РЕЦЕНЗИЯ НА СТАТЬЮ

Авторы: Ло Яфан, Ма Хаожань

Название статьи: Влияние инновационных технологий на доступность обучения: социальные аспекты музыкального образования в цифровую эпоху в России и КНР

1. Актуальность темы:

Научная работа посвящена изучению методов анализа качества музыкального обучения с применением современных методов в двух странах. В рамках стремительного развития инновационных технологий учебные заведения стремятся адаптировать инновационные инструменты и ресурсы, как например, курсы в режиме онлайн, а также электронные портфолио, применять искусственный интеллект и использовать пространство виртуальной реальности и дополненной реальности. Автор научной работы также, обращает внимание на систему мониторинга в дистанционном формате. Данные методы предоставляют возможность улучшить образовательный процесс, всесторонний анализ навыков обучающихся. В результате проведённого исследования автор определяет основные подходы и результативность данных подходов в рамках музыкального обучения. Цель научной работы состоит в изучении, а также в систематизации подходов оценки качества музыкального обучения, с применением современных технологий в двух странах. Данная работа направлена на определение эффективных практик, а также возможностей, которые помогут повысить результативность учебного процесса. Кроме того, исследование влияет на разработку методических рекомендаций для адаптации инновационных технологий в рамках музыкального образования в целом.

2. Научная новизна, значимость работы

Современные технологии активно влияют на открытый доступ музыкального обучения в двух странах, что в данном случае помогает расширить возможности для образования среди разных слоёв населения. Кроме того, улучшить качество образования и сформировать поддерживающее пространство (соцсети и сообщества), данные изменения открывают перспективные возможности для обучения музыке в контексте цифровой эпохи в будущем.

3. Логичность и последовательность изложения материала.

Присутствует

4. Проведение анализа по заявленной проблематике

Приведен

5. Статистическая обработка материалов (эксперимент)

Присутствует

6. Исполнение методов научного познания

Да

7. Цитируемость научных источников

Да

8. Научный стиль изложения, терминология

Присутствует

9. Соответствие правилам оформления

Да

10. Замечания рецензента (если есть)

Нет

Рекомендации к опубликованию (подчеркнуть)		
Публиковать безусловно	Публиковать после	Отклонить (обосновать)
	доработки/устранения	
	замечаний	

Рецензент Сагитов Рамиль Фаргатович,

Ученая степень Кандидат технических наук, доцент

Должность Заместитель директора, главный научный сотрудник

Место работы ООО «Научно-исследовательский проектный институт «Промышленное и гражданское строительство»

Подпись Сагитова Р.Ф. заверяю



