

РЕЦЕНЗИЯ НА СТАТЬЮ

Авторы: Яо Жуйюй

Название статьи Наследование и защита традиционной китайской декоративной семантики.

1. Актуальность темы:

В настоящей статье автором рассматриваются особенности и основные способы защиты и наследования традиционной китайской семантики, такие как преемственность традиций, модернизация школьного образования, применение современных информационных технологий, поддержка со стороны государства. В ходе проведенного исследования автором установлено, что использование вышеназванных методов позволит сохранить, защитить и передать наследникам искусство традиционной китайской семантики. Кроме того, сохранить древнейшее декоративное искусство Китая, как одну из важнейших нематериальных ценностей страны поможет популяризация рассматриваемого художественного направления, а также привлечение к проблеме большого количества людей.

2. Научная новизна, значимость работы

Китайская декоративная семантика является древнейшим способом отражения и передачи смысла объектов искусства и известна во всем мире своим многообразием и индивидуальными отличительными особенностями. Автором выявлены способы защиты и наследования традиционной китайской семантики, такие как преемственность традиций, модернизация школьного образования, применение современных информационных технологий, поддержка со стороны государства. Использование вышеназванных методов позволит сохранить, защитить и передать наследникам искусство традиционной китайской семантики. Благодаря совместным усилиям государства и китайской нации, в том числе экспертов, исследователей, представителей СМИ и творческих профессий, в будущем традиционная китайская семантика сможет успешно развиваться и передаваться из поколения в поколение под их защитой.

3. Логичность и последовательность изложения материала

Присутствует

4. Проведение анализа по заявленной проблематике

Приведен полный анализ

5. Статистическая обработка материалов (эксперимент)

Присутствует

6. Исполнение методов научного познания

Да

7. Цитируемость научных источников

Да

8. Научный стиль изложения, терминология

Присутствует

9. Соответствие правилам оформления

Да

10. Замечания рецензента (если есть)

Нет

Рекомендации к опубликованию (подчеркнуть)		
<u>Публиковать безусловно</u>	Публиковать после доработки/устранения замечаний	Отклонить (обосновать)

Рецензент Сагитов Рамиль Фаргатович,

Ученая степень Кандидат технических наук, доцент

Должность Заместитель директора, главный научный сотрудник

Место работы ООО «Научно-исследовательский и проектный институт экологических проблем»

Подпись Сагитова Р.Ф. заверяю _____



_____ Т.Н. Назарова