

## РЕЦЕНЗИЯ НА СТАТЬЮ

Авторы: Игонина Жанна Михайловна

Название статьи: Формирование гражданско-патриотической позиции в процессе вокально-хоровой деятельности

1. Актуальность темы определяется тем, что среди основных приоритетов современной политики на передний план выходит гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения, что определено в официальных документах федерального уровня. Внедрение произведений патриотической тематики в учебные программы художественной направленности позволит сформировать у ребенка положительное представление о Родине, привить любовь и чувство патриотизма к родной стране.

2. Научная новизна, значимость работы заключаются в рассмотрении метода воспитания патриотических чувств у ребенка через изучение художественных произведений хоровой классики.

3. Логичность и последовательность изложения материала: раскрыты специфические особенности хорового пения, русского народного творчества, приведены примеры из практического опыта работы с хоровым коллективом, сделан вывод.

4. Проведение анализа по заявленной проблематике: автор перечисляет музыкальные произведения гражданско-патриотической тематики.

5. Статистическая обработка материалов (эксперимент): не требуется.

6. Исполнение методов научного познания: присутствует.

7. Цитируемость научных источников: автор цитирует педагогов-классиков, не делая ссылок на источники информации.

8. Научный стиль изложения, терминология: присутствует научный и научно-популярный стили изложения материала.

9. Соответствие правилам оформления: статья оформлена в соответствии с правилами.

10. Замечания рецензента (если есть)

В тексте отсутствуют ссылки на источники, указанные в списке литературы.

Оформление списка литературы требует доработки в соответствии с требованиями.

Рекомендации к опубликованию (подчеркнуть)		
<u>Публиковать безусловно</u>	Публиковать после доработки/устранения замечаний	Отклонить (обосновать)

Рецензент: М. П. Кулаченко

Ученая степень: кандидат педагогических наук

Должность:

Место работы: