

РЕЦЕНЗИЯ НА СТАТЬЮ

Авторы: Саракаева А.А., Саракаева Э.А.

Название статьи: Невеста за порогом. «Песнь о нибелунгах» и мифология экзогамного брака

1. Актуальность темы – определяется детализацией рассмотрения эпического произведения средневековой литературы с авторской интерпретацией конкретных эпизодов.
2. Научная новизна, значимость работы - в статье демонстрируется возможность переосмысления древних ритуальных мифов в рамках интерференции мотивов поведения героев конкретного произведения, детально рассмотренных авторами.
3. Логичность и последовательность изложения материала – материал изложен последовательно и логично.
4. Проведение анализа по заявленной проблематике – аналитический материал исследования соответствует заявленной проблематике.
5. Статистическая обработка материалов (эксперимент) – не требуется
6. Исполнение методов научного познания - использованы адекватные эмпирические и теоретические методы исследования, примененные для оформления изложенных в статье данных;
7. Цитируемость научных источников – адекватно тематике статьи использованы источники, охватывающие период с 1889 по 2019 гг.
8. Научный стиль изложения, терминология - в статье корректно использована научная терминология.
9. Соответствие правилам оформления - соответствует.
10. Замечания рецензента (если есть) – отсутствуют

Рекомендации к опубликованию (подчеркнуть)		
<u>Публиковать безусловно</u>	Публиковать после доработки/устранения замечаний	Отклонить (обосновать)

Рецензент: Дудкина О.В.

Ученая степень: Кандидат социологических наук

Должность: Доцент

Место работы: Донской государственный технический университет

Подпись к.с.н., доц. Дудкиной О.В. заверяю:

Декан факультета Сервис и туризм,

д.ф.н., проф.



Минасян Л.А.