

РЕЦЕНЗИЯ НА СТАТЬЮ

Авторы: Ван Ху, Чжан Яодань, Чэнь Дуйдуй

Название статьи: Искусство танца: его роль в различных культурах и эпохах

1. Актуальность темы обосновывается тем, что «танец играл важную роль в человеческой культуре на протяжении всей истории, выступая в качестве формы выражения, социальной коммуникации и культурного повествования».

2. Научная новизна, значимость работы: изучены историческая эволюция танца, его роль в различных культурах и влияние на принципы культурной идентичности.

3. Логичность и последовательность изложения материала: материал статьи структурирован.

4. Проведение анализа по заявленной проблематике: присутствует.

5. Статистическая обработка материалов (эксперимент): не требуется.

6. Исполнение методов научного познания: присутствует.

7. Цитируемость научных источников: присутствует.

8. Научный стиль изложения, терминология: присутствует.

9. Соответствие правилам оформления: статья оформлена в соответствии с правилами. Оформление списка литературы соответствует требованиям.

10. Замечания рецензента (если есть)

Рекомендации к опубликованию (подчеркнуть)		
<u>Публиковать</u> безусловно	Публиковать после доработки/устранения замечаний	Отклонить (обосновать)

Рецензент: М. П. Кулаченко

Ученая степень: кандидат педагогических наук