

РЕЦЕНЗИЯ НА СТАТЬЮ

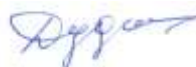
Автор: Чеботаева О.А.

Название статьи: Междисциплинарная интеграция учебных дисциплин как средство формирования развития творческого мышления дизайнеров одежды

1. Актуальность темы – определяется целесообразностью совершенствования творческого мышления обучающихся путем междисциплинарной интеграции.
2. Научная новизна, значимость работы - связана с исследованием возможности создания единой методики преподавания с включением элементов смежных дисциплин в целях эффективного обучения в сфере дизайна одежды.
3. Логичность и последовательность изложения материала – материал изложен последовательно и логично.
4. Проведение анализа по заявленной проблематике – аналитический материал исследования соответствует заявленной проблематике. Сделан вывод о необходимости разработки методической системы междисциплинарных отношений учебных дисциплин с целью развития творческого мышления обучающихся.
5. Статистическая обработка материалов (эксперимент) – не требуется.
6. Исполнение методов научного познания - использованы эмпирические и теоретические методы исследования, адекватно примененные для оформления изложенных в статье данных.
7. Цитируемость научных источников – использованы источники с 1981 по 2020гг., охватывающие проблематику рассматриваемого направления исследования.
8. Научный стиль изложения, терминология - в статье корректно использована научная терминология.
9. Соответствие правилам оформления - соответствует.
10. Замечания рецензента (если есть) – отсутствуют

Рекомендации к опубликованию (подчеркнуть)		
<u>Публиковать безусловно</u>	Публиковать после доработки/устранения замечаний	Отклонить (обосновать)

Рецензент: Дудкина О.В.



Ученая степень: Кандидат социологических наук

Должность: Доцент

Место работы: Донской государственный технический университет