

16+

INTERNATIONAL CONFERENCE ON INNOVATION AND SUSTAINABILITY

USA, DETROIT

SCIENTIFIC PUBLIC ORGANIZATION «PROFESSIONAL SCIENCE»

UDC 330-399
LBC 60

Editors

Natalya Krasnova | Managing director SPO “Professional science”

Yulia Kanaeva | Logistics Project Officer SPO “Professional science”

International Conference on Innovation and Sustainability, March 20th, 2021, USA, Detroit. SPO “Professional science”, Lulu Inc., 2021, 43 p.

ISBN 978-1-005-59771-9

Presenters outline their work under the following main themes: education, equality and development, pedagogy, language and culture in education, principles of environmental health, physiology, economics, finance & accounting.

The conference is well attended by representatives from more than 5 universities with participation of higher education institutional policymakers, governmental bodies involved in innovating, deans and directors, educational innovators, university staff and umbrella organizations in higher education.

www.scipro.ru

**UDC 330-399
LBC 60**



© Article writers, 2021
© Scientific public organization
“Professional science”, 2021
© Publisher: Lulu, Inc., USA,

TABLE OF CONTENTS

SECTION 1. ECONOMICS, FINANCE & ACCOUNTING 4

KOTOVA K., TOLSTOVA V., SHILOVA L. INTERNATIONAL EXPERIENCE IN THE USE OF OFF-BALANCE SHEET ACCOUNTS, AND THEIR ROLE AND PROSPECTS OF APPLICATION IN RUSSIAN ACCOUNTING..... 4

SECTION 2. PEDAGOGY, LANGUAGE AND CULTURE IN EDUCATION 13

ASKAR A.K., ZHUMAMADINOVA M.Y., ABILKASSIMOVA G.K. MODERN BORROWINGS FROM ENGLISH IN THE SPEECH OF REPRESENTATIVES OF YOUTH CULTURE..... 13

SADIRBAYEVA D.M., MYKHANKALIYEVA A.B., DURMANOVA P.N. DISTANCE LEARNING IN EDUCATIONAL SYSTEM .. 16

ZHUSIPOVA F.M., AKMOLDAKYZY R., SEISENBAYEVA A.S. NATIONAL FEATURES OF AXIOLOGICAL VIEWS WITHIN PHYTONYMS IN ENGLISH 20

UTEBAYEVA B.T., ABSATAROVA G.B. EFFECTIVENESS OF USING MUSICAL COMPOSITIONS IN TEACHING FOREIGN LANGUAGE 25

SECTION 3. PSYCHOLOGY AND EDUCATION 31

SPIRINA V.I., SPIRINA M. L. THE WORK OF A SOCIAL TEACHER WITH MINORS FROM FAMILIES IN HARD LIFE SITUATIONS 31

SECTION 4. SUSTAINABLE URBAN DEVELOPMENT..... 36

SIDOROVA A.D., ABDUKHANOVA N.G. FORMATION OF THE ORGANIZATIONAL AND ECONOMIC MECHANISM FOR THE IMPLEMENTATION OF THE INVESTMENT PROJECT IN THE CONDITIONS OF THE EXISTING DEVELOPMENT 36

SECTION 1. ECONOMICS, FINANCE & ACCOUNTING

UDC 657.1

Kotova K., Tolstova V., Shilova L. International experience in the use of off-balance sheet accounts, and their role and prospects of application in Russian accounting

Международный опыт применения забалансовых счетов, и их роль и перспективы применения в российском в учете

Kotova Xenia Yurievna,

PhD in Economics Associate Professor, Associate Professor of the Accounting, Audit and Economic Analysis Department,
Perm State University

Tolstova Victoria Alexandrovna,

Student of the Accounting, Audit and Economic Analysis Department,
Perm State University

Shilova Lyudmila Sergeevna,

Student of the Accounting, Audit and Economic Analysis Department,
Perm State University

Котова Ксения Юрьевна,

Кандидат экономических наук, доцент кафедры учета,
аудита и экономического анализа,

Пермский государственный национальный исследовательский университет

Толстова Виктория Александровна,

Студентка кафедры учета,
аудита и экономического анализа,

Пермский государственный национальный исследовательский университет

Шилова Людмила Сергеевна,

Студентка кафедры учета,
аудита и экономического анализа,

Пермский государственный национальный исследовательский университет

Abstract. *In Russian accounting practice, business transactions are reflected not only on balance sheet accounts, which are elements of reporting, but also off the balance sheet, where material assets that are temporarily used by the company, but do not fully belong to it, are subject to registration. Such accounts in accounting are called off-balance sheet accounts. In the study, the authors analyzed the features of the use of off-balance accounts in international and domestic accounting, as well as their role and prospects for use. International standards, in accordance with which the accounting reform is carried out, do not welcome the use of off-balance accounts, and their application in Russian accounting practice is conditioned by the accounting traditions that reflect its uniqueness. The disclosure of information about the movement on such accounts allows to increase the transparency of reporting, and the refusal to use them has adverse consequences for users and is fraught with the imposition of penalties from the tax authorities. The main problems associated with maintaining off-balance sheet accounting are formulated. It is proposed to show off the balance, in addition to traditional material values, new digital accounting objects, for the identification, assessment and recognition of which there are no clearly defined rules, but which in the digital economy become a strategic asset, a factor of value creation, are of interest to users and should be disclosed in the explanations to reporting.*

Keywords: *accounting, off-balance sheet accounts, material assets, off-balance sheet accounting problems, the role of off-balance accounts, account, off-balance sheet account accounting, enterprise accounting*

Аннотация. В российской практике ведения бухгалтерского учета отражение хозяйственных операций осуществляется не только на балансовых счетах, которые являются элементами отчетности, но и за балансом, где подлежат регистрации материальные ценности, которые временно используются компанией, однако полностью не принадлежат ей. Такие счета в бухгалтерии называют забалансовыми счетами. В исследовании авторами проанализированы особенности применения забалансовых счетов в международном и отечественном учете, а также их роль и перспективы использования. Международные стандарты, в соответствии с которыми осуществляется реформирование бухгалтерского учета, не приветствуют использование забалансовых счетов, а их применение в практике российского учета обусловлено традициями учета, отражающими его уникальность. Раскрытие информации о движении на таких счетах позволяет повысить прозрачность отчетности, а отказ от их применения несет неблагоприятные последствия для пользователей и чреват наложением штрафных санкций от налоговых органов. Сформулированы основные проблемы, связанные с ведением забалансового учета. Предложено показывать за балансом кроме традиционных материальных ценностей новые цифровые объекты учета, по идентификации, оценке и признанию которых нет четко определенных правил, но которые в условиях цифровой экономики становятся стратегическим активом, фактором создания стоимости, представляют интерес для пользователей и должны быть раскрыты в пояснениях к отчетности.

Ключевые слова: *бухгалтерский учет, забалансовые счета, материальные ценности, проблемы забалансового учета, роль забалансовых счетов, счет, учет забалансовых счетов, учет предприятия*

Хозяйственная деятельность предприятия – это совокупность непрерывно совершаемых хозяйственных операций, в результате которых приобретает имущество, реализуется продукция (выполняются работы, оказываются услуги), осуществляются расчеты с другими предприятиями и организациями, физическими лицами, а также государством. Все хозяйственные операции, осуществляемые предприятием, подлежат обязательному отражению в системе бухгалтерского учета. Организацией ведется учет имущества, обязательств и фактов хозяйственной деятельности путем двойной записи на взаимосвязанных счетах бухгалтерского учета, то есть путем составления проводок. В результате отражаемых операций происходят изменения в активе и (или) пассиве баланса. На балансе предприятия числится имущество, принадлежащее ему на праве собственности (а в случаях, предусмотренных договором финансовой аренды, – имущество, полученное во временное владение и пользование), задолженность перед другими организациями или лицами (кредиторская задолженность), а также задолженность других организаций или лиц перед данным предприятием (дебиторская задолженность).

Довольно часто в процессе деятельности предприятия, организации совершают операции по приему, хранению, использованию и выбытию имущества, не принадлежащего ему, а также несут ответственность в случае невыполнения основных условий договоров, которые предусматривают исполнение определенных обязательств. Планом счетов бухгалтерского учета предусмотрено отражение подобных операций на забалансовых счетах,

однако нормативное регулирование бухгалтерского учета не дает однозначного ответа на вопрос об обязательном их использовании. В период реформирования бухгалтерского учета вопрос о необходимости применения таких счетов остается открытым.

Целью исследования является выявление особенностей ведения учета на забалансовых счетах, а также их роли и перспектив в учете.

Основу работы составило изучение Плана счетов бухгалтерского учета с инструкцией по его применению, исследование трудов российских ученых о зарубежной практике применения забалансовых счетов, анализ практики учета на предприятиях. При написании статьи был применен теоретико-познавательный и логический подход.

Актуальность исследования подтверждается многочисленными трудами ведущих ученых в области бухгалтерского учета, международных стандартов отчетности и смежной тематической направленности, среди них Городилов М.А., Шешукова Т.Г., Дмитриева И.М., Фельдман, И. А., и др.

В Плате счетов указывается конкретное назначение забалансовых счетов, а именно то, что данная группа счетов необходима для обобщения информации о наличии и движении ценностей, которые временно находятся в пользовании или распоряжении компании, условных прав и обязательств, а также для осуществления контроля над определенными хозяйственными операциями.

Основными задачами забалансовых счетов являются:

- обеспечение контроля использования материальных ценностей, не принадлежащих данному предприятию;
- обеспечение контроля сохранности материальных ценностей, числящихся на этих счетах, за своевременным оформлением документов на поступление и выбытие этих средств;
- обеспечение правильной организации бухгалтерского учета на этих счетах;
- обеспечение всесторонней и полной информацией по этим счетам для оценки кредитоспособности и финансовой устойчивости предприятия [10].

На рисунке 1 представлена классификация забалансовых счетов, на которых отражается информация по учету ценностей, не принадлежащих организации и других подобных операций.

Рассмотрим представленные на рис. 1 счета подробнее.

Счет 001 служит для обобщения информации по имуществу, которое арендовало компания. Арендованные основные средства учитываются на счете 001 в оценке, указанной в договорах на аренду. Аналитический учет осуществляет арендодатель в разрезе объектов арендованного имущества. В том случае, когда имущество находится за пределами РФ, данные учитываются обособлено.

Счет 002 необходим для того, чтобы обобщать информацию о наличии и движении товарно-материальных ценностей, которые приняты на ответственное хранение.

Аналитический учет по данному счету осуществляется по организациям-владельцам, по видам, сортам и местам хранения[6].

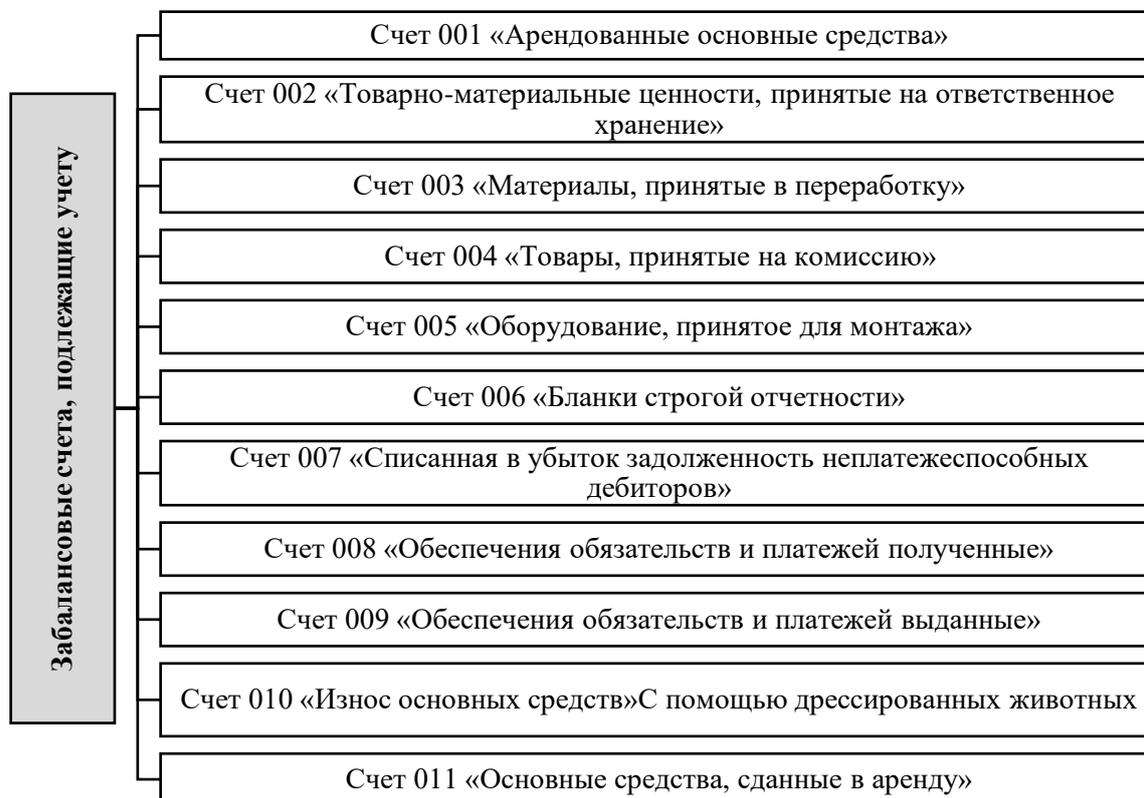


Рисунок 1. Забалансовые счета, подлежащие учету [8]

Предназначением счета 003 является то, что в нем аккумулируется информация о наличии сырья и материалов заказчика, которые компания приняла, но не оплатила компания-производитель. В свою очередь, затраты на переработку сырья и материалов на себя возлагает на себя компания и фиксирует данные на счете учета затрат на производство. Что касается аналитического учета, то на счете 003 он осуществляется по заказчикам, сорту сырья и материалов, а также мест их происхождения.

Для того, чтобы обобщить подробную информацию по наличию и всем передвижениям имущества, которые приняла компания на комиссию, используют счет 004. Имущество на таком счете фиксируется согласно приемосдаточным ведомостям. По видам товара и компания осуществляется аналитический учет на данном счете.

На счете 005 фиксируют и аккумулируют информацию по всем видам оборудования, которое предназначается для монтажных работ, и передается компании для использования в хозяйственной деятельности. Воспользоваться данным счетом может только компания-подрядчик. На данном счете собирают все необходимые данные на оборудование в ценах,

которые заказчик указал в сопроводительных документах к данному оборудованию. Конкретные объекты и агрегаты подлежат аналитическому учету в данном счете.

Предназначение счета 006 можно охарактеризовать как сбор данных о наличии и движении бланков строгой отчетности, которые находятся на длительном хранении и выдаются строго под отчет. Такими бланками обычно выступают квитанционные книжки, бланки удостоверений, дипломов и т.д. На данном счете бланки учитывают в условной оценке (например, 1 рубль за бланк). Что касается аналитического учета, то он конкретизируется по каждому виду бланку и места их хранения [1].

Для того чтобы обобщить данные о состоянии дебиторской задолженности, которая списана в убыток по причине неплатежеспособности должника, необходимо обратиться к счету 007. Такая задолженность подлежит учету в течение пяти лет с того самого момента, когда списались средства, чтобы проанализировать и попытаться взыскать эту сумму, но после того, как должник существенно поправил свое финансовое положение. Каждый должник и каждый списанный в убыток долг подлежат аналитическому учету на данном счете.

На счете 008 собираются все необходимые данные о наличии и движении полученных гарантий в обеспечение выполнения обязательств и платежей. Тогда, когда в гарантии не прописана конкретная сумма, ее берут, основываясь на подписанном договоре. По мере того, как компания погашает возникшую задолженность, сумма обеспечений будет изменяться [9]. В данном счете каждое обеспечение поддается аналитическому учету.

Для аккумуляции данных о выданных гарантиях в обеспечение выполнения обязательств и платежей используют счет 009. Так же, как и на счете 008, в случае отсутствия суммы гарантии, ее берут из подписанного договора, а также сумма задолженности списывается по мере погашения обеспечений. На счете 009 аналитическому учету подлежит только лишь выданное обеспечение.

Для того чтобы проанализировать и собрать нужную информацию о движении сумм износа по объектам жилищного фонда и объектов внешнего благоустройства используют счет 010. Исходя из имеющихся амортизационных нормативов, в конце календарного года комиссия проверяет износ указанных объектов [4]. Что касается аналитического учета, то в данном счете он будет осуществляться по каждому конкретному объекту.

Аккумуляция информация по объектам основных средств, которые сданы в аренду, происходит на счете 011. Данные средства необходимо учитывать, основываясь на договоре аренды. Отметим, что аналитический учет в таком счете будет происходить по арендаторам и каждому виду основного средства, а в случаях нахождения данного объекта за пределами РФ, то в обособленном порядке.

Итак, российский законодатель допускает наличие 11 забалансовых счетов, однако многие компании добавляют к ним новые счета, а также субсчета. Считаем, что за балансом можно отражать также новые объекты, появившиеся в результате цифровой трансформации,

по которым не установлены правила учета в силу законодательной неурегулированности понятийного аппарата или существуют методологические проблемы постановки на баланс. Например, к таким объектам можно отнести криптовалюту, блокчейн, токены, смарт-активы, виртуальные активы и права собственности и др. Раскрытие информации в отчетности о таких объектах повысит объективность оценки предприятия заинтересованными пользователями.

Забалансовый учет сам по себе осуществляется по простой схеме, методом, так называемой однократной записи – по дебету или кредиту соответствующих счетов. Однако в современном мире существуют большое количество компаний, у которых оборот по забалансовым счетам сравним с балансовым учетом. В связи с этим предприятиям необходимо тщательнейшим образом прорабатывать политику ведения такого вида учета.

Обратимся к международной практике учета. Требования к ведению забалансовых счетов в разных странах мира значительно отличаются. В некоторых государствах вообще не предусмотрено применение забалансовых счетов, что можно объяснить действием национальных или международных стандартов, предусматривающих, например, отражение арендованного имущества, используемого в деятельности предприятия, на балансе. И если в США к бланкам строгой отчетности не применяются никакие требования, то в Великобритании наоборот, все требования очень жесткие [2]. Отсюда можно сделать вывод, что неприменение забалансовых счетов обосновано исторически.

Другие страны, например, западноевропейские, наоборот, активно используют забалансовые счета. Греция с 2007 года ввела в план счетов забалансовые счета для того, чтобы стандартизировать учетный процесс в рамках получения траншеи МВФ. Во Франции и Беларуси План счетов, предусматривающий применение забалансовых счетов, стандартизован и обязателен к применению абсолютно во всех организациях. Анализ западноевропейской практики учета, проведенный группой экономистов, показал, что забалансовые счета часто используются для учета материальных ценностей, которые находятся в аренде [7]. Помимо этого они используются для контроля обязательств, которые ожидают исполнения и для движения ценностей, которые не предназначены для учета [5].

Одной из особенностей применения забалансовых счетов является то, что они не оказывают влияния на финансовые показатели компании.

Итак, на сегодняшний день можно выделить ряд проблем, которые связаны с ведением забалансового счета.

1. Неприменение на предприятиях, имеющих дело с забалансовыми ценностями, забалансового учета. Многие предприятия не ведут учет поступления, движения и расходования ценностей, не принадлежащих предприятию, что приводит к отсутствию объективной информации при формировании показателей бухгалтерской отчетности.

2. Отсутствие первичной документации по операциям, отражаемым на забалансовых счетах. Несмотря на то, что забалансовый учет ведется по простой схеме, требования к

оформлению первичных документов, являющихся основанием для бухгалтерских записей, определены Законом о бухгалтерском учете [3]. Первичные документы должны содержать необходимые реквизиты и служить основанием для выполнения проводок

3. Отсутствие регистров накопительного учета на предприятиях, ведущих забалансовый учет. Из-за того, что метод однократной записи на забалансовых счетах не влияет на состояние бухгалтерского баланса предприятия, регистры накопительного учета либо отсутствуют, либо представляют собой разрозненные описи.

4. Непроведение инвентаризации забалансовых ценностей. Следует помнить о необходимости разграничения собственных и забалансовых ценностей и обеспечении учета имущества, не принадлежащего предприятию. Проверить соответствие данных бухгалтерского учета с фактическим наличием ценностей можно только в ходе инвентаризации с составлением отдельных описей на счетах учета забалансовых ценностей.

Роль забалансовых счетов в организации и ведении бухгалтерского учета является весьма важной. Налоговые проверяющие обращают внимание не только на имущество, показываемое в отчете о финансовом положении, но и на имущество, учитываемое за балансом, т.к. в случае неправильного отражения данные объекты и затраты по их содержанию могут быть отнесены к внереализационным доходам, а следовательно, на них будет начислен налог на прибыль. В практической деятельности большинству организаций приходится сталкиваться с хозяйственными операциями, учет которых ведется на забалансовых счетах. Не уделяя внимания организации и ведению учета на забалансовых счетах, руководство организации теряет важную информацию, необходимую для принятия управленческих решений.

Организация ведения забалансового учета предполагает:

- определение перечня забалансовых счетов;
- разработку форм первичной документации по операциям, отражаемым на забалансовых счетах;
- формирование регистров бухгалтерского учета;
- проведение инвентаризации забалансовых ценностей.

Ведение учета на забалансовых счетах бухгалтерского учета имеет большое значение при составлении бухгалтерской отчетности. Грамотное использование забалансовых счетов позволяет формировать данные по объектам, не принадлежащим организации, но находящимся в зоне ее видимости. Эта информация может быть использована менеджерами – для контроля за осуществлением хозяйственных операций (например, хранение ценностей, накопление резервов, оформление документов на получение различных платежей и т.д.), а также инвесторами и кредиторами при проведении анализа кредитоспособности, определении финансовой устойчивости и принятии решений о перспективах взаимодействия с организацией.

Таким образом, в деятельности экономических субъектов существуют операции, отражение которых не предусмотрено на балансовых счетах бухгалтерского учета и предполагает работу со счетами, находящимися за балансом. Использование МСФО не предусматривает ведение забалансовых счетов (кроме бланков строгой отчетности), поэтому все обязательства и имущества ставятся на баланс [11]. Авторы считают, что в соответствии с традициями российского бухгалтерского учета необходимо продолжать отражение ценностей на забалансовых счетах. Раскрытие информации о их движении позволяет повысить прозрачность отчетности, а отказ от их применения несет неблагоприятные последствия для пользователей отчетности и чреват наложением штрафных санкций от налоговых органов. Для самой организации ведение забалансовых счетов так же полезно: благодаря своевременному оформлению документации можно контролировать эксплуатацию, состояние и сохранность основных средств, товарно-материальных ценностей, цифровых объектов учета. Прозрачность бухгалтерского учета в компании позитивно влияет на его финансовую устойчивость, способствует повышению уровня ее деловой активности и кредитоспособности. Основные проблемы, связанные с ведением забалансового учета обусловлены отсутствием первичной документации и регистров накопительного учета по операциям, отражаемым на забалансовых счетах, непроведением инвентаризации забалансовых ценностей или полным отказом от их использования.

References

1. Агеева, О. А. Бухгалтерский учет и анализ в 2 ч. Часть 1. Бухгалтерский учет: учебник для вузов / О. А. Агеева, Л. С. Шахматова. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 273 с. – (Высшее образование).
2. Бухгалтерский учет на предприятиях малого бизнеса: учебное пособие для вузов / Н. А. Проданова, Е. И. Зацаринная, Е. А. Кротова, В. В. Лизяева; под редакцией Н. А. Продановой. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 229 с. – (Высшее образование).
3. Бухгалтерский финансовый учет: учебник для вузов / Л. В. Бухарева [и др.]; под редакцией И. М. Дмитриевой, В. Б. Малицкой, Ю. К. Харакоз. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 490 с. – (Высшее образование).
4. Дмитриева, И. М. Бухгалтерский учет и анализ : учебник для вузов / И. М. Дмитриева, И. В. Захаров, О. Н. Калачева; под редакцией И. М. Дмитриевой. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 358 с. – (Высшее образование).
5. Лупикова, Е. В. Бухгалтерский учет. Теория бухгалтерского учета: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Лупикова. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 244 с. – (Высшее образование).

6. Мишанова Е.В., Масальская М.В., Рожкова Н.В. Бухгалтерский учет и анализ: учеб. пособие. – Курск: Университетская книга, 2019. – 192 с.
7. Фельдман, И. А. Бухгалтерский учет: учебник для вузов / И. А. Фельдман. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 287 с. – (Бакалавр. Прикладной курс).
8. Чепик О.В., Калинина Г.В. К вопросу учета на забалансовых счетах // Учет и статистика. 2019. №3 (55). С. 30-34.
9. Шадрина, Г. В. Бухгалтерский учет и анализ: учебник и практикум для вузов / Г. В. Шадрина, Л. И. Егорова. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 429 с. – (Высшее образование).
10. Шешукова Т.Г., Городилов М.А. Аудит: теория и практика применения международных стандартов
11. Приказ Минфина РФ от 31.10.2000 N 94н (ред. от 08.11.2010) «Об утверждении Плана счетов бухгалтерского учета финансово-хозяйственной деятельности организаций и Инструкции по его применению»

SECTION 2. PEDAGOGY, LANGUAGE AND CULTURE IN EDUCATION

UDC 37

Askar A.K., Zhumamadinova M.Y., Abilkassimova G.K. Modern borrowings from English in the speech of representatives of youth culture

Askar Akbota Konysbaikyzy
Zhumamadinova Moldir Yerkinzyzy
Abilkassimova Gulzhaina Kenzhebekkyzy

English teachers

School after Abay with specialized classes for gifted children with training in three languages
Kyzylorda, Kazakhstan

Abstract. The effect of borrowed words on the formation of adolescent consciousness is analyzed. Main causes and results of this process are investigated.

Keywords: borrowings, linguistic culture, teenagers, language, anglicism

Currently, English continues to strengthen its position as a language of significant, high social status and expanding its functioning as a world language. The particular concern is the fact that in daily speech of modern youth is increasingly found borrowing from English slang and their derivatives. It is easier for young people to express their thoughts and feelings by means of a foreign language than to use stable expressions of their native language. All this happens as a result of increased information flows, the emergence of a global computer network Internet, the development of the global economic market, international tourism, cultural ties.

The damage to the culture of the language - clogging it with jargonisms, the tendency to illiterate use of linguistic structures and units in colloquial speech - is an obvious problem of the culture of speech of young people. Our everyday speech is not only an indicator of the level of literacy, aesthetic development of a person, the presence of cultural values, but also a means of reflecting these characteristics for the whole society. It is also the most important factor in the formation of spiritual culture, moral and intellectual development of the younger generation. On the one hand, the emergence of new words is expanding the vocabulary, and on the other, due to the use of a huge number of unjustified borrowings, the language is clogged, its identity and unique beauty are lost.

A certain role of propaganda and rooting of foreign words in the vocabulary of adolescents is played by their constant use in advertising, ads, labels. There are goods with English labels: "Milky Way", "Baunty", "Nuts", "Head and Shoulders", "Fairy", "Tide". On audio and video equipment you can see the inscriptions: "Push"; "Stop"; "Wind"; "Low"; "High"; "Light"; "Noise," etc. To numerous inscriptions are added borrowed, already rustic to one degree or another words. For

example, you can hear phrases such as: It was a show! ; wonderful clip; to buy the best-seller (best seller); it was a hit; work in the office (office); - buy pizza (pizza).

Most borrowings found their place in youth slang, since slang is an important part of the linguistic culture of teenagers. The most productive sources of replenishment of the lexical stock of young people are such areas as the media (the Internet is the "record holder" for the use of borrowing, especially in advertising texts, incident reports, etc. Many professionals with a philological education work in this area, it is they who should carry the culture of the language "in the masses").

The fascination with anglicism has become a kind of fashion, it is conditioned by stereotypes and ideals created in youth society. Such a stereotype of our era is the image of an idealized American society, in which the standard of living is much higher, and the high pace of technological progress leads the whole world. Thus, adding English borrowings to their speech, young people in a certain way approach this stereotype, become involved in American culture, the style of life ("шусты" from shoes; ботсы from boots ; "супермен from superman; "хаер" from hair ; "инглиш" - transfer from teenage jargon from English ; "хolidays" - from "holiday" ; "френд" - from "friend" ; "фейс" - from "face" ; "комп" - from "computer" etc.) But despite this, everyday speech does not experience an excessive influx of foreign words. Our people have long entered into political, commercial, scientific and cultural ties with other peoples. At the same time, the language was enriched with words from other languages. These words called new things for our people, customs, concepts, etc. Everything unnecessary is screened out of the language on its own. The most important thing is to know the meaning of the spoken words and use them on time.

There is also some justification for the use of anglicisms:

- firstly, sometimes anglicisms are more convenient to use, because they are shorter, more clearly express the meaning;
- secondly, Anglicism is already more understandable to many than a long translation;
- thirdly, these words have already firmly entered our everyday speech, especially among young people, in the media.

Most often, teenagers use anglicisms when communicating with friends and in the computer sphere, as well as when transmitting their emotions and mood, most often when describing the weather, food and in the family. The younger generation cannot help but use English words in their speech, because some of these words have long been penetrated into our spoken language. Borrowing words from other languages is a natural and law-making process characteristic of any developed language. Therefore, the correct attitude to borrowing is not a refusal to use them, but a correct understanding of the meaning of a foreign-language word, its semantic shades, stylistic coloring, the features of its combination with other words. Knowledge of foreign words broadens the outlook of a person, introduces him into the world of other languages, helps him to better navigate modern life.

References

1. Гальперин И.Р. Стилистика. М.: Высшая школа, 1981. 316 с.
2. Ирзабеков В. Из книги «Тайна русского слова» // Тверской сбор. 2007. № 17-18. С. 14-15.
3. Крысин Л.П. Современный словарь иностранных слов. М.: Русский язык, 1992. 504 с.
4. Максименко И.Н. Личностно-ориентированное обучение английскому языку. М.: Олма-Пресс, 2005. 272 с.

UDC 37

Sadirbayeva D.M., Mykhankaliyeva A.B., Durmanova P.N. Distance Learning in Educational System

**Sadirbayeva Dina Medetbekovna
Mykhankaliyeva Aizhamal Bolatbekovna
Durmanova Peruza Nuralievna**

English teachers
School-lyceum №101 after A.Muslimov
Kyzylorda, Kazakhstan

***Abstract.** The article is devoted to the organization of the learning process using the distance form of learning, the analysis of the main types and models of distance learning is given, the differences of distance learning from the traditional one are shown. It has been concluded that distance learning can be considered as an independent form of learning for the realization of continuing education.*

***Keywords:** distance learning, internet-technologies, information media, telecommunications, educational technology;*

The active introduction of modern technical means into the education system has fundamentally changed the approach to the educational process in many countries of the world, including Kazakhstan. New forms of learning have become widespread, one of which is distance learning.

New knowledge requirements, rapid development of information technologies, emergence of new teaching methods, standardization of general secondary education programs in different countries of the world - all this requires a careful revision of the approach to the system of learning, which should make maximum use of available telecommunication, information and pedagogical technologies.

Distance learning can now be seen as an innovative form of learning that allows knowledge to be gained via the Internet under the supervision of a tutor teacher.

The goal of distance learning is to provide pupils with elements of universal education that will allow them to adapt effectively to changing socio-economic conditions and successfully integrate into modern society. This type of training is based on advanced information technologies, which provide fast and flexible adaptation to the changing needs of the student.

In secondary school, distance learning is understood to be an educational system built using computer telecommunications and using modern information and pedagogical technologies.

The main feature of distance education is the possibility to receive educational services without attending an educational institution, as all study of subjects and communication with teachers is carried out through the Internet and exchange of e-mails.

The following factors indicate the need for such a training method:

- The possibility of working with children with frequent illness and disabilities;

- Holding additional classes with gifted children;
- Opportunity to introduce diversity into the training system by including different non-standard tasks (rebuses, crosswords, etc.);
- Provision of free training schedule.

Through distance learning it is possible to solve such pedagogical tasks as:

- Formation of cognitive autonomy and activity in pupils;
- Creation of an effective educational space;
- Children develop critical thinking and ability to discuss different points of view constructively.

The following main directions of introduction of e-distance education into the system of general education are identified:

Ensuring access to education for children with disabilities and children with behavioural problems;

- Improving the quality of education in small schools;

Ensuring access to education for children who are temporarily unable to attend school for any reason;

- Possibility to continue training at quarantine school;
- Providing opportunities for additional education;
- Possibility of training in individual subjects using remote technologies;
- Access to an extensive database that allows children to prepare more successfully for a unified state exam.

Distance learning also provides teachers with unique opportunities to improve their skills, because through various methodological associations it is possible to exchange experience with their colleagues, as well as to participate in online events.

Distance educational technologies are technologies, the implementation of which is mainly carried out using information and telecommunication networks with distance interaction between pupils and teachers.

Educational technology is a complex that includes:

- Diagnostic tools;
- Planning of training results;
- Criteria for selecting the optimal model for certain conditions;
- A set of training models.

Education using distance educational technologies is considered one of the forms of e-learning, in which:

Pupil:

- Determine for itself the time and form of training;
- Selects the material study sequence on its own.

At the same time, the student must:

- Achieve planned training results
- Study all material according to the educational program.

Teacher Tasks:

- Organization of the educational process using remote educational technologies;
- Development of the system and final assessment of the student;
- Providing consulting support.

In addition, the teacher is responsible for the achievement of planned educational results by his students.

Basic forms of distance learning:

These include:

1. Video sections that typically use Skype;
2. Video conferences, various forums and discussions;
3. Chat - training sessions that involve the use of chat technologies. Such classes are held synchronously, that is, all participants are given access to chat at the same time.
4. Webinars. They are distance lessons, business games, seminars, conferences, laboratories and other activities, which are carried out using telecommunication facilities and other Internet capabilities. Webinars are distinguished from chat sessions by longer working hours (several days or even months), as well as by the use of an asynchronous interaction method.

It should be borne in mind that when using distance learning, the organization of the learning process itself is subject to certain requirements:

- Special multimedia interactive training course;
- Application of hardware and software to control the training process;
- Provision of technical support, which involves the involvement of network administrators, engineers, programmers, laboratory technicians for the maintenance of the software environment, training process and equipment;
- Development of an appropriate set of regulatory legal documents.

In addition, the teacher, who conducts the training remotely, must be a confident user of the computer, because his duties include placing on the Internet resource homework, carrying out control, organizing online discussion of any topic.

The main problem in this case is the creation of a conceptual new methodological material, which is based on step-by-step perception of information and full control of the student 's knowledge.

For a distance course to be more effective, it must have the following characteristics:

- Detailed and carefully considered planning of pupils activities, including clear setting of tasks and goals of training, provision of all necessary educational materials;
- Providing prompt and efficient feedback that allows the student to obtain reliable information about the correctness of his/her promotion;
- Providing feedback between student and teacher;
- Constant support of student motivation;
- Taking into account the peculiarities of the technological base on which it is planned to deploy a particular remote training course.

Many schools decide to experiment with the introduction of projects to introduce a remote form of education for pupils as support for the main course and optional classes.

The special feature of such projects is the focus on intensification of the educational process, as well as ensuring continuity of education through the school-university based on the introduction of advanced programs and methods of training.

The main objectives of the implementation of distance learning are:

- Full development of the child 's personality by reducing the share of reproductive activities in the educational process;

- Organization of more efficient use of educational time;
- Improving the quality of education;
- Ensuring the availability of education through active use of the possibilities of open self-education;

- Development of such qualities of personality as responsibility, organization, autonomy;
- Maintaining and improving the mental and physical health of pupils.

Organizing the educational process by combining distance and face-to-face forms of instruction is the most preferred option for schooling.

Implementation of distance education information system, which involves:

- Increasing the level of training of computer science teachers;
- Study by teachers and students of the possibilities of the distance learning system;
- Installation of the corresponding software on all computers included in the local network;
- Practical application of distance learning system for training organization;
- Timely maintenance of all information and communication technology facilities.

The content of the distance support of the main training courses is carried out in accordance with the calendar-thematic planning and presented through presentations in Power Point, text documents, links on the Internet, video files, various tasks and exercises.

References

1. Андреев А.А. Преподавание в сети Интернет / отв. редактор В.И. Солдаткин, С.Л. Коплан, Г.А. Краснова и др. – М.: Высшая школа, 2003.
2. Кондакова М.Л. Методические рекомендации по организации учебного процесса с использованием дистанционных образовательных технологий в условиях сетевого взаимодействия образовательных учреждений и организаций / М.Л. Кондакова, Е.Я. Подгорная; Федеральное агентство по образованию; Российская академия образования. – М.: СпортАкадемПресс, 2005.
3. Коротенков Ю.Г. Дистанционное обучение в системе образования / Ю. Г. Коротенков // Школьные технологии. – 2005. – № 3.
4. Полат Е.С. Дистанционное обучение: проблемы и перспективы / Е. С. Полат // Открытая школа. – 2009. – № 1.
5. Шукшина Е.Е. Система дистанционного образования с использованием Интернет-технологий: статья, Красноярский государственный университет, Красноярск, Россия 2008 г.

UDC 37

Zhusipova F.M., Akmoldakzy R., Seisenbayeva A.S. National features of axiological views within phytonyms in English

Ағылшын тіліндегі фитонимдер шеңберінде Қалыптасқан аксиологиялық көзқарастардың ұлттық ерекшеліктері

**Zhusipova Fariza Myrzagalievna
Akmoldakzy Raushan
Seisenbayeva Aizhan Sabitkyzy**

English teachers

School after Abai with specialized classes for gifted children with training in three languages
Kyzylorda, Kazakhstan

Жүсіпова Фариза Мырзағалиқызы

Ақмолдақызы Раушан

Сейсенбаева Айжан Сәбитқызы

Ағылшын тілі мұғалімдері

Үш тілде оқытатын дарынды балаларға арналған мамандандырылған сыныптары бар Абай атындағы мектеп

Қызылорда, Қазақстан

Abstract. The article analyzes some national features of axiological views within phytonyms in English.

Keywords: celtic tribes, druids, legend, myth, Indo-European languages

Аннотация. Мақалада ағылшын тіліндегі фитонимдер аясындағы аксиологиялық көзқарастардың кейбір ұлттық ерекшеліктері талданады.

Кілт сөздер: кельт тайпалары, друидтер, аңыз, миф, үндіеуропалық тілдер

Б.д.д VI-II ғасырларда кельттер Британ аралдарына қоныс тепкенде бүкіл Солтүстік Еуропаны қалың орман көмкеріп жатқан еді. Шотландиядағы ұлы Каледония ормандары, Ирландияның емен ормандары, Оңтүстік Англиядағы көне дәуірден сақталып қалған өсімдік қалдықтары - сол кельттердің ізі қалған жерлер. Осындай қалың жынысты, ит тұмсығы өтпейтін ормандар кельттердің мекені әрі тіршілік көзі болды. Әрине, кельт тайпалары арасында өсімдіктер мен ағаштар ерекше маңызға ие болды және ол қазіргі ағылшын лингвомәдениеттануына да әсер етті. Б.д.д VI-II ғасырлардағы кельт мәдениеті ғылымда Латендік немесе Латен атауына ие болды. Зерттеушілердің басым көпшілігінің пікірінше, Латен өнері жергілікті (еуропалық, б.д.д мыңжылдықтың бірінші жартысы) және Греция мен Шығыстық мәдениет пен өнердің қосындысы болған.

Күн жылып, көктем жақындағанда егістікке арнап жер тазартқанда олар әрқашан үлкен бір ағашты қалдырып отырған. Бұл ағаш - Өмір ағашы (Crann bethadh). Ол тайпаның

тұтастығын, қауіпсіздігін білдірген. Друидтер қауымы ағаштарды табиғи символ деп қарап, көздің қарашығындай қастерлеген.

Жалпы кельт мәдениетінде киелі ағаш образы кельттердің аралдағы герман тайпаларымен алғаш араласа бастаған заманынан бері қолданылады. Кельттердің киелі ағаштарға тәу етуі ағаштар мен қасиетті ормандарға табынған ежелгі гректермен және римдіктермен ортақ екендігін дәлелдейтін фактілер аз емес. Кельт мәдениетінің тамыры сонау алғашқы қауымдық кезеңдегі адамдардың табиғатқа тәуелділігінен бастау алады.

Кельттердің түсінігінше, ағаштардың жапырақтары мен бұтақтары көк тәңірі - Күннен қуат алып, діңі мен тамыры арқылы Жерге береді.

Тайпа көсемдері өз қызметтеріне кірісер алдында қасиетті ағаштардың астында тұрып ант берген.

Олар ағаштарды сансыз сиқырлы тіршілік иелерінің панасы деп есептеген. Мамыр айында Бельтейн мерекесінде қасиетті тоғыз ағаштың бұтақтарынан алау жаққан.

Англо - саксондықтар үшін Бельтейн – ең алдымен өсімдік, гүл, өскін, тұқым мерекесі, яғни ауыл шаруашылығымен тығыз байланысты. Мереке алдында жастар орманға аттанған. Бұл дәстүр «to get a maying» деп аталады және ол XIV ғасырдағы Чосердің, XVI ғасырдағы Стейбстің жазбаларында кездеседі. Мамыр айында өткізілетін бұл мерекені адамдар орманда от жағып, ән - бимен думандата мерекелеген. Таң ата өздерімен бірге қайың бұтағын және басқа да бұтақшаларды үйді безендіру үшін ала келген. Бұл мерекенің басты символы - Мамыр сырығы. Сырықтың орнына Англияда - шетен, Корнуэлде - шегіршін, Уэльсте - қайың немесе емен ағаштарын қолданған. Сырықты гүл және жапырақтармен көмкеріп, ұшар басына ұзын бау тағып, айнала жүріп билеген, ал ортада лаулап жанған от... Осы айда, осы мерекеде берік ұсталған рәсім – долана мен аю бадамға тимеген, орынсыз жұлмаған.

Британ аралдарына христиан дінінің таралуына байланысты шіркеу көптеген өсімдік символдарын иеленді. Христиан дінінің Ұлыбританияға таралуы көптеген өсімдік атауларын да айналып өтпеген. Тарихта Гластонберий доланасы туралы аңыз да гластонберийлік монахтың арқасында қалған. Бұл аңыз жерге келіп, гүлденген ағашқа айналған пірәдар Иосиф Аримафейскийдің атымен тығыз байланысты.

Друидтер күнтізбесінде долана - киелі өсімдік. Кельттер бұл өсімдіктің жын - періні қуатын сиқырлы күші бар деп сенген. Кельт фольклорында 1 мамыр күні таң алдында тұрып, доланаға түскен шықпен жуынса, адам айтқысыз сұлу болатыны жайлы айтылады.

Кельт дәстүрінде долана - қыс пен қараңғылықтың символы.

Долана - перілердің ағашы; олар Англияның ағаш перілері еменде, доланада және көк теректе мекендейді деп ойлаған. Аңызда осы үш ағаш бірге өссе, онда сол жерден періні көруге болатыны айтылады.

Англияда доланадан тәж өріп, тұмар етіп үйге іліп қоятын дәстүр болған. Долана тәжін күн шықпай дайындап, келесі жаңа жылға дейін үйлеріне, әсіресе ас үйге ілген. Жаңа жылда ер азаматтар ескі долана тәжін егіс алқабына апарып, өртеп жіберген. Осылайша егістіктен жың - періні айдап, өсімдіктерді ауру - сырқаудан тазартқан.

Долананың жылына екі рет гүлдеуі – оның магиялық қасиетін одан сайын арттыра түседі. Қақаған қаңтар мен мамыражай мамырда қауызын ашып, шешек ататын долана әлі күнге дейін халық арасында маңызын жойған жоқ. Британдықтардың тағы бір дәстүрі - долана жапырағын өздерімен бірге балық аулауға ала жүреді. Долана жапырағы - олжаның белгісі.

Долана - даналықтың ағашы. Бұл атау sceath немесе sciath (зиян) үндіеуропалық түбірден келіп шығады. Осыдан ағылшын тіліндегі scathe «зиян» және грек тіліндегі a-scethes «зиянсыз» сөздері пайда болды. Ежелгі Греция мен Римде долана зиянды өсімдік боп саналған. Себеп-мамыр айы, бұл айда доланалар гүлдейді. Мамырда Ежелгі Грецияда да, Британияда да адамдар өздерінің ескі киімдерін тастамай киіп жүрген - осы дәстүр «Ne`er cast a clout ere May be out» мақалында көрініс тапқан. Сондықтан мамыр айы бақытсыз ай саналып, ешқандай үйлену тойлары өтпеген. Греция мен Римде мамыр айында жаз айының келгенін білдіретін мерекеге дайындалып, ғибадатханаларда тазалық жұмыстары жүргізілген.

Тис - ұзақ өмір сүретін ағаш, алайда бұл ағаштың жасын анықтау қиынның қиыны. 400-500 жылда ағаштың діңі әбден қатаятындықтан, мөлшерін анықтау мүмкін емес. Дегенмен заманауи әдістердің көмегімен оның ағаштардың ішіндегі ең ұзақ жасайтын ағаш екендігі мәлім болып отыр. Әдетте бұл ағаштар ескі шіркеулер мен зираттардың жанында өседі. Кейде тіпті мыңдаған жыл өмір сүрген тис ағаштарын кездестіруге болады. Шотландияның Фортингал өңірінде тоғыз мың жыл өмір сүрген тис ағаштары табылған. Англияның оңтүстік-шығысындағы Клактон қыстағында шамамен 250 000 жыл өмір сүрген тис ағашынан жасалған найза табылған. Бұл найза табылған ағаш артефактыларының ішіндегі ең ежелгісі. Тис ағашынан садақ жасалған және оның «Taxus» атауы - Taxson «садақ» деген мағынаны беретін ежелгі грек сөзінен келіп шығады. Сонымен бірге тис ағашы у бөлетін ағаш. Жаугершілік заманда уын жебенің ұшына жағып қоятын болған. Осы тис ағашынан жасалған жебеден ағылшынның үш патшасы: Вильгельм Руфус, Гарольд және Арыстан жүректі Ричард қаза тапқан деседі.

Кельттер үшін тис - о дүние мен бұл дүниенің арасындағы қақпаны күзететін ағаш. Сондықтан бұл ағаш мәңгілік жасампаздықты ассоциациялап, зиратты жерлерге марқұмдарды қорғап, тазартады деген сеніммен егілген. Заманында бретондықтар зираттарға егілген тис ағаштары тамырымен сол зираттарға жерленген марқұмдармен байланысады деп сенген. Қайтыс болған адамдардың басына тис ағашының бұтағын қою да тегін емес. У.Шекспирдің «Макбетіндегі» мыстан кемпірдің қазанында бүлкілдеп қайнап жатқан уда « ай тұтылған түнде жиналған тис ағашы» бар.

Сондай-ақ Гамлеттің ағасы патшаны өлтіру үшін оның құлағына ұйықтап жатқанда тис ағашының уын құяды. «The ghost explains to Hamlet that he is the spirit of his father who cannot rest until revenge is taken upon his murderer. It is revealed that Claudius poured poison into the King's ear while he was sleeping. Horatio and Marcellus enter and Hamlet explains that Claudius is a villain»

Көптеген аңыздарда тис - бір-бірімен табыса алмай, тек өлім қосатын баянсыз махаббаттың символы. Бұған «Тристан мен Изольда» (Tristan & Isolde) атты XII ғасырда жазылған рыцарлық шығарма дәлел. Ирландтық сұлу бойжеткен Изольда Корнуэл патшасы Маркке тұрмысқа шығады. Алайда ол патшаны сүймейді. Қыздың шешесі Изольданы күйеуіне қоспақ болып махаббат сусынын дайындайды. Бірақ ол сусынды Марк емес, оның жиені Тристан ішіп қояды. Ақырында Тристан мен Изольда бір - бірін сүйіп қалады, алайда тағдырдың талай теперішін көрген олар соңында құшақтасқан күйі өледі. Шығармада екеуінің Корнуэлге жерленгені жайлы айтылады. Жыл сайын екеуінің зираттарына тис ағашы өсіп шығады екен. Марк патша ағаштарды қанша кессе де, қайтадан өсіп шыққан. Соңында патшаның өзі кек қайтарудан бас тартып, ағаштарға тимепті. Уақыт өте бұтақтары бір-бірімен араласып, оларды ажырату мүмкін болмапты.

Ирландияның негізі қалануы туралы баяндайтын ежелгі мифтердің бірінде тис ағашының бұтағынан келген алып жайлы әңгіме бар. Ол мекендеген тис ағашында алмалар, жаңғақтар және емен жаңғақтары қатар өсіпті. Әлгі алыптың аты Үш Өскін (Treochair) екен. Ол жемістерді жерге сілкіп түсіріп, Ирландияның төрт бұрышына, ортасына егіпті. Олар жайқалып өсіп, қасиетті ағаштарға айналыпты. Ирланд мифологиясында тис - өлім мен жаңарудың символы.

Ежелгі кельт мифтерінде ағаш дүниенің ортасында тұрып, ғарыштық ағаш немесе әлемдік ағашқа айналады. Тамыры тереңге кеткен, басы көк тірейтін ғарыштық ағаштар туралы аңыздар өте көп. Ағаштардың арасында кельттер үшін емен, шетен, тис ағаштары аса бағалы.

Тис ағашын друидтер магиялық құдіретіне бола кие тұтқан. Ирланд сагаларының бірі «Этайнға құда түсуде» Эйохайд патша сүйікті әйелі Этайнды жаратушы басқа әлемге алып кеткенде, друид Даланға оны қалайда тауып келуді тапсырады. Даланның жүрмеген жері, баспаған тауы қалмайды. Алайда Этайнды таба алмайды. Содан ол төрт тис ағашының бұтағын жонып, қасиетті огам жазуын ойып салады. Соның көмегімен ол Мидирдің Этайнды Бри Лейт жазығына алып кетіп, жасырып қойғанын біліп қояды. Жалпы ирланд сагаларында друидтер сиқырлы рәсім жасарда тис бұтағына огама жазуын ойып салады.

Тис ағашының қайғы - қасіреттің символы болуы римдіктерден қалған. Қазір де тис ағаштарын британ зираттарынан көптеп көруге болады. Бұған мына жолдар дәлел: «Почитание деревьев, растущих возле могильных холмов или мегалитических памятников, было, вероятно, докельтским культом, продолженным кельтами. Дерево воплощало в себе дух

похороненного под ним человека, но такой дух мог затем с трудом дифференцироваться от духа дерева или божества. Даже теперь в кельтских районах существует особенное почитание деревьев, растущих на кладбищах. Опасно срубить дерево или срывать с него лист или ветку. На бретонских церковных кладбищах тис, как считается, простирает свой корень до уст каждого трупа».

Жалпы ағаштарға қатысты аңыздар өте көп. Соның бірі - Сид жерінен Нехтан атты бұлақ ағып, Ирландияның үлкен өзендерінің бірі - Бойнға құяды екен. Бұлақтың жанында жаңғақ ағашы жемістерін бұлақ суына түсіріп отырған. Жаңғақ - кельттер үшін ежелден даналықтың символы.

Сондай-ақ бұл Британ аралдарына христиан дінінің тарала бастап, шіркеулердің қасиетті ормандармен жапсарлас салынуы - жаңа сенімнің арал тұрғындары өміріне дендеп ене бастауымен де байланысты.

Қазіргі Ұлыбританияда раушан, емен, қызғалдақ рим шапқыншылығы заманынан бері өздерінің символикалық белгілерін сақтап қалған өсімдіктер боп қала береді, ал символикалық мән сонау кельт мәдениетіне келіп тіреледі.

Жалпы ағылшын тіліндегі фитонимдер өздерінің ұлттық бояуға бай болуымен ерекшеленеді. Жоғарыда айтып өткендей, олар поэзияда, ұлттық ерекшеліктерге негізделген аңыздар мен діни сенімдерде, мәдени әдеп-ғұрыптарда айрықша жарқырай көрінеді. Ағылшын тілінде фитонимдік фразеологизмдерді әдеби шығармаларда көптеп кездестіруге болады, дегенмен ең жиі кездесетіндері раушан, алма, жаңғақ, шөп, бұршақ, қамыс, құрақ, бұта, жеміс, картоп. Жалпы алғанда бақша өсімдіктерін ағылшын мәдениетінің тірек үлгілері деп айтуға толық негіз бар.

References

1. Аверинцев С. С. «Символ» // «Литературный энциклопедический словарь», М. 1987.
2. Апресян Ю. Д. «К вопросу о значении фразеологических единиц», М. - 1957
3. Арутюнова Н. Д. «От образа к знаку» // «Мышление. Когнитивные науки. Искусственный интеллект», М., - 1988.
4. Арутюнова Н. Д. «Язык и мир человека», М. - 1999.
5. Афанасьев А. Н. «Древо жизни», М. - 1982.
6. Вежбицкая А. «Сопоставление культур через посредство лексики и прагматики» (Язык. Семиотика. Культура. Малая серия), М. - 2001.
7. Верещагин Е. М., Костомаров В. Г. «Язык и культура», М. - 1973.
8. Верещагин Е. М., Костомаров В. Г. «Лингвострановедческая теория слова», М. - 1980.

UDC 37

Utebayeva B.T., Absatarova G.B. Effectiveness of using musical compositions in teaching foreign language

Шетел тілін оқытуда музыкалық шығармаларды қолданудың тиімділігі

Utebayeva Botagoz Tleulesovna,

English teacher

Kurmangazy Kazakh National Conservatoire

Absatarova Gulsara Bekturganovna

English teacher

Kurmangazy Kazakh National Conservatoire

Утебаева Ботагөз Тілеулесқызы,

ағылшын тілі мұғалімі

Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы

Абсатарова Гүлсара Бектұрғанқызы

ағылшын тілі мұғалімі

Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы

Abstract. This article discusses the importance of using musical compositions in teaching foreign language. The author emphasizes that all aspects of the language that are necessary for teaching foreign language are involved in the process of using songs. The use of musical components in foreign language creates a favorable psychological atmosphere for students of all levels of language training and increases their motivation.

Keywords: music, motivational training, emotional sphere, skills, favorable psychological atmosphere.

Аннотация. Бұл мақалада шет тілін оқыту барысында музыкалық шығармаларды пайдаланудың маңызы туралы айтылады. Автор әндерді қолдану барысында шет тілін оқытуға қажетті тілдің барлық қырлары қатысатынын баса айтады. Шет тіліндегі музыкалық компоненттерді қолдану- тілдік дайындықтың әр деңгейіндегі студенттер үшін қолайлы психологиялық ахуал қалыптастырады және ол олардың ынтасын арттырады.

Түйін сөздер: музыка, мотивациялық дайындық, эмоционалдық сала, дағдылар, қолайлы психологиялық ахуал.

Қазіргі қоғамда қарым-қатынас мәселелерін тиімді шешу үшін және жеке қарым-қатынас үшін де әр адамға шет тілдерін білу қажеттілігі туындап отыр. Шет тілі кәсіби өмірдің әмбебап құралына айналуға. Шетел тілдерін оқыту процесін тиімді қолданудың маңызды шарттарының бірі - студенттердің мотивациялық дайындығы. Өздеріңіз білетіндей, шет тілі сабақтарында оқушылардың оқу үлгерімінің төмен болуының басты себебі мотивацияның жеткіліксіздігі. Екінші жағынан, осы пәнді оқуға деген ынтасы жоғары студенттер шет тілін меңгеруде психологиялық кедергілерге тап болады, мысалы, жоғары оқу орнына дейінгі дайындықтың әртүрлі деңгейлері, осындай жағдайларды шет тілдерін оқыту топтарындағы студенттерден байқауға болады. Яғни, шет тілі білім деңгейі төмен студенттерге тіл білім деңгейі

жоғары студенттердің қатысуымен шет тілінде сөйлеу қиынға соғады және олар сөйлеу кезінде қате жіберуден қорқып, сабақ барысында үнсіз болғанды жөн көреді.

Шет тілінде тілдік материалды қабылдауға студенттердің мотивациялық дайындығын жүзеге асырудың және соның нәтижесінде сәтті жұмыс жасаудың құрамдас бөліктерінің бірі- шет тіліндегі практикалық сабақтардағы қолайлы психологиялық ахуал болып табылады.

Әрине, мұнда мұғалім маңызды рөл атқарады. Бірақ бұл мәселені шешудің тағы бір жолы, біздің ойымызша, оқытудың әр түрлі технологияларын, атап айтқанда музыканы шет тілі сабағында қолдану болып табылады.

Тіл мен музыка - бұл екі таңба жүйесі; олардың әрқайсысы дыбысқа негізделген. Дыбыстар, байланыс сигналдары ретінде, адамдарға құнды ақпаратты тасымалдайды және жеткізеді. Сабақ барысында музыка тыңдау, ән айту шет тілін оқытудың тиімді құралы болып табылады. Тіл, музыка сияқты, белгілі бір құрылым мен ережелерге ие. Ол сөз тәркестері мен сөйлемдер, сөздер мен жазбалардан құрылады; оларда ырғақ, метр, рифма бар. Тіл, музыка сияқты, төрт функцияны орындайды: ол- таным, қарым-қатынас құралы және дүниеге деген көзқарасты білдіру құралы ретінде қызмет етеді; ол ұлттық мәдениетті сақтаушы болып табылады; ол білім беру, дамыту және тәрбиелеу құралы ретінде де қызмет етеді. Оқытудың тәрбиелік, дамытушылық, практикалық және тәрбиелік міндеттерін бірлесіп шешу студенттердің сана-сезіміне ғана емес, сонымен қатар олардың эмоционалдық жан дүниесіне ену жағдайында мүмкін болады. Яғни, музыка - адамның сезімдері мен эмоцияларына әсер етудің тиімді әдістерінің бірі.

Шет тілі сабақтарында музыкалық шығармаларды әр түрлі формада әр түрлі мақсатқа қолдануға болады. Олар заманауи, танымал әндер (Let it be немесе Битлздың басқа да танымал әндері т.с.с), классикалық шығармалардан үзінділер; жеңіл демалуға арналған музыка және т.б.

Шет тілі сабақтарында әндерді қолдану жаңа техника болып саналмайды әрине. Дегенмен тілдік емес жоғарғы оқу орындарында дәріс беретін мұғалімдердің көпшілігі бұл тәсіл студенттердің көңілін тіл үйренуге бағыттауға, ынталарын оятуға септігі мол деп санайды. Әсіресе «шетел тілі» пәніне арналған шектеулі сағат саны жағдайында. Сонымен қатар, қаншалықты адамның сезім мүшелері көбірек білім беру процесінде іске қосылса, ол соншалықты қабілетті арттыруға тиімдірек болады.

Байқағанымыздай, музыка, сабақ барысында студенттеді өздерін еркін ұстауға, тілді оқыту процесіне көңіл-күйлерін көтеруге әсері мол және бұл студенттерге эмоционалдық тұрғыда айтарлықтай әсер етеді. Осылайша, материалды есте сақтауға да, оқу процесінде шаршауды төмендетуге де ықпал етеді, есте сақтау мен ойлау қабілетін дамытады.

Шет тілін ойдағыдай игеруде сабақ барысындағы музыка мен әндер жақсы көмекші бола алады, егер материал дұрыс және мұқият таңдалған болса және маңыздысы оны жүйелі түрде қолданған жағдайда.

Шет тілін оқыту үдерісінде көп деңгейлі тілдік топтарда шет тілінде ән тыңдау төменде айтылған дағдылар мен қабілеттеді дамытуға ықпал ететіндігін көрсетеді:

- артикуляцияда, ырғақта және интонацияда ең жоғары дәлдікке жету;
- сөздік қорын кеңейту;
- оқу және тыңдау дағдылары мен қабілеттерін дамыту;
- монологтық және диалогтық мәлімдемелер жасау;
- дайындалған және дайындықсыз ауыз-екі сөйлеуді дамыту;
- лексикалық және грамматикалық материалдарды оқыту және бекіту;

Шетел тілін оқыту процесінде музыканы қолданудың әдістемелік аспектілері:

1. Фонетикалық аспект.

Әндер шет тілінде дыбыстарды дұрыс айту дағдыларын жетілдіруге, музыкалық есту қабілетін дамытуға көмектеседі. Біздің байқағанымыздай, ерекше музыкалық есту қабілеті шет тілінің байқалмайтын дыбыстарын ажыратып, айырмашылықтарды анықтауға көмектесетінін білдік. Қысқа және күрделі емес әндерді жиі қайталай отырып жаттау және орындау, дыбыстардың дұрыс артикуляциясы мен айтылуын, ырғақ ерекшеліктерін, сөйлеу қарқынын, фазалық екпін ережелерін және т. б. бекітуге көмектеседі.

2. Лексикалық аспект.

Ән сөйлеу қарым-қатынасының бір түрі ретінде лексикалық қорды мұқият игеру және кеңейту тәсілі ретінде қызмет етеді, өйткені оған белгілі бір рифмада жинақталған жаңа лексикалық бірліктер мен сөз тіркестері кіреді. Өлеңдер мен әндердің ырғақты музыкасы сөздерді, сөз тіркестерін, сөйлемдерді, дұрыс интонацияны тез меңгеруге көмектеседі. Ән мәтіндерінде бұрыннан таныс лексика жаңа контексте кездеседі. Осы сәтте жаңа сөздерді басқа да сөйлем құрылымдарында кездестіріп, оларды одан әрі пысықтауға көмектеседі.

3. Грамматикалық аспект.

Әндерді қолданған кезде грамматикалық құрылымдар жақсы игерілетіні байқалды.

4. Синтаксистік аспект.

Әндер мен басқа да музыкалық шығармалар монологта және диалогта сөйлеуге ынталандырады, алдын ала дайындалған және дайындықсыз сөйлеудің дамуына ықпал етеді. Жалпы, олар сөйлеу-ойлау қызметін дамытуға негіз болады.

5. Мәдени танымдық аспект.

Егер өлкетану мазмұнындағы мәтіндер студенттің білімі мен есте сақтау қабілетіне әсер етсе, әндер лингвистикалық аймақтану мәтіндеріндей, адамның эмоцияларына, бейнелік және көркемдік жадына әсер етеді. Ән - мәдени ақпараттың таратушысы ретінде оқушылардың рухани мәдениетін арттырады.

6. Эстетикалық аспект.

Әндер тыңдаушылардың эстетикалық тәрбиесіне ықпал етеді: студенттер музыкалық өнерде белгілі бір білім деңгейіне ие болады, көркемдік талғамын қалыптастырады.

7. Психологиялық аспект.

Музыка және ән қолайлы психологиялық ахуал қалыптастырады және психологиялық ауыртпашылықтарды төмендетеді; жеке қарым- қатынастарды нығайтуға, топты біріктіруге және әр оқушының шығармашылық қабілеттерін толық ашуға ықпал етеді.

Шет тілі сабақтарындағы музыканы қолдану студенттердің қоршаған ортаның шынайы құбылыстарын толық қабылдауға ықпал етеді және олардың жаңа қабілеттерін ашуға көмектеседі, шет тілін үйрену процесін жеңілдетеді, оны қызықты және әсерлі етеді.

Әндер - бұл шет тілін үйренудің қызықты, құнды құралы, өйткені олар шағын, мағынасы бір-бірімен байланысқан, толық мазмұнды мәтіндер және олар еріксіз өздігінен жаттанды түрде ойыңа оралып тұрады. Осылайша өткен тақырыпты қайталап, пысықтауға көмектеседі.

Төменде әндік материалды сабақтың тақырыптарына сәйкесінше іріктеу критерийлері берілген:

- әннің өзектілігі;
- тілдік құрылымы;
- лингво-өлкетану құндылығы;
- жас ерекшеліктеріне байланысты қызығушылықтарын ескеру;
- ән мәтінінің ақпараттық мазмұны;
- студенттер әннің сөздерін оңай түсіну үшін орындаушының дикциясы анық болуын ескеру;
- ән жағымды, ырғақты, ұзақ емес, қайырмасымен болуы керек;

Әндердің ерекшеліктерін ескере отырып, онымен жұмыс жасаудың түрлері мен әдістеріне де ерекше көңіл бөлу қажет. Әнмен жұмыс жасаудың түрлері мен әдістерін оқытудың практикалық мақсаттарын ойдағыдай жүзеге асыру үшін біз студенттерге айқын коммуникативті бағыт береміз; әнді тыңдағанға дейінгі және әнді тыңдағаннан кейінгі жаттығулар жүйесін жасау; тыңдалым кезінде ән мәтінін қолдануға назар аударамыз, әннің мазмұны бойынша бірқатар сұрақтар немесе жағдаяттар дайындаймыз. Егер шығарма (ән)

проблемалық тақырыпқа негізделсе, мұғалім белгілі бір тақырып бойынша қызықты пікірталас тудыруына да болады .

Шет тілдерін оқыту барысында кез-келген ән түрін қолдануға болады. Әннің әр түрімен жұмыс істеу әдісі де әр түрлі, бұл студенттер тобының білім деңгейіне және басқа да факторларға байланысты болады. Негізгі формула: әнді тыңдағанға дейінгі жаттығулар- ән - әнді тыңдағаннан кейінгі жаттығулар. Біз әндердің негізгі түрлерімен жұмыс жасаудың бірнеше кезеңдерін бөліп көрсетеміз. Біз бұл кезеңдерді студенттерімізбен бірге ағылшын топтарында қолданамыз.

- 1) кез-келген мәтінді оқып үйрену кезіндегідей, әнге дейін студенттерге таныс емес сөздер мен сөз тіркестерін енгізу;
- 2) әннің мазмұнына байланысты алдын-ала әңгіме;
- 3) ән тыңдау;
- 4) әннің мазмұнын түсіну (оқытушының басшылығымен тыңдаушылардың бірлескен күшімен мәтінді аудару);
- 5) жаңа тақырыпты жақсы игеруге ықпал ете отырып, әнге арналған тапсырмалар мен жаттығуларды орындау;
- 6) мәтінді дауыс ырғақтарын дұрыс қойып оқу;
- 7) әнді бірлесіп орындау барысында үйрену;
- 8) оқушылардың әнді мұғаліммен және мұғалімсіз орындауы.

Әрі қарай әнмен жұмыс әртүрлі тапсырмаларды қамтиды - әнде қозғалған тақырыптарды талқылау; қатар бойынша әнді үздік орындау және т.б. Келесі сабақтарда әнді бір-екі рет қайталау жеткілікті болуы мүмкін, жаңа тақырып берік есте сақталуы үшін, және қажетті сөйлеу дағдылары да жеткілікті деңгейде қалыптасады. Ұсынылған әндердің әрқайсысы жаңа грамматикалық тақырыпты бекіту мен қайталаудың тиімді құралы ретінде қолдануға болады.

Музыка оқу үдерісіне әртүрлілік пен жаңалық әкеліп, оның эмоционалды сипаты студенттерді жігерлендіріп қана қоймай, сонымен қатар сөздердің дұрыс дыбысталуының қалыптасуына ықпал етеді.

Шетел тілін оқытуда әндердің маңызы зор. Әндерде грамматикалық құбылыстар жиі қолданылады; ән мәтіндері лексикалық және грамматикалық дағдыларды бекітуге мүмкіндік береді, өлкетанымдық ақпараттарды көп мөлшерде қамтиды. Ән мәтіндерінде тақырыптық лексика бар; әндердің көмегімен студенттер тілді есту арқылы жақсы түсіне бастайды және олардың тыңдау қабілеттері дамиды. Шет тілі сабақтарында әндерді қолдану және дұрыс іске

асыру арқылы біз тілдің барлық аспектілерін: фонетикалық, лексикалық, грамматикалықтан бастап синтаксистікке дейін жүзеге асырамыз.

References

1. Веселова Т.М., Вильберг Т.Е. Ән айтып, ағылшын грамматикасын үйреніңіз: ағылшын тілінде оқулық / Т.М. Веселова, Т.Е. Уилберг. - Санкт-Петербург: КАРО, 2006. - 144 б.
2. Гебель С.Ф. Шетел тілі сабағында әнді қолдану / С.Ф. Гебель // ИЯШ, 2009. - No 5. - 28-30б.
3. Пашкеева И.Ю. Шетел тілін оқытуда әндерді қолдану / И.Ю. Пашкеева // Қазан технологиялық университетінің хабаршысы. - 2014 ж. - Т. 17. - No 5. - 361-365 б.
4. Плотницкий Ю.Е. Ағылшын тіліндегі ән дискурсының мәтіндеріндегі сөздік және әуездік компоненттердің өзара байланысы мәселесі туралы / Ю.Е.Плотницкий // Білім беруді модернизациялау жағдайында шет тілдерін оқыту мәселелері: IX Өңіраралық ғылыми-практикалық конференция материалдары мен тезистер жинағы. - Самара. - 2003. - 158-160 б.
5. Роджерс М., Тейлор-Ноулз Дж., Тейлор-Ноулз С. OpenMind. Лондон: Macmillan Education, 2014 ж.

SECTION 3. PSYCHOLOGY AND EDUCATION

UDC 37

Spirina V.I., Spirina M. L. The work of a social teacher with minors from families in hard life situations

Работа социального педагога с несовершеннолетними из семей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации

Spirina Valentina Ivanovna,

Doctor of Pedagogy, Professor
FSBEI HE "Armavir State Pedagogical University"

Spirina Maria Leonidovna,

candidate of pedagogical sciences, associate professor
FSBEI HE "Armavir State Pedagogical University"

Спирина Валентина Ивановна,
доктор педагогических наук, профессор
ФГБОУ ВО "Армавирский государственный педагогический университет"

Спирина Мария Леонидовна,
кандидат педагогических наук, доцент
ФГБОУ ВО "Армавирский государственный педагогический университет"

***Abstract.** The article reveals the concept of a difficult life situation, describes the risks provoking the creation of difficult life situations, presents the directions of the social teacher's activities with minors who find themselves in a difficult life situation.*

***Keywords:** difficult life situation, risks, principles of work of a social teacher, minors, dysfunctional families.*

***Аннотация.** В статье раскрыто понятие трудной жизненной ситуации, охарактеризованы риски, провоцирующие создание трудных жизненных ситуаций, представлены направления деятельности социального педагога с несовершеннолетними, оказавшимися в трудной жизненной ситуации.*

***Ключевые слова:** трудная жизненная ситуация, риски, принципы работы социального педагога, несовершеннолетние, неблагополучные семьи.*

В настоящее время критически стоит вопрос о проблемах детей, которые оказались в трудной жизненной ситуации. Термин «трудная жизненная ситуация» принадлежит к числу понятий, которые часто применяются в социологической, педагогической, психологической литературе. Федеральный закон №122 «Об основах социального обслуживания населения», утвержденный Государственной Думой РФ 22.10.1994г., (в ред. 22 августа 2004 г.) выделяет последующее определение предоставленному понятию:

Трудная жизненная ситуация – ситуация, которая объективно нарушает жизненный процесс гражданина (неспособность к самообслуживанию в связи с преклонным возрастом, болезнью, инвалидность, малообеспеченность, безработица, отсутствие определенного места жительства, сиротство, безнадзорность, конфликты, а также жестокое обращение в семье,

одинокость и тому подобное), с которой он никак не способен справиться без помощи других.
[1]

В Федеральном законе Российской Федерации «Об основных гарантиях прав ребенка Российской Федерации» от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ, ст. 1 (в ред. от 30 июня 2007 г.) сформулированы типичные трудные жизненные ситуации для ребенка, при которых государство берет на себя обязательства оказать ему требуемую поддержку. Дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации это:

- дети, которые остались без попечения родителей;
- дети-инвалиды;
- дети с ограниченными возможностями здоровья, то есть имеющие дефекты в физиологическом и (либо) психологическом развитии;
- дети — жертвы вооруженных и межнациональных конфликтов, экологических и техногенных катастроф, стихийных бедствий;
- дети из семей беженцев, а также вынужденных переселенцев;
- дети, попавшие в экстремальных обстоятельствах;
- дети — жертвы насилия;
- дети, отбывающие наказание в виде лишения свободы в общеобразовательных колониях;
- дети, пребывающие в специализированных учебно-воспитательных организациях;
- дети, которые живут в малоимущих семьях;
- дети с отклонениями в поведении;
- дети, жизненный процесс которых объективно нарушен из-за сформировавшихся обстоятельств и которые никак не могут преодолеть данные обстоятельства без помощи других либо с поддержкой семьи.

Для абсолютно всех трудных жизненных ситуаций свойственно несоблюдение стабильности привычного образа существования и появление необходимости изменений. Поддержку в преодолении данных ситуаций могут оказать учреждения, которые участвуют в выполнении закона РФ № 120 «Об основах системы профилактики безнадзорности правонарушений несовершеннолетних».

Источники риска:

- искусственная (экологические проблемы);
- внутренняя (гигиенические, соматические болезни);
- естественная (несчастные случаи при наводнениях, землетрясениях, смерчах и т.д.);
- профессиональная (профессиональные заболевания, несчастные случаи на производстве);
- непрофессиональная (любительская деятельность в местах высокого риска — горы, пещеры, водопады и т. д.);

- социальная (применение наркотиков, спиртного, др. психоактивных элементов и т. п.).

[2]

Цель работы социального педагога: сокращение численности детей, которые очутились в трудной жизненной ситуации.

Задачи социального педагога:

- согласовать действия с администрацией, а также с педагогическим коллективом, с одной стороны, и с коллективом обучающихся, родителей, общественными структурами – с другой;

- раннее обнаружение детей, очутившихся в трудной жизненной ситуации и срочная им помощь;

- пропаганда здорового образа жизни.

Принципы социального педагога:

- целенаправленное взаимодействие и совместная работа с другими сотрудниками учебного заведения согласно разрешению различных проблем, конфликтных ситуаций;

- формирование связей и координирование деятельности с абсолютно всеми социальными институтами, занимающимися вопросами социализации обучающихся.

Принцип конфиденциальности.

Принцип личностно-ориентированного подхода.

Направления работы социального педагога:

1. Социально-педагогическое исследование с целью выявления социальных, а также индивидуальных проблем детей абсолютно всех возрастов:

- Проведение социальной паспортизации классов, учебного учреждения, микрорайона;

- Исследование и анализ культурно-бытовых отношений в семьях обучающихся;

- Социально-педагогическая экспресс-диагностика с целью выявления индивидуальных проблем обучающихся, семьи и др.

2. Социально-педагогическая защита прав ребёнка:

- Выявление и помощь обучающихся, имеющих необходимость в социальной защите (одарённые дети, дети-инвалиды), опеке, попечительстве;

- Защита прав и интересов обучающихся (обращение особого внимания на очутившихся в трудной жизненной ситуации) в различных инстанциях (педсовет, Совет по профилактике правонарушений и преступлений, Комиссия по делам несовершеннолетних и их защите, прокуратура, суд и т.д.);

- Защита и индивидуальная работа с обучающимися, которые подверглись насилию и агрессии со стороны взрослых и т.д.

3. Предоставление общественно-преподавательской помощи семье в создании личности обучающегося:

- Раннее выявление неблагополучных семей;
- Формирование банка данных по неполным семьям, семьям, имеющим детей с особенностями психологического развития, опекунами семьями, семьями с приёмными детьми, и т. д.

- Помощь во включении родителей в учебно-воспитательный процесс.

4. Социально-педагогическое консультирование:

- Организация и осуществление индивидуальных консультаций для обучающихся, которые очутились в трудной жизненной ситуации;

- Консультирование родителей, педагогов, классных руководителей согласно разрешению социально-педагогических проблем и др.;

5. Социально-педагогическая профилактика, коррекция и реабилитация:

- Раннее обнаружение и предотвращение фактов отклоняющегося поведения обучающихся;

- Предоставление профилактической и коррекционной работы с детьми и подростками, состоящими на различных типах учёта («группа риска», внутришкольный контроль, инспекция по делам несовершеннолетних и т. д.);

- Содействие пропаганде здорового образа жизни.

6. Помощь социально значимой деятельности детей и подростков в виде различной трудовой и проектной деятельности:

- Работа в службах социальной защиты, службе занятости;

- Благоустройство города, двора, памятников культуры и другое, все, что содействует личностному формированию и профессиональному самоопределению подростка, приобщает его к общечеловеческим ценностям.

7. Организационно-методическая работа:

- Исследование и обобщение навыка социально-педагогической деятельности;

- Содействие в методических секциях, семинарах, практикумах, конференциях различного уровня согласно социально-педагогическим проблемам;

- Накопление банка данных по методикам работы на основе исследования методической литературы, специальных изданий в области социальной педагогики, а также проведённых социально-педагогических исследований.

Ожидаемые итоги:

- снижение числа обучающихся, состоящих на внутришкольном учёте;

- устранение с учёта обучающихся, состоящих на учёте в ОПДН;

- сокращение числа пропускаемых учебных занятий, без уважительной причины, обучающимися;

- повышение числа детей занятых во внеурочной деятельностью, в том числе в период каникул (устройство на работу, кружки, секции, факультативы и т. д.);

- снижение числа семей, находящихся в СОП;
- своевременное координирование действий с социальными службами согласно оказанию поддержки детям. [3]

Окончательным результатом работы является снятие семьи с учета как семьи, оказавшейся в СОП.

Указывая на систематический характер воспитательно-профилактических мер, на потребность последующей формирования деятельности органов профилактики, культурного формирования семьи, своевременного привлечения медицинской помощи, расширения сети специализированных учебно-воспитательных учреждений, рассчитанных на детей с разными нервно-психологическими отклонениями и патологиями, необходимо выделить, что основная значимость в предотвращении трудновоспитуемости отводится мерам единого социально-педагогического характера. То есть, совершенствованию концепции образования и воспитания подрастающего поколения, оздоровлению ближайшего круга детей и подростков и прежде всего обстоятельств их семейного воспитания.

References

1. Гомонова С.И. Проблемы «трудных» подростков, пути их предупреждения и решения. – М., 2013. – 123с.
2. Жирова Т.М. Твоя жизнь – твой выбор. Психолого-педагогические рекомендации для преподавателей и родителей. – М., 2014. – 32 с.
3. Осухова Н.Г. Психологическая помощь в трудных и экстремальных ситуациях: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / Н. Г. Осухова. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 320 с.

SECTION 4. SUSTAINABLE URBAN DEVELOPMENT

UDC 33

Sidorova A.D., Abdukhanova N.G. Formation of the organizational and economic mechanism for the implementation of the investment project in the conditions of the existing development

Формирование организационно-экономического механизма реализации инвестиционного проекта в условиях сложившейся застройки

Sidorova Angelina Dmitrievna

4th year undergraduate student

Kazan State University of Architecture and Engineering, Republic of Tatarstan, Kazan

Research Supervisor:

Abdukhanova Natalia Gennadievna

Candidate of economic Sciences, associate professor of the department

"Examination and management of real estate"

Kazan State University of Architecture and Engineering, Republic of Tatarstan, Kazan

Сидорова Ангелина Дмитриевна

Студентка бакалавриата 4 курса

Казанский государственный архитектурно-строительный университет

Республика Татарстан, г. Казань

Научный руководитель:

Абдуханова Наталья Геннадьевна

К.э.н., доцент кафедры "Экспертиза и управление недвижимостью"

Казанский государственный архитектурно-строительный университет

Республика Татарстан, г. Казань

Abstract. This article discusses the stages and participants of the formation of the investment project, the relevance of the investment project in the conditions of the current development.

Keywords: Investment project, stages of the investment project, participants of the investment project.

Аннотация. В данной статье рассматриваются этапы и участники формирования инвестиционного проекта, особенности и принципы реализации инвестиционного проекта в условиях сложившейся застройки.

Ключевые слова: Инвестиционный проект, этапы инвестиционного проекта, участники инвестиционного проекта, сложившаяся застройка.

Инвестиционный проект в настоящее время является часто обсуждаемой темой. На этапе управления формированием строительного комплекса, активизацией инвестиционно-строительных процессов в городах можно рассмотреть, как государственную стратегию социально-экономического развития, которая требует разработку новых организационно-экономических механизмов, реализацию инвестиционного проекта в условиях сложившейся застройки. Данные принципы основываются на сочетании преимуществ отраслевого и территориального развития опираясь на требования рыночной экономики.

Для рассмотрения данной темы необходимо разобраться в понятии инвестиционного проекта, этапах его формирования и условиях сложившейся застройки.

Инвестиционный проекта- это продуманный план действий, связанный с вложением финансовых и иных материальных средств в определенную деятельность с целью получения прибыли[1]. Так же под инвестиционным проектом понимаем обоснование экономической целесообразности, объемов и сроков осуществления капитальных вложений, при этом необходима проектно-сметная документация, разработанная в соответствии с действующими стандартами. Инвестиционный проект может носить инновационный характер. Каждый инвестор оценивает свои финансовые возможности, риски, уровень конкуренции, прибыль от вложенного капитала и другие факторы реализации проекта. Инвестиционный проекта можно разделить на несколько этапов, которые представлены на рисунке 1.



Рисунок 1. Этапы инвестиционного проекта

Все три этапа инвестиционного проекта в совокупности составляют жизненный цикл. В свою очередь предынвестиционный этап включает в себя мероприятия:

- изучение и проверка первоначального замысла проекта;
- формирование задания для разработки и обоснования проекта;
- разработка бизнес плана;
- выбор местоположение, то есть поиск подходящего земельного участка;
- выделение инвестиций на проектирование;
- проведение тендеров на проектирования;
- выбор проектной документации и заключение договора с ней;
- разработка техно-экономического обоснования проекта;
- разработка проектно-сметной документации;
- отвод земли под строительство;
- получение разрешения на строительство;

- проведение тендеров на строительство;
- разработка рабочей документации;
- заключение подрядного договора[2].

На рисунке 2 представлен общий график длительности инвестиционного проекта.

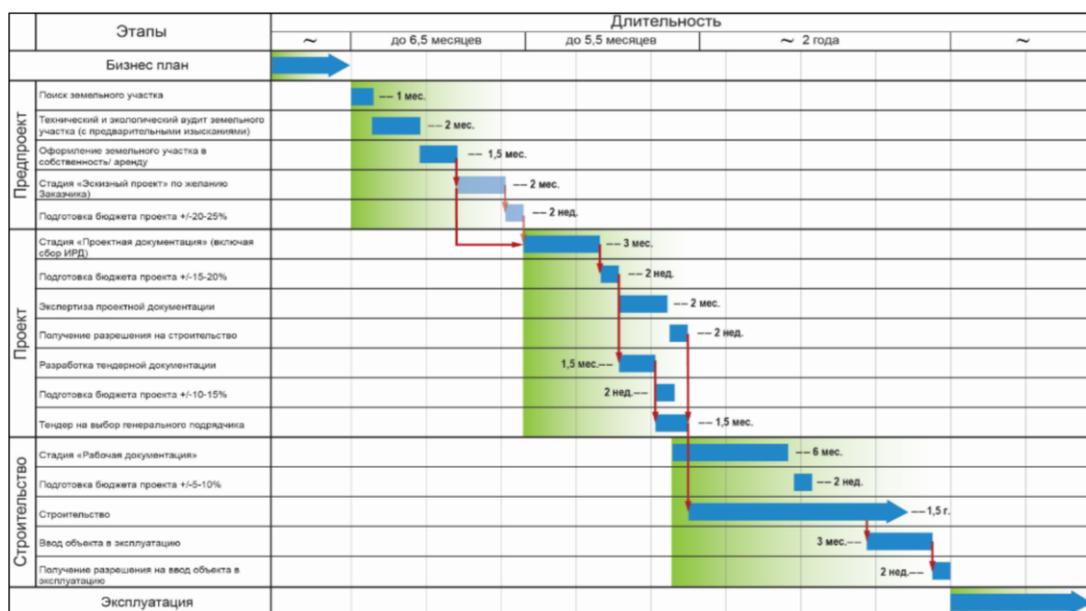


Рисунок 2. График инвестиционного проекта

Так же необходимо рассмотреть участников и особенности инвестиционного проекта. Особенности инвестиционного проекта заключается в том, что весь процесс формирования мероприятий инвестиционного проекта, направленных на получение прибыли, не всегда приносят ожидаемую прибыль. В инвестиционном проекте существуют несколько видов риска:

1. Безрисковые;
2. Рисковые.

Сами названия говорят за себя, то есть безрисковый инвестиционный проект исключает вероятность неудачного исхода в отличие от рискового, который предполагает большую вероятность потери вложенного капитала. Но не все так плохо, ведь рисковый инвестиционный проект может принести большую прибыль, если данный проект будет успешным. Также если инвестор правильно составит инвестиционный портфель, то потери вложенного капитала будет незначительными, по сравнению с прибылью от данного инвестиционного проекта. Основными элементами структуры инвестиционного проекта являются участники данного проекта, которые отвечают за реализацию и достижение целей. Организационно-экономический механизм реализации проекта- форма взаимодействия всех участников инвестиционного проекта. Участники проекта представлены на рисунке 3.



Рисунок 3. Участники инвестиционного проекта

Заказчик- будущий владелец и пользователь результатов проекта. В качестве заказчика может выступать физическое и юридическое лицо, а также одна или несколько организаций, объединивших все свои усилия и капитал для реализации.

Инвестор- физическое и юридическое лицо, который вкладывает средства для реализации инвестиционного проекта. Инвестор и заказчик чаще всего выступают в роле одного лица, если же все-таки это два разных лица, то в этом случае необходимо заключить договор.

Проектировщик- лицо, которое разрабатывает проектно-сметную документацию.

Поставщик- лицо, который осуществляет материально-техническое обеспечение для реализации проекта.

Подрядчик- юридическое лицо, несущее ответственность за выполнение работ в соответствие с договором.

Консультант- фирма или специалисты, которые оказывают консультационные услуги на всех этапах реализации инвестиционного проекта.

Менеджер проекта - это юридическое лицо, которому заказчик передает полномочии руководства по проекту (планирование, контроль, координации работ участников проекта).

Лицензиар- физическое или юридическое лицо, который обладает лицензией, используемой в проекте.

Таким образом можно сделать вывод, что реализация инвестиционных планов невозможно без создания инвестиционных проектов. И каждый участник инвестиционного проекта играет важную роль в его реализации. Все три этапа инвестиционного проект, а именно предынвестиционный, инвестиционный и эксплуатационный, в совокупности составляют жизненный цикл.

В условиях плотной городской застройки возведение зданий и сооружений осложняется ограниченностью площадей, выделенных под строительную площадку. При этом необходимо организовать эвакуационные выезды (проезды) по строительной площадке; пожарные гидранты, готовые к использованию; ограждения вокруг котлована/ограничительной обноски; средств экстренного тушения пожара; навесов над пешеходными зонами вдоль строительной площадки, указателей зон проведения работ.

В случаях ограниченной строительной площадки временные, бытовые постройки могут быть вынесены за пределы участка застройки. К таким постройкам относятся: столовые; санитарные помещения; административно-бытовые помещения; мастерские и цеха арматурных, слесарных, столярных работ; закрытые складские помещения; бетононасосы, краны и другие строительные машины[4].

В районах сложившейся капитальной застройки при недостаточной ширине тротуаров допускается устраивать входы-выходы подземных пешеходных переходов в первых этажах прилегающих зданий с установлением соответствующих сервитутов.

В условиях сложившейся застройки, не позволяющей разместить велосипедную парковку с соблюдением всех требований, проектирование велосипедные парковки осуществляется с учетом имеющихся пространственно-планировочных возможностей. Количество велосипедные парковочных мест рассчитывается исходя из прогноза посещаемости объекта (с запасом).

Радиус доступности мест парковки автомобилей, работающих и посетителей объектов пешеходной зоны, улицы, площади следует принимать: на территории сложившейся застройки - не более 600 м; на вновь застраиваемых территориях - не более 150 м.

Размещение крупных башенных кранов, монтаж подкрановых путей не представляется возможным, так как вокруг зоны застройки находятся уже существующие здания и сооружения. Поэтому используются передвижные краны, легко монтируемые башенные краны, подкрановая площадь которых не превышает 9 м², и которые не требуют устройства подкрановых путей, а также самоподъемные краны и большегрузные самоходные краны. Для возведения зданий в условиях плотной городской застройки необходимо поддерживать эксплуатационные свойства существующих зданий и сооружений вокруг зоны застройки.

References

1. Инвестиционный проект [Электронный ресурс] Режим доступа URL: <https://www.provest.com/2020/02/investicionnyy-proekt.html> (дата обращения 16.03.2021г.).
2. Инвестиционный проект и его этапы [Электронный ресурс] Режим доступа URL: https://studopedia.ru/5_43956_etapi-realizatsii-investitsionnogo-proekta.html (дата обращения 16.03.2021г.).
3. Участники инвестиционного проекта [Электронный ресурс] Режим доступа URL: <https://studfile.net/preview/6353635/page:2/> (дата обращения 16.03.2021г.).
4. Коптилова, А. С. Особенности строительства в условиях плотной городской застройки / А. С. Коптилова. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2017. – № 49 (183). – С. 59-61. – URL: <https://moluch.ru/archive/183/46924/> (дата обращения: 16.03.2021)

Scientific edition

**International Conference on Innovation and Sustainability
(USA, Detroit)**

Conference Proceedings

March 20th, 2021

**Please address for questions and comments on the publications as well as
suggestions for cooperation to e-mail address mail@scipro.ru**

Edited according to the authors' original texts

Усл. печ. л. 2.2
Оформление электронного издания: НОО
Профессиональная наука, mail@scipro.ru

Lulu Press, Inc.
627 Davis Drive
Suite 300
Morrisville, NC 27560