

РЕЦЕНЗИЯ НА СТАТЬЮ

Авторы: Сунь Чао

Название статьи: Культурная идентичность и современная субкультура (сравнительный анализ России и Китая).

1. Актуальность темы:

В научной статье проводится сопоставительный анализ культурной принадлежности российской субкультуры и китайской субкультуры на современном этапе. В контексте глобализации, в то время как традиционные культурные границы значительно отличаются друг от друга анализируется в данном случае, как движение молодёжи в России и в Китае формируют и поддерживают собственную идентичность. В научной работе автор предпринимает попытку проанализировать исторические корни, а также социальные факторы, которые влияют на развитие двух субкультур, в том числе и значение современных технологий и медиа текстов, в данном процессе в нашей стране, как правило, субкультура выражает протестные настроения, служат мотиватором для сохранения составляющих национальную принадлежность. В свою очередь в Китайской Народной Республике наблюдается адаптация на актуальные тренды с ориентиром на процесс коммерциализации.

2. Научная новизна, значимость работы

В нашей стране молодое поколение, как правило, применяет музыку, а также моду для самовыражения, которые приводят к созданию различных субкультур. А в КНР благодаря влиянию европейской культуры молодёжное движение имеет определённые трудности, которые сдерживают формирование различных форм проявления самовыражения, что на сегодняшний день является помехой для возникновения актуальных трендов.

Две страны показывают активное стремление как к свободе, так и индивидуальности, но в отличие от России в Китайской Народной Республике развитие происходит в контексте строгих социальных реалий. Субкультура двух стран проявляет активность, что является очень разнообразным.

3. Логичность и последовательность изложения материала.

Присутствует

4. Проведение анализа по заявленной проблематике

Приведен

5. Статистическая обработка материалов (эксперимент)

-

6. Исполнение методов научного познания

Да

7. Цитируемость научных источников

Да

8. Научный стиль изложения, терминология

Присутствует

9. Соответствие правилам оформления

Да

10. Замечания рецензента (если есть)

Нет

Рекомендации к опубликованию (подчеркнуть)		
<u>Публиковать безусловно</u>	Публиковать после доработки/устранения замечаний	Отклонить (обосновать)

Рецензент Сагитов Рамиль Фаргатович,

Ученая степень Кандидат технических наук, доцент

Должность Заместитель директора, главный научный сотрудник

Место работы ООО «Научно-исследовательский проектный институт «Промышленное и гражданское строительство»

Подпись Сагитова Р.Ф. заверяю

Е.В. Харабрин

