

## РЕЦЕНЗИЯ НА СТАТЬЮ

Авторы: Ночвина Б.А., Силуянова Е.А.

Название статьи: Парадокс женской идентичности в эпоху Хэйан

1. Актуальность темы – определяется все возрастающей значимостью деятельности женщин практически во всех сферах жизни современного общества.
2. Научная новизна, значимость работы - связана с рассмотрением вопросов изменения роли женской части населения Японии в аспекте исторического опыта.
3. Логичность и последовательность изложения материала – материал изложен последовательно и логично.
4. Проведение анализа по заявленной проблематике – аналитический материал исследования соответствует заявленной проблематике. В результате сделан акцент на значительный объем культурного наследия, оставленного хэйанскими женщинами, несмотря на все негативные процессы, происходившие в обществе.
5. Статистическая обработка материалов (эксперимент) – не требуется.
6. Исполнение методов научного познания - использованы эмпирические и теоретические методы исследования, адекватно примененные для оформления изложенных в статье данных.
7. Цитируемость научных источников – использованы актуальные источники с 2012 по 2020гг., охватывающие проблематику рассматриваемого направления исследования.
8. Научный стиль изложения, терминология - в статье корректно использована научная терминология.
9. Соответствие правилам оформления - соответствует.
10. Замечания рецензента (если есть) – отсутствуют

Рекомендации к опубликованию (подчеркнуть)		
<u>Публиковать безусловно</u>	Публиковать после доработки/устранения замечаний	Отклонить (обосновать)

Рецензент:



О.В. Дудкина

Ученая степень: кандидат социологических наук

Должность: доцент

Место работы: Донской государственный технический университет