

РЕЦЕНЗИЯ НА СТАТЬЮ

Автор: Ян Чиюй

Название статьи: Проблемы и пути их решения на университетских театральных специальностях

1. Актуальность темы

Обусловлена текущими проблемами подготовки специалистов по театральному искусству. Многие университеты по-прежнему сталкиваются с проблемами в преподавании курсов драматургии, кино и телевидения, которые отражают качественный уровень специалистов выпускников, деформируют потребности театрального рынка в профессиональных продуктах.

2. Научная новизна, значимость работы

Связана с предложениями подготовки специалистов по театральному искусству в китайских университетах по программам, учитывающим три аспекта, - позиционирование учебной программы, структурирование учебных программ, компетентностный уровень преподавательского состава.

3. Логичность и последовательность изложения материала

Точность подбора тезисов, чёткость их формулировки, конструктивная ясность текста способствуют логической определённости изложения, позволяют четко воспринимать последовательность развития мысли.

4. Проведение анализа по заявленной проблематике

Обзорно-аналитическое исследование характеризуется соотнесенностью содержания анализируемой литературы с избранной темой.

5. Статистическая обработка материалов (эксперимент)

Не требуется.

6. Исполнение методов научного познания

Методы систематизации, ситуационный подход, сравнения.

7. Цитируемость научных источников

Цитируемые источники отражают современную точку зрения на исследуемую тему.

8. Научный стиль изложения, терминология

Автор разграничивает терминологическую лексику, общенаучную лексику и слова-организаторы научной мысли.

9. Соответствие правилам оформления

Соответствует.

10. Замечания рецензента (если есть)

Нет.

Рекомендации к опубликованию (подчеркнуть)		
<u>Публиковать безусловно</u>	Публиковать после доработки/устранения замечаний	Отклонить (обосновать)

Рецензент: Бородай Владимир Александрович

Ученая степень: Доктор социологических наук

Должность: Профессор, член-корреспондент РАН

Место работы: Российская Академия Естествознания

