

РЕЦЕНЗИЯ НА СТАТЬЮ

Авторы: Кучерявый А.В., Дорошенко Л.А., Арутюнян Л.В.

Название статьи: Политическая составляющая конкурса песни Евровидение

1. Актуальность темы – определяется необходимостью публичного обсуждения проблем, связанных с политизацией всех аспектов современной жизни.
2. Научная новизна, значимость работы – связана с возрастанием политизации международного конкурса песни «Евровидение». Авторы подчеркивают важность тезиса необходимости борьбы с проявлениями политического вмешательства в то небольшое количество культурных событий, объединяющих континент.
3. Логичность и последовательность изложения материала – материал изложен последовательно и логично.
4. Проведение анализа по заявленной проблематике – аналитический материал исследования соответствует заявленной проблематике. В исследовании представлены аспекты становления и развития международного конкурса песни «Евровидение».
5. Статистическая обработка материалов (эксперимент) – не требуется.
6. Исполнение методов научного познания – использованы эмпирические и теоретические методы исследования, адекватно примененные для оформления изложенных в статье данных.
7. Цитируемость научных источников – использованы источники с 2012 по 2022гг., охватывающие проблематику рассматриваемого направления исследования.
8. Научный стиль изложения, терминология – в статье корректно использована научная терминология.
9. Соответствие правилам оформления – соответствует.
10. Замечания рецензента (если есть) – отсутствуют

| Рекомендации к опубликованию (подчеркнуть) | | |
|--|--|------------------------|
| <u>Публиковать безусловно</u> | Публиковать после доработки/устранения замечаний | Отклонить (обосновать) |

Рецензент: Дудкина О.В.



Ученая степень: Кандидат социологических наук

Должность: Доцент

Место работы: Донской государственный технический университет