аялық білімнің тілдік танымдағы орны**

**The place of background knowledge in language consciousness**

**Жампейсова Жанна Муратбековна**

Филол.ф.к., доцент

М.Х. Дулати атындағы Тараз өңірлік университеті

**Әбілқасымова Аружан Кәрімқызы**

КЯ-18-1 тобының студенті

М.Х. Дулати атындағы Тараз өңірлік университеті

Zhampeisova Zhanna Muratbekovna

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor

M.H. Dulati Taraz Regional University

Таразский региональный университет им. М.Х. Дулати

Abylkasymova Aruzhan Karimovna

Student of KYA-18-1 group

M.H. Dulati Taraz Regional University

*Аннотация. Мақалада аялық білімнің тілдік танымдағы қызметі «ақ» - «қара» тілдік бірліктері негізінде қарастырылады.*

*Тірек сөздер: аялық білім, тілдік таным, когнитивтік лингвистика, семантика, сөз мағынасы.*

*Abstract. The article examines the role of background knowledge in linguistic knowledge based on the linguistic units "white" - "black".*

*Keywords: background knowledge, language cognition, cognitive linguistics, semantics, word meaning.*

DOI 10.54092/9781716161803\_72

Адамзат әр тарапты дамыған жан иесі ретінде қоршаған әлемді тани отырып, табиғатта жоқ нәрселерді өзінің ұдайы пайда болып, дамып отыратын мақсат-мүдделеріне сәйкес жасайды, оларға атау береді. Тәжірибелік іс-әрекеттің нәтижесінде мәдениет жасалады, ал мәдениеттің негізгі бір элементі танымның нәтижесі – білім. Тәжірибеге кең мағынада алғанда адам қызметінің заттық-материалдық формаларының бүкіл жиынтығы енеді. Ол қоғамдық болмыстың барлық жақтарын, яғни бүкіл қоғам өмірін қамтиды.

Қоғамдық тәжірибе таныммен диалектикалық бірлікте іске асады. Ол бірлік тәжірибенің танымға қатысты үш түрлі қызметінен нақты көрінеді. Тәжірибе, біріншіден, танымның негізі, білімнің қайнар көзі болып табылады. Сан ғасырлар бойы жинақталған тәжірибе негізінде ғана аялық білім қалыптасады. Ал мұндай аялық білім қоры әр түрлі тілдік бірліктерде жинақталады. Тәжірибе теориялық тұрғыдан талдап, жалпылау үшін қажетті дерек мәліметтерін береді де, танымды нақты мәліметтермен сусындатып, теорияның шындықтан қол үзбеуіне көмектеседі.

Екіншіден, тәжірибе білімдердің іске асуының тәсілі болып табылады. Осы тұрғыдан

алғанда, ол – танымның мақсаты болып табылады. Танымның түпкі мақсаты таза теориялық білім алу емес, ең алдымен қоғамның материалдық және рухани қажеттіліктерін қанағаттандыру үшін шындықты қайта құру, табиғат күштерін қоғамға қызмет жасату болып табылады. Тәжірибе, үшіншіден, танымның нәтижесінде алған білімнің ақиқаттығын анықтаушы өлшем қызметін орындайды. Тәжірибе арқылы әбден тексеріліп, анықталған білім ғана объективтік ақиқат деп мойындалады.

Демек, тәжірибе – танымның барлық сатыларында білімнің қалыптасуы мен дамуының негізі, қайнар көзі, таным процесі нәтижесі ақиқаттығының өлшемі және заттың адамға керекті нәрсемен байланысының анықтаушысы. Таным тәжірибеге тәуелді. Танымның барлық жақтары, формалары қоғаммен тығыз байланысты әрі сол арқылы анықталады. Танымның субъектісі – қоғамдық жан иесі адам, ал нысаны – адам танып білуге немесе тәжірибелік-материалдық қызметінде пайдаланатын табиғат құбылыстары мен әлеуметтік құбылыстар.

Қазақ тілінің сөзжасамын зерттеген ғалым А.Б. Салқынбай: «Әлем бейнесіне қойылған атау ұлттық таным мен ұлттық дәстүрге тікелей байланысты болады. Тілдің ұлттық сипатының негізгі тірегі де осы. Кез келген атаудың ішкі мәнінде таным түсініктері жатады. Сөздің пайда болу кезеңіне орай, оның сипаты да өзгеріп отырады», – деп әлемдегі заттарды, құбылыстарды белгілейтін атаулар халық танымымен тығыз байланысты екендігін айтады [1, 31 б.]. Атау (номинация) ақиқатқа қатысты да, мифке қатысты да қалыптаса береді. Ақиқатқа қатысты атау сол нысанның табиғатта, қоғамда болуына қатысты берілсе, «мифке» қатысты атау белгілі бір нысанның адам санасындағы жеке тәжірибесіне негізделеді. Ұжымдық сана (мифологиялық, діни) арқылы туындаған атау субъективтік негізде құрылған. Коннотативтік мағынаға ие тілдік бірліктің қалыптасуы сол тіл иелері санасындағы аялық білімге байланысты. Аялық білім тілдік қарым-қатынас негізі болып табылады.

Аялық білім өзекті аялық білім және мәдени мұраға қатысты аялық білім болып бөлінеді. Өзекті аялық білімге белгілі бір кезеңдегі сол ұлт өкілдерінің бәріне белгілі білім жатады. Олар уақыт өте келе мәдени мұралық аялық білімге ауысуы мүмкін.

Миф – дүниежүзілік тарихи сипаттағы құбылыс, себебі барлық халық өзінің тарихи дамуының алғашқы кезеңінде мифтік сана дәуірін басынан кешірді. Соған сәйкес дүние жүзі халықтарының мифологиялық жүйесінде бір-біріне ұқсас, ортақ принциптер, ортақ заңдылықтар кездесіп отырады. Олар – мифтің әмбебаптық сипатын көрсететін мифтің құрылымындағы архетиптер мен ауыспалы сюжеттердің сондай-ақ ортақ кейіпкерлердің «жасампаз қаһармандардың», ру көсемдері, ру иелерінің белгілі бір типологиясы. Мұндай ұқсастықтарды анықтаудың, түсіндірудің бірнеше жолдары бар: 1) жалпы мифтердің бір мәдени негізден шығуы; 2) мифтегі ұқсастықты мәдени байланыстардың нәтижесі деп қарау;

3) жалпы адамзат қоғамының алғашқы кезеңдерінің тарихи-мәдени жағынан бірдей дамуы [2, 21 б.].

«Ақ» – мифтік тұрғыдан жарықтың баламасы, өмір беруші бастама, ол үнемі жақсылық ретінде қабылданған. «Ақ» – шәліңді басып, денеңді тазартатын судың моделі. Сонымен қатар «ақ» жоғарғы о дүниелік әлемнің белгісі, бір жағынан ол бұлттармен байланысты болса (мысалы, ақ бұлт, ақша бұлт), екінші жағынан, жерге жат тазалық, жарықпен байланысты. Сондықтан «ақ» лексикалық бірлігінде ерте кезден-ақ «жақсылық», «көбею» және «қасиеттілік» концептілері көріністенген.

«Қара» түс алғашқы қауымдық адамдар танымында түнек, қараңғылық, қабір, құлдырау, өлім, зұлымдық ұғымдарын берген.

Ертедегі адамдардың қарама-қарсы құбылыстардың бір-біріне өтуін, бір заттың екіншісіне өту құбылыстарын байқамауы мүмкін емес. Күн түнге, жарық қараңғылыққа, өмір өлімге, дұшпан досқа, адам аңға ауысады. Бұның себебі қарама-қарсы құбылыстардың мәні, табиғаты бір, олардың тек сырты, көрінісі ғана өзгереді. Сондықтан миф-заттар мен миф-сөздерде қандай да бір шеттелген, қатаң бекітілген мағына жоқ. Олар қарама-қарсы немесе жай түрлі ұғымдарды білдіруі мүмкін.

Көптеген халықтардың мифтік танымы бойынша, есік, босаға екі әлемнің шегі ретінде қасиетті саналған. Мысалы, ежелде монғолдарда киіз үйдің табалдырығына сүрінген адамды өлім жазасына кесу заңы болған. Этнограф ғалым Н.Л. Жуковская бұл туралы мынандай дерек келтіреді: «Дверь и особенно порок отделяет юрту от окружающего неосвоенного, «дикого» пространства, дверь – граница между двух миров, и соответственного пересечение этой границы как в ту, так и в другую сторону было сопряжено с соблюдением ряда правил, вошедших в качестве составной части в монгольский этикет» [3, с. 123].

Босаға – есіктің бір бөлігі. Фольклорлық материалдарда осы кіру есігі немесе тесігінің атаулары, заттың пішіндері түрліше болып келеді. Яғни есікті (тесікті) сол күйінде есік, тесік, қақпа деп те, шұңқыр, жердің жарығы, құдық деп те атауға болады. Тесіктен түсу немесе есікке кіру – бір өлшемнен екінші өлшемге өту дегенді білдіреді, бұл жердегі өлшемді «кеңістік», «уақыт», «дүние» деп нақтылай беруге болады. Осындай «түсу процесі барысында өтуші (кейіпкер) толықтай өзгеріске түседі (Тазшаға, қотыр тайға, адамға, рухқа т.б. айналу)» [4, 76-77 бб.].

Әмбебап мифтік таным бойынша, әлемде біздің өмірімізбен қатар басқа да әлем бар, бірақ бұл әлемдердің ортасын қабат бөліп тұрады, бұл қабырға іспеттес. Ал осы қабаттағы тесік екінші әлемге өтуге мүмкіндік береді екен. Яғни, есік немесе тесік бір кеңістіктен екінші кеңістікке өтуді символдайды. Есік, босаға жаңа өмірдің бастауы болғандықтан, халық

танымында қасиетті.

Қазақ халқында да есікті, босағаны қасиетті деп таниды. Мысалы тілімізде осыған қатысты *босағада тұрма, босағаға сүйенбе, есікті қатты жаппа, есікті теппе (сілкіме), табалдырықта тұрма, табалдырыққа отырма, табалдырықты теппе, табалдырыққа сүрінбе*, т.б. деген сияқты табуларды мифтік таным негізінде түсіндіруге болады.

Сонымен қатар, осы босаға сөзімен тіркесіп келетін *ақ босаға, қара босаға* тіркестері де кездеседі. *Ақ босағаны* аттату келін түсіру дәстүрінде қыз келін болып түскен үйдің табалдырығын аттап, босағадан үйге енгенде, осы үйге таза, пәк қалпында келіп, осы үйдің берекесі болсын деген нанымды нұсқайды. «Ақ» лексикалық бірлігі бұл жерде пәктікті, тазалықты ғана емес, қасиет, бақ-берекені де көрсетеді. Себебі мифтік таным бойынша, босағада сол үйдің берекесі, періштелері отырады екен. Егер табалдырықты басса немесе оған сүрініп кетсе, есіктің сыртынан сөйлесе періштелер үркіп, үйдің берекесі кетеді деген наным-сенім де бар. Сол себепті, келінді сол босағаның берекесін ұстап тұруы үшін, ақ босағаны аттататын ырым-жоралғылары болған. Осыдан барып, ақ босаға тіркесі қалыптасқан. Екіншіден, жоғарыда айтып кеткеніміздей, миф бойынша есік, босаға – екі әлемнің арасындағы шегара. Жаңа түскен келінге ақ босағаны аттату енді бұрынғы қыз күніндегі өмірін тастап, жаңа өмір бастайтындығының көрінісі іспетті. Сондықтан келін берекелі, құтты болсын деген ниетте босағаны «ақ босаға» деп қадірлейді. Бұл *ақ босаға* ұғымы мен *ақ босағаны аттату* рәсімі халықтың ежелгі мифтік танымымен ұштасып жатқандығының дәлелі.

«Ақ» және «Қара» лексемалары тілімізде антонимдік жұп құрағанымен, *қара босаға* мен *ақ босаға* тіркестері қарама-қарсы мәнде жұмсалмайды. Қара босаға – тіркесіндегі қара лексикалық бірлігі қасиетті, көненің көзі қадірлі, құрметті деген мағынаны білдіреді. Ол сонымен қатар, домбыра, шанақ, шаңырақ деген сияқты халқымыздың ұлттық ерекшелігін танытатын сөздермен тіркескенде де, осы мағынаға ие болады. *Қара босаға* кейде қара үйдің синонимі ретінде де қолданылады. Яғни бұл жағдайда ол, біріншіден, үлкен үй деген мағынаны білдірсе, екіншіден атадан балаға қалған қасиетті үй деген мағынаны білдіреді. Бұл жерде босаға, яғни үйдің бөлшегі бүтіннің – үйдің орнына қолданылып тұр.

*Қара босаға* тіркесінде көненің көзі, қасиетті, киелі, құрметті деген сияқты ұлттық концептілер көріністенген. «Концепт – это единица коллективного знания (сознания отправляющая к высшим духовным ценностям), имеющая языковое выражение и отмеченная этнокультурной спецификой» [5, с. 48], – деп С.Г. Воркачев көрсеткендей, бұл тіркес бойында көптеген жылдар бойы халық тәжірибесімен жинақталып, бекіген аялық білім сақталған.

Жалпы концептілердің ойсурет концепт, схема концепт, фрейм концептілер, сценарий концептілер, логикалық-ұғымдық концептілер деген сияқты түрлері бар екені белгілі. *Ақ босаға*

*мен қара босаға* бойындағы қасиеттілік, құрметтілік, киелілік, пәктік, тазалық (соңғы екеуі ақ босағаға қатысты) деген сияқты концептілер, бір жағынан, логикалық-ұғымдық концептілерге жатады. Оларға сезімдік негіздер дерек болмайды, олар логикалық-ұғымдық концепт арқылы танылады. Екінші жағынан, *ақ босаға* мен *қара босаға* фрейм концептілерге жатады. Себебі мұнда тек ойсурет, схема, статикамен қоса, динамикалық күй бар. Ақ босағаны аттату – келін түсірілген кезде жасалатын рәсім. Яғни келін түсіру – сценарий концептіге жатады. Себебі қозғалыс, серпін, даму, әрекет, т.б. семалар концепт сценарий арқылы беріледі. Ал, ақ босағаны аттату, жар-жар, т.б. келін түсіру дәстүрі кезінде жасалатын рәсімдер, ғұрыптар сценарий концептіні жасауға қатысатын фрейм концептілерге жатады.

*Қара босаға* – көнеден қалған, киелі, қасиетті деген семаларда логикалық-ұғымдық концепт жасаса, оның атадан балаға мирас болып сақталып келуі фрейм концептіге жатады. Алматы облысы, Жамбыл ауданы, Үңгіртас ауылында Қарасайдың *қара босағасы* сақталған, қазір ол Алматы облысы, Қарасай ауданы, Шамалған ауылына көшірілді. Елдің айтуынша, бұл қасиетті босағаны Қарасай батырға Есім хан сыйға тартқан екен. Қара босағамен бірге Есім ханның қасында жебеп жүретін қызыл жолбарыс та Қарасай батырға ауған деседі халық [6, 197 б.].

Қазір бір кездері Есім хан Қарасай батырға сыйлаған қара шаңырақтың тек босағасы ғана сақталған. *Босаға* лексикалық бірлігіне *қара* сөзі тіркесу арқылы ол халық танымында концептуалданып, қасиетті, көненің көзі логикалық-ұғымдық концептілеріне ие болып отыр.

*Қара босаға* Қарасайдың ұрпақтары қолында сақталып, босаға сақталған үй *қара үй* аталып кеткен. Байқап отырғанымыздай, *қара босаға* тіркесінің бойында халық танымы негізінде қалыптасқан білім жүйесі жинақталып, концептілік мәнге ие болған. Ал Есім ханның босағаны сыйға тартып, оны Қарасай бабамыздың қадір тұтып ұрпақтарына қалдыруынан, кейін ол «*қара босаға*» атанып, киелі, қасиетті логикалық-ұғымдық концептіге ие болуынан халықтың танымы бойынша, босағаның маңызы, мәні зор екендігін байқауымызға болады. Ал «қара» мен «ақ» лексикалық бірліктері осы тіркестер бойында ғасырлар бойы жинақталып, халық танымы, тәжірибесі негізінде бекіген әлем туралы түсінікті, білімді жоғалтпай, сақтап, кейінгі ұрпаққа жеткізіп отыр. Яғни «ақ» және «қара» концептілерінің халықтың мифтік танымын, әлем бейнесін беруде алатын орны зор.

#### Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

- 1 Салқынбай А.Б. Қазақ тілі сөзжасамы: Оқу құралы. – Алматы: Қазақ университеті, 2003. – 271 б.
- 2 Ақбердиева Б.Қ. Лексика-фразеологиялық жүйедегі мифтік-танымдық құрылымдар: Филол. ғыл. канд. дис.: 10.02.02. – Алматы, 2000. – 146 б.
- 3 Жуковская Н.Л. Пространство и время в мировоззрении монголов // Мифы, культы, обряды народов зарубежной Азии / Под ред. Н.Л. Жуковской. – М.: Наука, 1986. – С. 122-125.
- 4 Қондыбай С. Арғықазақ мифологиясы: 4 кітап. – Алматы: Дайк-Пресс, 2004. – 2 кітап. – 516 б.
- 5 Воркачев С.Г. Концепт счастья: понятийный и образный компоненты // Известия РАН. – 2001. – № 6. – С. 47-58.
- 6 Қапалбекұлы Н. Қызырлы қара босаға // Қарасай батыр. – Алматы: Санат, 1998. – 197-206 бб.

Электронное научное издание

## **Практические и теоретические подходы к решению проблем в области психологии и педагогики**

сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции

**10 декабря 2021 г.**

По вопросам и замечаниям к изданию, а также предложениям к сотрудничеству  
обращаться по электронной почте [mail@scipro.ru](mailto:mail@scipro.ru)

Подготовлено с авторских оригиналов



ISBN 978-1-716-16180-3



9 781716 161803

Формат 60x84/16. Усл. печ. Л 4,2. Тираж 100 экз.  
Lulu Press, Inc. 627 Davis Drive Suite 300  
Morrisville, NC 27560  
Издательство НОО Профессиональная наука  
Нижний Новгород, ул. М. Горького, 4/2, 4 этаж, офис №1