

РЕЦЕНЗИЯ НА СТАТЬЮ

Автор__ **Ганзюкова Ольга Юрьевна**

Название статьи: **Гендерные особенности использования концептуальной метафоры для описания эмоциональных состояний в юношеском возрасте**

1. Актуальность темы

Эмоциональная сфера личности реагирует на социальные и культурные изменения, поэтому исследование эмоциональных проблем и их гендерных проявлений всегда актуально для науки.

2. Научная новизна, значимость работы

Исследования метафор проводятся достаточно редко, поэтому новые данные, полученные автором, обогащают психологическую науку, дают возможность поиска новых методов работы с нарушениями эмоциональной сферы.

3. Логичность и последовательность изложения материала

Информация преподнесена согласно логике построения научных статей с соблюдением основных структурных позиций (теория вопроса, описание методик и респондентов, обсуждение результатов и выводы).

4. Проведение анализа по заявленной проблематике

Теоретический анализ проведен обстоятельно. Определены основные понятия и их характеристики (что такое эмоции, что такое концептуальная метафора и ее виды, почему акцент сделан на гендерные особенности). Анализ эмпирических данных выполнен грамотно, наглядно представлены обработанные и обобщенные данные.

5. Статистическая обработка материалов (эксперимент)

Представлена описательная и аналитическая статистика.

6. Исполнение методов научного познания

Выбор методов обоснован автором, все они грамотно описаны.

7. Цитируемость научных источников

Цитируемость оформлена. Представлены ссылки на используемые источники. Представленные материалы отражают современные научные наработки в исследуемой области. В списке литературы достаточно научных статей, отражающих теоретический анализ проблемы.

8. Научный стиль изложения, терминология

Автором предложен хороший научный стиль изложения с правильным использованием научных терминов. Представлены выводы, в которых отражены выявленные гендерные особенности и их авторская интерпретация, что позволяет читателям акцентировать свое внимание на результатах исследования.

9. Соответствие правилам оформления

Соответствует.

10. Замечания рецензента (если есть)

- после доработки ЗАМЕЧАНИЯ ОТСУТСТВУЮТ.

Рекомендации к опубликованию (подчеркнуть)		
<u>Публиковать безусловно</u>	Публиковать после доработки/устранения замечаний	Отклонить (обосновать)

Рецензент _____ **Ксенда Ольга Григорьевна** _____

Ученая степень _____ кандидат психологических наук _____

Должность _____ доцент _____

Место работы _____ **Белорусский государственный университет, кафедра социальной и организационной психологии** _____