



**Scientific public organization
Professional Science**

SCIENCE, EDUCATION, SOCIETY: TRENDS AND PROSPECTS

**Materials of the II international
research and practice conference**

30 september 2016 г.



Los Gatos (CA), USA

www.scipro.ru

UDC 001
LBC 72

S 40

Editor:
N.A. Krasnova

Science, education, society: trends and prospects: materials of the II international research and practice conference September 30^h, 2016, Los Gatos (CA), USA: Scientific public organization “Professional science”, 2016. 222 p.

ISBN: 978-1370-026-579

The collection of materials of the I international research and practice conference “Science, education, society: trends and prospects”, September 30th, 2016 is the research and practice edition which includes the scientific articles of students, graduate students, postdoctoral students, doctoral candidates, research scientists of Russia, the countries of FSU, Europe and beyond, reflecting the processes and the changes occurring in the structure of present knowledge.

It is destined for teachers, graduate students, students and people who are interested in contemporary science.

All articles included in the collection have been peer-reviewed and published in the form in which they were presented by the authors. The authors are responsible for the content of their articles.

The information about the published articles is provided into the system of the Russian science citation index – RSCI under contract № 2819-10/2015K from 14.10.2015

The electronic version is freely available on the website <http://www.scipro.ru>

UDC 001
LBC 72

ISBN: 978-1370-026-579

©Editors N.A. Krasnova 2016

©Article writers, 2016

©Sole proprietorship N.A. Krasnova,
2016

CONTENTS

| | |
|---|------------|
| ECONOMICS..... | 5 |
| Nor-Arevyan G. Modern approaches to cost allocation..... | 5 |
| Cheremisina S.G., Skaranik S.S. Regional aspect of the mechanism of realization and development of social policy of the Republic of Crimea..... | 12 |
| Yashkin A. V. Assessment of agrarian capacity of the Volga Federal District..... | 27 |
| PHILOLOGY..... | 34 |
| Шиндалиева М.Б. А. Сейдімбектің этнографиялық еңбектерінің табиғаты..... | 34 |
| Надирбекова Г. Жаһандану үрдісінің БАҚ-қа әсері мен ықпалы..... | 39 |
| Nurgali K., Kishkenbaeva Zh. Methods of discourse analysis of a literary text..... | 46 |
| Хасанова М. Жаңа медиа саласындағы жаһандық өзгерістер..... | 55 |
| Эли С. Ф. Салалық басылымдардың қоғамдағы рөлі..... | 61 |
| PEDAGOGY..... | 68 |
| Baksheeva Z.C., Strogova N.E., Zaitseva M.S. The basic mechanisms of pedagogical practices in professional training of future teacher of the russian school..... | 68 |
| Gordienko M.V. The use of video in the english language classroom as a means of forming communicative competence of the university students..... | 81 |
| Kegeyan S.E. The benefits of a bilingual education..... | 93 |
| Novoseltseva L.A. The experiment in planning the integrative studies of specialized academic disciplines for the students of foreign languages departments (on the “Letters to His Son” by Ph. Chesterfield)..... | 97 |
| Siganova V.V. Identifying the Cultural Barriers to Effective Communication..... | 102 |
| Torgovets A.K., Pikalova I.A., Yssypova Y.S. Computer quiz is a form of quality control of knowledge..... | 106 |
| Torgunakova D.V., Savchenkov A.V. Theoretical understanding of the problems of development of creative potential of employees professional educational institutions..... | 113 |
| Shalaginova K. S. Experience with asset studencheskom pedagogical university the leadership competencies..... | 118 |
| PHILOSOPHY..... | 131 |
| Artjukhovich J.V. Transformation of philosophical views about morality in Soviet and post-Soviet Russia..... | 131 |
| PSYCHOLOGY..... | 150 |
| Dotsenko A.Y., Pchelkina E.P. Experience of loneliness as a risk factor of suicidal behavior of the present-day youth..... | 150 |
| Litueva O.V., Mudrik A.V. The development of ideas about parenthood in philosophy and psychology..... | 158 |
| Shitikova E.V., Musatova N.N. Tolerant attitude of adolescents to children with special needs..... | 166 |

| | |
|--|------------|
| SOCIOLOGY..... | 174 |
| Savitskaya V.Y. Advertising that plays games..... | 174 |
| EARTH SCIENCE..... | 183 |
| Prudnikova N.G. Methodology of assessment of resistance of a soil cover to anthropogenous loading..... | 183 |
| Iurkova M.S. The main approaches to the construction technology of road and path network recreational urban areas and their contents..... | 203 |
| Iurkova M.S. Evaluation and analysis of road and path coverage and recreational activity in Park areas of the city of Saratov, Saratov region..... | 211 |

ECONOMICS

UDC 330.101.22

Nor-Arevyan G. Modern approaches to cost allocation

Современные подходы к распределению затрат

Nor-Arevyan Galina Grigorievna

Rostov State Economic University "RINH" Rostov-on-Don

Нор-Аревян Галина Григорьевна

Ростовский государственный экономический университет «РИНХ» г. Ростов-на-Дону

Abstract: currently, the choice of the method of cost allocation affects the formation of indicators of financial statements . The accounting procedure provides for the allocation of all costs that comprise the cost of production.

Keywords: cost, cost, direct costs, indirect costs, accounting procedures, valuation, profitability.

Аннотация: В настоящее время, выбор способа распределения затрат влияет на формирование показателей бухгалтерской отчетности . Бухгалтерская процедура предусматривает распределение всех затрат, образующих себестоимость продукции.

Ключевые слова: затраты, себестоимость, прямые затраты, косвенные затраты, бухгалтерские процедуры, оценка, рентабельность.

Среди комплекса проблем, связанных с повышением эффективности бухгалтерской деятельности в управлении затратами, распределение затрат занимает центральное место, оставаясь при этом одним из наиболее сложных и противоречивых вопросов.

В современной экономике и бухгалтерской деятельности распределение затрат производится по меньшей мере для трех различных целей:

- формирования показателей бухгалтерской отчетности, что предусматривает разграничение расходов по периодам, характер распределения которых оказывает существенное влияние на показатели бухгалтерского баланса и отчета о прибылях и убытках отчетного и смежного с ним периодов;
- формирования информации о затратах для оценки рентабельности и конкурентоспособности отдельных видов продукции и различных структурных

подразделений (центров ответственности);

- формирования информации для принятия решений по вопросам ценообразования, в том числе трансфертного.

В настоящее время, направленность распределения затрат на формирование показателей бухгалтерской отчетности предполагает необходимость оценки материально-производственных запасов и распределения затрат:

- между себестоимостью проданной и запасами непроданной продукции, что оказывает влияние на показатели бухгалтерского баланса и отчета о прибылях и убытках;

- между готовой продукцией и незавершенным производством, что оказывает влияние на показатели бухгалтерского баланса.

Оценка материально-производственных запасов отражает величину капитализации затрат в производственных запасах. От величины прямых и косвенных, производственных и непроизводственных затрат, сосредоточенных в производственных запасах, зависит балансовое значение материально-производственных запасов, как показателя не проданной продукции. Такие затраты становятся расходами и фиксируются в отчете о прибылях и убытках только по факту продаж продукции и признания доходов.

Другая часть затрат, обусловленных длительностью периода, — периодические расходы, никогда не отражается в бухгалтерском балансе. Оказывая непосредственное влияние на формирование финансового результата, фиксируется непосредственно в отчете о прибылях и убытках. Это управленческие и коммерческие расходы. В зависимости от варианта учетной политики периодические расходы могут:

- частично включаться в производственную себестоимость проданной продукции пропорционально объему продаж ;

- полностью исключаться из состава производственной себестоимости проданной продукции и списываться на уменьшение выручки от продаж . Более сложной и достаточно трудоемкой может оказаться бухгалтерская процедура распределения затрат между готовой продукцией и

незавершенным производством, что оказывает непосредственное влияние на формирование показателей только бухгалтерского баланса.

Бухгалтерская процедура предусматривает распределение всех затрат, образующих себестоимость продукции, — и прямых, и косвенных. Влияние характера распределения этих затрат на себестоимость продукции различно. Прямые затраты позволяют достаточно точно отслеживать потребленные в процессе производства продукции (выполнения работ, оказания услуг) материальные и трудовые ресурсы.

Наибольшую проблему представляет распределение косвенных затрат. В отличие от прямых движение отдельных элементов косвенных затрат невозможно точно проследить в процессе производства отдельных видов продукции на основании первичных документов. Поэтому в результате самой природы косвенных затрат себестоимость продукции, рассчитанная по прямым затратам, искажается из-за их распределения. Степень такого искажения тем больше, чем выше в себестоимости доля косвенных затрат.

Косвенные затраты могут распределяться по фактическим значениям затрат или на основании бюджетных (сметных) ставок распределения, что более предпочтительно. Расчет сметной ставки распределения осуществляется в три этапа:

- производится оценка косвенных затрат предстоящего периода (в частности, общепроизводственные расходы могут устанавливаться в зависимости от какого-либо производственного показателя, например от заработной платы основных производственных рабочих);

- осуществляется выбор базы распределения косвенных затрат;

- производится расчет сметной ставки распределения косвенных затрат как отношение суммы прогнозируемых косвенных затрат к величине базы их распределения.

Фактические значения косвенных затрат обычно отличаются от прогнозируемых, в связи с чем возникают недораспределенные или излишне распределенные (перераспределенные) косвенные затраты, которые необходимо периодически корректировать.

Оценка рентабельности и конкурентоспособности структурных подразделений и отдельных видов продукции обуславливает необходимость распределения затрат по центрам ответственности и видам продукции. Формирование бухгалтерской информации для целей ценообразования требует не только распределения затрат по видам продукции, но и определения их на единицу продукции.

Способы распределения затрат в целях формирования показателей бухгалтерской отчетности не должны использоваться при принятии управленческих решений, включая проблемы ценообразования.

Это связано с тем, что при формировании показателей бухгалтерской отчетности и оценки материально-производственных затрат, которые осуществляются в рамках финансового учета, отсутствует необходимость в точном отслеживании затрат по видам продукции и местам их возникновения.

Это обстоятельство зачастую склоняет учетную практику к применению упрощенных методик распределения затрат, которые отвечают потребностям финансового учета, но для принятия управленческих решений оказываются непригодными.

Обычно такой подход приводит к потере контроля над затратами по центрам ответственности, что не имеет никакого значения для формирования показателей финансовой отчетности.

Смещение приоритетов в сторону использования упрощенных методик не может быть признано обоснованным.

Упрощенные методики распределения затрат оказываются приемлемыми только в определенных условиях, например при производстве незначительного ассортимента продукции, при несложных технологических процессах, когда в себестоимости продукции существенный удельный вес занимают прямые материальные и трудовые затраты, в условиях невысокой степени автоматизации производства и т.д.

Сложный характер технологического процесса и многопрофильность производства исключают упрощенный подход в распределении затрат. Особую сложность представляет распределение общепроизводственных

и общехозяйственных косвенных расходов.

Отличительной особенностью распределения общепроизводственных затрат является то, что они возникают в разрезе структурных производственных подразделений (центров ответственности), а их учет осуществляется внутри них — в соответствии с установленной номенклатурой общепроизводственных затрат, которая предусматривается отраслевыми инструкциями по планированию, учету и калькулированию себестоимости продукции.

Такой подход предполагает двухэтапную процедуру распределения общепроизводственных расходов:

- по центрам ответственности;
- по видам продукции.

Каждая статья общепроизводственных расходов состоит из расходов различного экономического содержания. Именно эти отличия должны определять выбор и обоснование баз распределения косвенных расходов производственного характера. Выбранные базы распределения сохраняются в течение длительного времени, являясь элементом учетной политики организации.

В качестве баз распределения общепроизводственных расходов по центрам затрат могут быть:

- время, фактически отработанное производственными рабочими (человеко-часы) или оборудованием (машино-часы).
- основная заработная плата производственных рабочих.
- стоимость материалов;
- сумма прямых материальных и трудовых затрат;
- объем произведенной продукции в натуральном или стоимостном выражении и т.д.

Ставка (коэффициент) распределения общепроизводственных расходов для каждого центра ответственности может быть рассчитан как отношение их общей величины по центру ответственности к общему размеру выбранной базы распределения.

Умножением полученной ставки по каждому центру ответственности на базу распределения косвенных расходов по каждому виду продукции определяется доля распределенных общепроизводственных расходов по носителям затрат.

Если производственные накладные расходы по центрам ответственности распределяются, то процедура их распределения приобретает одноэтапный характер. В этом случае в качестве базы распределения возможно использовать сметную ставку распределения, которая может быть единой. При этом варианте она будет применяться ко всем видам продукции, независимо от того, в каком цехе (центре ответственности) продукция была произведена.

Безусловно, с точки зрения оценки уровня рентабельности отдельных видов продукции и конкурентоспособности различных центров ответственности использование единых сметных ставок распределения производственных накладных искажает информацию о себестоимости. Это может происходить тогда, когда ставки (коэффициенты) распределения общепроизводственных расходов, рассчитанные по структурным подразделениям в отдельности, не совпадают с единой сметной ставкой распределения. В конце отчетного периода распределенные косвенные общепроизводственные расходы в силу своего производственного характера списываются в дебет счетов 20, 23, 28 с кредита счета 25.

Особенности организации учета и распределения общехозяйственных расходов обусловлены их непроизводственным характером. С точки зрения принятия бухгалтерских и управленческих решений на основе оценки уровней рентабельности отдельных структурных подразделений и видов продукции требуется распределение непроизводственных затрат по центрам ответственности и видам продукции.

Процедура распределения общехозяйственных расходов предусматривает несколько этапов:

- выбор объекта распределения непроизводственных затрат (центры ответственности и виды продукции);

- аккумуляция этих затрат;
- выбор базы распределения общехозяйственных расходов.

Распределение общехозяйственных расходов может быть двух- либо одноэтапным. Наиболее сложным является вопрос выбора базы распределения таких затрат. Обычно для этой цели используются те же базы, что и для распределения общепроизводственных расходов.

Однако непроизводственный характер расходов на управление и обслуживание ставит под сомнение правильность использования таких баз, так как эти базы являются отражением производственного характера затрат. Поэтому выбор базы распределения косвенных расходов непроизводственного характера должен быть обоснован логически исходя из осуществления этих затрат в интересах многих подразделений как производственного, так и обслуживающего характера.

Еще одной проблемой распределения косвенных затрат является разработка единых бюджетных (сметных) ставок распределения. Они могут устанавливаться для всех подразделений, в которых осуществляется производство продукции.

В результате доля фактических косвенных затрат структурных подразделений может значительно отличаться от рассчитанной по единой ставке. Это приводит к излишнему отнесению косвенных затрат по одним подразделениям и недостаточному отнесению — по другим.

При распределении косвенных затрат между объектами (структурными подразделениями и видами продукции), целесообразно использовать пошаговый метод распределения. В соответствии с этим методом, косвенные затраты первоначально распределяют между производственными и обслуживающими подразделениями, а затем косвенные затраты обслуживающих подразделений перераспределяются и относятся на производственные подразделения после чего они распределяются по видам продукции.

При этом на каждом этапе распределения выбирается наиболее подходящая база распределения по каждому виду косвенных затрат.

Применяются и другие способы распределения косвенных затрат между структурными подразделениями, в частности метод процентного соотношения.

Считается, что такая процедура является достаточно трудоемкой, но именно она позволяет формировать более точную информацию о затратах и является поэтому инструментом контроля деятельности руководителей подразделений за эффективностью использования ресурсов.

Таким образом, учитывая вышеизложенное, можно отметить, что у современного экономического субъекта достаточно широкий и разнообразный выбор подходов к распределению затрат. При выборе одного из подходов распределения затрат экономический субъект может детально учесть специфику и объем своего производственного цикла.

References

1. Вахрушина М.А. Управленческий анализ / М.А. Вахрушина. М.: ОМЕГА-Л, 2012.
2. Ермакова Н.А. Контрольно-информационные системы управленческого учета / Н.А. Ермакова. М.: Экономистъ, 2013. 296 с.
3. Ермакова Н.А., Ивашкевич О.В. [Интеграция методов калькулирования](#) // Международный бухгалтерский учет. 2009. N 11.
4. Ивашкевич В.Б. Бухгалтерский управленческий учет / В.Б. Ивашкевич. М.: Магистр, 2012. 373 с.
5. Соколов Я.В. Управленческий учет, 2014.
6. <http://sdalna10.com/3007906>
7. <http://WWW.allbst.ru>

UDC 332.146.2

Cheremisina S.G., Skaranik S.S. Regional aspect of the mechanism of realization and development of social policy of the Republic of Crimea

Региональный аспект механизма реализации и развития социальной политики Республики Крым

Cheremisina Svetlana Georgievna

«Crimean Federal University
named after V. I. Vernadsky», Simferopol

Skaranik Stanislava Stepanovna

«Crimean Federal University
named after V. I. Vernadsky», Simferopol

Черемисина Светлана Георгиевна

«Крымский федеральный университет
имени В.И. Вернадского», г. Симферополь

svet_star31@mail.ru

Скараник Станислава Степановна

«Крымский федеральный университет
имени В.И. Вернадского», г. Симферополь

stanislava1307@mail.ru

Abstract: In the article the features of mechanism of realization and development of social policy in the Republic of Crimea are considered. The main target priorities of the concept of development of social policy in the region are defined. The necessity of the application of program-target approach for improvement of the mechanism of development and implementation of social policy in the Republic of Crimea is justified.

Key words: social policy, economically active population, the consolidated budget, program-target approach

Аннотация: В статье рассматриваются особенности механизма реализации и развития социальной политики в Республике Крым. Определены главные целевые приоритеты концепции развития социальной политики в регионе. Доказана необходимость применения программно-целевого подхода для совершенствования механизма разработки и реализации социальной политики в Республике Крым.

Ключевые слова: социальная политика, экономически активное население, консолидированный бюджет, программно-целевой подход

На территории каждого региона протекают различные социальные процессы, как характерные для государства в целом, так и специфически региональные. Многообразие и многоуровневость осуществляющихся в пределах региона социальных процессов предопределяет обоснованную дифференциацию регулятивных воздействий.

Региональная социальная политика – это деятельность органов государственной власти субъектов Российской Федерации, направленная на

решение социальных проблем региона, развитие его социальной сферы, создание условий для жизни людей, обеспечение их социальных потребностей, интересов, прав и гарантий, предоставление социальных услуг.

Функции социального управления дифференцируются следующим образом. Государство разрабатывает социальные стандарты и нормативы, которые гарантируются населению: минимальный прожиточный уровень, доступ к образованию, медицинское обслуживание, обеспеченность продуктами питания и т.д., что закрепляется в определенных правовых нормах. А регионам делегируются ресурсы и властные полномочия для гарантирования населению социальных благ (потребительская корзина, душевой и семейный доход и т.п.), которые они используют в соответствии с имеющимися социально-экономическими возможностями.

Немаловажным фактором для разработки эффективной социальной политики в регионе является то, что в республике Крым экономически активное население (в возрасте от 15 до 72 лет) составляет 846,6 тыс. человек или менее 50% общей численности населения Крыма. Это свидетельствует о высокой доле нетрудоспособного населения. Официально зарегистрированный уровень безработицы в регионе в 2015 году составил 9,5 % (или 127,5 тыс. человек), что на 3,5% выше среднероссийского уровня.

В Крыму главным органом, регулирующим социальную политику, проводящим и осуществляющим функции по ее нормативно-правовому регулированию, является Министерство труда и социальной защиты Республики Крым, основными задачами которого являются: реализация государственной политики в сфере занятости населения, труда, трудовых и иных связанных с ними отношений; обеспечение социального обслуживания и поддержки пожилых граждан, ветеранов войны, инвалидов, семей с детьми, малообеспеченных и иных групп населения; развитие социальной инфраструктуры и координация деятельности исполнительных органов государственной власти.

По данным Министерства труда и социальной защиты РК плановые объемы финансирования на 2015 год составили: субсидии из бюджета

Республики Крым – 9955,59 млн. рублей, финансирование из Федерального бюджета – 2538,38 млн. рублей, общий объем финансирования структурных составляющих социальной политики составил 12493,97 млн. рублей. По состоянию на 1.01.2016 г. из бюджета РК профинансировано 98,8% плановых социальных расходов, из Федерального бюджета – 91,2%.

Важнейшим измерителем государственной социальной политики, приоритетов и возможностей развития регионов является бюджетная политика. За последние годы она стала более социально-ориентированной. Источником финансирования социальной политики в регионах является консолидированный бюджет. Так, в структуре расходов консолидированных бюджетов регионов за период 2008-2014 гг. росла доля социальных расходов: на образование – с 21 до 26%, на здравоохранение – с 11 до 14%, на обеспечение социальной политики – с 12 до 15% [2].

Расходы бюджетов регионов – важнейший механизм социальной политики государства. На бюджеты регионов приходится более половины от всех расходов консолидированного бюджета страны на социальные цели. Кроме того, динамика и структура расходов бюджетов отображают приоритеты политики региональных властей, в том числе, в социальной сфере.

Необходимо отметить, что реализация бюджетной политики в 2014-2015 гг. осуществлялась в качественно новых экономических условиях. Падение цен на традиционные товары российского экспорта, введение экономических санкций и замедление потенциальных темпов роста российской экономики на фоне накопившихся структурных дисбалансов определяют внешние и внутренние условия, не соответствующие тем ожиданиям, которые закладывались при формировании бюджета на предшествующий период [6].

Отметим, что, несмотря на положительные тенденции, в обеспечении социальных стандартов, существует целый ряд проблемных вопросов, требующих урегулирования путем внесения изменений в федеральное законодательство в части установления особенностей регулирования отношений в отдельных сферах на территории Республики Крым. Развитие социальной сферы носит ярко выраженный территориальный характер, поэтому

при проведении социальной политики неизбежна относительная региональная самостоятельность.

Как уже неоднократно отмечалось, социальная политика на федеральном уровне носит в большей мере рамочный характер, т.е. определяет основные направления социальной политики в государстве, на уровне субъекта федерации – эти направления конкретизируются с учетом региональных особенностей. Особую роль именно в практической реализации социальной политики играют муниципальные органы.

Одной из основных проблем в сфере организации местного самоуправления Крыма и Севастополя является недостаток честных, профессионально-квалифицированных муниципальных кадров. На современном этапе повышенное внимание необходимо уделять формированию профессионального кадрового состава органов местного самоуправления региона.

Для формирования в Крыму и Севастополе эффективной системы органов местного самоуправления и обеспечения их качественной работы необходимо создать не только правовые и институциональные основы их функционирования, но и организовать качественную и действенную систему повышения квалификации. Необходимость оказания методической помощи муниципалитетам продиктована не только сложностью стоящих перед ними задач, но и многочисленными преобразованиями в сфере правового регулирования.

Современное законодательство крайне быстро меняется, особенно в области местного самоуправления. В частности, только в 2014 году в базовый Федеральный закон от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» было внесено десять изменений. Кроме того, данный закон оставляет многие вопросы на усмотрение региональных властей. Законодательство в области местного самоуправления и связанные с ним правовые акты постоянно требуют не только корректировки механизмов и принципов их применения на местах, но и приведения в соответствие муниципальной нормативной правовой базы.

Зачастую сотрудники органов местного самоуправления не могут получить актуальную информацию об изменениях, произошедших в законодательстве, и разъяснения относительно особенностей правоприменительной практики. Это обуславливает особую необходимость в разъяснении особенностей и порядка его применения с учетом конкретной территориальной специфики.

По данным социологического исследования Всероссийского совета местного самоуправления, муниципалитеты повсеместно страдают от нехватки квалифицированных работников административно- управленческой сферы на местах, а также от отсутствия кадрового резерва. В связи с этим органы местного самоуправления особенно остро нуждаются в получении консультативной помощи.

По результатам опросов, проведенных ФСО России, большинство респондентов считают состояние образования и здравоохранения в Крыму удовлетворительным. Хорошим назвали состояние образования менее 8% опрошенных, здравоохранения – менее 5% респондентов (табл. 1). В среднем по России по результатам опросов ФСО России порядка 30% опрошенных удовлетворены качеством полученного в 2014 г. образования (в Крыму этот показатель выше и составляет 39%). Качеством медицинской помощи, полученной в 2014 г. в среднем по России удовлетворены 41,6% опрошенных (в Крыму - 44,6%). Большая часть жителей полуострова не удовлетворены состоянием жилья и жилищно-коммунальными услугами [1] .

Таблица 1

Распределение ответов респондентов на вопрос: «На Ваш взгляд, в каком состоянии находятся сейчас в субъекте РФ, где Вы живете, следующие социальные сферы и отрасли экономики?» (в % от числа опрошенных)

| Вариант ответа | Распределение ответов респондентов | | |
|---|------------------------------------|-----------------|----------------|
| | В среднем по Крыму | по субъектам | |
| | | Республика Крым | г. Севастополь |
| Обеспечение населения доступным жильем и жилищно-коммунальными услугами | | | |
| Хорошем | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|--|-------|-------|-------|
| Удовлетворительном | 17,6 | 17,7 | 17 |
| Плохом | 62,1 | 60,8 | 68,8 |
| Разность положительных и отрицательных оценок | -43,5 | -42,1 | -50,8 |
| Затрудняюсь ответить | 19,3 | 20,5 | 13,2 |
| Итого: | 100 | 100 | 100 |
| Образование | | | |
| Хорошем | 7,9 | 7,5 | 10,3 |
| Удовлетворительном | 52,4 | 51,2 | 59,2 |
| Плохом | 17,2 | 17,5 | 15,3 |
| Разность положительных и отрицательных оценок | 43,1 | 41,2 | 54,2 |
| Затрудняюсь ответить | 22,5 | 23,8 | 15,2 |
| Итого: | 100 | 100 | 100 |
| Здравоохранение | | | |
| Хорошем | 4,8 | 5,2 | 2,5 |
| Удовлетворительном | 41,4 | 40,3 | 47,2 |
| Плохом | 38 | 37,8 | 38,8 |
| Разность положительных и отрицательных оценок | 8,2 | 7,7 | 10,9 |
| Затрудняюсь ответить | 15,8 | 16,7 | 11,5 |
| Итого: | 100 | 100 | 100 |
| <p>* Оценка удовлетворенности положением дел рассчитывается как разность положительных (к положительным оценкам относятся ответы респондентов, считающих, что соответствующая отрасль находится в «хорошем» и «удовлетворительном» состоянии) и отрицательных оценок состояния отрасли в регионе (к отрицательным оценкам относятся ответы респондентов, считающих, что отрасль находится в «плохом» состоянии). Измеряется в процентных пунктах (п.п.).</p> | | | |

Разработка региональных программ – это целенаправленный процесс мобилизации всех возможностей регионов различных таксономических уровней.

Региональные программы представляют собой компилятивную разновидность целевых комплексных программ и являются действенным инструментом регулирования и управления региональной стратегией социально-экономического и научно-технического развития, формой

хозяйственной деятельности, способом приоритетно-обоснованной концентрации ресурсов для решения приоритетных проблем каждого региона.

Давно устоявшейся практикой являются реалии того, что сами процессы управления разработкой и реализацией программ обеспечиваются структурами исполнительной власти региона. Однако механизмы реализации этой деятельности часто не обеспечивают действенность, эффективность и целевое использование выделяемых финансовых ресурсов. Механизмы финансирования программ реализуются в основном за счет государственных субсидий, особенно в тех случаях, когда первоочередная социальная проблема имеет приоритетное федеральное значение и не может быть решена только за счет средств региона.

Сложилось устойчивое представление объективного суждения о том, что программно – целевой метод играет роль внешнего инструмента осуществления государственной социальной и экономической политики развития страны и ее отдельных регионов наряду с совокупностью методов экономико-математического моделирования, в частности - прогнозирования и индикативного планирования. Исследованиями установлено, что главной особенностью программ в области социальной политики в разрезе регионов РФ является обоснование экономической и социальной целесообразности структурной системы приоритетных направлений развития (очередность реализации, учет возможностей финансирования программных мероприятий на федеральном, региональном или местном уровнях).

Практика показывает, что целевые программы часто используются крайне неэффективно в механизмах управления социально - экономическими процессами в регионе.

Однако нельзя не согласиться с тем, что экономически ответственная реализация данного метода реально способствует достижению целей, предусматривающих положительные сдвиги в развитии экономики и социальной сферы. Также вполне достижимыми реалиями может быть переход к новым состояниям экономических систем, которые не могут быть достигнуты в процессе реализации частных целей развития каких-либо отдельных элементов хозяйственных региональных систем [2].

По нашему мнению, основополагающие условия использования программно-целевого подхода в условиях современной социально-экономической ситуации Республики Крым, можно систематизировано представить следующим образом (рис. 1).

Программно-целевой метод формирования бюджета является инструментом, который обеспечивает эффективное управление бюджетным процессом в среднесрочной перспективе. Этот метод ориентирован на решение существующих проблем территориальной единицы и достижение определенных целей. Многие страны применяют его в целях эффективного и результативного использования ограниченных бюджетных средств в социальной сфере.

Объективной реальностью является констатация того, что управление бюджетными средствами в значительной степени определяется порядком составления, утверждения, исполнения бюджета, а главное – контролем его исполнения. Считаем возможным полагать, что применение лучших практик бюджетирования структурно-опосредованных составляющих региональной социальной политики способно привести к росту эффективности управления государственным и местными бюджетами в Республике Крым.

Именно такой практикой является совершенствование программно-целевого метода, способного в корне изменить концепцию управления местными бюджетами в сфере социальной работы в Крыму.

Конкретизируя вышеизложенное, системно обобщим главные преимущества предлагаемых направлений совершенствования программно-целевого метода как практического механизма стабилизации социальной сферы в регионе:

- создание прозрачной и эффективной системы принятия управленческих решений по бюджетным вопросам;
- обеспечение целевого и обоснованного использования бюджетных средств распорядителями в условиях ограниченных бюджетных ресурсов;
- обеспечение проведения основательного анализа расходов бюджетных средств;

- фокусирование финансовых потоков в пользу более успешных бюджетных программ, сокращение или прекращение неэффективных программ.

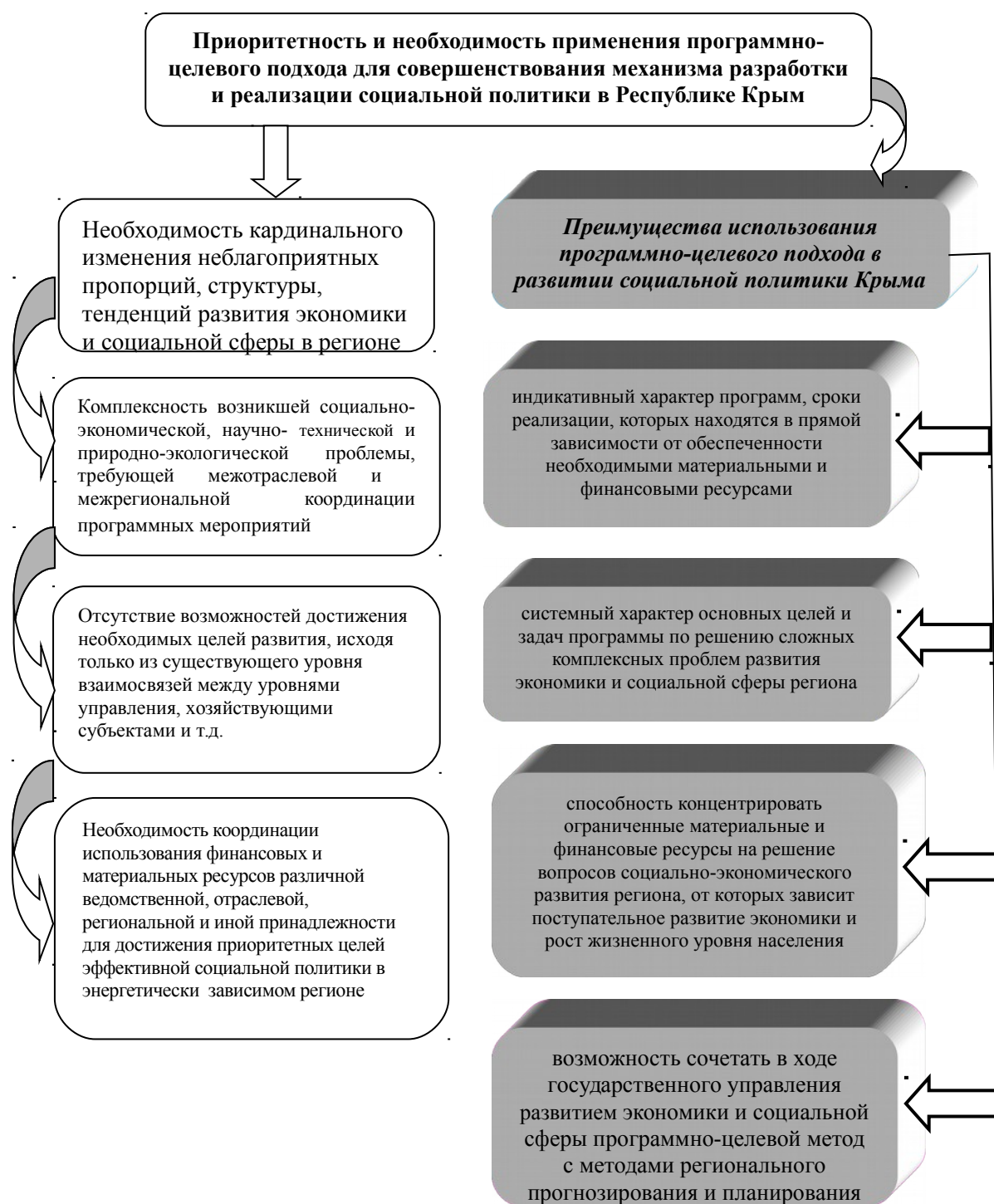


Рисунок 1. Преимущества и особенности реализации программно-целевого подхода в условиях современной социально-экономической ситуации в Республике Крым (разработано авторами на основе [10])

Нельзя не отметить объективный факт того, что внедрение методов разработки региональных программ в практику работы исполнительных органов власти Республики Крым проходит в сложных экономических

условиях, которые, несомненно, сказываются на результативности.

Воздействие кризиса все-таки оказывает свое разрушительное влияние на экономику России. Устойчиво снижаются мировые цены на главную статью российского экспорта – энергоносители. Отток капитала из страны усиливается, сокращаются золотовалютные резервы страны.

Однако периодический мировой экономический кризис, создавая дополнительные серьезные проблемы, формирует новые условия хозяйствования, акцентирует внимание на скрытых ранее дополнительных возможностях и перспективах.

По мнению многих исследователей, последние попытки реформирования социальной сферы в России не обеспечили должную эффективность вследствие того, что основная масса населения экономически и финансово несамодостаточна. По нашему мнению, данный постулат является дискуссионным, т.к. само государство поступательно препятствует росту «финансовой самодостаточности» населения, продолжая политику наращивания и без того гипертрофированных масштабов доходной дифференциации населения.

На уровне сегодняшних реалий социально-экономической жизни Крыма имеет место очень распространенная проблема – согласование своих ограниченных финансовых и административных ресурсов с громадным перечнем конкретных социальных проблем, которые не в состоянии дать немедленную финансовую и экономическую отдачу (социальная защита неимущих, муниципальное жилье, благоустройство и т.п.).

В России социальные функции региональных и особенно местных властей гораздо шире, чем во многих других странах мира, а финансовые ресурсы на их реализацию несравнимо минимальны. Считаем необходимым констатировать, что необходима компромиссная концепция формирования и развития социальной политики Республики Крым как механизма согласования социальных интересов на муниципальном уровне.

Современные реалии макроэкономических диспропорций сильно обострили социальные проблемы и привели к резкому снижению уровня

жизни населения, в котором фокусируются результаты деятельности государства в области социальной политики. Приоритетными социальными проблемами в Крыму являются:

- превращение труда из фактора жизненного успеха, реализации человеком своих возможностей в фактор выживания; снижение интереса к работе на производстве, ухудшение условий и культуры труда;

- снижение качества трудового потенциала, практическое исчезновение категории высококвалифицированных рабочих;

- снижение доступности бесплатных услуг образования, здравоохранения, культуры, свертывание спортивных сооружений, библиотек и других учреждений социально-культурной сферы.

Способом решения вышеперечисленных социальных проблем может стать разработка современной концепции развития социальной политики в Республике Крым. По нашему мнению, данную концепцию можно представить в виде методически и практически обоснованных представлений об основах политики в переходный период, раскрывающих ключевые проблемы и противоречия в социальной сфере, критерии действий на переходном этапе, механизмы и способы решения важнейших социальных задач.

Целью данной концепции является определение стратегии социальной политики в регионе в контексте формирования и построения в России социального государства, правового демократического общества, провозглашающего высшей ценностью человека и создающего условия для обеспечения достойной жизни, свободного развития и самореализации.

Данная концепция направлена на решение социальных проблем и преодоление негативных явлений в обществе. Их выявление, оценка актуальности и силы влияния на общественную жизнедеятельность населения, ранжирование по силе влияния должны быть основой для корректировки инструментов социальной политики и создания конкретных программ действия. Систему структурно составляющих элементов концепции развития социальной политики в Крыму представим следующим образом (рис. 2).

Таким образом, главными целевыми структурными составляющими

концепции развития социальной политики в регионе являются:

- усиление социальной безопасности человека и общества, социальной защищенности личности, ее независимости от государства;

- создание условий формирования мощного среднего класса как фактора социально-политической и экономической стабильности общества, создание условий для функционирования динамических процессов социальной мобильности;

- развитие этнонациональных отношений на основе взвешенной этнонациональной политики;

- развитие социально-демографических отношений на основе осуществления активной демографической политики;

- осуществление защиты трудовых прав граждан;

- развитие социально-трудовых отношений и, прежде всего, рынка труда и стимулирование занятости населения.

Система социальной защиты должна удовлетворять следующим требованиям: необходимый и достаточный объем социальных гарантий; обеспеченность финансовыми и материальными ресурсами; адресность мероприятий социальной защиты; учет региональных и территориальных особенностей; наличие механизма доведения социальной помощи до получателей.

Отметим, что глобально приоритетным условием успешной реализации концепции является стабилизация и поступательное развитие отраслевых составляющих экономики Крыма. Поэтому решающее значение для Республики Крым имеет поддержка приоритетных отраслей экономики в функционирующем состоянии на базе стимулирования экономической активности населения и создание механизма социальной адаптации населения.

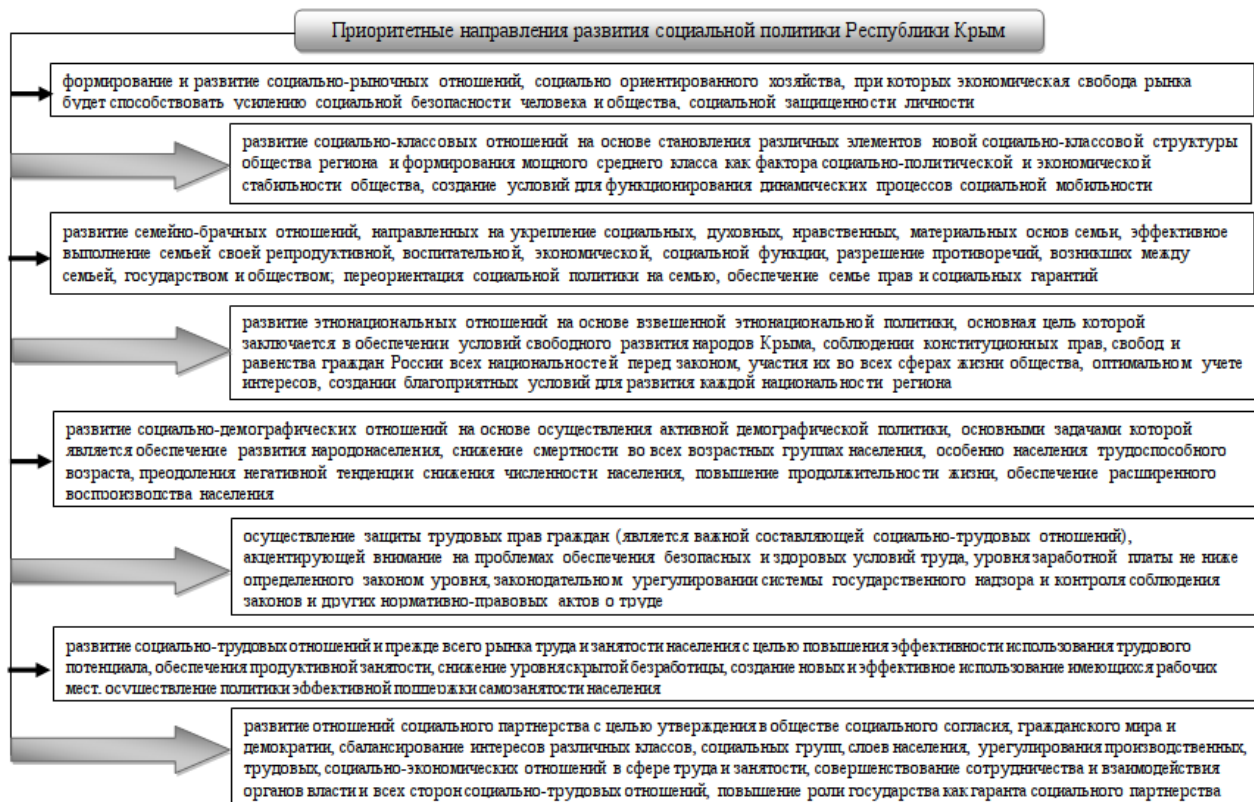


Рисунок 2. Структурно целевая система концепции развития социальной политики Республики Крым (разработано авторами)

References

1. Аналитический вестник № 10 (563) «Современное состояние и перспективы социально-экономического развития Республики Крым» (к Дням Республики Крым в Совете Федерации). Режим доступа: http://council.gov.ru/activity/analytics/analytical_bulletins/53570.
2. Зубаревич Н.В., Горина Е.А. Социальные расходы в России: федеральный и региональные бюджеты – М.: НИУВШЭ, 2015. – 63 с.
3. Коломак Е. Неравномерное пространственное развитие в России: объяснения новой экономической географии // Вопросы экономики. 2013. № 2.– С. 58-65.
4. Положение о Министерстве труда и социальной защиты Республики Крым. Режим доступа: <http://rk.gov.ru//file/232078.pdf>
5. Постановление Правительства РФ от 11.08.2014 N 790 (ред. от 20.08.2015) «Об утверждении федеральной целевой программы «Социально-экономическое развитие Республики Крым и г. Севастополя до 2020 года». Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_167146/.

6. Проект Основных направлений бюджетной политики на 2016 год и на плановый период 2017 и 2018 годов. / Официальный сайт Министерства финансов Российской Федерации. Режим доступа: http://minfin.ru/ru/document/?id_4=64713&area_id=4&page_id=2104&popup=Y#ixzz3rber3Bwm

7. Скараник С.С. Комплексная оценка современного состояния приоритетных отраслей экономики Крыма в контексте тенденций развития трудового потенциала / С.С. Скараник // Конкурентоспособность в глобальном мире: экономика, наука, технологии. – 2016. – № 5. – С. 185-190.

8. Федеральный закон Российской Федерации от 22 декабря 2014 года №421-ФЗ «Об особенностях правового регулирования отношений, связанных с предоставлением мер социальной защиты (поддержки), а также выплат по обязательному социальному страхованию отдельным категориям граждан, проживающих на территориях Республики Крым и города федерального значения Севастополь». Режим доступа: http://mtrud.rk.gov.ru/rus/file/pub/pub_238925.pdf

9. Черемисина С.Г., Скараник С.С. К вопросу о сущности и роли трудового потенциала в экономике региона / С.Г. Черемисина, С.С. Скараник // Наука сегодня: реальность и перспективы.- Материалы международной научно-практической конференции. Научный центр «Диспут». 2016. С. 114-115.

10. Черемисина С.Г. Эффективность реализации программно-целевого подхода как фактора устойчивого развития сельского хозяйства в Республике Крым / С.Г.Черемисина // VII Международная научно-практическая интернет-конференция. «Современные тенденции в научной деятельности». /Сборник статей участников / Москва, 28 декабря 2015. – М.: Издательств «Перо». – С. 1539-1556.

Yashkin A. V. Assessment of agrarian capacity of the Volga Federal District¹

Yashkin A. V.

PhD Econ., associate professor of the public and municipal authority

Plekhanov Russian Academy of Economics, Moscow

Abstract: In article an assessment of agrarian capacity of the Volga Federal District is given. The current state of agricultural production of the Territorial subjects of the federation of Volga federal district is considered. The comparative analysis on indicators of a share of agricultural production in structure of VRP of the district, production volume on categories of farms, production volume on territorial accessory and an industry sign is carried out.

Keywords: agar potential, agrarian territory, Volga Federal District, agricultural production, territorial subject of the federation.

In spite of the fact that after disintegration of the Soviet Union and change of a political and economic course there passed more than 25 years, problems of management of agricultural industry are researched extremely insufficiently, and approaches to farm management remain not reformed. In our opinion, one of the most important elements of reforming there shall be an orientation to a kernel of agricultural industry, but not on its cover.

Kernel of any social and economic system is the production subsystem determining the potential of production of the economic goods which will be the main source of development of society within the localized territorial educations. As the resource basis of production subsystems of the rural territories is constituted by productive lands, in a production system of the economic goods the central place is taken by agrarian production, and level of potential of development of the localized territory will depend in many respects on the level of agrarian potential [1].

¹The publication is prepared within the supported RGNF of the scientific project No. 16-02-00030 / Публикация подготовлена в рамках поддержанного РГНФ научного проекта №16-02-00030

In agricultural industry the main natural resource is the earth, the competent relation to which allows not only to use it many years, but also to improve quality characteristics. Assessment and accounting of efficiency of use of the earth as main means of production is one of the most urgent tasks. Its decision will allow to reveal progressive tendencies and ways of improvement of land use [2].

Within the project No. 16-02-00030 supported by the Russian state scientific fund the Volga Federal District became an object of a research.

For assessment of agrarian potential first of all it is important to understand a role of agrarian production in structure of production in general. As the main indicator reflecting such role there can be a share of production of agricultural products in structure of a gross regional product.

Table 1

Share of production of agricultural products in structure of a gross regional product, %

| Territorial subject of the federation | Volume of production of agricultural industry, one billion rub | Gross regional product, one billion rub | Share of agro-industrial complex in a gross regional product, % |
|---------------------------------------|--|---|---|
| Republic of Bashkortostan | 136,9 | 1248,8 | 11% |
| Kirov region | 34,2 | 250,3 | 14% |
| Republic of Mari El | 38,5 | 144,1 | 27% |
| Republic of Mordovia | 46,3 | 170,9 | 27% |
| Nizhny Novgorod Region | 67,1 | 1018,4 | 7% |
| Orenburg region | 90,4 | 731,3 | 12% |
| Penza region | 58,1 | 297,7 | 20% |
| Perm Krai | 41,7 | 967,9 | 4% |
| Samara region | 75,8 | 1152,0 | 7% |
| Saratov region | 109,6 | 562,3 | 19% |
| Republic of Tatarstan | 186,0 | 1671,4 | 11% |
| Udmurt Republic | 60,3 | 442,0 | 14% |
| Ulyanovsk region | 29,4 | 279,0 | 11% |
| Chuvash Republic | 37,1 | 235,1 | 16% |
| TOTAL | 1011,2 | 9171,2 | 11% |

Apparently from the provided table, leaders in a share of agrarian and industrial complex in structure of VRP are the Republic of Mari El (27%) and the Republic of Mordovia (27%). The smallest value on this indicator in Perm Krai (4%). It is possible to note that the greatest share of agro-industrial production in structure of VRP is noted at regions with the smallest indicator of VRP. The correlation analysis of dynamic ranks of VRP and share of agrarian and industrial complex in structure of VRP showed that there is a moderate return correlation (-0,658). It means that the region VRP less, the it is more in it a contribution of agrarian sector.

For the complete analysis of agrarian capacity of the Volga Federal District it is necessary to consider its structure of production. In this article we will consider structure of production on categories of farms, structure of production on industry accessory, and also on territorial accessory.

Table 2

Structure of production of agricultural products on categories of farms

| Territorial subject of the federation | Agricultural organizations (all agricultural organizations) | Farms of the population (citizens) | Peasant farms and individual entrepreneurs |
|---------------------------------------|---|------------------------------------|--|
| Republic of Bashkortostan | 33% | 60% | 7% |
| Kirov region | 68% | 31% | 2% |
| Republic of Mari El | 55% | 43% | 2% |
| Republic of Mordovia | 65% | 31% | 3% |
| Nizhny Novgorod Region | 53% | 41% | 6% |
| Orenburg region | 32% | 55% | 12% |
| Penza region | 57% | 35% | 8% |
| Perm Krai | 52% | 44% | 4% |
| Samara region | 39% | 50% | 10% |
| Saratov region | 32% | 37% | 30% |
| Republic of Tatarstan | 48% | 45% | 7% |
| Udmurt Republic | 57% | 37% | 5% |
| Ulyanovsk region | 46% | 44% | 10% |
| Chuvash Republic | 35% | 57% | 8% |
| TOTAL | 45% | 45% | 10% |

Apparently from table 2, the share of agricultural organizations of Volga federal district in structure of agricultural production is equal to a share of farms of the population. It means that personal subsidiary farms play an important role in agrarian production of the Volga Federal District.

It is also possible to note the Saratov region where the contribution of peasant farms to structure of agricultural production is brightly allocated. In 2014 peasant farms of the Saratov region made products for 33,4 billion rubles that constitutes 6% of all VRP of area.

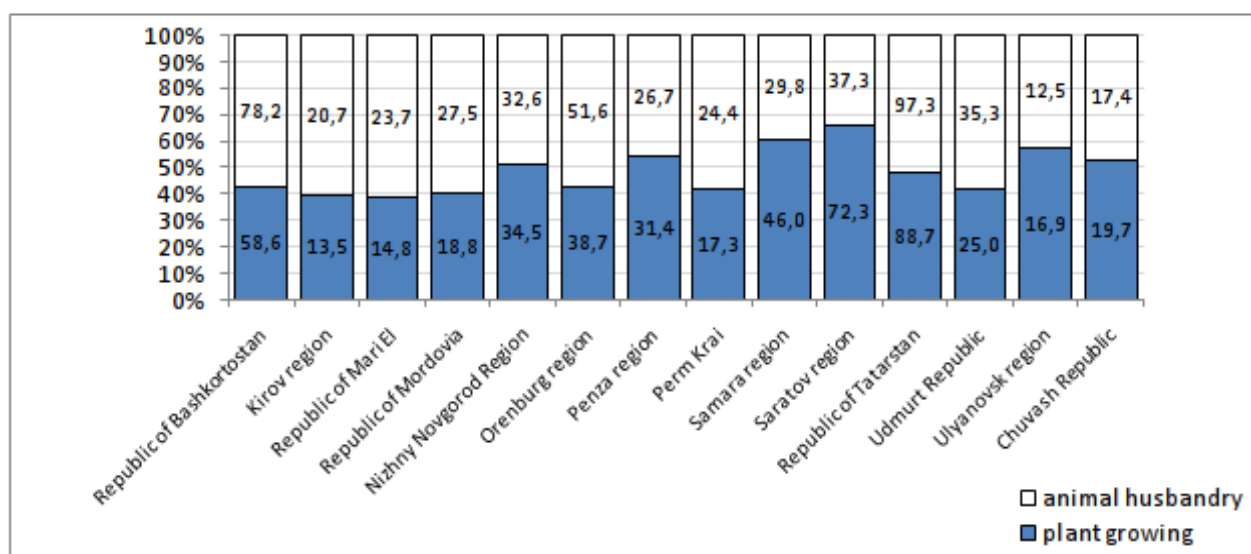


Fig. 1. Structure of production of agricultural industry in 2014, billion rubles.

Historically agricultural production was divided into the industries making products of an animal origin and an industry of crop production. The analysis of agrarian capacity of the Volga Federal District on an industry sign is provided in the figure 1.

Analyzing industry structure of agricultural production of the Volga Federal District it is possible to note that the livestock production slightly prevails (514,9 billion rubles in livestock production against 496,3 billion rubles in crop production). The greatest share of a contribution of livestock production to structure of production of agricultural products is noted in the Republic of Mari El, the Kirov region and the Republic of Mordovia. In all these territorial subjects of the federation the relation the livestock production and crop production is in limits of 60% to 40%.

Table 3

Structure of production of agricultural products on a territorial sign

| Territorial subject of the federation | The output in billion rubles. | | Share in % | |
|---------------------------------------|-------------------------------|----------------|---------------------|----------------|
| | municipal districts | city districts | municipal districts | city districts |
| Republic of Bashkortostan | 132,1 | 4,8 | 97% | 3% |
| Kirov region | 30,2 | 4,0 | 88% | 12% |
| Republic of Mari El | 38,1 | 0,4 | 99% | 1% |
| Republic of Mordovia | 44,4 | 1,8 | 96% | 4% |
| Nizhny Novgorod Region | 58,9 | 8,2 | 88% | 12% |
| Orenburg region | 84,3 | 6,0 | 93% | 7% |
| Penza region | 57,7 | 0,4 | 99% | 1% |
| Perm Krai | 40,2 | 1,5 | 96% | 4% |
| Samara region | 71,3 | 4,5 | 94% | 6% |
| Saratov region | 108,5 | 1,1 | 99% | 1% |
| Republic of Tatarstan | 183,3 | 2,6 | 99% | 1% |
| Udmurt Republic | 55,9 | 4,3 | 93% | 7% |
| Ulyanovsk region | 27,6 | 1,8 | 94% | 6% |
| Chuvash Republic | 36,3 | 0,7 | 98% | 2% |
| TOTAL | 969,0 | 42,2 | 96% | 4% |

Analyzing the structure of production of agricultural products on a territorial sign provided in table 3, we will pay attention to the Kirov and Nizhny Novgorod regions. The measure value of a share of city districts in production volume of agricultural products of all territorial subject of the federation is 3 times higher than average similar value across Volga federal district with respect thereto we will consider these areas in more detail.

Table 4

Structure of production of agricultural products of the Kirov region, billion rubles

| Category of farms | Output of agricultural production, billion rubles. | | Production share in % | |
|----------------------------|--|--|---|--|
| | Summary indicators on municipal districts | Summary indicators on city districts, city districts with intracity division | Summary indicators on municipal districts | Summary indicators on city districts, city districts with intracity division |
| Kirov region | | | | |
| Farms of all categories | 30,182 | 4,016 | 88% | 12% |
| Agricultural organizations | 20,096 | 3,051 | 87% | 13% |
| Farms of the population | 9,551 | 0,962 | 91% | 9% |
| Peasant farms | 0,535 | 0,004 | 99% | 1% |
| Nizhny Novgorod Region | | | | |
| Farms of all categories | 58,879 | 8,217 | 88% | 12% |
| Agricultural organizations | 31,768 | 3,985 | 89% | 11% |
| Farms of the population | 23,278 | 4,072 | 85% | 15% |
| Peasant farms | 3,833 | 0,160 | 96% | 4% |

Apparently from table 4, a share of production of the agricultural organizations which are in the territories of city districts and city districts with intracity division rather high. And if in the Nizhny Novgorod Region 11% of production of agricultural organizations are the share of 7 cities (Nizhny Novgorod, Bor, Dzerzhinsk, Semenovskiy, Vyksa, Pervomaysk, Shakhunya), then in the Kirov region such city is only the city of Kirov.

Till 2020 the priority is given to the rural territories with agrarian specialization to Concepts of sustainable development of the rural territories of the Russian Federation, however the cities stated above appear without the state support therefore it is in our opinion important to change approach from the concept "rural territories" to the concept "agrarian territories".

References

1. Savchenko T. V., Prosyannikova Yu. A. Agrarian potential of the rural territories: essence and factors of forming//Scientific sheets. Series history. Political science. Economy. Informatics. - 2014. - No. 15 (186). - Release 31/1. Page 66-76.
2. Vinnichuk L. B., Yashkina V. N., Yashkina I. V. Effectiveness of use of land resources of the Republic of Mordovia//Systems management. – 2012. - No. 4(17). – Page 35

PHILOLOGY

UDC 811.512

Шиндалиева М.Б. А. Сейдімбектің этнографиялық еңбектерінің табиғаты

Мендигуль Бурхановна Шиндалиева

Филология ғылымдарының докторы, профессор

Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті,

Астана қ, Қазақстан

Abstract. This article discusses one of the most urgent problems of modern journalism - an ethnographic sketch. On the basis of summarizing the achievements of modern philological science, analysis of works of domestic and foreign scholars, the author reveals the peculiarities of relationships and linkages, and ethnographic essay reveals their difference. Much attention is paid to the nature and functions of ethnographic essay in the structure of essays A. Seydimbek.

Keywords: ethnography, essay, analysis, tradition, history, hunting, structure.

«Этнография (гректің *ethnos* – тайпа, халық, *grapho* - жазамын)- қоғамдық ғылымның тайпалар мен халықтарды зерттейтін бір саласы. Этнография қазіргі халықтарды және ертеде өмір сүрген көне этностық топтардың шығу тегін, ру-тайпалық құрамын, қонысын, олардың өзіндік ерекшеліктері мен бәріне бірдей ортақ жайларды, тарихи және мәдени қарым-қатынастарын, күнделікті тұрмысын, кәсібін, қоғамдық және мәдени қарым-қатынастарын, рухани мәдениетін жан-жақты зерттейтін ғылым саласы» [1,558-б]. Ал, этнографиялық очерктер – белгілі бір халықтардың материалдық, қоғамдық, рухани мәдениетінің өзгешеліктері мен солардың шығу тегін егжей-тегжейлі көркем тілмен жазатын шағын прозаның бір түрі. Этнографиялық очерктер халық өмірін тікелей бақылаудың нәтижесінде көзбен көріп, қолмен ұстап, сан алуан деректер жинап барып, өткен өмір мағлұматтарын қазіргі деректермен салыстырыла отырып жазылады. Әр халықтың тұрмысы мен мәдени дамуының тарихи процесінде бақыланған негіздерге сүйенген жағдайда ғана толыққанды этнографиялық очерктер жазылады. Этнографиялық очерктерге тән

төмендегідей ерекшеліктерді атауға болады:

- қазақ өмірі мен тіршілігіндегі, мәдениеті мен өнері, тұрмыс-салты, әдеті мен ішетін асы, қолөнері барлығы келіп этнографияны құраса, этнографиялық очерктер осы туралы көркем тілмен айтуды мақсат етеді;

- қазақтың болмыс-бітіміне, қадір-қасиетіне ауадай қажетті осы таным мен сенімдерді жазып, зерттеп қоюмен ғана шектелмей, келешекке аманат етіп тастау;

- қазақ халқының материалдық, қоғамдық, рухани мәдениетінің өзгешеліктерін, солардың шығуын зерттеп, зерделеп, келешекке аманат етіп, аман сақтап қалу міндеті де осы очерктер үлесінде көрініс табады. Ұлттық салт-сана мен дәстүрді анықтайтын факторлар туралы С.Қалиев: «Әр ұлттың өзіне тән тіршілік кәсібі, тарихы мен мәдениеті бар. Ол мәдениет сөйлеу тілінен, ойлау жүйесінен айқын көрініс табады. Сондай-ақ, ұлттық мәдени ерекшелік сол халықтың өмір сүру тәсілінен, діни наным-сенімінен, әдет-ғұрпынан, салт-санасы мен дәстүрінен өзекті орын алады» [2,536],- дейді.

Қазақ халқының салт-сана, дәстүрлерін дәріптеп жазу, тану мүмкіндіктері де - тәуелсіздіктің жемістерінің бірі. Тәуелсіз даму дегеніміздің өзі - бұрын болған тұрмыс-тіршілік ерекшеліктерін зерделеу, келешекте ұлттық тұрқымызды сақтауға, ұмыт болып бара жатқан дәстүр көздерінің қадір-қасиетін ашуға өте пайдалы танымдық очерктер жазу да - өнер.

«Қазақтың сана-сезімі өткендегі, қазіргі және болашақтағы тарихтың толқынында өзінің ұлттық «Мен дегізерлік қасиетін түсінуге тұңғыш рет қана мүмкіндік алып отыр... Бірақ, бұл мүмкіндік қана, ол шындық, тек қазақтардың ғана емес, барлық қазақстандықтардың жаппай санасына орныққан фактіге айналуы қажет» [3,292 б],- дейді Н.Ә.Назарбаев.

Этнографиялық зерттеудің ең негізгі қайнар бұлағы – халықтардың өткен, қазіргі өмірін тікелей бақылаудың нәтижесінде жүзеге асады, сан алуан зерттеулер екі тәсіл арқылы, бірі ел ішінде тұрақты немесе ұзақ уақыт бірге тұру арқылы, екіншісі, қысқа мерзімге барып тұру арқылы жүзеге асады.

Акселеу Сейдімбектің этнографиялық толғаныстарға толы очерктері далалық тарихи танымды арқау етеді. Осы очерк түрлері «Күнгір-күнгір

күмбездер» кітабынан бастау алып, «Қазақ әлемі» этномәдени пайымдауларға толы фундаментальды кітабымен тұжырымдалған. Бұл еңбектердің бәрінде де қазақтың тарихи, рухани, мәдени, дәстүр мен салт-сана байлықтары арқау болады.

Ақселеу Сейдімбектің «Ойсылқара» атты этнотанымдық очеркі қазақ халқының мал баптаған, көнекөз қариясы Қожабектің төлтума қасиеті, ата кәсібін ардақтауы, түйе түлігіне деген адалдығы, қазақ халқының бойына туа бітетін асыл қасиеттердің қайнарының осы қария бойында сақталғандығын тілге тиек етеді. Ата кәсібіне адал Қожабек қария түйе түлігіне келгенде жайбарақат қала алмай, күнделікті тіршілікте адам баласына тән сипаттарын көрсетіп отырады: «Ауыл арасында аяғын шаңдағаннан аспаған өңшең шірік! Нарға – ашамай, қоспаққа – жазы салып көрмеген соң, түйеде несі бар деймін-ау бұлардың... Әлгі, кешегі күзеуге көшіп-қонамын деп алып кеткен сары інгеннің өркешінен қанын сорғалатып әкеп тастапты. ... Қап, обал-ай, обал-ай... түйе тіздеп, тізесін бүктіріп көрмеген өңшең тікбақайлар, сол...

«...Нарым қымбат, нарымнан да арым қымбат», аузын үріп, аяғын сыпырған малымның арқасына батқан қада менің жүрегіме батады деп неге ойламайды бұл жұрт» [4,243-б],- деп жүрегіне батқан зілді қарт ақтарып салады. Расында да, қазақ өз тіршілігінде ең асылын түйенің ботасына балаған, аялап өсіретін қызына «Бота», «Ботакөз» деп ат қойып қадірлеген. Очерктегі Қожабек қарт бойындағы қасиеттер салт-дәстүр, рухани сананың озығын бойына жинақтаған даланың данышпан оқымыстысы сияқты көрінеді. Дала сыры мен қазақ тұрмыс-тіршілігінің білгірі Қожабек қарт төрт түлік малды күнкөрістің негізгі тірегі ғана емес, игілік атаулының басы және қазақ әлемінің рухани қайнары деп түсінеді. Сондықтан да, мал жаю мен оны бағу тәсілдерін жете меңгеру, оны қадірлеп күтуді үйрену күн талабынан түспейтін мәселе екенін жастарға меңзеп қана қоймай, оны сыр етіп шертеді.

«Түйенің жаңа туған жас төлі бота делінеді. Еркелеткенде ботакан, боташым дейді. Ботадан кейін бір мен екі жас арасында тайлақ болады. Одан әрі түйенің сұлуланған еркегі – құнан атан, дөнен атан, бесті атан, атан делінеді. Төрт жасқа дейінгі бура, жалғыз өркешті болса, үлөк немесе нардың бурасы

дейді. Тайлақтан өтіп, бураға қосылар шақтағы ұрғашы түйені бүлдіршін немесе бұзбаша дейді. Тіліміздегі «бұзбаша көзін сүзбесе, буыршын бұйдасын үзбейді» деген сөз содан шыққан.

Боталаған түйені жасына қарамай-ақ айыр өркешті болса інген, жалғыз өркешті болса аруана, мая, нардың інгені деп атай береді. Айыр түйенің асыл жақсысын жампоз десе, нардың тектісін жаспоз нар дейді» [4,250-б]. Одан кейін де түйе малында жиі кездесетін ауру түрлері, оны емдеудің жолдары, қолданылатын ем-домы да жан-жақты әңгімеленеді. Очеркші өз кейіпкерін дала академигі дәрежесіне көтере отырып, дала сырының майталман білгірінің бейнесін толық ашып бере алған. Табиғат, адам, онда өмір сүретін жан-жануарлар әлемі жұмбағы мен сыры мол дүние екенін, қазақ әлемінің этномәдени құндылықтары әрбір қазақ баласының жадында жүруі керек екенін әр очеркінде еске салып отырғандай әсерде қаласың. Жазушының «Сәйгүлік» очеркіне де үйір-үйір жылқымен Ұлы даланың төсін билеп келе жатқан қазақ жұртының тіршілігі арқау болған. Бұл очерктен аңғарылатыны, сырт қарағанда ат спорты туралы сияқты көрінгенімен, қазақ халқының жылқы малы туралы өзінің қалыптасқан түсінігі, сенімі, таным-талғамы бар екендігін кеңінен баяндайды.

«Техника күші қолқанат болғанға дейін (кейін де) сәйгүлігін сайлап, тарланды таңдап міне алған елдің айы оңынан туып отырған. Орта ғасырға дейін аттың жалын тартып мініп, үзеңгіге табан тіреген елдің айбары астам, мерейі үстем еді. Сонсоң да айшылық алыс жерді жақын етер пырақтың ұшқырлығы мен күшіне, мінезі мен бітіміне адамзат баласы ұдайы көңіл бөліп отырған. Осыдан елу миллион жыл бұрын өмір сүрген тоқтыдай ғана ұсқынсыз эогиппусты жылқының арғы тегі еді дегенге білікті зоологтар болмаса, былайғы жұрттың сене қоюы екіталай. Қолға үйретілген жылқы туралы ең алғашқы дерек біздің жыл санауымызға дейінгі үшінші мыңжылдықта кездеседі. Содан бері адамзат баласының тарихын жылқысыз елестету мүмкін емес» [4,298 б],- деп жылқы малына қатысты арғы-бергі тарихтағы деректерді байыпты зерделеген очеркші этнотанымдық құндылығы жоғары тұңғыққа бойлайды. Расында, әрісі көшпелілер, берісі қазақтар танымында жылқы тұлғиына

байланысты өзіндік таным-түсінік қалыптасқан. Осы очерктің бір кейіпкері Тай Тілегенов атбегілік қасиетімен елге танымал, атақты сыншы, жарысқа қатысатын жүйріктердің жазбай танитын білгірлігі де кеңінен әңгіме болады. Ақселеу Сейдімбек «Сәйгүлік» очеркінде бұрынғы қазақ сыншылары мен атбегілерінің, бапкерлерінің зеректігі қазіргі ат жаттықтырушыларының бойынан табылып жатса деген тілекті байқауға болады және осындай тың толғаныстарын тарихи деректерге сүйене отырып жазған автор қорытындыларын әрі нақты, әрі дәлелді бере білген.

А.Сейдімбектің «Бүркіт» этнотанымдық очеркі аңшылық пен саятшылықтың бір түрі - құсбегілікті арқау еткен. Саятшылық - қазақ халқының ежелгі өнерінің бір түрі деп бағаланған. Бұл өнер күн көру немесе пайда табу үшін емес, табиғатпен қоян-қолтық араласудың, оны жақын сезінудің жолы екені мәлім. «Бүркіт» очеркінде автор құсты баулып, баптаудың егжей-тегжейіне зер салып, оның жұмбақ сырларын аша отырып, бүркіттің текті құс екенін, бапты-бапсызы, әлдісі мен әлсізі болатынын, басқа құстарға қарағанда өзіндік ерекшелігін, баптаудың әр түрлі әдісін де әңгімелейді. Соның ішінде шеңгелдестіру әдісі туралы былай дейді: «Шеңгелдестіру үшін қолға үйренген бүркітті түз қыранына салады. Ол үшін балақ бауына түлкінің жон терісін немесе бір санын қызарта байлап қоя береді. Түз құсы жемге қарай құдияды. Мұндай жағдайда қос бүркіт жерге шеңгелдесіп түседі» [4,237 б],- дейді. Дала құсын қолға үйретудің, баптаудың қиындығы көп еңбек екенін, құс үйрететін адамның шыдамды, ерік күші мол болса ғана жетістікке жететіні жайлы да ой толғайды. Қазақ этнографиясы туралы көптеген еңбектер жазған Ақселеу Сейдімбек қазақ халқының асыл қасиеттерін жас ұрпақ бойына сіңіруге, әдет-ғұрып, салт-санамызды жетік білуге, бойына дарытуға, өзінің ой-пікірлері, айтылған әңгімелері мен бейнелеген кейіпкерлері арқылы өрелі ой толғайды.

А.Сейдімбектің этнографиялық шығармаларында ұлттық салт-дәстүрлер, ұлттық өнер түрлері, ұлттық ойындар мен спорттың түрлері, ұлттық тағам түрлері, ұлттық мерекелер, тарихи ескерткіштер т.б. туралы кеңінен жазылады. Бұл очерктерде нақтылы этнографиялық деректерді молынан пайдалана отырып, әдеби-көркем тілмен жазылуымен оқушы зердесінде қалып

отырады.

References

1. Қазақ ССР. Қысқаша энциклопедия. I том. – Алматы: Қазақ энциклопедиясы. 1989.
2. Қалиев С. Қазақ этнопедагогикасының теориялық негіздері мен тарихы. – Алматы: Рауан, 1998.
3. Назарбаев Н.Ә. Тарих толқынында. – Алматы: Қазақстан, 1999.
4. Сейдімбек. А. Аққыз. – Алматы: - Жазушы, 2011.

UDC 37.012.1

Надирбекова Г. Жаһандану үрдісінің БАҚ-қа әсері мен ықпалы

Надирбекова Гүлзира Сабыралықызы

Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті,

Астана қ, Қазақстан

esmanurka_55@mail.ru

Abstract. This article discusses one of the most urgent problems of modern society and globalization of media development in a globalized world on the basis of summarizing the achievements of modern journalism. The author analyzes the global media and the emergence of a press, and also considering the domestic media and their reader's skill transfer situation and the national news, world scale.

Keywords: Globalization, the Internet, television, radio, commerce, text, author, culture.

Ресей ғалымы В.М.Межуевтің пікірінше, жаһандану үрдісінен «әлемдік қауымдастықты қалыптастыратын ұлттық мемлекеттер мен аймақтардың өзара байланысы күшейіп, экономикалық, саяси және мәдени қимылдың ортақ ережелері мен нормаларынан аттап кетпей, олардың бірыңғай жүйеге ықпалдасуын»[1,25-б] аңғаруға болады. Бүкіл әлем тарихына әсер етіп жатқан жаһандану әрбір мемлекеттің өміріндегі маңызды аспектілердің бірі – бұқаралық ақпарат құралдарына ықпалын тигізіп отыр. БАҚ салаларының жаһандану

салдарынан өзгеріске ұшырап, сол өзгерістің нәтижесінде жаңа ақпараттық және коммуникациялық технологиялар алдына өзге мақсаттар қояды, сонымен қатар, қоғамға мүлде өзге талаптар орнатады.

Жалпы, жаһандану дегеніміз – үлкен географиялық жаңалықтар ашылған дәуірден бастау алатын процесс. Бірақ, әлі күнге дейін осы үдерістің нақты қандай міндеті бар екенін және оның әлемге ықпалы қандай екенін түсіндіретін нақты теориялық база жоқ. Осы саладағы жаһандық мәдениет туралы айтылғанда, БАҚ-тың өзі нақты не туралы сөз қозғалып отырғанын түсінбейді, бірақ, бұл тақырып газет беттерінде, әртүрлі конференцияларда үнемі айтылып жүрген мәселе. Тіпті, қазір жаһанданудың ықпалын талқылау сәнге айналған. Бәлкім, дәл қазіргі кезеңде бұл мәселе батыс елдері, АҚШ елдері үшін де біз үшін де өзекті шығар. Соңғы он жылдықтарда медиа саласында ауыз толтырып айтатын өзгеріс Қазақстан Республикасында да болып жатыр.

Қазіргі әлемдегі жаһандану қарқынды даму үстінде. Жаһанданудың басты себептерінің бірі – өндірістік күштер мен ақпарат құралдарының дамуы, олардың интернационализациялану. Бұл олардың алдындағы ұлттық шекараларды бұрынғы аралықтарда қарағанда, айтарлықтай салмақты етеді.

Өндірістің өте тез дамып жатқан салалары өз табиғатында ұлттық сипатқа ие. Мысалы, коммерциялық мақсатта өте көп пайдаланылатын ғарыш немесе Ғаламтордың жаһандану қарқыны қарыштап дамуда және дамуы «алып қадамдармен, өзінің әуел бастағы пунктiнен уақытты алып тастағандағы шаршыға пропорционалды түрде дамып жатқан» (Энгельс) ғылымның қарқынды түрде алға басуы. Өте тез таралып жатқан ғылыми жетістіктердің қаржыландыру формасы, мақсаты, бақылауы мен басқа да дүниелері ұлттық сипатқа ие және бұл ұлттық эгоизм мен адамзат мүддесінің арасындағы қарама-қайшылықты үдете түседі. Э.Тоффлердің пікірінше: «Құрастыру желілері, автокөліктер, вакциналар, компьютерлер мен басқа да техникалық жаңалықтар қалай енгізілсе, Америкадағы гендік инженерия да солай кең көлемде енгізіледі. Гендік инженериядағы қандай да бір жетістікті пайдалану коммерциялық пайда әкеле бастағанда-ақ жаңа генетикалық қажеттілік пайдаға беріле бастайды да

жаңа техникаға арналған нарық құрылады»[2,59-б]. Алайда, бұл қауіпті. Гендік инженерияның жетістігі көп байқала бастаған сайын, олардың қалай пайдаланып жатқанын ұлт үстілік бақылау қажет болады, алайда, көптеген жағдайларда ұлттық бақылау жасалмай жатады.

Ұлттық экономикалардың өзара тығыз байланысы әлемнің әр түпкірінде локалды дағдарысқа өте тез әрі басқаруға көнбейтін жағдай тудырады. Бұны соңғы жылдары әртүрлі елде болған дағдарыстар дәлелдеп отыр. Бұның басты себептерінің бірі – саяси институттар экономиканың дамуынан артта қалып отыр, ал, экономика баяғыда-ақ ұлттық деңгейге өсіп кеткен және тұрақсыз қаржылық және басқа да нарықтарға бірлескен бақылау сияқты ұлт үстілік жоспарлауда талап ететін деңгейге жетті.

«Барлық жаһандық мәселелер бір-бірімен байланысты, ал демографиялық және экологиялық сияқты мәселелер көбіне бір тиынның екі жағы сияқты жүреді»[3,47-б]. Сондықтан да, халық санын реттеу ұлттық мәселе ғана емес, ортақ іске айналып отыр. Көптеген жаһандық мәселелерді шешу үшін қандай да бір даму шексіз, яғни аясы кең болмайтынын есте сақтау қажет. Яғни, бұл тұтытуда шектеу бар екенін, көптеген елдерді осы шектеуді қабылдауға итермелейтін тетіктер бар екенін ұғындырады. Д.Беллдің айтуынша, біз сөз қорына «шектеу» (limit) деген жаңа түсінік енгізген жағдайға жеттік. Өсудің шегі, қоршаған ортаны талан-таражға салуды тоқтату, қаруланудың шегі, тірі табиғатқа қол соғуды шектеу және т.с.с. Жаһандану дәуіріндегі әлемдік масс-медиа өзіндік ерекшеліктерге ие.

Жаһандану түсінігі жаһандық БАҚ-тың, соның ішінде жаһандық баспасөздің пайда болуына әкеп соқты. Олардың саны аз, бірақ, есесіне олар медиақауымдастықта үлкен рөл атқарады. «Wall Street Journal», «Financial Times», «USA Today», «International Herald Tribune» – бұл алып газеттер ғана емес, бұлар – әлемдік брендтер. Олар бүкіл әлеммен ағылшын тілінде сөйлеседі. Басқа тілде шығатын «жаһандық» газеттер жоқ, және олар жақын арада пайда болады деген болжам да жоқ. Бұндай газет орыс тілінде де жоқ. Бірақ «гулливерлер»-дің көп болуы да мүмкін емес. Олар өз деңгейінде бір «шамшырақтар» сияқты, ал оларға қарай жүру-жүрмеуді әркім өзі шешеді.

«Жаһанданудың бір жақсы тұсы, осы үрдіс таралымы аз жергілікті баспасөздің позициясын күшейтті, оларға деген сұранысты арттырып, шағын қалалар мен аудан орталықтарындағы ықпалын да күшейтті. Бұл белгілі бір азаматтар жиналған бірлестіктердегі баспасөзге де қатысты мәселе»[4,57-б].

Журнал шығару ісі де даму күшіне енді: мамандандырылған баспалар әлемде қаптап кетті. Тіпті, қарапайым қалашықтардың өзіндегі дүңгіршіктерде газеттерден басқа, кез келген салаға арналған, кез келген тақырыпта жазатын журналдар толып тұрады. Бұндай БАҚ-тардың көбі жаһанданудағы масс-медиа саласында өз орнын тауып алған.

Жаһандану радиотарату жүйесіне де өзгеріс әкелді. Сандық радиобелгілердің пайда болуы өз кезегінде «микс» тудырды: бүгінде жаһандық хабар тарату мен жергілікті хабар таратуды оп-оңай қосып, бірге таратуға болады. Жергілікті радионың жетілген даму тенденциясын хабар таратудың арзандауымен, хабарды Ғаламтор арқылы тарату жылдамдығымен түсіндіруге болады. Сондықтан, радиотипология «матаморфозы» түсінігін де оңай түсіндіруге болады. Радиохабар тарату сегментінде ұлттық радиохабар тарататын компаниялардың үлесі азайып, FM диапазонындағы жергілікті станциялардың үлесі артып келеді.

Телевидения саласында өзгерістер болды. Әлемнің медиакартасында жаңа «нүктелердің» пайда болуына байланысты қызметтерді, рөлдер мен әсер ету салаларының пайда болуынан сырт айналып өту мүмкін емес еді. Ол солай болды да: кабельді ТВ мен эфирдік ТВ саласында нақты өзгерістер пайда болды. ТВ әлемнің ең түпкірінде орналасқан жерлерге де хабар тарата алатындықтан, ақпарат тарату рөлін атқарады. Бірақ, ауыл-аймаққа жететін телеконтент көбіне сол жердегі федералды немесе әлемдік маңыздағы ақпараттармен шектеліп жатады. Міне, дәл осы кемшілік аймақтық телевиденияның дамуы мен танымал болуына жақсы әсерін тигізе алады.

Еуропаның өзінің тұрақты «телеүлгісі» қалыптасқан. Ары қарай не боларын уақыт көрсетеді. Франциядағы телекөрсеткіштер қоғамдық-құқықтық және жекеменшік эфирлік ТВ өнімдерін көреді. Ұлыбритания туралы да осыны айтуға болады. Германияда эфирлік ТВ түгелдей қоғамдық-құқықтық

категорияға жатады, ал спутниктік және кабелді ТВ көбінесе жекеменшік сегментте жұмыс істейді. «Еңбекті бөлу» жүйесі де қалыптасқан: қоғамдық-құқықтық телевидения саясатты көп таратады және оның бағдарламаларында жаңалықтар блогы маңызды рөл атқарады. Жекеменшік телевидения – поп-мәдениет, спорт пен кірістің негізгі көзі ретінде жарнама таратуды «қамқорлығына» алған.

Жаһанданудағы Интернеттің рөлі өте ерекше және оған баға беру өте қиын: интернеттің тараған ауқымы өте үлкен, ол қоғамның барлық саласында бар. Ол БАҚ-тың типологиясына, құрылымдық элементтері мен жұмыс істеу формаларына ықпалын тигізді. Тіпті, интернет ірі мегаполистерден алыста орналасқан және кішкене бұқаралық ақпарат құралының өзіне жаһандық аудиторияға үні жететіндей мүмкіндік ашып берді десек болады. Бұнда сол жаһандық аудиторияның назарын қардай контентпен қызықтыру керек деген бір ғана мәселе бар, бірақ ол өз алдына бөлек әңгіме. Ең бастысы – жол бәріне ашық. Ешкім де ешқандай БАҚ-ты локалді проблемалармен шектеп отырған жоқ. Қандай да бір БАҚ-тың орналасқан жері аудиторияның назарын аударуға кедергі болып отырған жоқ. Бұл жерде мәселе басқада – мықты контент құрып, оны сапалы түрде тарата білу. Жүйе болғандықтан, Интернеттің өзі де өзгеріске ұшырап отырады.

Әлемдегі жаһандану мен БАҚ арасындағы «өзара қарым-қатынас» міне, осындай. Жоғарыда атын атап, түрін түстеген медиа саладағы өзгерістердің көбі ойға қонымды әрі үнемі жаһандану процесі дегенді білдірмейді. Әлем бір орнында тұрмайды деген түсінікті ескерсек, даму қарқыны әлі де күшейеді, сондықтан, бұқаралық ақпарат құралдары осы қарқыннан қалмауға тырысады (ТМД-дағы БАҚ-қа қатысты) немесе осы қарқыннан асып түсіп, әлемді өз даму қарқынына ертуге (батыстық БАҚ-қа қатысты) тырысады.

Әлем тарихында даму адамзат үшін маңызды барлық салаларда, ТМД елдерінде, атап айтқанда, Қазақстан Республикасында өзінің «ерекше» жолымен жүрді. Біздің даму тенденцияларынан қалмай ерген кездеріміз өте сирек және қандай да бір өзгерістің артынан бірнеше жыл қалып жүретініміз қалыпты жағдайға айналған. Біздің еліміздегі Интернет желісінің дамуымен

біраз өзгерістер енуі керек еді, яғни, әлемдік ақпарат желісіне есік ашық болды, осы сәтті пайдаланып жаһандану процесіне «еніп» кеткеніміз байқалады.

Жоғарыда айтқанымыздай, жаһандану Қазақстан Республикасының бұқаралық ақпарат құралдарына батыс елдеріндегідей қатты ықпал тигізген жоқ. Ресей мен Украина сияқты жақын елдер өмірдің барлық салаларындағы жаһандық бірігу туралы «аңызға» сәйкес болуға тырысуда.

«Жаһандануға барынша қарсылық танытып отырған елдер – жаһандану жекеменшік шекараны бұзады дейтін елдер екен. Бұл елдер тіпті бүкіл әлемдік дамудан қалса да, жаһандануға ергісі келмейді. Ал, бәріміз білетіндей, Қазастанда шығыс елдеріндегідей терең мәдениет бар және оны бұзудың да амалдары аз. Көп ғасырдан бері келе жатқан тарих біздің ел Польша болсын, Ресей болсын, біреуге бағынуға көнбейтін ел екенін көрсетіп келеді»[5,128-б].

Республиканың БАҚ-ы әлемдік тарих үшін маңызды оқиғаларды жазып, газет беттерінде сараптама жасауға тырысу арқылы жаңалықтарды жариялап отырады. Алайда, бұл жерде бір сұрақ туындайды: оқырманға ұсынылып отырған контент көбінесе түсініксіз. Грецияда қандай тәртіпсіздіктер болып жатыр? Оған не себеп болды? Ол тәртіпсіздіктер біздің елге әсерін тигізеді ме? Францияда қандай тәртіпсіздіктер болып жатыр? Оған не себеп болды? Ол тәртіпсіздіктер біздің елге әсерін тигізеді ме? Оқырмандар арасында осындай көптеген сұрақтар туындаған кезде, оған тіпті еліміздегі арнайы мамандар жауап беріп, қарапайым тілмен халыққа жеткізе алмайды. Бұл жағдай екі жаққа да тән: сол Грецияның, Францияның медиа саласы жазған Қазақстандағы проблемаларды Греция, Франция азаматтары да толық түсінуі екі талай.

Қазақстанда «CNN» немесе «Financial Times» сияқты алып медиалар пайда болады деуге сену қиын. Бұның тіпті аса қажеті де жоқ. Қазақстан Республикасында болып жатқан жаңалықтар бүкіл әлемдік публика үшін қызықты бола қоймас. Сондықтан, біз БАҚ-ты дамытуда өзіміздің жолымызды іздеуіміз керек. Және бұны тездетіп қолға алған дұрыс, себебі, «газеттер жойылып жатыр», «Ғаламтор – біздің болашағымыз» деген әңгімелер еш дәйексіз.

Қазақстанда республикалық газеттемен қатар, облыстық, қалалық және

одан да ұсақ газеттер бар. Біздің баспасөздің бір ерекшелігі – мемлекет қолдап отырғанда, олар «өлмейді». Көптеген азаматтар газеттерге «мәжбүрлі түрде» өз еріктерімен жазылады. Ал, аудандық және облыстық газеттерге қатысты айтар болсақ, оларды халық «көрші аудан не істеп жатыр» екен деген қызығушылықпен ғана оқиды. Ол газеттерде басылған ақпараттар оқырманмен тікелей байланысты.

Республикалық басылымдар елдегі оқиғаларға аз да болсын «жаһандық» көзқараспен қарап жазады, алайда. «Егемен Қазақстан» және «Казахстанская правда» сияқты газеттер сонда да бірінші кезекте тек республикалық ауқымдағы мәселелерді жазған соң ғана әлемдегі оқиғаларға орын береді, содан кейін мәні мен ауқымына қарай, жаңалықтарды бөледі. Редакцияның пікірінше, оқырман алдымен Ресейдегі көтеріліс, болмаса, АҚШ-тағы президент сайлауынан қарағанда, Қазақстанда қандай заң жобасы қабылданғанын білуге асық. Осындай жағдайға қарап, біздің медиа салаға жаһандану үрдісі аз да еніп келеді деп айтуға болады.

Телевидения саласындағы жағдай мынандай: «Қазақстан» және «Хабар», «Білім мен мәдениет», «КТК» арналары бар. Әрбір үйге алғаш болып хабар тарататын осылар. Басқа арналар бұл екеуінен төмен тұрады және маңыздылығы да аз. Көңіл-көтеру арналары ретінде «НТК» және «31 арналарын» атауға болады. Бұлардан бөлек, қамтылу аясы тар қалалық және облыстық телеарналар бар, олар да жоғарыда атаған газеттер сияқты жұмыс істейді: адамға көршісінің үйіндегі қызықты білу маңызды. Біздің арналардың бір ерекшелігі, олар әлі күнге дейін эфирге мәдениетті де, жаңалықтарды да, кино мен спортты да, барлығын қамтуды тырысады. Ал, әлемдік арналар контентіне қарай бөлінеді: «EURONEWS» – бұл жаңалықтар, «EUROSPORT» – бұл спорт арнасы.

Қазақстандағы интернет тіпті «бірегей». Ресми түрде БАҚ деп жүрген сайттар (газеттердің интернеттегі нұсқасы. Қазақстан Республикасындағы атқарушы комитеттер мен әртүрлі комитеттердің интернет-порталдары) жаңалықтарды өте баяу салады, ал ақпаратты тез таратып, оқиғалар ортасында жүретін сайттар ресми түрде БАҚ деп саналмайды.

Қазақстан Республикасындағы БАҚ-да жаһандану өзінше ерекше бір ықпал тигізуде. Бұл тақырып қандай да бір өзгерістерге деген талпыныс бар екені талқыланып жатыр. Қазақстандық БАҚ-тар жаһандану дәуірінде өзінің тікелей жұмысын атқаруда.

References

1. Межуев В.М. Современное знание о культуре. Издательство: СПбГУП. 2008.
2. Тоффлер Э. Шок будущего. М.: АСТ, 2011
3. Байдаров, Э.У. Влияние глобализации на культуру и ценности человека. // CREDO NEW Теоретический журнал. 2007.
4. Винская Л.А. Особенности и тенденции развития СМИ в эпоху глобализации. // Заочные научно-практические конференции. 2012.
5. Гринин Л.Е. Глобализация и проблемы национального университета. – Бишкек: 2004.

UDC 82.512.3

Nurgali K., Kishkenbaeva Zh. Methods of discourse analysis of a literary text

Приемы дискурсивного анализа художественного текста

**Nurgali Kadisha Rustembekovna,
Kishkenbaeva Zhuldyz Kalybekovna**

Eurasian National
University
Kazakhstan, Astana

**Нурғали Кадиша Рустембековна,
Кишкенбаева Жұлдыз Калыбековна**

РГП на ПХВ «Евразийский национальный
университет им. Л.Н. Гумилева»

Казахстан, Астана
nurgalik@mail.ru
julduz_ai@mail.ru

Abstract. This article is devoted to the one of the most actual problems of modern literary criticism – category discourse. On the basis of the achievements of

modern philological science, analysis of domestic and foreign scientists, the author reveals the particular relationships and interrelationships of literary discourse and artistic text, identifies their difference. Great attention is paid to the nature and functions of discourse in the works.

Keywords: discourse interdiskurs, analysis, text, author, literature, structure

Аннотация. В данной статье рассматривается одна из наиболее актуальных проблем современного литературоведения – категория дискурса. На основе обобщения достижений современной филологической науки, анализа работ отечественных и зарубежных ученых, автор раскрывает особенности взаимоотношений и взаимосвязей, литературного дискурса и художественного текста, выявляет их различие. Большое внимание уделяется природе и функциям дискурса в структуре произведения.

Ключевые слова: дискурс, интердискурс, анализ, текст, автор, литература, структура.

Термин «дискурс» в современной научной литературе представляет собой неоднозначный, многокомпонентный и тем самым привлекающий к себе внимание объект многих исследований. Для более полного и точного понимания значения понятия «дискурс» вспомним основные определения данного термина. Существует два основных значения термина «дискурс» – это традиционное (классическое) и современное.

В традиционном понимании дискурс обозначает всякую форму проявления речевого взаимодействия людей, что выражается в последовательном развертывании мыслей, суждений. Такое понимание противопоставлялось интуитивному мышлению, схватывающему целое вне зависимости от каких-либо построений рациональных последовательностей понятий и умозаключений. Разграничение истин, обусловленных либо наличием определенных доказательств, либо же отсутствием таковых, основанных лишь на интуиции, было обозначено еще в античности Платоном и Аристотелем.

Понятию «дискурс» в общественно-гуманитарных науках дано расплывчатое, неоднозначное определение.

Дискурс рассматривается как междисциплинарная категория. В связи с чем необходимо четко определить, на каком уровне используется понятие «дискурс» литературоведами и в литературоведении в целом. Проблема

дискурса в литературоведческом аспекте рассматривается в трудах известных французских ученых М.Фуко, Ц.Тодорова, Ю.Кристевой, Р.Барта, а также в исследованиях российских ученых М.М.Бахтина, Ю.М.Лотмана, В.И.Тюпа, С.Н.Бройтмана, И.П.Смирнова, И.В.Саморукова, Ю.Руднева, П.А.Ковалева, М.В.Зубца, и.т.д., но методология исследования данного вопроса и, в частности, теории дискурса, дискурсивной поэтики и дискурсивного анализа полностью не разрешена и требует дополнительного изучения. Понятие «дискурс» как междисциплинарный концепт вошел в аспект современной теории литературы. В относительно новом разделе филологической науки – в теоретической поэтике – разносторонне рассматривается данная проблема. В качестве начальных значений дискурса указываются такие лингвистические понятия, как «слово», «речь», «речь, погруженная в жизнь», «актуально произнесенный текст», «способ высказывания».

Понимание дискурса в теории литературы синтезирует, охватывает в себе не только лингвистические модели дискурса, а также философские, идеологические, политические аспекты модели дискурса. Российский исследователь Ю.Руднев анализируя концепцию французского ученого П.Серио о восьми различных пониманиях дискурса, выделяет основные три тенденции, которые непосредственно связаны с литературоведением, литературным дискурсом: «(1) «речь» в сосюрсовском смысле, то есть любое конкретное высказывание; (3) в рамках теории высказывания или прагматики – воздействие высказывания на получателя и его внесение в «высказывательную» ситуацию (что подразумевает субъекта высказывания, адресата, момент и определенное место высказывания); 7) обозначение системы ограничений, которые накладываются на неограниченное число высказываний в силу определенной социальной или идеологической позиции (например: «феминистический дискурс», «административный дискурс»)» [1]. Отсюда возникает вопрос, есть ли концептуальные, методологические различия между литературоведческим и лингвистическим пониманием и изучением дискурса, на каких уровнях они наблюдаются и в чем заключается суть дискурсивного анализа.

При рассмотрении литературы как словесного творчества, известно, что

ее основным материалом и инструментом является слово, функции которого в контексте литературы и лингвистики разные. Ц.Тодоров различает принципиальные особенности литературоведческой и лингвистической функций слова следующим образом: «Здесь необходимо ввести родовое по отношению к понятию литературы понятие «дискурс». Это – структурная пара к функциональному концепту «употребления» (языкового)». Почему необходимо данное понятие? Потому, что языковые правила, обязательные для всех носителей языка, – это лишь часть правил, управляющих производством конкретной речевой продукции. В языке – с различной степенью строгости – закреплены лишь правила комбинирования грамматических категорий внутри фразы, фонологические правила, общепринятые значения слов. Между совокупностью этих правил, свойственных всем без исключения высказываниям, и конкретными характеристиками конкретного высказывания пролегает пропасть неопределенности. Эту пропасть заполняют, с одной стороны, правила, присущие каждому дискурсу в отдельности: официальные письма составляют иным образом, нежели письмо интимное; а с другой – ограничения, которые накладывает ситуация высказывания: личность адресанта и адресата, условия места и времени, в которых возникает высказывание. Специфика дискурса определяется тем, что он располагается по ту сторону языка, но по эту сторону высказывания, то есть дан после языка, но до высказывания» [2, 9].

Литературоведческий дискурс составляет семиотический слой, идеологические, концептуальные, философские, эстетические значения текста, которые передается с помощью слов и словосочетаний. Для литературоведения актуален вопрос литературного дискурса как модели самого дискурса, отстоящего от смежных дисциплин. Одним из актуальных вопросов современной науки является проблема текста и дискурса, соотношение текста и дискурса.

Известный голландский ученый Т.Ван Дейк в своем труде «К определению дискурса» охарактеризовывает дифференцию текста и дискурса такими путями: «Дискурс – актуально произнесенный текст, а «текст» – это

абстрактная грамматическая структура произнесенного (напомню: речь/язык, langue/parole, компетентност/произносимость).

Дискурс – это понятие, касающееся речи, актуального речевого действия, тогда как «текст» – это понятие, касающееся системы языка или формальных лингвистических знаний, лингвистической компетентности» [3]. Ю.Руднев на основании данных мыслей Т.Ван Дейка делает следующие заключения: «Приведенный комплекс смыслов несколько проясняет ситуацию: дискурс не есть текст, но есть в тексте, если рассматривать последний как цепь/комплекс высказываний, то есть речевой (или коммуникативной) акт и его же результат» [1].

Казахстанский ученый Т.Есембеков, анализируя соотношение дискурса и текста, приходит к выводу, что дискурс обширнее текста: «В последнее время часто замечается тенденция замены понятия «текст» понятием «дискурс». Этот термин впервые был внесен в научный оборот Э.Бенвенистом. Широко используя в психолингвистике и прагматике, дискурс противопоставлялся тексту, потому что он включал в себе вопросы рассмотрения элементов зарождения, появления текста (прагматика), акты восприятия (психолингвистика). Поэтому дискурс – более обширное понятие, чем текст. Текст – лингвистическое явление, дискурс как предмет, в целом воспринимающий текст, как целевой социологический акт, который включает рассмотрение зарождения, оценивание, анализирование текста» [4, с.10-11].

Методология дискурсивной поэтики, дискурсивного анализа в стадии становления и развития, исследования. Очень много нюансов в связи с дискурсом и текстом, которые следует раскрыть. Современное литературоведение Казахстана обосновано и ориентировано только на традиционно-классический анализ художественного текста. Зарождение текста, его структура и стратегия, процессы развития, погружение в социальный контакт и восприятие, оценивание, понимание, толкование – все эти проблемы в данное время исследуются различными разделами науки, разными методологическими способами. Однако все эти методы и аспекты в компетенции междисциплинарного дискурсивного анализа. Ю.Руднев,

исследуя понятия, данные дискурсу, и определяя аспект, предмет и задачи дискурса, приходит к следующему мнению: «Дискурс – такое измерение текста, взятого как цепь/комплекс высказываний (то есть как процесс и результат речевого (коммуникативного) акта), которое предполагает внутри себя синтагматические и парадигматические отношения между образующими систему формальными элементами и выявляет прагматические идеологические установки субъекта высказывания, ограничивающие потенциальную неисчерпаемость значений текста» [1]. В исследованиях Ю.Руднева в определении методологии дискурсивной поэтики делаются попытки идентификации и конкретизации литературного, литературоведческого дискурса, его цели и задачи, методов исследования.

Определение специфики и функции синтагматических, парагматических дискурсов очень важно для дискурсивной поэтики. Если рассмотрим текст как дискурсивный фрагмент, перейдем на дискурс литературного произведения, то парадигматический дискурс – это планирование в сознании автора, выражение его художественных идей, определение его в выражении и выбора литературных родов, то есть выбор автором формы (литературной) для самовыражения. Например, если художественные мысли автора материализовались в жанре лирики поэзии, то соответственно оно должно быть в форме лирического жанра. Поэтому, во-первых, должны соблюдаться формы стихосложения, метрика и ритмический строй, во-вторых, методы лирического жанра, мотивно-образная система, хронотопические циклы. Собираясь, все эти парадигматические дискурсы приводят к зарождению прагматического, идеологического содержания произведения. Компонент литературного дискурса – синтагматический дискурс, если рассматривает текст как процесс речевого акта и его продукт, как знаконоситель, как носитель «кода» с помощью слова, то парадигматический дискурс понимается как система правил и ограничений, обосновывающая свои основные критерии от объективных (например, жанр) и субъективных факторов. От этих взаимоотношений и взаимосвязи синтагматических и парадигматических дискурсов порождается новое понятие в дискурсивной поэтике «интердискурс» [1].

Ученый Т.Есембеков относительно теории дискурса делает следующие заключения: «Дискурс исследует не только мышление и высказывания субъектов коммуникации, но и касающиеся их социальные, культурные нормы, уровень понимания текста общественной средой. Если текст является предметом дискурсивного фрагмента, материальной единицей, а дискурс является процессообразующей единицей» [4, с. 11]. В выводах ученого делается попытка охватить все аспекты дискурса и дать этому понятию определение, оцениваются функции интердискурса, определяются функции синтагматических и парадигматических видов дискурса, учитываются его прагматические аспекты. В общем понимании дискурс или же интердискурс впитывают в себя синтагматические, парадигматические сущности слова, а литературный дискурс состоит из когнитивных, эстетических, семиотических, коммуникативных качеств искусства. «Некоторые ученые связывают дискурс с сознанием. В этом случае текст предстает как соединение слов и синтагмов, а дискурс выходит логическим соединением различных точек зрения. Подытоживая, можно сказать, как бы не являлись текст и дискурс схожими понятиями, между ними существует большая разница, и их методы исследования совсем разные» [4, с. 11].

Литературный дискурс начинается с зарождения «идеи» в сознании автора, то есть это развитие клеток в стадии эмбриона, приобретение определенной формы, появление на свет. Можно сравнить те пути, которые проходит «эмбрион», проходит литературный дискурс и литературное произведение. Задача, функция и специфика дискурса не заканчивается появлением на свет «идеи-эмбриона». Материализованный с помощью текста дискурс вступает в социальную деятельность. И вот тут включаются прагматические аспекты дискурса. Происходят междисциплинарные процессы восприятия, понимания, оценивания, анализирования, которые мы не рассматриваем в аспекте дискурса, а в последнее время зачислили в компетенцию рецептивной эстетики. Превращение эмбриона в ребенка, превращение ребенка в подростка, его этапы становления взрослым человеком можно сравнить с появлением и зарождением художественного произведения.

Точно так же, как же человеческое дитя, художественное произведение проходит длительный путь, начиная с «отрезания пуповины» до его дальнейшего существования и развития. Дискурс, связанный с произведением искусства, с художественным произведением, развивается, согласно законам и природе искусства. Синтагматические, парадигматические концепты искусства проявляются в компетенции дискурса. Все эти точки зрения и концепты ведут к пониманию «идея». Встречаются мнения, которые рассматривают «идею» ядром дискурса: «Эти изменения ведут к сужению диапазона значений в силу того, что одна из главных составляющих дискурса – идеология (понимаемая здесь предельно обобщенно и аксиологически нейтрально – как система установок субъекта высказывания) – является системой ограничений, предполагающей норму и оперирующей понятием отклонения от нормы» [1]. Все модели художественного произведения и знаковые, познавательные, коммуникативные, эстетические аспекты цементируются на уровне «идеи». Знаки, которые передаются с помощью языка и речи, «код», который передается словосочетаниями, смысл, идея и идейное содержание, которые передаются с помощью текста, «идеология», которая дается, сконцентрировав все аспекты и функции текста, – берут свое начало и развиваются от дискурсивной природы литературы. Ученые, исследующие теорию дискурса, при анализе его типологии выделяют два основных его вида: устные и письменные. Если учитывать лингвистическое определение дискурса как «акта высказывания», то необходимо понимать, что термин «дискурс» применяется не только в устном акте речи. Неоспоримо, что во время устного высказывания, передачи мыслей, диалога функционирует устный вид дискурса.

Но не должно складываться мнение, что во время передачи мысли в письменной форме, то есть когда произнесенное слово материализуется в письменной форме, процесс дискурса исчезает или приостанавливается. Мысль, или «идея» в какой бы форме ни материализовалась (устной или письменной) имеет конкретное предназначение и направление, соответственно при этом акте происходит процесс дискурсивного единения. Если вспомним определение Ц.Тодорова дискурс «располагается по ту сторону языка, но по эту сторону

высказывания», то в художественном произведении специфика дискурса выполняет универсальную функцию. Структура, стратегия, жанр, композиция, стиль художественного произведения зарождается и образуется соответственно дискурсивным основам. Дискурс – ядро художественного произведения, диалектическая система, включающая все этапы развития, начиная с вымысла, зарождения идеи, его социальное функционирование и заканчивая отдельным материалом, анализируемым реципиентом. Если будем считать текст, особенно художественный текст литературоведческим сырьем, то идентифицирование данного сырья, определение его состава и способы порождения, качества, сущности, цели, содержания, а также анализирования, оценивание, понимание, толкование этого сырья осуществляется в компетенции дискурсивной поэтики. Однозначно существуют школы и методы традиционного анализа художественного текста. Они внесли значительный вклад в анализ и интерпретацию художественного текста, обогатив реципиентов в познавательном, идеологическом плане. Дискурсивная поэтика, объединяя и включая в себя методы традиционного анализа, обогащая его междисциплинарным, комплексным изучением художественного творчества, призвана обеспечить новыми перспективами и новыми креативными начинаниями в теоретическом исследовании художественного текста, помочь в распознании безграничного могущества и безмерной тайны художественного мира произведений, столь же безграничных, как сам мир.

References

1. Руднев Ю. Концепция дискурса как элемента литературоведческого метаязыка [Электронный ресурс]. URL:http://zheltydom.narod.ru/literature/txt/discours_jr.htm (дата обращения: 18.08.2016).
2. Тодоров Ц. Понятие литературы: пер. Г.К. Косикова // Семиотика. – Москва: Радуга, 1983. – 369 с.
3. Ван Дейк Т.А. К определению дискурса. – Москва: Сэйдж пабликэйшнс, 1998. – 384 с.
4. Есембеков Т. Көркем мәтінді талдау негіздері. – Алматы: Қазақ университеті, 2009. – 78 б.

Хасанова М. Жаңа медиа саласындағы жаһандық өзгерістер

Хасанова Марина Әлімханқызы

РГП на ПХВ «Евразийский национальный
университет им. Л.Н. Гумилева»

Казахстан, Астана

Marina.hasanova.84@mail.ru

Abstract. This article discusses the current global changes in media. Today in the world there are many urgent change, and the Internet affects the global information resources. And the Internet makes it possible to receive information without hindrance. It shows the social importance of the Internet. Therefore, this article discusses the features of the internet publication.

Keywords: internet, media, globalization, information, blog hosting, the prospect of the system.

Интернет ықпалының көбеюіне байланысты масс-медиа әлемінде елеулі өзгерістер болып жатыр. Осы құбылыстың арқасында классикалық бұқаралық ақпарат құралдары интернет ортаның келешегін біле отырып, дәстүрлі форматпен бірге интернет нұсқасын да шығара бастады, бұл тек баспасөзге ғана қатысты емес, сонымен қатар телевидение мен радио да жаңа интернет кеңістігіне бейімделіп келеді. Көптеген журналистер негізгі жұмыстарымен қоса өздерінің блогын жүргізеді, ал блогшылар журналист ретінде танылатындай мүмкіндік туғызып отыр. Мұндай адаптацияны әлемдегі елдерден байқауға болады. Алайда әр мемлекеттің менталитеті және интернетке қолжетімділігі әртүрлі. Сол себепті барлығын жалпылап, кез келген мемлекетте журналистиканың дамуын жобалау қиын. Осыған байланысты Қазақстандағы қазіргі интернет журналистиканың қалыптасуы мен дамуына зерттеу жасау өте маңызды. Нақты бір елдің мысалында БАҚ пен жаңа медиа саласындағы жаһандық процестер ұлттық сегменттің медиа мазмұнына қалай әсер еткенін көре аламыз.

Қазақстанның интернеті немесе «Қазнет» – Интернет желісіне кіруге рұқсат беретін, Қазақстан аумағындағы қазақстандық домен аттарын қолданатын электрондық ресурстардың хостингі болып табылатын ақпараттық технологиялар мен инфрақұрылымның жиынтығы.

Қазіргі таңда қазақстандық блогшылар – бұл айтары бар бағдарлама жасаушылар, аудармашылар, маркетинггерлер және қарапайым тұлғалар. Қазақстандық блоггер Нұрғиса Асылбеков былай дейді: «Белсенді түрде пікір және тәжірибе алмасу нәтижесінде жеке блогқа айналады. Мен басында, ешқандай мақсатсыз жаздым, кейіннен менің жазбаларым сұранысқа ие бола бастағанын сезе бастадым, бұл мені одан әрі импульсивті түрде жұмыс істеуге итермеледі. Негізі, оқырман аудитория блогтың қандай болатынын өзі құрастырады» [1].

Жаңа медиа қатарына блогты міндетті түрде жатқызамыз. Онлайн күнделік болып табылатын парақшада ақпарат хронологиялық тәртіпте орналасады. Негізінен, материал бірінші жақтан жазылады. Тақырыбы күнделікті болып жатқан оқиғадан жаңа ғылыми-техникалық прогресстің өніміне дейін болуы мүмкін. Ең бастысы, жазбаның қызықты әрі назар аударарлық болуы ықтимал. Оқырман жазбаға өз пікірін қалдырады. Егер пікір қалдырушылардың саны көп болса, тақырып үлкен дискуссияға айналып кететін мүмкіндігі бар. Бұл табиғи құбылыс, осының арқасында блогшылар танымал бола бастайды, өзінің аудиториясын жинап, олармен тұрақты түрде бөлісе бастайды. Оларды жалықтырмау үшін, бейне, музыка, сурет, цитата қыстыру керек.

Қазіргі таңда блоггинг азаматтық журналистиканың альтернативасына айналып бара жатыр. Танымал блогтарға мыңдаған адам жазылуы мүмкін, мұндай блогтарға сенім кейде баспасөзден де артық болады. Кей кезде дәстүрі БАҚ блоггерлердің пікіріне сілтеме жасайды. Әрине, мұндай алаңдар жарнама берушілер үшін өте тиімді. Егер теледидардан «мынау зат жақсы» деп айтса, көбісі сенбейді. Ал егер танымал блоггер тура сол нәрсені қайталаса, оның пікірін бедел тұтып, сүйенеді. Әрине, бұл талас мәселе. Себебі, біздің блогтарды беделді ақпарат көзіне теңестіру өте қиын. Соңғы уақытта дәстүрлі

БАҚ-тың өкілі түсіп жатыр деген пікір бар. Дегенмен ол қате түсінік. Сапалы әрі сауатты жазылған ақпаратқа сұраныс ешқашан төмендемейді [2,3-б].

Қазнеттегі ірі блог хостингтерге тоқталатын болсақ, ең танымалы «Youvvision» блог платформасы. Ол қазақстандық интернеттің коммуникациялық орталығы, еліміздің басты дискуссиялық алаңы. 2008 жылдың 1 маусымында Алматы қаласында құрылды. Құрастырушылары – Станислав Игнатов, Рауан Маемиров, Бекежан Кембаев. 2010 жылы «award.kz» ұлттық интернет бәйгесінің Гран-При иегері және «2010 жылғы үздік сайт» атанды. Азаматтық журналистика, онлайн журналистика, блогинг тақырыбында Қазақстанның қалалары бойынша семинарлар ұйымдастырды. Өзінің сегіз арнайы жобасы бар. «Шайба.kz» толығымен еліміздегі хоккей ойынына арналған. Бұл жерде тақырыпқа байланысты жаңалықтарды, хоккей ойыншылармен сұхбаттарды оқуға, ойын кестесімен танысуға болады. «Dress-me» сәнді бірлестігінде сән, тамақ, макияж, денсаулық, спорт туралы пайдалы ақпарат топтастырылған. «Екпін» мәдени-танымдық онлайн журналы дарынды жастардың өмірлік тәжірибесі, мақсаттары, ойлары, ұстанған қағидалары жайында сөз етеді. Сонымен қатар, өнер, мәдениет, тарих, әдебиет сияқты тақырыптарды көтеруге тырысады. «SmartShow» техника әлемінде пайда болып жатқан жаңа технологияларға жарнама жасап, олардың функцияларын зерттеп, шолу жасайды. «Porcorn» жаңа бейнелерді таныстырып, олар жайлы толық ақпаратты береді. «I love travel» Қазақстанның және әлемдегі ең сұлу әрі танымал жерлеріне саяхат жасап, ақпаратты фоторепортаж жанрында ұсынады. Сурет түсірушілерге арналған алаң «Digital Asia» деп аталады. «YV-TV» онлайн телевидениесі веб оқырманға арналған бағдарламалар шығарады.

«Chesnok.kz» блог болып қана табылмай, әртүрлі шараларды ұйымдастыратын агенттік болып келеді.

«Gonzo.kz» Қазнеттің үздік авторлары мен сапалы видео контентке арналған интернет платформа. Өмірдің барлық саласын қамтитын бағдарламалары бар. Көбісі орыс тілінде. «Желі сырлары» жобасында танымал тұлғалармен сұхбат ұйымдастырылады.

«Horde.me» әлеуметтік блог платформасы. Ағылшын тілінен аударғанда

көңілді ұжым дегенді білдіреді. Сайттың мақсаты да осы – көңіл көтерерлік ақпаратты жариялау және осы тақырыпта оқырмандармен пікір-талас ұйымдастыру.

Соңғы жылдары «Қазнеттегі» БАҚ өкілдерінің белсенділігі артуда: дәстүрі масс медиа сайттарында жай ғана ақпаратты толығымен көшірмей, қосымша контент және нақты осы уақытта материалдарды жаңартып отырады, одан басқа көрермендерге арнап видео мен подкасттары бар. Подкастинг дегеніміз - интернетте радио және телебағдарламалар стилінде дыбыс және бейнефайлдарды жасау және тарату процесі [2,176-б]. Әдетте, олардың өздерінің тематикасыны мен шығу мерзімі болады.

Интернет журналистикада аудио және видеоподкасттың перспективасы аз. «Podcasting» термині «Apple» фирмасының «iPod» плеерының атынан шыққан. Батыста аудио подкастар көп сұранысқа ие. 20-30 минуттық жазбада кез келген тақырыпта әңгіме өрбітуге болады. Әр адам өз әңгімесін, оқиғасын, жаңалықтарын, сүйікті әуенін жазып интернетке жүктейді. Плееры бар адам оларды өздеріне сақтап, тыңдайды. Көптеген адамдарға аудио подкасттар ақпарат көзі мен демалысты өткізу құралына айналды. «Қазнетте» де «podkazit.kz» сайты пайда болды. Дегенмен, тыңдаушылардың саны өте аз, себебі, бұл подкасттарды тыңдау үшін міндетті түрде «Apple» фирмасының өнімін сатып алу керек.

Интернеттің жаһандық ақпараттық ресурстарға шектеусіз қол жеткізу құралы ретіндегі әлеуметтік маңыздылығы Интернеттің жұмыс жасау аспектілеріне, тұлға, қоғам, мемлекет маңызды деген құқықтары мен заңды мүддесіне қатысты (мысалы, азаматтардың жеке өмірін қорғау, ақпараттық қауіпсіздік саласындағы мемлекеттің мүддесін қорғау, құқық қорғау) нормалар мен ережелерді заңнамалық (заңдық) бекітуді талап етеді.

Қазнеттегі ақпараттың таратылуын реттейтін заңнамалық негіздерді білмей отырып, Қазақстандағы интернет бұқаралық ақпарат құралдары мен жаңа медианың бүгінгі қалпының объективті бейнесі құрастыру қиын. Қазнеттегі медиасфераны реттеу жеңіл жұмыс емес. Жағдай мынада, 2009 жылдың 10 шілдесінде қабылданған «Қазақстан Республикасының кейбір

заңнамалық актілеріне ақпараттық-коммуникациялық желілер мәселелері бойынша өзгерістер мен толықтырулар енгізу туралы» Қазақстан Республикасы Заңының негізінде, барлық интернет-ресурстар - веб-сайттар, чаттар, блогтар, интернет-дүкендер, электрондық кітапханалар және т.б. дәстүрлі БАҚ атқаратын барлық қылмыстық, азаматтық, және әкімшілік жауапкершілікті тең дәрежеде тартады.

Қазнетті заңнамалық реттеу саласындағы өзгерістер шу шығарды. Жобаны үкіметтік талқылау барысында қоғамның пікірі есептелінбеді. Президент пен парламентке қаншама жолдаулар жіберілсе де, заң қабылданды.

Интернет журналистика – тәуелсіз журналистиканың дамуына үлкен әсер ететін мықты механизм. Дегенмен, БАҚ пен интернет-технологиялар бір-біріне әсер етеді. Біріншіден: көптеген басылымдардың интернеттегі баламасы быр, біреулері интернет-сайт, блог ашуда. Екіншіден: интернет-технологиялардың базасында жұмыс істейтін БАҚ дәстүрлі бұқаралық ақпарат құралдарынан ерекшеленеді. Олар арзан, жер шарының кез келген нүктесіне тарайды, ақпарат жедел түрде таратылып, жарияланады. Ол арқылы плюрализм дамиды. Одан басқа, журналистер мен ақпараттық қоғам арасындағы байланыс одан әрі күшейеді. Арақашықтық маңызды рөл ойнамайды, шетелден отандық сайттарға ақпарат жіберіп, мақала жазуға болады.

Жаңа медиа (әлеуметтік желілер, блогхостингтар, видеопорталдар) болып табылатын топты да атап өту керек. Олар ресми түрде бұқаралық ақпарат құралдарына жатпаса да, оның функциясын орындайды. Ғаламтор өз қасиетімен интерактивті, жеке бағытталған, инфоцентрлік, тез, кең, икемді, байланысы бар және тиімді болып табылады.

Диалогтік пен интерактивтілік WWW технологиясына салынған, ол өз кезегінде журналистиканы сөз жүзінде емес, іс жүзінде бір бағытталған коммуникация тәсілдерінен бас тартуға мәжбірлейді. Бұл жаңа міндет, журналистік жұмыстың стильдік ерекшеліктеріне, баспасөз қызметінің ұйымдастырушылық қырларына кәдімгідей өзгерістер енгізетін болады. Ғаламтор бейнесі жоқ оқырманға ақпаратқа татып қана қоймай, оның реакциясын біліп, одан жаңа нәрсе үйрене алады. Абстрактты оқырманға

бағытталған дәстүрлі тәсілдер бұл жерде жарамайды.

Интернетті өркениетті дамудың ядросы мен мәдениет феномені ретінде қарастыруға болады. Алайда, интернетке деген мәдени және өркениетті көзқарас, өркениет пен мәдениет бір-бірінен қалай ерекшелінсе, солай ерекшелінеді.

Өркениеттік қатынастағы Интернет – бұл адамдар мен ұйымдар арасындағы экономикалық, саяси, ғылыми және т.б. қатынастарды рационалдайтын әрі жаһандыратын жаңа коммуникативтік технология. Интернеттен ақпараттық қоғам жобасында теориялық түрде жиналған осы қатынастардың жаңа жаһанды түрлерінің құрылуын күтуге болады[3,34-б].

Журналистің кәсіби қызметі екі бағытта жүреді: интернет басылымға материалды дайындауда ақпараттық технологияларды қолдану және желі басылымның ортасы ретінде қарастырылады. Жаңа құбылысқа бейімделу барысында журналист универсалды болып, келесідегідей білім мен қабілеттерге ие болу керек:

- Компьютерлік сауаттылық, теру және мәтінді дұрыстаған кезде мәтіндік редакторлармен қолдана білуі. Интернетке шығуды қамтамасыз ететін бағдарламаны білу, қазіргі заман техникалары – сандық фотоаппарат, сканер, веб камера, принтер, ноутбукты қолдана білу;

- Интернет ресурстар мен олардың қызметтерін пайдалану үшін интернет технологияларды білу. Іздеу жүйесі жұмысының механизмін білу ақпараттың тез табылуын қамтамасыз етеді. Электронды пошта, жаңалықтар тобы, чат, конференция қызметтерін білу;

- Интернет ортаның ерекшеліктерін және коммуникативтік заңдылықтарды, сонымен қатар желінің мәдениеті пен лексикасын, психологиялық жақтарды ескеру;

- Интернеттегі бұқаралық ақпарат құралдарының менеджменті мен веб редакция құрылымының ерекшеліктері білу;

Интернетте жұмыс жасайтын журналист жоғарыда аталған талаптармен қоса, төмендегідей қабілеттерді иеленуге тырысу керек:

- білім алуға, жаңаны тануға, жаңа технологияларды игеруге құлшыныс;

- үлкен ақпарат көлемін саралап, құру қабілеттігі;
- шет тілді керек ақпаратты оқу үшін білу. Тіпті болмаса, фундаментін білу, себебі техникалық түрде интернет негізінен ағылшын тілінде жұмыс жасайды;

- жалған ақпаратты айыру үшін сыни ойлау қабілетінің жоғары деңгейі болу керек.

Қазіргі таңда технологиялардың дамуымен журналистік ортаға кіріп кету өте оңай. Алайда, нағыз кәсіби журналистің бойында мәдениеттілік пен сауаттылық, этика, қалам ұшқырлығы, қоғамдағы позициясы болу тиіс.

References

1 Машкова С.Г. Интернет-журналистика. – Тамбов:Издательство ТГТУ, 2006.

2 Герасименко А.С. Радио в сети Internetи подкастинг. Создание собственного подкастинга и радиостанции в сети Internet. – Триумф, 2007.

3 Журналистика и конвергенция: почему и как традиционные СМИ превращаются в мультимедийные / под ред. А. Г. Качкаевой. – М., 2010.

UDC 811.512.122.

Эли С. Ф. Салалық басылымдардың қоғамдағы рөлі

Эли Салтанат Файзуллақызы

РГП на ПХВ «Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева»

Казахстан, Астана

Abstract. This article discusses one of the most urgent problems of the print industry in Kazakhstan. The author examines the history of the emergence of newspapers about the knowledge, art, press for women, and analyzes the trade publications today, as well as their purpose and responsibilities. The author concludes that in journalism is very important and necessary sectoral division according to different themes and audiences. But we must take into account what journalists need to know your industry, on which they will write, at the highest level.

Keywords: journalism, printing industry, the audience, information, commerce, text, author, edition, style.

Қазақстан Республикасы тәуелсіздігін алып дүниежүзілік адамзат көшіне жеке мемлекет ретінде қосылған бүгінгі күні халқымыздың әлеуметтік-саяси, экономикалық және мәдени өмірінде бұқаралық ақпарат құралдарының алар орны, атқарар қызметі өте салмақты болып отыр. Бүгінгі таңда қоғамдық санаға ықпал ететін бұқараны ортақ мақсатқа жұмылдыратын бірден-бір күш бұқаралық ақпарат құралдарының басты тетіктерінің бірі – баспасөз болып табылады. Баспасөздің қоғамымыздағы алатын орнына жоғары баға берген Республикамыздың Президенті Н.Ә.Назарбаев: «Газеттер мен журналдарға арқа сүйеместен өз саясатыңды қалай жүргізіп, реформа мәнін қалай ұғындыруға болатынын түсінбеймін. Егер ең бұқарашыл саяси мінберден айырылсақ, жұртты өз іс-әрекетіміз туралы, аймақтардың даму перспективасы туралы, мәселені шешудегі көзқарастар туралы қалайша хабардар етпекпіз» [1,5-б], – деп атап көрсеткен.

Бүгінгі демократиялық елімізде баспасөздің қоғамдағы рөлі елеулі өзгеріске ұшырады. Ол бұрынғыдай насихатшы ғана емес, сонымен бірге қоғамдық ой-санамыздың сараптаушысы және қоғамдық ой-пікірді қалыптастырушы да болып отыр. Сондай-ақ қазіргі қазақ баспасөзінің рөлі артуда. Әсіресе, ұлттық тіл мен жер мәселесі, еліміздің тәуелсіздік идеясын насихаттау, қорғау, идеология майданында бітпес күрес жүргізу ісінде атқарып отырған қызметін ерекше айтуға болады.

Соның ішінде баспасөздің көтеріп жүрген өзекті тақырыптарының бірі – еліміздегі әртүрлі салаларға қатысты проблемалар. Салалық басылымдар дегеніміз – тек бір ғана салаға арналған газет немесе журнал. Қазіргі кезде қазақ журналистикасында салалық басылымдардың үлкен шоғыры қалыптасып келеді. Салалық баспасөз туралы белгілі ғалым Т.Бекниязов былай дейді: «Салалық баспасөз – түрлі салаларды қамти отырып бөлінеді. Министрліктер мен комитеттердің жұмысына арналады. Сондай-ақ оқу-білімге, өндіріске, ауыл шаруашылығына, құрылысқа т.б. арналуы мүмкін», дей келе ғалым: «...Қазақстанда салалық болып жіктеледі. Әлеуметтік топтарға және тақырыптық бағытта да басылымдар бар» [2,45-б],- дейді.

Қазақ баспасөзі тарихында білімге, өнерге, тек әйелдерге арналған

салалық басылымдар болды. Сол салалық басылымдардың өзіндік мақсат-мүддесі бар. Мәселен, өткен ғасырдың 20-шы жылдарында жарық көрген «Жаңа мектеп», «Ауыл мұғалімі», «Қазақстан мектебі» т.б. басылымдардың басты мақсаты сауатсыздықты жою, ағартушылық қызмет жүргізу болып табылды. Бұл басылымдар қазақ халқының рухани дүниесінде үлкен мәнге ие. Оның үстіне қазіргі уақытта кез-келген сала дамып, күрделене түсуде. Осы салаларды саралап, жіктеп таразылайтын жеке-жеке ғылым салалары пайда бола бастады. Сондықтан да салалық басылымдарға қажеттілік туды.

Осы ретте Ресей ғалымы А. Мураковскийдің мына сөзімен келіспеуге болмас: «Журналистиканы салаландыру өте қажет. Мәселен, физика туралы жазатын журналистер кез келген ғалымдармен ядролық физика туралы тең дәрежеде сөйлесе білетін деңгейде болуы қажет. Бұл жерде журналистке жоғары біліктілік, саланы жете меңгергендік қажет болады. Оның әмбебаптылығынан гөрі, салаланғандығы маңыздырақ. Сондықтан да қазіргі уақытта бір саланы жетік меңгерген журналистерге сұраныс жоғары. Бір саланы жақсы меңгерген журналист қана сол саланың барлық проблемасын, оны шешу жолдарында қандай адамдардың жүргендігін біледі, оларды сөзге тарта алады, бір сөзбен айтқанда өзіне не керектігін біледі»[3,12-б].

Ғылым мен техниканың дамуы адамдардың барлық салада әмбебап болуын қажетсінеді. Мәселен, күнделікті қоғамдық-саяси басылымдарда жұмыс істейтін адам саясатты да, экономиканы да, қажет болған жағдайда мәдениетті де жазуға дағдыланған. Өйткені оған қойылған талап солай. Бірақ олай болуы мүмкін еместігін барлығы біледі. Жан-жақты хабардар болуы мүмкін, бірақ барлық саланы бір адам бес саусақтай меңгеруі ақылға сыйымсыз. Сондықтан да болар қазіргі күнделікті, апталық басылымдар редакцияны тақырып бойынша жеке-жеке топтарға бөліп тастаған. Мәселен, экономика, саясат, әлеумет, спорт т.б.

Бүгінгі уақытта салалық басылымдарда кездесіп отырған бір проблеманың ұшы осы «әмбебап» кадрларға байланысты болып жатады. Негізгі проблеманың бәрі маманда екені баршамызға аян. Сондықтан да салалық басылымдар айналасындағы мәселелер, олардың бүгінгі қоғамда

Қоғамдық өмірдің объективтік шындығын дұрыс талдап, сараптағанда оның дамуының диалектикалық сабақтастығын, заңдылықтары мен қайшылықтарын ғылыми тұрғыдан танып, біліп ашып көрсете алғанда ғана журналистің еңбегі бағаланады. Сондықтан да ғылым мен білімнің ғарыштап дамыған, ақпараттардың ағылған заманында бәрі болуы мүмкін. Бірақ осы жерде бір нәрсені айта кету керек, кез-келген нәрсе бір жүйеге бағынуы қажет. Өйткені, әр уақытта да бірыңғай салалық стандарт бар. Кез-келген сала бір жүйеге бағынады. Сондай тәртіппен журналистика мәтіні ақпараттық кеңістікте жүйеленеді, ал белгілі бір шығарманың, материалдың өзіне ғана тән, өзін ғана ерекшелендіріп тұрған құрылымдық-композициялық, тілдік, стильдік т.б. белгілер жиынтығы оның негізгі формасын айқындайды. Жалпы айтқанда кезде бұқаралық ақпарат құралдарын топтау, саралау қажет. Бізде қазіргі уақытта бұқаралық ақпарат құралдарын телевизия, радио, газет-журналдар және онлайндық басылымдар деп бөліп қарастыру үрдісі бар. Ал жалпы басылымдарды, яғни газеттер мен журналдарды қалай бөліп, топтау қажет?

«БАҚ-тағы мерзімді басылымдарды бірыңғай жіктеу» параметрлерін келесідегідей негізгі үш топқа бөлуге болады:

1. Басылымды негізгі параметрлері бойынша топтау – территориялық таратылым арқылы (аудандық, жергілікті, қалалық т.б.)
2. Ақпараттық сипаттары мен міндеттеріне қарай топтау – оған «Тұтынушылық басылымдар», «Арнаулы және шағын бейімді басылымдар» және т.б. кіреді.
3. Жалпы аудиториялық сипатты және тақырыптық басылымдардың функционалдық-тақырыптық топтасуы. Мұнда «Тұтынушылық басылымдар» мен «Арнаулы және шағын бейімді» басылымдардың бөлшектеліп жіктелуі жатады [3,23-б].

Баспасөздің жіктелуін белгілі орыс ғалымы С. Корконосенко былай атап өтеді:

- аймақтық таралуына байланысты (ұлттық, трансұлттық, аймақтық, жергілікті баспасөз);
- құрылтайшыларына байланысты (мемлекеттік және мемлекеттік

емес, яғни тәуелсіз басылым);

- аудиториялық сипатына байланысты (жасына, жынысына, мамандығына, профессионалдық өзгешеліктері бойынша);
- басылу сипатына байланысты (мерзімділігі, тиражы, форматы, көлемі);
- легитивтік бойынша (басу қызметтеріндегі рұқсаттамалар тұрғысынан);
- мазмұндық ерекшелігіне қарай (сапалы және бұқаралық) [4, 34-б].

Тағы бір орыстың ғалымы Л. Реснянская «осылардың ішінде ең көп тараған саласы әмбебап және арнайы салаландырылған басылымдар деген пікір айтады». Сондай-ақ, ғалым салалық басылымдардың ішінде жарнамаға арналған басылымдардың дәурені жүріп тұрғандығын тілге тиек етеді [5,12-б]. Жалпы, біз бұл пікірмен толықтай келісеміз.

Ғалым П. Воронков өз ғылыми еңбегінде баспасөзді былай топтайды:

- қоғамдық-саяси басылымдар;
- экономикалық басылымдар;
- ойын-сауық басылымдар;
- жеке қызығушылық бойынша басылымдар;

Оның ішінде жеке қызығушылық бойынша басылымдарға:

- әдеби басылымдар;
- музыкалық басылымдар;
- театр басылымдары;
- діни басылымдар;
- спорттық басылымдар т.б. [6,67-б].

Ғалым Т.Бекниязов қазіргі баспасөздің құрылымдық бөліністерін мына санаттарға бөліп, оларға былай анықтама береді:

1. Саяси баспасөз – саяси процестерді жазады, насихаттайды, соған орай көзқарас, пікірлер білдіреді. Әртүрлі партиялардың органы ретінде сөзін сөйлейді;

2. Ақпараттық-коммерциялық баспасөз – ақпараттық нарықтың өрістеуіне байланысты пайда болған. Өз оқырмандарын жедел ақпаратпен

қамтамасыз етуге тырысады. Әсіресе, коммерциялық құрылымдарды арқау етеді. Кәсіпкерлер мен іскерлерге арнап шығарылады. Бұған қоса өздері коммерциялық басылым ретінде пайда табуды көздейді;

3. Іскерлік баспасөз – нарыққа байланысты кәсіпкерлер мен іскерлердің қажеттілігін өтеуге тырысады;

4. Салалық баспасөз – түрлі салаларды қамти отырып бөлінеді. Министрлер мен комитеттердің жұмысына арналады. Сондай-ақ, оқу-білімге, ауыл шаруашылығына, экология мен құрылысқа т.б арналуы мүмкін;

5. Аймақтық баспасөз – жергілікті жерлерде шығарылады. Аудандық, облыстық т.б.;

Сондай-ақ баспасөз әдеби-көркем, қоғамдық-саяси, ғылыми-жарнамалық, анықтамалық болып бөлінеді. Баспасөздің сипатына қарай ақпараттық, аналитикалық, көркем-публицистикалық тұрғыда қамтылады. Тақырыптық – спорт, медицина, музыка т.б. Әлеуметтік ерекшеліктеріне орай – әйелдерге, жастарға, балаларға арналған баспасөз [2,45-б].

«Қазіргі таңда дүниежүзінде және елімізде де тек қана сөзжұмбақтардан, киім-кешек сәндерінен, әйелдердің сән сұлулықтарын насихаттайтын материалдардан немесе әзіл әңгімелерден тұратын салалық басылымдар көп» [7, 110-б],- дейді Қ.Шамақай. Ғалым Елена Дудинова мәдениет, өнер, әдебиет тақырыптарын көтеретін басылымдарды:

1. Бұқаралық, оған қоғамдық-саяси басылымдардан бастап ойын-сауықтық басылымдар жатады;

2. Мәдениет және өнер салаларындағы әртүрлі проблемаларды қарайтын салалық басылымдар;

3. Белгілі бір өнер түріне арналған, кәсіби мамандарға арналған арнаулы басылымдар»[8,154-б],- деп үшке бөледі.

Салалық басылымдар дегеніміз – тек бір ғана салаға арналған газет немесе журнал. Салалық басылымдардың артықшылықтары:

1. Бір салаға арналған бүкіл проблеманы немесе жаңалықтар тобын тек бір басылымнан оқып-білуге мүмкіндік бар;

2. өзіңе ыңғайлы уақытта оқуға болатындығы;

3. жеке сипатта ақпаратты қабылдау мүмкіндігі;
4. таңдалған салаға байланысты терең талдаулар.

Салалық басылымдардың кемшіліктері:

1. жеделділіктің жетіспеушіліктері;
2. интерактивтіліктің болмауы;
3. өндірісте қымбат шығуы;
4. жалпы көпшілікке аса танымал болмауы.

Қоғам дамуындағы қарқынды өзгерістер қазақ баспасөзінің ашық ақпараттық кеңістікте өз орнын айшықтаудағы басты қадамдарына жол ашуда. Қабілет-қарымы жеткілікті дәрежеде дамыған оқырман өздерінің мүддесі, талғамы, мәдениеті мен білімділік деңгейіне сай бет-бейнелі басылымды таңдайды. Әр басылымның қоғамда өз орны, тұрақты аудиториясы мен атқаратын миссиясы, көтеретін жүгі бар.

Елімізде БАҚ-ты кең тұрғыда тақырыптық саралау орын алып отыр. Бүгінде жалпыұлттық басылымдармен қатар аудиторияның сұранысына ие салалық-тақырыптық бағыттағы (іскер, мәдени, ғылыми, білім беру, спорттық, т.б.) газет-журналдар кеңінен дамуда. Бүгінгі оқырман бұқаралық ақпарат құралдарын өзі басқарады. Сұранысына қарай ұсыныс демекші, осылайша ақпараттың енжар тұтынушысынан белсенді іске қосушыға айналады. Салалық басылымдардың өзге басылымдарға қарағанда таралымы анағұрлым аз болады. Олардың оқырмандары тұрақты болып келеді. Салалық басылымдар аудиториясының жас ерекшелігі, жынысы, білімі, кәсібі, діни ұстанымы т.б. әлеуметтік-демографиялық ерекшеліктері де ескеріледі.

Батыс ғалымдары «аудиторияның ерекшелігіне, жарияланымдардағы проблеманың көтерілу деңгейіне, тиражы мен стиліне, басылымның безендірілуіне қарай баспасөзді топтық және бұқаралық» [9,86-б],-деп қарастырады. Сапалы баспасөзге мәселені талдап, зерттеу, нақты деректер мен екшеленген көзқарастар тән. Өз кезегінде салалық басылымдардың өзін аудиториясының ерекшелігіне қарай топтық және бұқаралық деп қарастыруға болады. Топтық салалық басылымдарға мәселеге байсалдылық көзқарас, баяндау стилі, тіпті теориялық-ғылыми тұрғыдан қарастыру тән. Бұл салалық

басылымдардың үлкен ерекшелігі, артықшылығы. Біз тек бір басылым арқылы ғана қазақ халқының бүкіл болмыс-бітімімен таныса аламыз. Қазақ баспасөзі тарихында салалық басылымдардың үлес салмағы жоғары болған, бүгінгі уақытта да сұранысқа ие. Салалық басылымдар қоғамдық іс-әрекеттерге тікелей болмаса да, жанама түрде араласа отырып, қоғамдық пікір қалыптастыруда, қазақ халқының ұлттық-мәдени көзқарасын дамытуға өзінің зор үлесін қосып келеді.

References

- 1 Назарбаев Н.Ә. Бас редакторлармен кездесу. // Егемен Қазақстан. 2 шілде 1994.
- 2 Бекниязов Т. Журналистің шығармашылық шеберлігі.–Алматы: 2008.
- 3 Корконосенко С. Основы теории журналистики. – СПб.: 1995.
- 4 Реснянская Л. Общероссийские газетные издания. // Вестник МГУ. Сер.Х Журналистика. 2000. № 4.
- 5 Воронков П. Спортивная журналистика как тип. // <http://zhumal.lib.ru/>
- 6 Шамақай Қ. Демократиялық қоғамдағы баспасөз және ақпарат құралдары. – Астана: 2006.
- 7 Дудинова Е. «Умная экономика» как сфера развития культурологических изданий. // Вестник КазНУ. Серия журналистика. 2007. №22.
- 8 Кройчик Л. Е. Основы творческой деятельности журналиста. М.: 1997.

PEDAGOGY

UDC 371.134

Baksheeva Z.C., Strogova N.E., Zaitseva M.S. The basic mechanisms of pedagogical practices in professional training of future teacher of the russian school

Основные механизмы педагогической практики в профессиональной подготовке будущего учителя российской школы

Baksheeva Zinaida Cyrillovna

KSPU named after V.P. Astafiev, Krasnoyarsk,
Strogoва Natalia Evgenievna
KSPU named after V.P. Astafiev, Krasnoyarsk,
Zaitseva Margarita Sergeevna
KSPU named after V.P. Astafiev, Krasnoyarsk

Бакшеева Зинаида Кирилловна
ФГБОУ ВО «Красноярский государственный
педагогический университет им. В.П. Астафьева», г. Красноярск
baksheeva.zinaida@yandex.ru

Строгова Наталия Евгеньевна
ФГБОУ ВО «Красноярский государственный
педагогический университет им. В.П. Астафьева», г. Красноярск
strogowa.nataliya@yandex.ru

Зайцева Маргарита Сергеевна
ФГБОУ ВО «Красноярский государственный
педагогический университет им. В.П. Астафьева», г. Красноярск
zaitseva211@mail.ru

Abstract. The article reveals the essence of mechanisms of pedagogical practice. The authors draws attention to the contradictions, the basic mechanisms in terms of professional training of future teachers.

Keywords: teaching practice, goals and objectives of pedagogical practice, both external and internal mechanisms of pedagogical practices, contradictions and the conditions of teaching practice.

Аннотация. В статье раскрывается содержание механизмов педагогической практики. Авторами обращается внимание на противоречия, основные механизмы в условиях профессиональной подготовки будущих учителей.

Ключевые слова: педагогическая практика, цели и задачи педагогической практики, внешние и внутренние механизмы педагогической практики, противоречия и условия педагогической практики.

Профессия учителя родилась в недрах особой социальной функции в структуре общественного разделения труда: учитель, в процессе осуществления специфической деятельности, готовит подрастающее поколение к жизни на основе приобщения их к ценностям человеческой культуры.

Государство и общество объективно заинтересованы в создании надлежащих условий для подготовки учителя, его полноценной профессиональной реализации, так как именно учитель даёт импульс «к сотворению и самоопределению личности в культуре, к утверждению человека в человеке» [6, с. 209], являясь живым звеном, посредником между тем, что

создано прошлыми поколениями и поколениями новыми.

Задача педагогического образования педагогического вуза — подготовить учителя личностно устойчивого, внутренне целостного и профессионально реализующегося в деятельности, осознающего себя полноправным субъектом педагогического процесса, что соответствует необходимому комплексу компетенций (общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных). Причем сделать нужно акценты на заподающих в ходе подготовки учителей духовно-нравственных основаниях.

Динамично изменяющийся современный мир значительно трансформирует социально-педагогические функции педагога, который всё более превращается в организатора социальных процессов, формирующих личность школьника. Сегодня именно в школе под направляющей деятельностью учителя ученики обретают новые знания, цели, ценности и личностные смыслы, ещё в них раскрываются сущностные силы и деятельностные способности. Современная школа способна моделировать и воспроизводить в сфере образования при активном участии творческого учителя действительное богатство жизненных связей и отношений личности.

В связи с этим требования к личности учителя отражают обновлённые содержание и структуру его профессиональной деятельности. Труд учителя живой, бесконечно меняющийся, подвижный постоянно требует от него мобильности и динамизма, а свободная (без шаблонов) мысль диктует творческие решения. Этому способствует эффективная деятельность будущего успешного учителя, прежде всего, на педагогической практике.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование среди прочих блоков имеется блок «Практики» относится к вариативной части основной образовательной программы [9], что позволяет педагогическому вузу самостоятельно определять требования к прохождению студентами педагогической практики. При этом предполагается вариативность содержания обучения, обеспечивающего возможность учесть субъективный опыт обучающихся для более эффективного индивидуального

развития, творческого потенциала выпускника педагогического вуза.

Содержание педагогической практики студентов разработано в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» [5, 8, 9], выступает одним из средств успешной подготовки обучающихся к профессиональной деятельности в сфере образования и характеризуется некоторыми специфическими особенностями, такими как переход современной отечественной системы образования на многоуровневую подготовку бакалавриат — магистратура — аспирантура, ориентация выпускников на дальнейшую профессиональную деятельность вне полученного профиля подготовки в вузе, сочетание теоретической и практической подготовки в вузе со значительным акцентом на педагогическую практику интернов. [1, с. 61]

Все виды педагогической практики проводятся с отрывом от аудиторных занятий и являются необходимыми для подготовки к государственной аттестации, написания курсовой и выпускной квалификационной работы.

Цель педагогической практики студентов заключается в реализации профессиональных знаний в педагогической деятельности и развитии практических навыков самостоятельного проведения учебных занятий и воспитательных мероприятий. Профессионально-педагогическая деятельность практикантов направлена на приобретение опыта организационной, культурнопросветительской, воспитательной и исследовательской работы, развитие творческого типа мышления и получение новых объективных научных знаний.

В соответствии с целью определяются задачи педагогической практики, в которые входит:

- систематизация, закрепление и расширение теоретических и практических знаний и умений, полученных студентами в процессе обучения;
- формирование умения осуществлять педагогическое наблюдение и анализировать педагогическую действительность во время педагогической практики;
- умение решать непредвиденные производственные и организационные

ситуации, сложившиеся в ходе учебно-воспитательного процесса во время прохождения педагогической практики;

- развитие интереса к педагогической деятельности, творческого подхода к организации данной деятельности и формирование педагогического мышления;

- овладение навыками самостоятельного ведения образовательной работы: в области преподавания профильных дисциплин, в применении традиционных и нетрадиционных технологий образования в учебном процессе, в осуществлении написания научно-исследовательского блока выпускной квалификационной работы в педагогической области для интернов;

- формирование компетенций и профессионально значимых качеств личности будущего педагога-исследователя;

- знакомство бакалавров с передовым педагогическим опытом (самообразование, общение, посещение разнообразных видов занятий педагогов-профессионалов и др.);

- совершенствование интеллектуальных способностей и коммуникативных умений в процессе выполнения научно-исследовательского задания и публичного выступления с целью его защиты;

- формирование навыков самовоспитания, самообразования, проектирования дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Данные цель и задачи осуществляются в процессе ознакомления с учебно-воспитательным процессом в школе, структурой и функциями учебных подразделений, с директивными и нормативными документами по деятельности данной организации и проводимой научно-методической работой, в формировании умений педагогического наблюдения, самостоятельной организации учебно-воспитательного процесса, анализа и самоанализа педагогической деятельности в условиях школы, выполнение задания на практику по подготовке и проведению (под контролем руководителя) определённых видов учебных занятий и воспитательных мероприятий, что будет способствовать развитию интереса и творческого подхода в

деятельности, формированию навыков самовоспитания, самообразования и развитие потребности в постоянном самосовершенствовании, т.е. приобретение бакалаврами навыков педагога-исследователя, владеющего современным педагогическим инструментарием для поиска и интерпретации информационного материала с целью его использования в профессионально-педагогической деятельности [2, с. 38]. В целом речь идёт о проявлении педагогической интуиции, педагогического мышления и педагогической техники, совершенствовании опыта профессионально-педагогической деятельности и овладении начальными навыками педагогического мастерства в условиях образовательного процесса школы.

Внутреннюю стройную упорядоченность и согласованность действий всех участников данного процесса придаёт организация педагогической практики. Под системой организации педагогической практики студентов нами понимается упорядоченный и направленный процесс. Это и количественная информация, и соответствие педагогической практики условиям образовательного пространства, куда входят вуз и школа.

Упорядоченность и согласованность действий всех участников педагогической практики обусловлены самой системой педагогической практики, динамичность организации которой раскрывается через функционирование, взаимодействие и поведение всех субъектов данной системы. В ходе педагогической практики все действия её субъектов с одной стороны дифференцированы, а с другой — взаимосвязаны в единое целое.

Объединение всех субъектов обеспечивается реальными целями и задачами педагогической практики, её программой, что позволяет им действовать в рамках определённых требований и правил. Например, в период педагогической практики автономная группа субъектов (методисты и студенты-практиканты) ориентирована на достижение определённых целей и задач (заранее фиксированных программой педагогической практики), требующих выхода в определённое образовательное пространство с его целостным коллективом, центром которого является школа, в которой реализуются совместные и скоординированные действия всех участников педагогической

практики по решению заданных целей и задач. Главная роль в этом процессе отводится методистам вуза как наиболее подготовленным в профессиональном плане специалистам к реализации функций управления педагогической практикой студентов [3, с. 150; 4, с. 47].

Для поддержания оптимального функционирования системы педагогической практики, упорядоченность которой выше, чем упорядоченность образовательного пространства для её прохождения студентами-практикантами в школе, необходимы специальные механизмы педагогической практики, позволяющие сохранять и совершенствовать заданную организацию педагогической практики в данных реальных, воздействующих на неё, условиях образовательного пространства.

Педагогическая практика в педагогическом образовании бакалавров играет роль главного механизма модернизации всех сторон их профессиональной подготовки, тем самым требует обновления практически всего арсенала самой педагогической практики. Процесс педагогической практики пронизан механизмами, которые понимаются нами как целостный набор состояний и процессов, реализующий движение к определённом результату в соответствии со стандартными требованиями.

Эти механизмы проявляются как внутри (внутренние), так и вне (внешние) педагогической практики как системы. Педагогическая практика во внешних механизмах обеспечивает практическую готовность будущих педагогов-бакалавров к восприятию, осознанию требований образовательного процесса.

В качестве внешнего механизма рассматривается, прежде всего, принудительная система мер, которая предполагает осознание студентами-практикантами требований педагогической практики как части образовательного процесса вуза, как необходимость аттестации, невозможность уклониться от требований и заданий организатора педагогической практики, методиста, необходимость быть успешными наряду с другими студентами-практикантами и внешние звязи характеризуют установки на высокоэффективную деятельность будущих бакалавров в школе, поэтому

равнодушных, нерадивых, неорганизованных не должно быть; неформальный подход исключает пассивность, иждивенческое отношение студентов к педагогической практике.

Приведём конкретные примеры внешних механизмов педагогической практики:

1) формирование нормативно-правового обеспечения педагогической практики студентов-бакалавров (на основе гармонизации Уставов вуза и образовательных организаций, образовательных процессов и т. п.);

2) установление перечня (цикла) заданий и требований к выполнению условий педагогической практики для студентов-бакалавров;

3) включение традиций в содержание педагогической практики студентов-бакалавров.

В качестве внутренних механизмов выступают: разрешение противоречий в становлении готовности студента-практиканта к педагогической деятельности на базе имеющегося опыта, личностных качеств; осознание цели деятельности методиста и самого студента-практиканта; мотивация деятельности последнего, которая является одним из главных внутренних механизмов и позволяет личности соотносить внешние и внутренние факторы поведения, определить способы контролирующих форм и видов деятельности.

Механизмы педагогической практики позволяют студентам-практикантам преодолевать противоречия в ходе её организации, в процессе которой образуются и постепенно осознаются ими действенные мотивы и стимулы педагогической деятельности. Благодаря реализации механизмов студенты-практиканты проходят путь преодоления противоречий к личностно значимым мотивам, их глубокому осознанию от социально-ценностной (педагогически целесообразной) деятельности к разрешению новых противоречий.

Противоречия педагогической практики подразделяются на внешние и внутренние. Внешние — пронизывают практически всю картину образовательного процесса вуза, школе, образовательного пространства и

отношений в них. Внутренние — являются источником образования внутренних стимулов личности, направленных на формирование педагогического мышления, воображения, отношений, т. е. самой формирующейся личности будущего педагога-бакалавра. Борьба этих противоречий ведёт к становлению гражданских, деловых, профессиональных качеств, долга и ответственности, общественной активности, целенаправленности личности в условиях субъективной трудности, сложности (в силу отсутствия жизненного и педагогического опыта) и больших волевых усилий такого становления. Преодолению противоречий и стимулированию функционирования механизмов способствует целая система средств организации педагогической практики.

Эффективности реализации механизмов педагогической практики способствуют следующие средства: внедрение новых подходов к управлению педагогической практикой студентов-бакалавров; моделирование процессов педагогической практики в образовательном процессе вуза; внедрение компетентностного подхода в педагогическую практику; «мягкое внедрение» студентов-бакалавров в учебно-воспитательный процесс образовательных организаций; модернизация подготовки руководителей и методистов педагогической практики студентов-бакалавров; более целенаправленная подготовка будущих бакалавров к педагогической практике в новых условиях образования школьников; акцентирование внимания на формировании компетенций будущих педагогов-бакалавров в условиях педагогической практики [7, с. 8, 9].

Студент-практикант вступает в условия необходимости преодоления не только внешних, но и внутренних противоречий педагогической практики, в том числе и собственных, внутренних индивидуальных проблем профессионального самоопределения в новых для него обстоятельствах. Эта цепь преодолений даёт будущему бакалавру уже в период педагогической практики познать и частично преодолеть все сложности и радости побед, одним словом, присвоить элементы и характеристики профессионально-педагогической деятельности.

Создание оптимальных условий педагогической практики позволит студентам-практикантам проявить самостоятельность и инициативу. Задания на педагогическую практику будут способствовать этому, если в них заложен творческий и критериально-стимулирующий подходы. Возникновению интереса или мотива творческой профессионально-педагогической деятельности способствует новизна, желание достичь определённого результата, соревновательность, стремление улучшить полученный результат.

Будущий бакалавр в период педагогической практики выполняет определённый объём требований и заданий, направленных на приобретение им умений и навыков педагогической деятельности, своего профессионально-педагогического опыта, поведения, стиля педагогической деятельности, личной позиции, «видения» результатов своей деятельности.

Осознание требований педагогической практики вырабатывает у студентов-практикантов собственные требования к ней и к самому себе, последствием чего являются стимулы развития личного опыта будущего учителя, определяющие его отношение к педагогической практике, своему поведению.

Потребность в достижении нового результата стимулирует поиск новых ситуаций, в которых будущий бакалавр мог бы испытывать удовлетворение от достигнутого успеха или неудовлетворённость от неудачи. Эффект педагогической практики — это познание и ощущение в собственном опыте сущности педагогической деятельности, формирование (становление) личности бакалавра в целом, его компетенций в профессионально-педагогической деятельности.

Рассмотрим способы упорядочения и регулирования действий субъектов педагогической практики. Разнообразные механизмы организации педагогической практики охватывают все три уровня профессиональной подготовки в вузе (бакалавриат, магистратура, аспирантура) и сферы взаимоотношений между людьми (методисты, учителя, студенты-практиканты, учащиеся и др.). Механизмы выполняют интегрирующую функцию и обеспечивают управление действиями в первую очередь студентов-

практикантов со стороны методистов и учителей школ. Все механизмы, через усвоение студентами-практикантами существующих и необходимых для успешной деятельности норм и ценностей (которые несёт в себе педагогическая практика как система), создаются условиями и предпосылками участия студентов-практикантов в формирующихся и развивающихся отношениях и через педагогический контроль и действующие нормативы педагогической практики. Эти механизмы призваны влиять на практикантов таким образом, чтобы профессиональная направленность и характер выбираемых студентами действий не выходили за рамки требований педагогической практики как части образовательного процесса вуза и школы и ложились в русло необходимых общепрофессиональных и профессиональных компетенций студентов-практикантов.

Педагогическая практика студентов направлена на становление и реализацию комплекса компетенций, суть которых разрабатывается многими исследователями (В.А. Адольфом, В. И. Байденко, И.А. Зимней, А.В. Хуторским и др.), что позволяет руководителю практики и методистам объективно подойти к оценке педагогической деятельности студентов.

Нам бы хотелось обратить внимание на то, что профессиональная компетентность студента, характеризующаяся палитрой личных знаний и личного практического опыта, обеспечивается присвоением сознанием и осознанием необходимой информации, овладением многообразными видами профессионально-педагогической деятельности. Выполнение практических заданий, мини-исследований, проектов, рекомендованных методистами, преподавателями, учителями в ходе решения задач педагогической практики в учебно-воспитательном процессе школы, позволяет развивать необходимые компетенции на основе реализации прежде всего внутренних механизмов педагогической практики у будущих педагогов и повлиять на их поведение, стиль и отношение к педагогической деятельности.

Современный учитель должен совмещать в себе педагога-экспериментатора, теоретика и практика, тонкого психолога и воспитателя. Тогда он сможет реализовать не только существующие образовательные

технологии, но и проявлять творчество, осуществлять инновационные процессы.

Профессиональный облик современного учителя характеризуется самостоятельным мышлением, умением принимать обоснованные решения в сложных динамических ситуациях.

В процессе академической вузовской подготовки и прохождения педагогической практики у будущего учителя выявляются и используются его личностные возможности для создания неповторимой и эффективной педагогической системы. Этот путь сопровождается от овладения отдельными педагогическими функциями (в более глубоком смысле – компетенциями), приёмами и методами к их системе, что составляет личностно-ориентированную педагогическую технологию. Вершиной профессиональной готовности учителя является сочетание «объективных знаний и субъективного творчества, алгоритмизации и импровизации» [6, с. 209].

References

1. Адольф В.А. Подготовка будущего педагога к профессиональной деятельности в условиях внедрения профессионального стандарта // Вестник КГПУ им. В.П. Астафьева, 2015. – № 1. – С. 5-11.

2. Адольф В.А. Становление профессиональной компетентности педагога // Сибирский педагогический журнал, 2013. – № 5. – С.38-41.

3. Бакшеева З.К., Строгова Н.Е., Зайцева М.С. Организация педагогической практики студентов-бакалавров на основе компетентностного подхода в педагогическом вузе // Образование и социализация личности в современном обществе. Материалы X Международной научной конференции, посвященной памяти выдающегося ученого-педагога, доктора педагогических наук, профессора, члена-корреспондента Российской академии образования Марии Ивановны Шиловой (1933-2015). – Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева, 2016. – С. 148-155.

4. Бакшеева З.К., Строгова Н.Е., Зайцева М.С. Совершенствование организации педагогической практики студентов-бакалавров в педагогическом вузе // Вестник КГПУ им. В.П. Астафьева, 2016. – № 3 [37]. – С. 46-49.

5. Концепция педагогической практики в КГПУ им. В.П. Астафьева до 2020 года [Электронный ресурс] // kspu.ru: сайт ФГБОУ ВО «КГПУ им. В.П. Астафьева». URL:

<http://www.kspu.ru/upload/documents/2014/09/08/6ebb6731c2a98f11f497b7191d96f7b9/kontseptsiya-pedagogicheskoy-praktiki-v-kgpu-im-vp-astafeva-do-2020-goda.pdf> (дата обращения 20.09.2016).

6. Мижериков В.А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую деятельность. – М.: Педагогическое общество России, 2002. – 268 с.

7. Педагогическая практика по направлению «Педагогическое образование» с квалификацией «бакалавр» (по педагогике) / Сост. З.К. Бакшеева, Л.П. Михалёва, Г.И. Румынина, Н.Е. Строгова, В.Г. Фадеев; под общ. ред. В.А. Адольфа. – Красноярск, 2012. – 104 с.

8. Положение о практике обучающихся, осваивающих образовательные программы высшего профессионального образования в КГПУ им. В.П. Астафьева и его филиалах [Электронный ресурс] // kspu.ru: сайт ФГБОУ ВО «КГПУ им. В.П. Астафьева». URL: <http://www.kspu.ru/upload/documents/2015/03/10/82bbd0e014d65ab1b1f5ae5ae45f567d/polozhenie-o-praktike-obuchayuschih-sya-osvaivayuschih-obrazovatelnyie-programmyi.pdf> (дата обращения 20.09.2016).

9. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования. Уровень высшего образования бакалавриат. Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование. [Электронный ресурс] // kspu.ru: сайт ФГБОУ ВО «КГПУ им. В.П. Астафьева». URL: <http://www.kspu.ru/upload/documents/2016/01/18/23db532bcfefa8aff2702d0a8cf679ca/440301-pedagogicheskoe-obrazovanie-4-goda.pdf> (дата обращения 20.09.2016).

Gordienko M.V. The use of video in the English language classroom as a means of forming communicative competence of the university students

Использование видео на уроках иностранного языка как средство формирования коммуникативной компетенции студентов вуза.

Marina Vladimirovna Gordienko

Novosibirsk State Technical University

Гордиенко Марина Владимировна

Новосибирский Государственный Технический университет

rina_gord@inbox.ru

Abstract: Video is a valuable and possibly underused classroom tool. We can add a whole new dimension to aural practice in the classroom by using video. The setting, action, emotions, gestures, etc that our students can observe in a video clip provide an important visual stimulus for language production and practice. There are many things we can do with these clips. Here I would like to demonstrate a wide variety of them. This allows students to be creative in the classroom, using video as a stepping stone to fun and communicative activities. The activities involve pre-viewing, while-viewing and post-viewing tasks.

Key words: video, pre-viewing, while-viewing, post-viewing tasks, visual stimulus, classroom tool.

Аннотация: Современный подход к обучению иностранному языку подразумевает использование нового опыта и новых технологий. Использование видео – одна из них. Оно позволяет разрядить обстановку, повысить мотивацию, сделать процесс обучения и изучения английского языка более эффективным, продуктивным и приятным. Нижеследующая информация не является новой и взята из отечественных и зарубежных источников. Однако, ее несомненным преимуществом является то, что в процессе нашей практической работы со студентами материал был собран воедино из разрозненных источников, классифицирован и приведен в систему. Изучив это, практически любой педагог сможет адаптировать созданные другими учебные материалы под конкретную учебную ситуацию и, при необходимости, самостоятельно разрабатывать планы уроков с использованием видео материалов.

Ключевые слова: видео, предварительный просмотр, задачи после просмотра, визуальный стимул, инструменты

Урок - обладает мощным образовательным потенциалом и возможностью его реализации. Это становится реальным, как только в плане каждого урока обязательно формулируются четыре задачи -познавательная,

развивающая, воспитательная и учебная.

Таким образом, у образования четыре аспекта.

| ОБРАЗОВАНИЕ | | | |
|-----------------------|--------------------|-----------------------|----------------|
| Познавательный аспект | Развивающий аспект | Воспитательный аспект | Учебный аспект |

Познавательный аспект уроков иностранного языка мы понимаем как возможность познания культуры другого народа, включая его язык как неотъемлемый компонент этой культуры в её диалоге с родной культурой. Есть два главных объекта в содержании урока, которые студент должен иметь возможность познавать: язык и культура.

Конечно, лингвисты могут изучать отдельно язык, а культурологи - культуру. Но мы говорим сейчас о другой науке - о методике, которая изучает процесс иноязычного образования, процесс, где овладение одним без другого невозможно, бессмысленно, непродуктивно. Кроме того, закономерности становления человека как *homo sapiens* (разумного) и *homo loquens* (говорящего) показали, что ведущим в этой паре является культура. Это она делает человека Человеком. Конечно, с помощью Языка, этого изумительного, сложнейшего и тончайшего инструмента. Но суть кроется в культуре. Содержанием мира нашего бытия является она - её величество Культура.

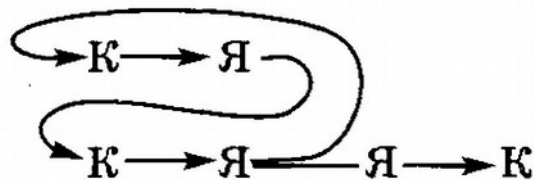
Образование - это становление человека путем вхождения его в культуру (в Мир Культуры); благодаря её присвоению, он становится не просто знающим, компетентным, умеющим и т.п., а культурным, нравственным, духовным.

А что язык? В чем же его роль и каково его место в иноязычном образовании? Как он соотносится с культурой?

Уникальность языка как явления, универсальность средств выражения любых мыслей и отношений к миру также свидетельствуют о его мощном образовательном потенциале, способном (если его использовать), влиять на становление Человека. Вдумаемся в функции языка:

- он средство познания и орудие мышления;
- он хранитель и выразитель национальной культуры;
- он средство общения;
- он инструмент развития и воспитания.

Поэтому мы предлагаем такой путь организации усвоения материала на уроке, который можно изобразить формулой:



Культура через язык, язык через культуру. Или точнее: «присвоение факта культуры в процессе использования языка (видов речевой деятельности как средств общения) и овладение языком (видами речевой деятельности как средствами общения) на основе присвоения факта культуры». Эта формула бесконечна, как бесконечно само образование.

Во многих российских вузах уделяют большое внимание коммуникативной подготовке. И не только потому, что для целого ряда специальностей изучение норм, правил и стилей коммуникации являются обязательным в соответствии с государственным образовательным стандартом. Прежде всего, овладение знаниями и навыками коммуникации диктуется практическими потребностями рынка труда.

Цель обучения иностранному языку часто формулируется как обучение общению на иностранном языке. Это умение лежит в основе организации производства и общественной сферы, сферы управления и сферы обслуживания. Следовательно, овладение основами иноязычного общения служит своеобразной базой не только для формирования коммуникативной культуры и компетентности, но и для профессионального становления личности студента.

Среди проблем, теоретически и экспериментально решаемых методикой иностранных языков, коммуникативная компетенция и способы ее достижения

являются одной из наиболее актуальных.

Современные интерпретации коммуникативной компетенции в области преподавания иностранных языков восходят к определению американского ученого Д. Хаймза, согласно которому, “коммуникативная компетенция - это то, что нужно знать говорящему для осуществления коммуникации в культурнозначимых обстоятельствах“.

Овладеть коммуникативной компетенцией на английском языке, не находясь в стране изучаемого языка, дело весьма трудное. Поэтому важной задачей учителя является создание реальных и воображаемых ситуаций общения на уроке иностранного языка, используя для этого различные методы и приемы работы (ролевые игры, дискуссии, творческие проекты и др.).

Не менее важной является задача приобщения студентов к культурным ценностям народа - носителя языка. В этих целях большое значение имеет использование аутентичных материалов (рисунков, текстов, звукозаписей и т.п.). Знакомство с жизнью англоязычных стран происходит в основном через текст и иллюстрации к нему.

Современные технологии позволяют нам расширить рамки урока и приводят к необходимости использования новых форм обучения. Одной из таких форм является **видео на уроке**.

Более того, использование видеозаписей на уроках способствует индивидуализации обучения и развитию мотивации речевой деятельности обучаемых. При использовании видеофильмов на уроках иностранного языка развиваются два вида мотивации: самомотивация, когда фильм интересен сам по себе, и мотивация, которая достигается содержанием того, что студенту будет показано, как и тем, что он может понять язык, который изучает. Это приносит удовлетворение и придает веру в свои силы и желание к дальнейшему совершенствованию.[2,56]

Необходимо стремиться к тому, чтобы студенты получали удовлетворение от фильма именно через понимание языка, а не только через интересный и занимательный сюжет.

Еще одним достоинством видеофильма является сила впечатления и

эмоционального воздействия на студентов . Поэтому главное внимание должно быть направлено на формирование у студентов личностного отношения к увиденному. Успешное достижение такой цели возможно лишь, во-первых, при систематическом показе видеофильмов, а во-вторых, при методически грамотной организации демонстрации.

Следует отметить, что применение на уроке видеофильма - это не только использование еще одного источника информации.

Использование видеофильма способствует развитию различных сторон психической деятельности студентов , и прежде всего, внимания и памяти. Во время просмотра в аудитории возникает атмосфера совместной познавательной деятельности. В этих условиях даже невнимательный студент становится внимательным. Для того чтобы понять содержание фильма, студентам необходимо приложить определенные усилия. Так непроизвольное внимание переходит в произвольное. А интенсивность внимания оказывает влияние на процесс запоминания. Использование различных каналов поступления информации (слуховой, зрительный, моторное восприятие) положительно влияет на прочность запечатления страноведческого и языкового материала. [4,33]

Таким образом, психологические особенности воздействия учебных видеофильмов на студентов (способность управлять вниманием каждого и групповой аудитории, влиять на объем долговременной памяти и увеличение прочности запоминания, оказывать эмоциональное воздействие на студентов и повышать мотивацию обучения) способствуют интенсификации учебного процесса и создают благоприятные условия для формирования коммуникативной (языковой и социокультурной) компетенции.

При работе с любым текстом в методике обучения иностранным языкам принято выделять три основных этапа: дотекстовый (pre-viewing), текстовый (whileviewing), послетекстовый ((post) after-viewing).

Дотекстовой этап

Цели этапа:

1. мотивировать студентов, настроить их на выполнение задания, сделав

активными участниками процесса обучения;

2. снять возможные трудности восприятия текста и подготовить к успешному выполнению задания.

Типы заданий:

Различные варианты предвосхищения содержания текста, основанные на:

- обобщении ранее полученных знаний по этой теме;
- особенностях заголовка;
- беглом просмотре части фильма без звука;
- списке новых слов с переводом или дефинициями, предъявляемом до текста;
- содержании вопросов или правильных/ложных утверждений.

Ниже приведены примерные формулировки заданий, используемых на данном этапе (формулировки даны на русском языке, хотя в реальной практике преподавания их необходимо формулировать на английском языке).

1. Прочтите приведенные ниже утверждения. До просмотра видео попробуйте определить верные и неверные утверждения, пользуясь здравым смыслом.

2. Ознакомьтесь с заголовком видеофильма/вопросами/утверждениями к тексту видео и запишите:

- а) что вы уже знаете по данной теме
- б) что бы вы хотели узнать

3. Постарайтесь догадаться о содержании видеофрагмента по заголовку и вопросам. Составьте примерную схему/словарную паутинку с выделением ключевых слов и проблем.

4. Посмотрите на список новых слов, которые встретятся в этом видеофильме. Определите тематику сюжета на их основе и вспомните уже известные вам слова и выражения, которые могут встретиться в данном видео.

Просмотром видеоматериалов можно завершать цикл уроков по какой-либо теме или проблеме. Студенты заранее получают задание изучить конкретный материал, что логично подготавливает их к просмотру видео.

Предварительное чтение текстов и обсуждение проблем по той же тематике (на родном и на иностранном языках), также способствуют повышению мотивации в ходе просмотра видео при условии, что видеосюжет открывает новые перспективы видения данной темы, содержит элемент новизны и непредсказуемости.

Текстовый этап

Цель этапа: Обеспечить дальнейшее развитие языковой, речевой или социокультурной компетенций студентов с учетом их реальных возможностей иноязычного общения.

Типы заданий:

1. Задания на поиск языковой информации

Данный тип упражнений и заданий ориентирован на поиск, вычленение, фиксирование, трансформацию определенного языкового материала: лексики, грамматики, фонетики. В данном случае не столько формулировка задания, сколько содержание упражнения обеспечивает ту или иную степень эффективности и оправданности выполнения задания. Формулировки заданий могут звучать примерно так:

Посмотрите видеофрагмент и...

1. подберите английские эквиваленты к следующим русским словам и выражениям;

2. подберите русский эквивалент к следующим английским словам и выражениям;

3. заполните пропуски в предложениях нужными словами и выражениями;

4. запишите все прилагательные, которые употреблялись в видеосюжете с существительным «science» (все глаголы, которые употреблялись с существительным «material» и т.д.);

5. запишите глаголы из приведенного ниже списка в той грамматической форме, в которой они были употреблены в тексте;

6. с какой интонацией произносилось слово «действительно» в тексте;

из приведенного ниже списка синонимических выражений отметьте

те, которые (не) употреблялись в тексте видео.

2. Задания, на развитие рецептивных умений (на уровне выделения содержательной и смысловой информации)

На данном этапе работы могут использоваться традиционные упражнения направленные на:

1) поиск правильных ответов на вопросы (вопросы предлагаются до просмотра);

2) определение верных/ неверных утверждений;

3) соотнесение разрозненных предложений со смысловыми частями текста (план текста и заголовки каждой части предлагаются);

4) выстраивание частей текста в логической последовательности;

5) установление причинно-следственных связей и т.д.

3. Задания, направленные на развитие навыков говорения

Следующие приемы работы с видео направлены на развитие умений монологической речи:

1) Отсутствие изображения при сохранении звука. Чаще всего в данном случае используются установки на описание:

- предполагаемой внешности героев и их одежды;
- предметов, которые могли находиться рядом;
- места событий;
- характера взаимоотношений между персонажами и т.д.

Все эти задания представляют собой конкретный тип монолога - описания при сохранении ярко выраженных особенностей описания людей, предметов и т.д.

2) Задания, направленные на использование кнопки « ПАУЗА».

В данном задании студентам предлагают высказать предположения о дальнейшем ходе развития событий, что неразрывно связано с развитием таких дискурсивных умений как определение и установление логико-смысловых связей текста и их развитие.

3) Задания, направленные на воспроизведение увиденного в форме рассказа, сообщения и т.д.

Ряд заданий может быть эффективно использован для развития навыков диалогической речи, например: выключение звука при сохранении изображения с последующим воспроизведением предполагаемого текста. Данное упражнение вряд ли можно использовать для воспроизведения текстов монолога, поскольку содержание монолога в этом случае предвосхитить практически невозможно, если только человек не умеет читать по губам. Что же касается диалога, то при наличии таких элементов речевой ситуации как места и времени событий, партнеров по общению, их невербальному поведению можно сделать определенные предположения о содержании диалога, особенно, если ситуация является достаточно стандартной (в магазине, в театре, у врача и т.д.)

4. Задания, направленные на развитие социокультурных умений

Довольно часто приходится сталкиваться с пониманием социокультурной компетенции в очень узком смысле, практически тождественной по значению страноведческим знаниям. Безусловно, для того, чтобы достичь необходимого и достаточного уровня социокультурной компетенции, необходимо иметь определенный набор знаний о странах изучаемого языка. Однако еще более важно научиться сравнивать различные культуры мира, подмечать в них культурно-специфические особенности и находить общекультурные закономерности. Самой трудной задачей для учителя в плане формирования социокультурной компетенции представляется умение научить студентов интерпретировать различные ситуации речевого и неречевого характера с точки зрения культурных особенностей конкретной страны, избегая при этом формирования ложных стереотипов и не подпадая под влияние навязываемых суждений и представлений.

Использование видео предоставляет для этого прекрасную основу, однако, было бы наивно полагать, что без направляющей роли учителя и грамотной системы специально разработанных упражнений эти умения сформируются сами собой. Так, при работе с видеоматериалами, предлагается использовать такой тип заданий как установление межкультурных сопоставлений и расхождений. Здесь учителю важно помнить о том, что до тех

пор пока умения сравнивать и сопоставлять культуроведчески - маркированную информацию не будут сформированы, необходимо продумывать систему опор, направляющих внимание студентов на вычленение, фиксирование и интерпретацию нужной информации.

Послетекстовой этап

Цель этапа: использовать исходный видеосюжет в качестве основы и опоры для развития продуктивных умений в устной или письменной речи.

Оба предыдущих этапа являются обязательными как в условиях использования видеотекста в качестве средства развития комплексных коммуникативных навыков, так и в качестве средства контроля рецептивных навыков (аудирования). Данный же этап может отсутствовать, если видеотекст используется только для развития и контроля рецептивных умений.

На данном этапе помимо выше перечисленных упражнений можно использовать:

- проектную работу, связанную с подготовкой аналогичных видеосюжетов самостоятельно (проведение видеоэкскурсии по городу/ университету и т.д.,)
- ролевые игры, в основу которых положен сюжет или ситуации видеофильма. При этом их можно частично видоизменять..[6,50]

Чтобы студенты могли работать с видеоматериалом эффективно, нами была разработана следующая памятка

Мы предлагаем им придерживаться плана из восьми шагов:

Шаг 1.

Посмотрите видео без субтитров. Постарайтесь понять как можно больше. Не переживайте, если многое неясно. Ведь вы видите и слышите оригинальную речь, она просто обязана быть сложнее, чем обычные учебные тексты. Для начала просто слушайте.

Шаг 2.

Включите субтитры и посмотрите сюжет с ними. Часто на курсах английского языка предлагается оригинальное видео в комплекте с его текстом. В этом случае – посмотрите видео, время от времени используя паузу и читая

транскрипцию.

Шаг 3.

Выпишите или подчеркните слова и фразы, которые вы не поняли при просмотре. Возможно, многие из них будут вам уже знакомы. В этом случае обратите внимание на то, почему вы не смогли разобрать их. Подумайте, в чем разница между тем, как слова написаны на бумаге и тем, как они произнесены носителем языка. Возможно, вы отметите безударность слова, его сокращенное произношение, или необычную интонацию, которая повлияла на ваше восприятие.

Шаг 4.

Выучите незнакомые слова и фразы. Для этого можно использовать не только словарь. Если вы занимаетесь за компьютером, подключенным к сети Интернет, очень полезно использовать поисковые системы для того, чтобы просмотреть различные варианты использования слова. Помните, что некоторые словосочетания могут быть устойчивыми, и их прямой перевод будет отличаться от реального смысла.

Постарайтесь быть максимально дотошными в этом вопросе. Представьте себя «текстовым детективом» и распутайте все загадки сюжета.

Шаг 5.

После того, как вы усвоили новые фразы и слова, просмотрите видео еще раз. При этом субтитры уже не используйте. Обратите внимание, насколько изменилась степень понимания. Наблюдайте за мимикой героев видео сюжета, обращайте внимание на то, как они произносят слова и предложения. Запоминайте их интонацию.

Шаг 6.

Убедитесь в том, что вы понимаете речь говорящего столь же хорошо, как понял бы носитель языка. Если все же остаются небольшие сомнения – просмотрите видео еще несколько раз, добиваясь понимания на 100%. Вернитесь к шагам 4 и 5, если это необходимо.

Шаг 7.

Прочитайте вслух транскрипцию. Если вы работаете без нее – повторите

текст, следуя видеозаписи и используя паузу. Важно произносить слова и фразы с той же окраской и интонацией, как и в оригинальном видео.

Шаг 8.

В заключение уберите все учебные материалы и самостоятельно вслух поразмышляйте на тему, о которой был изученный сюжет. Постарайтесь также учесть интонацию и особенности произношения слов, которые вы отметили во время работы.

Обратите внимание, что весь процесс изучения языка должен приносить вам удовольствие. Поэтому выбирайте для просмотра видео сюжеты, интересные именно вам.

Эту пошаговую методику студенты также могут использовать для работы с аудио материалами, начитанными носителями языка.

Конечно, для таких кропотливых занятий потребуется много сил и времени как преподавателю так и студенту, но зато в результате они получают великолепный результат: активное знание новых слов и выражений, навык слушания и понимания речи, умение самостоятельно беседовать на иностранном языке на тему изученного видеоматериала.

References

1. О.И. Барменкова. Видеозанятия в системе обучения иностранной речи //Иностранные языки в школе № 3, 1999 г. стр. 20.
2. Ю. И. Верисокин Видеофильм как средство мотивации школьников при обучении иностранному языку // Иностранные языки в школе № 5 2003 г. стр.31
3. М.Л. Вайсбурд, Л. Н. Пустосмехова Телепередача как опора для организации речевой игры на уроке иностранного языка // Иностранные языки в школе № 6 2002 г. стр. 6
4. Е. Ильченко Использование видеозаписи на уроках английского языка // Первое сентября, Английский язык №9 2003 г. стр. 7
5. Настольная книга преподавателя иностранного языка под.ред. Е.А. Мыслыко, П.К. Бабинская, А.Ф. Будько, С.И. Петрова, Минск, 1996 г.

6. Е.Н. Соловова Использование видео на уроках иностранного языка // ELT NEWS & VIEWS № 1 март 2003 г. стр. 2
7. Эффективные приемы обучения английскому языку: Пособие для учителя /О.И. Барменкова - г. Пенза, 1997.
8. Julie Tice The Mixed Ability Class .стр. 61
9. D. Vale Teaching Children English стр. 111, стр. 213
10. Педагогика. Учебник для студентов педагогических учебных заведений. / Под ред. П.И.Пидкасистого.- М.: Педагогическое общество России, 2002.- 608 с.стр. 298

UDC 37.018.43

Kegeyan S.E. The benefits of a bilingual education

Преимущества двуязычного образования

Kegeyan S.E.

Sochi State University, Sochi

svetlana.kegeyan@mail.ru

С.Э.Кегеян

Сочинский государственный университет, Сочи

svetlana.kegeyan@mail.ru

Abstract. Bilingual education refers to instruction in two languages. Typically, bilingual education is offered in the societal language and in another language. In international contexts, bilingual education is offered to students who do not know the societal language and to students who are native speakers of the societal language. When the latter students are given the opportunity to learn a second language, bilingual education becomes prestigious and is viewed as an educational advantage.

Keywords: bilingual education, native speakers, definitions, language acquisition, bilingual environment, bilingualism,

Аннотация. Двуязычное образование относится к обучению на двух языках. Как правило, двуязычное образование предлагается на языке общества и на другом языке. В международном контексте, двуязычное образование предлагается студентам, которые не знают языка общества и для студентов, которые являются носителями национального языка общества. Когда последние из двух названных категорий студентов получают возможность изучать второй

язык, двуязычное образование становится престижным и рассматривается как образовательное преимущество.

Ключевые слова: двуязычное образование, носители языка, определения, усвоение языка, двуязычная среда, билингвизм

Bilingual education is a broad term that refers to the presence of two languages in instructional settings. The term is, however, "a simple label for a complex phenomenon" that depends upon many variables, including the native language of the students, the language of instruction, and the linguistic goal of the program, to determine which type of bilingual education is used. Students may be native speakers of the majority language or a minority language. The students' native language may or may not be used to teach content material. Bilingual education programs can be considered either additive or subtractive in terms of their linguistic goals, depending on whether students are encouraged to add to their linguistic repertoire or to replace their native language with the majority language. Bilingual education is used here to refer to the use of two languages as media of instruction. [1]

Bilingualism is a term that has many definitions, which fluctuate also in research – depending on the study, different groups of individuals might be considered bilingual. In the most common sense, bilingualism refers to a situation when a child grows up and is confronted with two distinct languages.

Bilingualism is closely related to the phenomenon of language acquisition – the particular way in which we all learn our native language as children. We acquire the skill, and even if we have to work on our writing, speaking seems as natural as breathing. Scientists claim that language acquisition is a process that starts at the beginning of our lives and ends around puberty. [6]

Given the growing size of the bilingual population, students should receive bilingual education starting in elementary school, in which humanities and social studies are taught in one of the country's minority languages, and math and the sciences are taught in the dominant language. After establishing fluency in both languages, from middle school onwards, students would be taught their classes in the dominant language — in preparation for college admissions or job searches, depending on their intended career — in addition to one literature class continued to

be taught in a minority language. This ensures that students are more skilled and maintain a competitive edge when applying to colleges or for jobs, and that students retain their newly acquired command of their minority language. [5]

Students that learn in a bilingual environment become more sophisticated thinkers, have increased listening skills and memory, and show a greater understanding of their first language. Studies have consistently shown that participation in a dual-language program with its resulting bilingualism benefit students on many levels, including:

Academic: Students, whether native speakers of English or any other language, achieve high levels of success in both languages. Bilinguals have the edge in cognitive ability, social interaction and communication skills. It is no wonder then, that universities themselves prize language skills highly in those applying. [2]

Cognitive: Bilingual students perform better on tasks that call for creative thinking, pattern recognition, and problem solving. Bilingual students also have greater linguistic awareness and a more complex understanding of their native language. Evidence from recent research is beginning to show that if you are exposed to a bilingual education and grow up with a high degree of literacy in both languages, you are more likely to develop better cognitive skills that provide advantages for learning and progress in later life. [2]

Long-term health benefits: There is a growing body of research into how the cognitive benefits of bilingualism extend to fighting off neurological diseases. For example, researchers in Wales are looking at whether being educated in both English and Welsh can help delay dementia and even Parkinson's disease in later life.

Socio-Cultural: Proficiency in two languages also permits students to broaden their horizons by engaging with folk tales, songs, idioms, expressions, historical documents and other primary sources without the mediation of translation. Because our students are bilingual, they deepen their understanding of the world by communicating with people from other cultural groups. [2]

Economic: There is increasing demand for bilingual employees. Being able to speak proficiently in two or more languages has always been hugely beneficial across different professions, but is increasingly so in the modern, "globalised" world

that we hear so much about.

The ability to adapt to and absorb different cultures is in itself a precious commodity to companies operating across multiple countries, with clients in different locations. Within these global companies, employees with multiple languages are likely to be valued more, and often paid more. In these huge companies, there are often opportunities to work in their offices in around the world, usually an incredibly rewarding experience.

Even if the corporate world is not for them, with two languages, they will rarely be out of a job. From the creative industries to the charity world, companies want employees with an innate sensitivity to cultural trends, to be comfortable interacting with a variety of people, and to have great communication skills. They can also feel safe in the knowledge that they can always support themselves through translation work. [4]

Contributes to personal growth. Lastly, the importance of bilingualism can be seen from the way it contributes to the development of an individual. With the knowledge of some other language, comes the understanding of a different culture. This widens the horizons of the individual, making him more accepting and comfortable with people who are different than him. Thus, bilingual education, in a way, contributes to the overall growth of a person. In a globalized society, it is more important now than ever to both be communicative in the dominant language common across global communities, as well as to preserve one's cultural identity by retaining or learning one's minority language.

A bilingual education would prepare students for future professions, enrich their connection with their cultural heritage, and enhance their social experiences. Implementing bilingual programs may be a challenge, but it is challenge worth pursuing. Bilingual education programs provide several benefits for the students. These programs can help students improve their academic performance due to a better grasp of language; adapt easily when going to another country; and appreciate and understand other culture.

Thus, it can be rightly said that being multilingual has numerous advantages. Bilingual education is a must today, as it builds individual skills and contributes both

to a person's personal and professional success. [3]

References

1. <http://www.buzzle.com/articles/importance-of-bilingual-education.html>
2. <http://www.educationupdate.com/archives/2004/december/>
3. <http://www.kars4kids.org/blog/benefits-of-a-bilingual-education/>
4. <http://articles.mercola.com/sites/articles/archive/2016/01/14/brain-benefits-being-bilingual.aspx>
5. <http://www.omniglot.com/language/articles/bilingualadvantages.htm>
6. <http://www.education.com/reference/article/bilingual-education/>

UDC 37.017.923/821.111

Novoseltseva L.A. The experiment in planning the integrative studies of specialized academic disciplines for the students of foreign languages departments (on the “Letters to His Son” by Ph. Chesterfield)

Опыт планирования интегративного изучения специализированных учебных дисциплин для студентов отделения иностранных языков (на материале «Писем к сыну» Ф. Честерфилда)

Larisa Novoseltseva

Yelets State University named after I.A. Bunin, Yelets

Lora2847@mail.ru

Новосельцева Лариса Алексеевна

Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, Елец

Abstract. The author demonstrates how the book by Ph. Chesterfield could be used by senior students of English for revising such compulsory disciplines of the curriculum as English History and Geography, Culture-Oriented Linguistics Studies besides Literature and Practical Language course. Its material is also available for discussing the problems in Pedagogics and Translation.

Keywords: integrative studies, upbringing, compulsory disciplines, project, memoir.

Аннотация. В статье показано, как можно использовать материал книги Ф. Честерфилда для углубления знаний студентов факультета иностранных языков по программным дисциплинам, таким как география и история Англии,

лингвострановедение, литература, практический курс языка, педагогика, теория и практика перевода.

Ключевые слова: интегративное изучение, воспитание, обязательные дисциплины, проект, мемуары.

Taking into consideration the fact that the idea of the integrative studies of various subjects in course of professional training for University students seems very perspective nowadays we are going to demonstrate how it could be arranged at Foreign Languages Departments for senior students while studying Literature. A memoir book “Letters to His Son” (1774) written by the 4th Earl of Chesterfield serves the material for such a project.

First, we are going to explain our choice. The author of the book was a notable political figure of Britain in the 18th century and his memoirs still keep their importance as a collection of historically and socially conceptual ideas of that time about upbringing. He was writing these letters to his natural son Philip in course of about thirty years inspired by the hope to help the boy become a Gentleman and make a good career. Being a Man of the World himself, Chesterfield possessed a lot of experience as a societal person and was ready to share it with his son.

The book represents an inexhaustible source of various kind of paternal advice, sometimes rather sober, occasionally a bit cunning and mercenary. These letters also show us the author as a highly educated and competent man in many fields of science, art and literature, who has great plans concerning the future of his addressee. He defines a round of subjects for his son to study. Besides, Chesterfield instructs the young man how to take care of his dress and body, teaches necessary strategies while choosing friends and treating people of different social origin, prompts some details of courting women, warns against gambling and drinking alcohol, tries to divert him from keeping unnecessary prejudices.

Father tries to instill his son good habits of speaking eloquently, practicing a copybook hand, working out pleasant epistolary style and reading a lot, which should be combined with experiencing real life. Chesterfield attaches great attention to his son’s knowledge in history and literature both English and continental, classical and modern. He considers equally essential for the young man to speak and write good

English, French, German, Italian, Latin and Old Greek. There are a lot of citations and references to various foreign authors in father's letters demonstrating his rather deep and apt judgments on life and notable personalities of his time.

That book had not been meant for public interest but saw the light in a year after the author's death (1773) making a kind of sensation not only in his own country but abroad as well. Nevertheless of the fact that the first Russian edition only appeared in 1815, the name of its author was familiar to the enlightened public by foreign editions and extracts from Chesterfield's "Letters..." adduced earlier in Russian journals. People of foremost convictions were inspired by the ideas of J. Locke, J-J. Rousseau and Voltaire about the principles of upbringing gained from their books. Public minds were ready to absorb everything new in this field. It also concerned the moral lessons given by English enlighteners and sentimentalists such as D. Defoe, H. Fielding, S. Richardson and L. Sterne in their novels. "Letters..." by Ph. Chesterfield became widely-known and popular with the Russian public as giving a lot of food for reasoning. And these memoirs have not lost its historical, philosophic, literature and pedagogic significance up to now.

The book under consideration gives us a lot of opportunities for the integrative studies and revising such compulsory curricular disciplines for foreign language students as British History and Geography, Literature, Culture-Oriented Linguistics, Pedagogics, Practical Course in English, Theory and Practice of Translation. Our aim is to attract students' attention to exploring this memoir source in these several directions. The project includes 4 main points according to the plan shared correspondingly between 4 teams of 3-5 students, and is going to be carried out within the term-time besides writing the Introduction to the project, where the topic, the aim, the tasks and the methods of investigation are to be defined in conference. The last point of the plan (4th) has got two variants, which depends on the students' specialization (or bias trajectory) either in pedagogics or in linguistics.

1. We recommend to start with the **Linguistic studies** of the English vocabulary: to collect and comment on different classes of literature words represented in the text of the book: people's Proper names and Toponyms, archaisms and obsolete words, foreign words and barbarisms, terms of science, idiomatic

expressions, etc. (the lexicological investigation connected with the History of the English language and reflecting the state of the 18th century vocabulary). It could be followed by studying the style-forming elements of the “Letters...”: etiquette, title and formal words, opening and closing parts of the letters, and their composition (stylistic commentaries). From the grammatical point of view, the Aspect and Tense characteristics of the verbal system and some other distinguishing categories of the Parts of Speech could be marked and described (Historical and Grammar studies). Other European languages which are widely used in the text may be given some supplementary linguistic commentaries (they depend on the second language learnt by the students), which should also be put together and summarized.

2. Undertaking the study of **English Literature** it is necessary to give an introductory part to this point describing that period in the development of national literature of Britain in general (second half of the 18 century). Then it will be appropriate to characterize the genre of memoir and its place in English literature pointing out to some other notable works of that kind. The personality of the author of these “Letters...” should be described at length to provide the characteristics of his relationships with the son. It is essential to speak on the events attending the publication of these memoirs in England to explain the reaction of the public and literary critics to this work. A list of authors and their works either mentioned or referred to in the “Letters...” can serve supplementary material to this point, which could be arranged in a form of a table splitting the writers (and philosophers) chronologically (by centuries) and locally (by countries). It will assist the students’ revision of some essential historical periods in European literature.

3. **Geographic, History and Culture-Oriented Linguistics Studies** could be started with the investigation of the corresponding historical period in the life of the country covered in these memoirs, giving the characteristics to the personalities of national prominence mentioned in the “Letters...” and organizing these data in short files. One of the constituent parts of the work at this point may be an enclosure of a map of Britain where all the geographic points mentioned by Ph. Chesterfield would be marked on the territory of England (the same task could be continued with the map of Europe, if necessary). And quite an essential contribution to this point is to be the

information about habits of life, customs, traditions and prejudices of the 18th century English people in terms of culture-oriented linguistic studies.

4.1. **Pedagogical studies** (for the students of 44.03.01 / 44.03.05 - Pedagogical education). First, it would be proper to comment on the outlooks of the most progressive European philosophers of the Enlightenment on the system of upbringing, which could serve the background of Chesterfield's opinion on the problem in question. The characteristics of a true gentleman could be summarized by various kinds of advice and instructions given by the father to his son who was to become a Man of the World. It touches upon the demands in keeping hygiene and health, improving manners, perfecting education and intellect, developing socially meaningful gifts and skills. An appropriate conclusion should be made while speaking of cultural, political, social and moral prejudices of Chesterfield but mostly concerning his pedagogical views and methods of upbringing. A vocabulary of pedagogical terms picked up from the text could be attached to the point.

4.2. **History, Theory and Practice of Translation** (for the students of 45.03.02 - Linguistics). It would be better to begin with the history of Russian translations of English literature in the 18 century in general and then to continue with the history of Chesterfield's Russian translations between the 19th – 21st centuries. These publications can be dated and characterized in terms of their common equivalence to the English text: to find out whether the Russian translation was done using its original (as sometimes a source for translation could be French or German); to find out if the number of letters and their volume coincide with the English script. It is also necessary to speak on the authenticity of the Russian variant of the "Letters....", its conformity with the existing principles of theory of translation of a relevant period (if it is possible, to discover the name of the translator). One and the same letter from three different Russian publications of the "Letters..."(having not less than 50-70 years between them) should be compared by the students to give the ground for substantiation of their judgments about the development of the translation principles in theory and practice.

The draft of the project given below is aimed at developing the students' abilities in carrying out scientific research, helps improving their professional

competence in the curriculum subjects and results in acquiring some new practical skills in philological and pedagogical studies.

A public talk of each student on doing his part of the project and the discussion of its general results will summarize this credit term work.

References

1. Letters written by Lord Chesterfield to his son. The Scott Library. URL: https://archive.org/stream/letterswrittenby00chesuoft/letterswrittenby00chesuoft_djvu.txt (date of access: 15.09.2016)

UDC 37.018.43

Siganova V.V. Identifying the Cultural Barriers to Effective Communication

Определение культурных препятствий для эффективной коммуникации

V.V. Siganova

Sochi State University, Sochi

vladlena.siganova@mail.ru

В.В. Сиганова

Сочинский государственный университет, Сочи

vladlena.siganova@mail.ru

Abstract. Cultural diversity makes communication difficult as the mindset of people of different cultures are different, the language, signs and symbols are also different. Different cultures have different meaning of words, behaviors and gestures. Culture also gives rise to prejudices, ethnocentrism, manners and opinions. It forms the way people think and behave. When people belonging to different cultures communicate, these factors can become barriers.

Keywords: communication, barriers, personal and business relationships, impact, personality.

Аннотация. Культурное разнообразие делает общение трудным, так как образ мышления людей разных культур различен, язык, знаки и символы, также различны. Разные культуры имеют различное значение слов, поведения и жестов. Культура также приводит к предрассудкам, этноцентризму, манерам и мнениям. Она создает образ мышления и поведения людей. Когда люди, принадлежащие к разным культурам общаются, эти факторы могут стать препятствиями.

Ключевые слова: общение, препятствия, личные и деловые отношения, влияние, личность.

The way you communicate is affected by the culture you were brought up in. The opposite is also true. Culture is, to a large extent, determined by the way we communicate. In America, people communicate freely and that is a part of their culture. In Germany, an Indian who is used to being very indirect with his communication might find their direct way of speaking rude. Being direct is part of the German culture and it is reflected in the way they communicate. Communication shapes culture and culture shapes communication. Owing to cultural differences between people, communication is not always effective. Cultural barriers in communication ought to be dealt with efficiently, in order to enable healthy communication. It is a fact that effective communication is the key to success in both personal and business relationships. In the absence of proper communication between two people, actions will not be in tandem with the actual motive. [2]

Many a time, the reason behind the lack of effective communication between two individuals is, the cultural differences between them. Be it an informal or a corporate setting, a gap is created in the communication between individuals coming from different cultures, as a result of which the message to be conveyed is misinterpreted or not understood.

Effective communication with people of different cultures is especially challenging. Cultures provide people with ways of thinking- ways of seeing, hearing, and interpreting the world. Thus the same words can mean different things to people from different cultures, even when they talk the "same" language. When the languages are different, and translation has to be used to communicate, the potential for misunderstandings increases. [3]

Social and Economic Conditions

Individuals may not communicate with each other due to a difference in the status they hold in society. For example people holding higher ranks or posts or those with a higher position in society may experience difficulty in communicating with individuals holding lesser ranks or those on a lower social status.

Those in a good economic condition may not communicate openly with people in a relatively lower financial status. This is observed at both personal and professional levels. For example, people from rich families may find a communication gap in interacting with people from the middle or lower middle class. A poor economic condition or lower status in society can make one feel inferior. Similarly, a very good economic condition or higher social status can make one feel superior, thus creating a communication gap between these two groups.

Cultural Background

People coming from different countries may not find comfort in communicating or coordinating easily with one another. When people from different countries come together, their way of thinking varies. Some might be shy to communicate, while others open for communication.

Owing to the difference in their cultural backgrounds, there is a difference in their upbringing, due to which there's a difference in their views and beliefs. Even the communication etiquette differs across the different countries, thus making it difficult for communication to even start. [1]

Language and Accent

Language is one cultural barrier that is observed in people coming from different parts of the world. Many of us hesitate to communicate with a foreigner because we are unable to understand his language or accent. For example, An Asian may not feel comfortable talking to an Australian, owing to his/her heavy English accent.[1]

Behavior and Nature

Behavior and human nature can be barriers in communication. Culture influences one's personality and the persona in turn impacts the way one thinks, behaves and communicates. For example, egoistic people may keep themselves away from communicating with the others around.

Similarly, people with an inferiority complex may find it difficult to communicate freely. Also, a difference in personalities can lead to a communication gap in people. Extroverts can initiate communicate with no difficulty while introverts cannot. Good communication is possible only if both parties are ready to

communicate, are able to understand the differences in their personalities and keep their personal differences aside. [1]

Religion

Being from different religions or castes can act as a barrier to communicate on a personal or professional level. Sometimes, a person may feel uncomfortable communicating with people from other religions. This is mainly because of the difference in the beliefs they share. Religious views impact the way one thinks and can lead to differences of opinion. But one must understand the reasons behind these differences and tackle them carefully. If this is done, religion would no longer remain a cultural barrier to communication. However, due to globalization and spread of education, the negative impact of this kind of barrier seems to be decreasing.

Apart from the cultural barriers discussed above, differences in political views, living values, priorities in life, trust levels, age difference and moods are some of the other factors that hinder effective communication. [4]

Overcoming Cultural Barriers to Communication

While communicating with an individual or a group, use a language they are familiar with.

Have respect for people from other cultures and their values and beliefs.

While communicating, do not include terms or references which are exclusively related to a specific culture.

A knowledge of different cultures and traditions helps you get along with people from other cultures.

With regards to corporate communication, the management can arrange for cross-cultural training sessions, which contribute to clear communication in people from different cultures.

If it is a hobby class or workplace training, make sure the training material has an easy-to-understand language for any group of individuals.

Having the working knowledge of an additional language is also an effective way to reduce the impact of cultural barriers in communication.

Treat people from other cultures with respect; doing so will enable healthy communication between you.

The whole idea of communication is based on transfer of information from a sender to a receiver and communication is said to be complete only when the recipient understands what the sender had to say. Thus, it's obvious that communication cannot take place in the presence of any kind of barriers that hinder healthy interaction between the communicators. Cultural barriers hamper effective communication at both personal and professional levels. Removing these barriers would certainly encourage healthy and effective communication. [5]

References

1. <http://www.buzzle.com/articles/cultural-barriers-to-effective-communication.html>
2. <https://www.businessstopia.net/communication/cultural-barriers-communication>
3. <http://www.colorado.edu/conflict/peace/problem/cultrbar.htm>
4. <http://www.skillsyouneed.com/ips/improving-communication.html>
5. <https://www.quora.com/What-are-some-common-barriers-to-effective-communication>

UDC 378.147

Torgovets A.K., Pikalova I.A., Yssypova Y.S. Computer quiz is a form of quality control of knowledge

Компьютерная викторина - форма контроля качества знаний

Torgovets Anatoly Korneevich

Karaganda state industrial university, Temirtau
torgovets40@mail.ru

Pikalova Irina Anatolievna

Karaganda state industrial university, Temirtau
irina.p77.77@mail.ru

Yussupova Yuliya Sergeevna

Karaganda state industrial university, Temirtau
yussupova.yuliya@mail.ru

Торговец Анатолий Корнеевич

Карагандинский государственный индустриальный университет, г. Темиртау

Пикалова Ирина Анатольевна

Abstract. Computer Quiz is an activation of mental and cognitive development of the professional component of the pro-learning process.

Keywords: interactive teaching, dialogue teaching, innovation.

Аннотация. Компьютерная викторина — активация мыслительной деятельности и развитие познавательно-профессиональной составляющей в процессе обучения.

Ключевые слова: интерактивное обучение, диалоговое обучение, инновации.

Applied today in the educational process methodical innovations involve the use of interactive teaching methods. Suffice it to recall that the word "interactive" came to us from the English by the word «interact»: «inter» - is a "mutual", "ACT" - to operate. Interactive - means working or being in a conversation mode, the dialogue with anything (e.g., a computer) or with someone else (a teacher). Therefore, interactive learning is, above all, dialogue training, during which there is an interaction between teachers and students, during which students learn to think critically, to solve difficult problems based on the analysis of circumstances and relevant information, as well as to take weighted decisions, participate in discussions and communicate with colleagues and teachers [2].

Interactive training is a specific form of organization of cognitive activity, which aims to create a comfortable learning environment in which the student feels to be successful and intellectual, making productive the process of learning.

Among the factors that have a significant impact on the higher-set efficiency and quality of education, a special place has a control and certification of knowledge of students. Indeed, control and certification is a necessary component of the educational process. They perform both functions test learning and practical application by students of knowledge acquired during the learning process, as well as the function of incentives and moral incentives during participation in an intellectual competition.

Depending on how organized and carried out the control and certification of

trainees' knowledge, depends not only on their academic discipline and attitudes to learning, but also the formation of priority interest and major human volitional qualities (independence, initiative, diligence and others).

The advantages of knowledge control system in a form of computer test are obviously. They allow (see. Figure 1):

- to release the teacher from the routine work during exams and mid-term evaluation of knowledge in the traditional educational process;
- to ensure the objectivity of knowledge control;
- to use in the tests the multimedia capabilities of computers;
- to improve testing efficiency.

The scheme of advantages of the knowledge control by testing

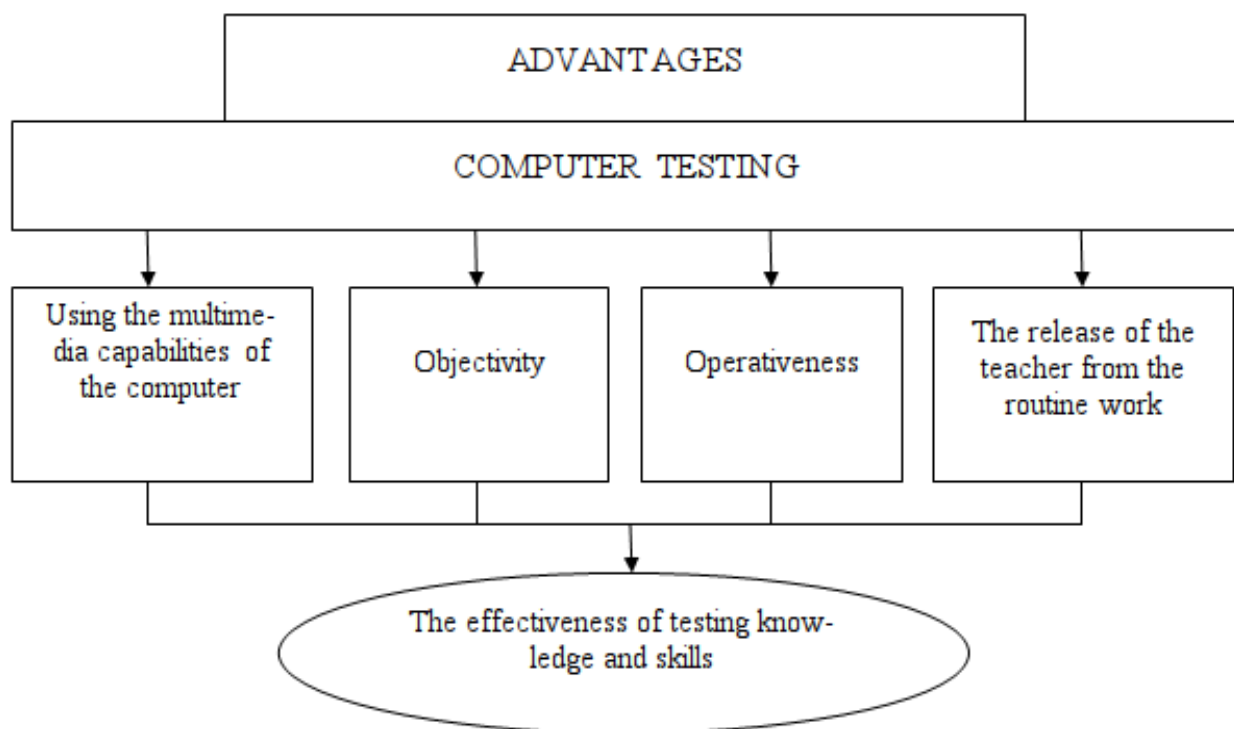


Figure 1

As follows from the above should be noted that the test system should work properly and effectively as intended, fulfill its function of ensuring the effective testing of knowledge, especially those test cases that allow select diagnostic (detection of gaps in knowledge) and control function (making it possible to identify ways of elimination those gaps)

Exposure to high end results in the educational process, particularly in

vocational training has set the task of teachers a somewhat different approach to the organization and conduct of academic activities. The methodology is preferable to carry out within a certain time planned, namely, within one semester, cycle, period.

Already there are attempts to create applications and programs - trainers in the educational process for specialized education, such as bridge cranes machinists, which can be easily adapted to the control of theoretical knowledge and, moreover, are made in the form of a quiz.

The main purpose of this quiz is activation of mental activity and development of cognitive and professional component in the learning process. At the same time it should be noted that the actual control of knowledge is not the primary purpose of the quiz. Conducted quiz while working with the program simulator allows "emotionally colored" feedback for teacher from the trainees.

The need for the selection of such an approach, involving feedback from the trainees (see. Figure 2) allows to have a substantial part of the next quiz.

In the first place, the information given in the quiz, lets:

- to create a positive motivation in the classroom;
- to develop meaning (intuitive) conjecture;
- to develop the skills meaningful deployment of educational information;
- to stimulate interest in the study discipline;
- to increase the activity and independence of trainees in the selection of correct answers;
- to inculcate the norms of appropriate behavior through perception and understanding of the content-text, graphics, videos, stories, analysis and assessment.

The second, quiz is different from "dry logic test" by compulsory presence of emotion.

The third a quiz combines a dynamic flow of information with audible and visual accompaniment, that is, those factors that are fairly fixed hold attention with simultaneous effects on the sense organs (eyes and ears), allowing you to achieve a much greater effect.

To fit the quiz organically into the educational process and accompany by capacity-depth study and mastery of the material, reception entertaining (unusual,

original) should be used. By the way, entertaining is the ability of perception of the trainees of educational material that can be used for all components of learning and cognitive activity, and entertaining quiz is one of the ways of actualization of knowledge, repetition and generalization of educational material [1].

The goals and objectives laid down in the quiz

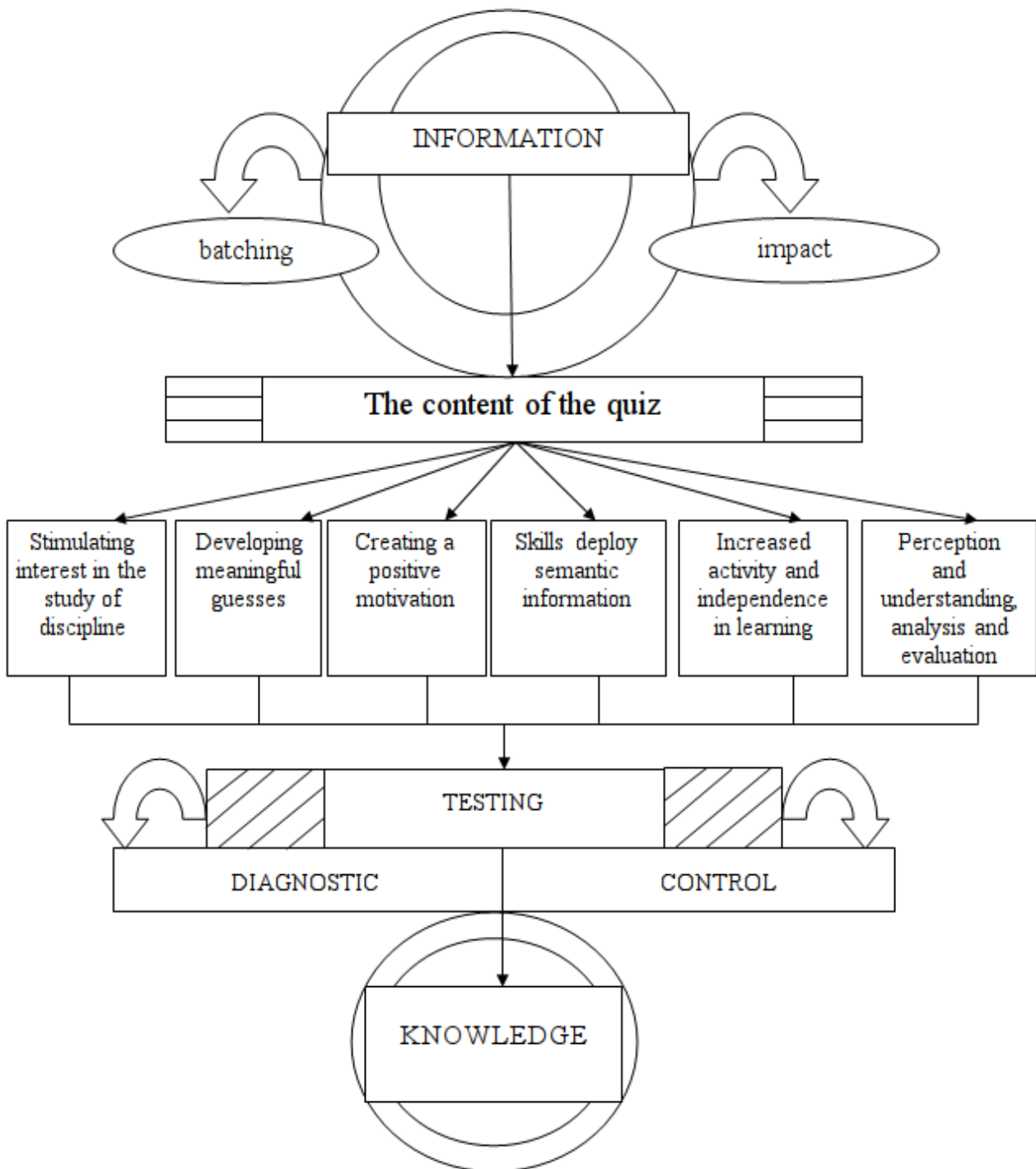


Figure 2

Control learned or acquired knowledge and skills, accomplished through the simulator program, can be so built to have an opportunity to use the "right to a

prompting". However, the student must "produce" his own prompting, relying on the existing or acquired knowledge. The quiz can be a clue bonuses, which are disclosed as success (correct) answers to questions (tests).

Activity in creating simulator program requires careful and deep study design, structuring and preparation of the program algorithm, which is the basis of the product created methodical. Algorithm is a kind of foundation and thoughtful planned algorithm. It is not only a minimum guarantee of success but also a pledge of confidence. This implies that planning is one of the most important aspects of the professional activity of the teacher. In this context, the teaching profession - programmer becomes closer to a screenwriter profession, designer, or designer.

As stated earlier, to create a simulator program an important component is the possession of abilities and skills of drawing up professionally competent algorithm. The bottom line is that the quiz should be calculated on the average a variant group of students or trainees. Training groups differ from each other as different are themselves trained and their level of training.

Quiz is technically competently, professionally and methodically developed base of questions of the studied section or discipline. They are divided on the perception of the complexity of the two levels. Each question contains such information, which can be easily represented in the form of short, concise formulated statements. The simplest of questions such that answering them is enough to present information reproduced on the eve of the classes. Somewhat more complicated such that require the use of a special case of the general provisions set out in the theoretical part of the discipline. Even more complicated are the issues that require analysis and synthesis of the knowledge gained in the different sections and subjects in actual practice.

Quiz is done in a logical "sequence" option. Transition to the next group of questions (or test) depends on the success of answers to "quiz". The student can either continue to answer questions from a higher level (if more than 60% correct answers), or will be forced to return to the previous group of questions for their repeated passage (comprehension and answer).

100 mark system for each group of questions can be used in the quiz.

Additionally a control question (valued at 50 points) is introduced, which offers a review of the decision and problem-production situation (problem).

Thus, the quiz is means of additional motivation of students for cognitive activity, therefore, an indicator of their answers (points) to the "quiz" is mapped on the screen compared to the maximum possible score.

The basis of the indicator results of the quiz can use four levels of learning :

- the first level (satisfactory) - 55 points and above - to re-understand questions of the 1st level of complexity;
- the second level (middle) 67-89 points - have the opportunity to re-examine the question of the 1st level of complexity or go to the 2nd level of complexity;
- the third level (sufficient) - 100 points - to go on the 2nd level of complexity;
- fourth level (high) - 167-200 points - go to the control question.

Determine results of the knowledge control in using the quiz should be, in our opinion, to consider its focus on maintaining maximum activity, initiative and independence of students, increasing their responsibility and motivation. In the foreground to the trainees beyond the spirit of competition. As a result, they are "self-gain" the knowledge they need in the intended professional activity or operate the already known knowledge: analyze, argue, prove. These are the prerequisites and conditions to create a substantive quiz.

When the student says: "This I did," he says about not just how many things-trying to inform about their confidence and their ability, of their competence in the case, which is taken over and is ready to response for it.

Thus, the quiz gives the teacher opportunity to interact with trainee informally, to deal with their passivity and apathy of their imagination. It is a way-out of inertia, routine thinking. Alternative views, speed of intellectual response to the problem, the situation, the problem - these are the advantages of quizzes as a method of training accompanied by a positive emotional state and the level of effective organic and emotional sensitivity (effect on the mood of the professional activity, perception of the world).

References

1. D. Akhmetov, Gure L.A .High school teacher, and innovative technologies. Higher education in Russia. - 2001. - №4.
2. Education Quality Management: Practice- monography and textbook / Edited by M.M. Potashnik / М .: Pedagogical Society of Russia, 2000.- p.448.

UdC 65.013

Torgunakova D.V., Savchenkov A.V. Theoretical understanding of the problems of development of creative potential of employees professional educational institutions

Теоретическое осмысление проблемы развития творческого потенциала сотрудников профессиональных образовательных организаций

Torgunakova Daria Vyacheslavovna

South Ural State University of Humanities and Education, Chelyabinsk

Торгунакова Дарья Вячеславовна

Савченков Алексей Викторович

ФГБОУ ВО "Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет", г. Челябинск

Abstract: This article analyzes the concept of "creativity", as well as different approaches to the development of the required quality.

Keywords: creativity, creativity, creativity development.

Аннотация: данная статья посвящена анализу понятия "творческий потенциал", а так же различным подходам к развитию искомого качества.

Ключевые слова: творческий потенциал, креативность, развитие творческого потенциала.

В современных условиях более востребованным на рынке труда является «творческий потенциал». Творческие и непосредственные сотрудники – вот главный критерий для процветания любой организации. Развитие творческого потенциала, как и всякое развитие, предполагает закономерное, целесообразное, объективно необходимое, управляемое изменение, приводящее к достижению качественно новых результатов деятельности [5].

Потенциальной, или генетической основой творчества выступает креативность, под которой понимается интегральная способность или свойство субъекта (личности, группы, определенного сообщества) производить новые

идеи, превращать их в полезные знания, находить оригинальные решения, отклоняться от традиционных схем мышления (в наиболее общем плане креативность также определяется как «основная и характерная черта творческой личности или процесса, выражающаяся в способности порождать, созидать и изменять социум, культуру или индивидуальный опыт» [6, с. 269]).

Творчество не следует понимать только как форму бытия креативности; имманентной характеристикой творчества является творческое мышление, под которым следует понимать высшую форму психического процесса, в ходе которого выявляются и формулируются новые причинно-следственные связи и зависимости в различных сферах человеческой деятельности. Исследователи отмечают, что творческое мышление серьезно отличается от мышления рационального, поскольку «рациональное мышление зависит от категориального аппарата и сложившейся системы понятий. Творческое мышление означает формирование новых категорий и понятий, оно ориентировано как на уникальные интерпретации ситуации, так и на новые действия в ней. Рациональное мышление стремится получить подтверждение; творческое – изобретать новое. Интересы дела нуждаются и в рациональной мысли, и в творческих идеях» [1, с. 272].

Система управления развитием творческого потенциала сотрудников образовательных организаций строится на основе общих положений теории управления и включает в себя следующие основные элементы: концепцию, цель, миссию, закономерности, принципы, функции, технологию, методы и структуру управления.

Она должна быть динамичной и детерминированной, т.е. быстро реагировать на изменения окружающей среды и обеспечивать взаимосвязь элементов. Основой системы управления является ее концепция. основополагающей концепцией управления развитием творческого потенциала сотрудников образовательной организации является концепция управления персоналом, которая в настоящее время ориентирована на возрастающую роль личности, знание ее мотивационных установок, умение их формировать и направлять в соответствии с задачами, стоящими перед организацией. [3, с. 2]

В определении цели управления развитием творческого потенциала необходимо исходить из стратегической цели образовательной организации, т.к. его развитие направлено на повышение эффективности деятельности всей организации. В этом плане, целесообразно применять оптимальный подход к постановке цели, где цель выводится из данного состояния системы, ее возможностей и ресурсов. Управление, в этом случае, будет направлено на улучшение состояния управляемого объекта [5].

Управление творческим потенциалом невозможно без осознания миссии. Миссия - это роль, которую играет организация в конкретных социально - исторических условиях. Миссия является своеобразным ориентиром в организации управления развитием творческого потенциала персонала и находит свое отражение в руководящих документах, доводится до сведения профессорско-преподавательского состава [2].

При выстраивании системы управления развитием творческого потенциала нельзя забывать и о закономерностях управления, в рамках которых реализуются отношения между различными элементами управленческой системы. Исследования ведущих ученых позволяют выделить основные закономерности управления персоналом в целом и в частности управления развитием творческого потенциала.

К ним относятся:

- соответствие системы управления целям, особенностям, состоянию и развитию вуза;
- системное формирование управления развитием творческого потенциала;
- пропорциональное сочетание совокупности подсистем и элементов системы управления;
- пропорциональность организации и управления;
- изменения состава и содержания функций управления творческим потенциалом; минимизация числа ступеней управления;
- единство действий закономерностей.

Творческий потенциал вузовской организации в целом, есть способность

вузовского сообщества (в лице его интеллектуального потенциала и интеллектуального капитала) осуществлять генерацию новых идей и впоследствии трансформировать их в новые знания и продукты. Известно, что «суть творчества – поиск неординарных решений в самых различных областях. Именно поэтому необходима свобода творчества с тем, чтобы расширить для каждого работника поле поиска, снять ограничения, за которыми, возможно, и находятся лучшие решения» [3]. Творческий потенциал вуза можно отнести к перечню невещественных, или интеллектуальных активов, обеспечивающих непосредственное создание либо ускорение формирования эффективной деятельности организации.

Управление творческим потенциалом вуза есть сознательный, целенаправленный процесс воздействия определенным субъектом на формирование и развитие данного потенциала, осуществляемый с помощью соответствующего механизма. При этом непосредственно механизм управления творческим потенциалом образовательной организации представляет собой систему принципов, институтов, норм, правил, методов и способов, используемых мотивированным субъектом управления для воздействия на данный потенциал с целью его расширенного воспроизводства.

Этот механизм предполагает четкое представление о соответствующей субъектно-объектной и инструментальной структуре управления. Субъектной основой данного механизма, или основой управляющей подсистемы является управленец-лидер, являющийся руководителем интеллектуального капитала, обладающий полноценным общим и экономическим мышлением. Объектной основой механизма является корпоративный интеллектуальный потенциал и интеллектуальный капитал, а также их элементы и звенья [7].

Именно содержательный аспект управления и задают вектор развития всем другим методам воздействия. Он обращает внимание на то, что наряду с экономическим стимулированием сегодня в мировой практике управления широко используется стимулирование творческим трудом, большей социальной защищенностью, качеством социального воздействия, чувством социальной причастности к делам организации и т.п.

Технология управления развитием творческого потенциала относится к типу социальных технологий. Особенность социальной технологии заключается в умении эффективно организовать деятельность коллектива, раскрыть его потенциальные ресурсы и возможности и направить их на повышение результативности работы организации. Следовательно, управление развитием творческого потенциала необходимо строить на основе изучения потенциальных созидательных возможностей сотрудников вуза и мотивов, побуждающих их к творческой деятельности.

Организационная структура управления развитием творческого потенциала должна строиться в соответствии с выполняемыми функциями [5]. В рассматриваемом процессе управления важное значение имеет стиль руководства, потому что этот процесс направлен на человеческий фактор, коллектив людей и эффективность управления здесь непосредственно зависит от самого руководителя. Наиболее приемлемым в данном случае является демократический стиль, который сочетает в себе принцип единоначалия и общественного самоуправления, основан на мягких приемах воздействия, поощрения инициативы, создании атмосферы сотрудничества, взаимопонимания, творчества.

References

1. Беляев, О.Г. Оценка инновационного потенциала экономических систем // Управление экономическими системами: электронный научный журнал / О.Г. Беляев, Д.А. Корнилов. – 2012. – № 3-39. – С. 66.
2. Гнатышина, Е.А. Концептуальные основы инновационного развития учреждения профессионально-педагогического образования / Е.А. Гнатышина // [Высшее образование сегодня](#). - ООО "Издательская группа "Логос". - 2008. - № 3. - С. 57-59.
3. Инновационное развитие: экономика, интеллектуальные ресурсы, управление знаниями / Под ред. Б.З. Мильнера. – М.: ИНФРА-М, 2010.
4. Корнеева, Н.Ю. Система формирования организаторской культуры у менеджеров в условиях современного образовательного пространства Н.Ю. Корнеева, Д.Н. Корнеев, Л.М. Базавлущая // [Вестник Челябинского](#)

[государственного педагогического университета](#). – Челябинск: изд-во "ФГБОУ ВПО Челябинский государственный педагогический университет" - 2016. - № 2. - С. 47-53.

5. Савченков А.В. Проблема эмоциональной устойчивости слушателей курсов повышения квалификации и ее влияние на их социокультурное самоопределение / А.В. Савченков / Социум и власть. - Челябинск: ОАО «Челябинский Дом печати». - 2014. - № 6(50). - С. 111 - 116.

6. Савченков, А.В. Историко-педагогический анализ проблемы сетевого взаимодействия учреждений среднего профессионального образования и вуза / А.В. Савченков, Е.А. Гнатышина // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – Челябинск: изд-во "ФГБОУ ВПО Челябинский государственный педагогический университет", – 2015. - № 4. – С. 44 – 48.

7. Савченков А.В. Развитие эмоциональной устойчивости будущих педагогов в высшем учебном заведении / А.В.Савченков / автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Южно-Уральский государственный университет. - Челябинск, 2010. - 24 с.

8. Словарь философских терминов / Научная редакция В.Г. Кузнецова. – М.: ИНФРА-М, 2007.

UDC 159.9.075

Shalaginova K. S. Experience with asset studencheskom pedagogical university the leadership competencies

Опыт работы со студенческим активом педагогического вуза по формированию лидерских компетенций

Shalaginova Ksenia Sergeevna
Tula State Teachers Training University

Шалагинова Ксения Сергеевна
Тульский государственный педагогический университет
имени Л. Н. Толстого
shalaginvaksenija99@yandex.ru

Abstract: The article presents the experience with the student Council of the pedagogical University on leadership competencies. Is the training program aimed at teaching students effective strategies for coordinating their actions in terms of team interaction, leadership development and creativity; communicative and organizational

tendencies, formation of active life position, increased levels of empathy, tolerance, reduce the level of conflict, formation of skills of constructive behavior in the conflict.

Key words: student government, leadership competencies.

Аннотация. В статье представлен опыт работы со студенческим активом педагогического вуза по формированию лидерских компетенций. Приводится программа тренинга, направленного на обучение студентов эффективным стратегиям координации собственных действий в условиях командного взаимодействия, развитие лидерского и творческого потенциала; коммуникативных и организаторских склонностей, формирование активной жизненной позиции, повышение уровня эмпатии, толерантности, снижение уровня конфликтности, формирование навыков конструктивного поведения в конфликте.

Ключевые слова: студенческий актив, формирование лидерских компетенций

В условиях модернизации социально-экономической сферы российского общества более остро возникает потребность в молодых людях с активной жизненной позицией, способных самостоятельно принимать решения, готовых брать на себя ответственность за осуществление этих решений, умеющих правильно строить взаимоотношения с другими людьми, работать в команде. т.е. необходимость формирования личностных компетенций, развития в личности ярко выраженных лидерских качеств.

Исследованиями отечественных и зарубежных ученых установлено, что формирование лидерских компетенций способствует становлению таких важных качеств личности, как способность принимать ответственные решения в значимых для группы (коллектива) ситуациях, регулировать взаимоотношения в группе, направляя усилия всех на достижение социально-значимой цели организации и др. основополагающими исследованиями по этой проблеме являются: теории лидерства (К. Бэрд, Л. Первин, О. Джон, Р. Бейлс, Ф. Фидлер); положения о соотношении лидерства и руководства (И.П. Волков, Р.Л. Кричевский, А.Г. Кирпичник, Р.С. Немов, Б.Д. Парыгин, М.В. Удальцов, Л.И. Уманский, А.Л. Уманский); типология лидерства и лидерских качеств личности (А.В. Волохов, Е.В. Горохова, Д. Лори, Т.В. Махина, О.А. Павлова, Дж. Пинен, О.В. Чугунова, А.Г. Шмелев), психолого-педагогические исследования в подростковом возрасте (Л.И. Божович, Л. С.

Выготский, Л. А. Лихачев, О. Н. Громова, Г.А. Цукерман, Т.В. Драгуновой).

Анализ научной литературы по проблеме исследования позволяет в период подготовки специалистов с высшим образованием выявить следующие *противоречия*:

- между требованием работодателей в обладании выпускника вуза высокого уровня социально-личностными лидерскими компетенциями и недостаточным уровнем их наличия у выпускников вузов.

- между социально-профессиональной потребностью в сформированных у выпускников вузов умений ориентироваться в различных социальных и профессиональных ситуациях, прогнозировать социальные последствия своих действий, нести личную ответственность за результаты своей деятельности, готовности к работе в группе и недостаточной готовностью существующих возможностей вузов по их формированию.

- между потребностью внедрения компетентного подхода современного комплекта программно-методического обеспечения в формировании и развитии социально-личностных компетенций.

В связи с этим период обучения в вузе характеризуется не только овладением профессиональными знаниями, умениями, навыками, но и изменениями социально - личностных качеств.

В формировании лидерских компетенций у членов студенческого актива вуза, прежде всего учувствуют, ресурсы личности, данные ему от рождения. В структуре лидерских компетенций следует выделить: духовную, психофизиологическую, интеллектуальную и творческую составляющие, мировоззрение, мотивация к самореализации, личностные качества: коммуникативные, эмоциональные, познавательные, лидерский, творческий потенциал и др.

В своем исследовании мы предположили, что управление процессом формирования лидерских компетенций у членов студенческого актива педагогического вуза будет протекать эффективно при

- ориентации образовательного процесса на актуальный уровень развития личностных компетенций у членов студенческого актива

педагогического вуза:

- обеспечении социально-профессиональной направленности образовательного процесса, усиление межпредметных связей, применение активных методов и коллективных форм обучения, проведение занятий, направленных на самопознание и саморазвитие личности, создание психологически благоприятного климата для всех субъектов обучения и ситуации успеха.

Анализ литературы по проблеме формирования личностных компетенций у членов студенческого актива педагогического ВУЗа позволяет сделать следующие **выводы:**

Социальные процессы, происходящие в современном обществе, обуславливают необходимость формирования личностных компетенций, развитие в личности ярко выраженных лидерских качеств. Одной из важных социально-педагогических проблем становится задача формирования готовности к развитию своего творческого потенциала, которая в последние годы является одним из актуальных направлений современных научных исследований. Ее эффективное решение зависит от содержательных педагогических и организационных изменений в деятельности специалиста по работе с молодежью, ориентированных на поиск условий, при которых готовность развития личностного потенциала студентов, формируется наиболее успешно.

В современной науке сложились различные подходы к определению лидерства. С одной стороны, лидерство рассматривается как наличие определенного набора качеств, приписываемых тем, кто успешно оказывает влияние на воздействие на других, с другой – лидерство – это процесс преимущественно несилового воздействия в направлении достижения группой или организацией своих целей. Лидерство представляет собой специфический тип управленческого взаимодействия, основанный на наиболее эффективном сочетании различных источников власти и направленный на побуждение людей к достижению общих целей. Человек, желающий стать лидером, должен обладать определенными качествами, которые в различных ситуациях должны

быть разными. Лидерским качествам можно научиться. Благодаря этим качествам человек может приобрести авторитет, и сотрудники признают его лидером.

В вузе студенты реализуют свой индивидуальный и творческий и потенциал в пространстве сегодняшней жизни, строя ее, исходя из личных интересов и общественных потребностей.

В современных условиях самодеятельные, самоорганизующиеся структуры организации являются уникальным средством адаптированной среды жизнедеятельности ребенка, его физического, социального, психического, нравственного оздоровления. Происходит это благодаря особой организации деятельности, которую реализуют детские общественные объединения. Именно в ходе этой работы происходит развитие личностного потенциала.

Необходимость использования определенной модели в формировании лидерских компетенций у студентов членов студенческого актива педагогического вуза очевидна. Современная высшая школа должна помочь каждому студенту в определении себя как ответственной, свободной в своем творческом выборе, активной и инициативной личности. При этом ключевыми характеристиками формирования организатора выступают личностные ориентации, основанные на принятии личности каждого студента как неповторимой индивидуальности, имеющей собственные интересы, потребности, взгляды, личностные ценности и стремящейся к реализации права выбора, пути саморазвития и самоопределения.

Исследование формирования лидерских компетенций у членов студенческого актива педагогического вуза проводилось на базе ФГБОУ ВПО «Тульский государственный педагогический университет имени Л. Н. Толстого». Выборку составили 25 студентов факультета психологии, члены студенческого актива, обучающихся на II - IV курсах, в возрасте от 19 до 23 лет.

Диагностическая программа исследования представлена следующими методиками Методика определения уровня лидерского потенциала, (Фетискин Н. П., Козлов В. В., Мануйлов Г. М.), Диагностика коммуникативных и организаторских склонностей (КОС-2), Диагностики уровня эмпатических

способностей В. В. Бойко, Индекс толерантности» Г.У. Солдатова, О.А. Кравцова, О.Е. Хухлаев, Л.А. Шайгерова, Самооценки конфликтности» (В.Ф. Ряховский).

Анализ результатов констатирующего этапа эксперимента позволяет сделать следующие **выводы**:

1) лишь у половины членов студенческого актива лидерство выражено достаточно сильно (соответственно 15% и 30%, склонность к диктату и выраженность лидерства в сильной степени). Данные показатели говорят о том, что эти респонденты склонны быть лидерами, им нравится, когда их выслушивают и делают так, как они говорят.

У 35% опрошенных средняя выраженность лидерства. Студенты данной категории могут подавать идеи, в некоторых ситуациях могут быть лидерами и вести всю команду за собой, но это те ситуации, когда эти респонденты чувствуют себя уверенно и понимают, что справятся.

У 20% респондентов лидерство вообще выражено слабо. Они не пытаются быть лидерами в группе, то есть у них нет склонности быть во главе всех и вести за собой. По всей вероятности, опрошенные из данной категории в состоянии отвечать только за себя и у них нет никакого желания брать на себя ответственность за других;

2) у большинства членов студенческого актива высокий и очень уровень проявления коммуникативных и организаторских склонностей (по 35 и 20% соответственно). Данные показатели свидетельствуют о следующем - студенты данной категории испытывают потребность в коммуникативной и организаторской деятельности и активно стремятся к ней, быстро ориентируются в трудных ситуациях, непринужденно ведут себя в новом коллективе, инициативны, предпочитают в важном деле или в создавшейся сложной ситуации принимать самостоятельные решения, отстаивают свое мнение и добиваются, чтобы оно было принято коллегами, могут внести оживление в незнакомую компанию, любят организовывать всякие игры, мероприятия, настойчивы в деятельности, которая их привлекает. Они сами ищут такие дела, которые бы удовлетворяли их потребности в

коммуникации и организаторской деятельности.

Для 35 % опрошенных характерен средний уровень проявления коммуникативных и организаторских склонностей. Они стремятся к контактам с людьми, не ограничивают круг своих знакомств, отстаивают свое мнение, планируют свою работу, однако потенциал их склонностей не отличается высокой устойчивостью. Эта группа испытуемых нуждается в дальнейшей серьезной и планомерной воспитательной работе по формированию и развитию коммуникативных и организаторских склонностей.

И у 10% респондентов наблюдался уровень ниже среднего. Они не стремятся к общению, чувствуют себя скованно в новой компании, коллективе, предпочитают проводить время наедине с собой, ограничивают свои знакомства, испытывают трудности в установлении контактов с людьми и, выступая перед аудиторией, плохо ориентируются в незнакомой ситуации, не отстаивают свое мнение, тяжело переживают обиды, проявление инициативы в общественной деятельности крайне занижено, во многих делах - они предпочитают избегать принятия самостоятельных решений;

3) у большинства испытуемых очень низкий (20% опрошенных) и заниженный (60% опрошенных) уровень эмпатических способностей. Студенты данной категории испытывает затруднения при любых контактах с окружающими, не понимают людей, не способны принять позицию другого или посмотреть на проблему с чужой точки зрения. Поступки других людей, основанные на эмоциях, часто кажется совершенно бессмысленными и не рациональными. Способности к сопереживанию очень низкие.

20% членов студенческого актива имеет средний уровень эмпатических способностей. Для студентов данной категории характерно умение сопереживать, понимать чужих людей, студенты чувствительны к проблемам окружающих, великодушны, эмоционально отзывчивы, быстро устанавливают контакт, общительны, предпочитают работать в коллективе;

4) у большинства членов студенческого актива средний уровень толерантности (75% опрошенных). Респондентам со средним уровнем толерантности характерно сочетание как толерантных, так и интолерантных

черт. В одних социальных ситуациях они ведут себя толерантно, в других могут проявлять интолерантность. У 25% опрошенных – низкий уровень толерантности, что свидетельствует о высокой интолерантности и наличии выраженных интолерантных установок по отношению к окружающему миру и людям;

5) у большинства студентов – 60% слабо выраженная степень конфликтности. Это говорит о том, что респонденты умеют сглаживать конфликты и избегать критических ситуаций, но при необходимости готовы решительно отстаивать свои интересы. У 20% испытуемых конфликтность не выражена. Студент тактичен, не любит конфронтации. Если же ему приходится вступать в спор, то он учитывает, как это может отразиться на взаимоотношениях с окружающими. У такого же количества опрошенных - 20% конфликтность выражена. Члены студенческого актива настойчиво отстаивают свое мнение, даже если это может отрицательно повлиять на взаимоотношения с окружающими.

Развитие лидерства - целенаправленное формирование и углубление соответствующих качеств и навыков.

Условно применяемые методы, применяемые в модели распределены нами на три группы:

1) группа диагностических методов представлена совокупностью таких методов, как: тестирование, анкетирование, опрос, беседа, сравнение, анализ, интерпретация, прогноз и др. Применение их позволяет студентам анализировать состояние развития лидерского роста, определять сильные и слабые лидерские стороны, сравнивать себя с другими, обеспечивает им определение перспективы своего профессионально-личностного роста;

2) тренинговые методы работа с прошлыми событиями: (метод регрессии, метод обмена опытом и метод имитации), тренинговые методы работы со случившимися событиями (метод концентрации присутствия, метод групповой рефлексии, метод построения диспозиции) и тренинговые методы работы с конструируемыми событиями (метод символического самовыражения, метод группового решения проблем, метод операционализации);

3) интерактивные методы - построенные на групповом диалогическом исследовании возможностей действительности в контексте личностных интересов участников образовательного процесса. Среди них метод анализа ситуаций, кейс-стади, мозгового штурма и др.

В качестве условий формирования личностных компетенций у членов студенческого актива педагогического ВУЗа мы рассматриваем следующие:

1) содержание занятий, их практическая направленность, сочетающая выполнение различных практических упражнений, исследовательских, творческих работ.

2) выполнение студентами групповых творческих проектов.

3) соблюдение определенных правил при разделении группы на подгруппы для реализации проектной деятельности. Необходимо учитывать психологическую совместимость, желания студентов, а также их потенциальные возможности для совместной деятельности, качества, которыми обладает каждый в отдельности, наличие лидеров в группе.

4) использование на занятиях активных методов обучения (ролевые, деловые игры), методик активизации поиска решений творческих задач (морфологический анализ, мозговой штурм и другие) при решении реальных задач.

Групповой психологический тренинг является методом преднамеренных изменений человека, направленных на осознание собственной личности, своего потенциала, возможностей, а также повышение уровня психологической компетентности.

Особая роль в программе отводится обсуждениям выполненных упражнений, поскольку они — ключевое звено, необходимое для достижения поставленной цели. На занятиях не ограничивается самостоятельность и активное участие студентов - психологов в решении задач. Использование опыта испытуемых, открытой и доверительной атмосферы в группах даёт возможность раскрыть способности личности.

Цель тренинга – формирования личностных компетенций у членов студенческого актива педагогического ВУЗа.

Задачи:

1. Знакомство студентов с основными подходами к проблеме лидерства, лидерской компетентности.
2. Обучение студентов эффективным стратегиям координации собственных действий в условиях командного взаимодействия.
3. Развитие лидерского и творческого потенциала; коммуникативных и организаторских склонностей.
4. Формирование активной жизненной позиции
5. Повышение уровня эмпатии, толерантности.
6. Снижение уровня конфликтности, формирование навыков конструктивного поведения в конфликте.

Занятия состоят из кратких объяснений, выполнения специальных упражнений и их обсуждения. На занятии студенты - психологи сидят в кругу, ведущий стоит вместе с участниками. Форма занятий соответствует основным этапам занятий: вводная часть; основная тема; заключительная часть (обратная связь, домашнее задание).

В данной программе 15 тем, по 1 занятию в неделю, продолжительностью 90-120 минут.

Основываясь на математических данных, мы можем утверждать, что уровень сформированности лидерских компетенций членов студенческого актива повысился после проведения формирующего этапа эксперимента. Различия в группе испытуемых были проведены с использованием статистического пакета STADIA и статистического критерия знаков.

Для развития лидерства считаем целесообразным использовать ряд нижеследующих процедур:

- выработка личной мотивированности, устойчивого желания быть лидером, уверенности в себе, готовности принимать решения и брать на себя ответственность, последовательности и упорства в реализации общих целей, осознания собственной силы, веры в достижение цели, энтузиазма и т. п. Эта группа качеств характеризует различные параметры активности лидера.

Процедуры индивидуальной самомотивации достаточно разработаны в соответствующей литературе и широко используются в практике менеджмента;

- развитие индивидуальных интеллектуальных и нравственных лидерских качеств. К таким качествам относятся, прежде всего, профессиональная компетентность, порядочность (честность, соблюдение общепринятых нравственных норм), без которой, как правило, трудно, а то и совсем невозможно завоевать авторитет, развитый интеллект, проявляющийся в аналитичности, быстроте понимания сути проблемы, гибкости ума, предусмотрительности, умении планировать и ставить цели, и т. д.;

- обеспечение социальной компетентности лидера и его доброжелательности в отношениях с членами группы. Это предполагает культуру общения, умение ясно и четко выражать мысли, корректно выслушивать сотрудников, делать замечания, давать советы, внимательность, уважение достоинства других людей, умение понимать их, проникаться их заботами и проблемами, оказывать им поддержку и т. п.;

- приобретение умения и навыков быстро и правильно оценивать ситуацию, знать и учитывать особенности, интересы, запросы и ожидания всех членов группы. Эта идея достаточно ярко выражена в рекомендациях по развитию лидерства американской Национальной организации женщин: «Лидерство не является таким процессом, в ходе которого вы выбираете тех женщин и мужчин, с которыми хотите работать, и «избавляетесь» от остальных. Более того: человек, которого заставили замолчать, не обратится в вашу веру. Старайтесь вовлечь всех!» Не менее важна для лидерства и правильная оценка ситуации, своих сил и возможностей группы. Без этого успех групповой деятельности недостижим. Повторяющиеся неудачи обычно ведут к утрате веры в лидера.

На основе проведенного исследования и анализ литературы по проблеме исследования нами сформулированы следующие рекомендации по формированию лидерских компетенций у членов студенческого актива.

1. Создание коллектива высокого уровня развития. Лидерство представляет собой групповое явление: лидера вне группы, вне коллектива не

существует. Коллектив оказывает огромное влияние на развитие личностных качеств. Ученые отмечают, что развитие качеств личности, в том числе и лидерских, зависит от развития коллектива, структуры сложившихся в нем деловых и межличностных отношений.

2. Специальная организация деятельности, ее творческий характер. Как показали исследования, протекание и развитие различных психических процессов существенно зависит от содержания и структуры деятельности, ее мотивов, целей и средств осуществления. Однако развитию лидерских качеств учащихся будет способствовать лишь такая деятельность, которая наполнена специальным содержанием и соответствующим образом организованная. В процессе обучения преподавателю следует создавать особые условия для проявления необходимых качеств. Этого можно добиться, изменяя характер деятельности в коллективе, тогда «появляются новые лидеры, которые занимают в силу своей компетентности ведущее положение, тем самым сразу и намного повышая свой престиж.

3. Личность преподавателя, главными качествами которого являются профессионализм, эрудиция, личное мастерство, творчество в работе. На занятиях преподаватель должен создавать среду для благоприятного развития лидерских качеств студентов. Это может быть осуществлено комплексом методов и средств (установление соответствующих отношений в коллективе, целенаправленная организация учебной деятельности с учетом индивидуальных, возрастных и социально-психологических особенностей каждого обучаемого, проявление лидерских качеств преподавателем).

4. Активная деятельность самого студента. Студентам необходимо иметь знания о сущности лидерства в группе, внутреннее осознание важности наличия лидерских качеств в жизни каждого человека, внутреннюю мотивацию их развития у себя.

5. Применение психолого-педагогической диагностики, позволяющей выявлять наличие лидерских качеств у студентов, управлять их развитием, определять уровень данного развития.

References

1. Ершов, А. А. Лидер и авторитет группы / А. А. Ершов // Ученические записки. – Ленингр. Ун-та. – Вып. 4. – 1974. – С. 260.
2. Кричевский, Р.Л. Психология лидерства / Р.Л. Кричевский. – М. : Статус, 2007.
3. Кузякин, А.П. Что такое лидер и лидерство? / А.П. Кузякин // Образование. – 2000. – № 4. – С. 89 – 99.
4. Левченко В.В. Секреты успеха и успешности современного человека [Электронный ресурс]: монография / В.В. Левченко. — М. : ФЛИНТА, 2014. — 259 с.- С.15;С.51-53.
- 5.
6. Спивак, В. А. Лидерство : учебник для академического бакалавриата / В. А. Спивак. — М. : Издательство Юрайт, 2014.
7. Шалагинова, Л. В. Психология лидерства/ Л. В. Шалагинова. - СПб. : Речь, 2007.

PHILOSOPHY

UDC 130.2; 101.1:316

Artjukhovich J.V. Transformation of philosophical views about morality in Soviet and post-Soviet Russia

Трансформация философских представлений о нравственности в советской и постсоветской России

Artjukhovich Juliya Vasilyevna

Volgograd State Technical University, Volgograd

Артюхович Юлия Васильевна

Волгоградский государственный технический университет, г. Волгоград

julart1@yandex.ru

Abstract. The purpose of the article is to identify the specificity of the moral in Soviet and post-Soviet Russia with the position of the axiological and systemic approaches, using comparative-historical and dialectical methods as well as axiological modeling. Conclusions: the Soviet State sought to transform of personality in accordance with ideological installations, suppression of individuality in a person. Characteristic features of normative sample identity «Soviet man» were patriotism, collectivism, internationalism, a developed sense of duty, asceticism, unselfishness, egalitarian equality, work for the benefit of society, etc. In post-Soviet Russia was implemented radical transformation of the regulatory structure of values and moral system of «Soviet» society. The process of formation of identity in post-Soviet Russia came under the influence of value orientations of technogenic society in crisis and was characterized by the transformation of moral guideposts, phenomena of acculturation, the trend towards individualism.

Keywords: transformation, morality, Soviet and post-Soviet Russia.

Аннотация. Цель статьи – выявление специфики морали в советской и постсоветской России с позиции аксиологического и системного подходов, с применением сравнительно-исторического и диалектического методов, а также – аксиологического моделирования. Выводы: советское государство стремилось к трансформации личности в соответствии с идеологическими установками, подавлению в человеке индивидуальности. Характерными чертами нормативного образца личности «советского человека» были коллективизм, патриотизм, интернационализм, развитое чувство долга, аскетизм, бескорыстие, уравнилельное равенство, труд на благо общества и др. В постсоветской России была осуществлена радикальная трансформация нормативно-ценностной структуры и моральной системы «советского» социума. Процесс формирования личности в постсоветской России происходил под воздействием ценностных ориентаций техногенного общества, в кризисной ситуации и характеризовался трансформацией нравственных ориентиров, явлениями аккультурации,

тенденцией к индивидуализму.

Ключевые слова: трансформация, нравственность, советская и постсоветская Россия.

Концепция морали «нового советского человека», необходимость которой определялась идеологическим заказом правящей партии – КПСС, возникла с установлением советской власти в России и в определяющих чертах (с поправкой на текущие социокультурные изменения) сохранилась до конца 80-х годов XX столетия.

Марксизм, многие годы существовавший в нашей стране в качестве официальной, единственно верной философии, мораль и нравственность сводил к классовым и партийным целям. В марксистской теории акцент делался на диалектику отношений между антагонистическими классами, и вопросы социального неравенства ограничивались экономической сферой.

Система морали страны Советов формировалась в условиях тоталитаризма, который предполагал всеобщность государственного контроля и стремился регулировать каждый аспект жизнедеятельности общества. Благоприятной почвой для возникновения тоталитаризма в России явилась социально-экономическая ситуация, сложившаяся в начале XX века: подавляющее большинство населения страны было малограмотным, многие из рабочих и крестьян жили в нищете. Политически слабо подготовленные народные массы, жаждавшие социальных благ, были способны к восприятию лишь достаточно простых (если не примитивных) идей относительно общественного переустройства. В итоге под лозунгами о всеобщем равенстве и справедливости восторжествовал диктат социальной исключительности по принципу рабочего или крестьянского происхождения.

Коммунистическая партия стала единым всесоюзным «аппаратом управления», а коммунисты превратились в особое сословие, которое контролировало все стороны жизни (в том числе и личной). В СССР, точнее – в РСФСР, сразу же была объявлена «диктатура пролетариата», а императивом всей политики советской власти стало строительство нового, социалистического (коммунистического) общества. Главенствующим был

идеологический подход к государству и трудящимся (другие социальные слои оказывались как бы за пределами «пролетарской государственности»). Приоритет в «заботе» государства о гражданах был ориентирован в первую очередь – на рабочий класс. Главенствующее место в этой политике занимал государственный патернализм, то есть «отеческая опека» государства над своими гражданами, в которой преобладали распределительные и уравнивательные тенденции. Общественное регулирование благ сводилось в основном к изъятию «излишков» у одной части населения и распределению их среди другой (в первую очередь распределению подлежало имущество помещиков и крупной буржуазии). В то же время создавалась иллюзия оптимистического светлого будущего, подкреплявшаяся реальными акциями по социальной защите трудящихся, продвижением их представителей в органы власти, уничтожением «эксплуатации» (и «эксплуаторов») в результате ликвидации частной собственности, развертыванием политической пропаганды и агитации.

Заметим, что формировавшийся русский пролетариат в своей массе не отличался однородностью. Существовали значительные различия между небольшой группой довольно квалифицированных кадров и подавляющим большинством рабочих, недавно прибывших из деревень и возвращавшихся туда более или менее регулярно. Выходцы из крестьянской среды, в силу специфичности деревенского жизненного уклада, слабо разбирались в политических событиях и в городских реалиях. Рабочие и «новые городские» крестьяне были одинаково бедны, неустроены, мечтали о позитивных переменах, верили в правоту партийных лозунгов, на основе которых объединялись, и ощущали советскую власть как *свою* – родную и выстраданную.

Становление «новой исторической общности» в лице многонационального советского народа происходило в беспощадной борьбе со всеми инакомыслящими и «классово чуждыми». Если в 1934 г. удельный вес осужденных за «контрреволюционные» преступления в лагерях нашей страны составил 26,5 %, то в 1939 г. – уже 34,4 %. Сильно пострадали

преимущественно народнохозяйственные, партийные, государственные, военные и научно-технические кадры и остатки старой творческой интеллигенции, но более всего – руководящие партийные работники. Так, в 1937 г. в ходе чисток и репрессий из рядов ВКП (б) были исключены 117,9 тыс. человек (около 6 % всего состава коммунистов), из 1966 делегатов XVII съезда ВКП (б) было репрессировано 1108, а из 139 избранных на съезде в члены и в кандидаты в члены ЦК – 98 человек [1, с. 276].

Было очевидным, что сохранения общественной стабильности легче всего можно достигнуть путем объединения всех членов социума для борьбы против общего врага, в положении которого мог оказаться всякий, чьи образ мышления, действия, особенности поведения или даже внешний облик отклонялись от общепринятых стандартов. Критерием для выявления инакомыслящих (как и для определения значимости того или иного явления, действия, предмета) служило мнение коллектива (который, в свою очередь, учитывал мнение партии). Безусловное превалирование в общественном сознании коллективных ценностей и интересов над личными целями воплощалось в примитивной формуле: ценно то, что совпадает с мнением коллектива, а не соответствующее ему ценностью не обладает.

Следовательно, моральные нормы и ценности «классово чуждых» (независимо от их ценностного наполнения, значимости, исторической устойчивости) заведомо признавались ущербными. «Старая» мораль отрицалась в принципе, так как она защищала интересы «собственников». Новые моральные правила стали странными аксиологическими конструктами, во многом альтернативными нравственным принципам дворянства, интеллигенции «и прочих буржуев».

Прежде всего, оказались под запретом религиозные ценности (как «пережиток прошлого»). Нательные крестики сменили значки и красные галстуки. Посещение церкви, хранение и ношение религиозных символов и атрибутов (даже чтение молитв и отправление самых простых и привычных христианских ритуалов на бытовом уровне) осуждались и преследовались. Религиозные традиции замещались «советскими» инновациями даже на

вербальном уровне: вместо благодарственного «слава Богу» появился удивительный аксиологический конструкт «слава труду!».

Традиционное для «старой» России нравственное понятие стыда и скромности в интимных отношениях между полами, с легкой руки А. Коллонтай, трансформировалось в теорию «стакана воды», с которым ассоциировалась примитивная, ситуативная бездуховная физическая связь. Значимые в прошлом понятия чести, честности и совести трансформировались в верность данному слову «по партийному принципу» или в служение коллективным или партийным интересам. Такие «сложные» в ценностном наполнении моральные нормы, как «благородство», «добродетель», «достоинство» и пр., в «советскую» мораль не вписывались вообще.

При этом утверждение строителей нового мира: «Кто был ничем – тот станет всем» звучало так категорично и по-детски наивно, что в свете этого высказывания не проблематичным, а довольно убедительным представляется мнение Л.В. Карасева о детском (а не женском, как полагали В.В. Розанов, В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев) начале в русской душе. «Детская душа – поле поединка между добром и злом». Тотальное отрицание многовековой моральной мудрости в первые годы советской власти было похоже на поведение «трудного» подростка, который хамит взрослым из чувства противоречия (хотя в глубине души, возможно, понимает, что в чем-то – или даже во всем – они правы).

Разумеется, с течением времени «советская» мораль «взрослела», в ней уже не так резко «звучали» подростковые нигилистические интонации, появились и традиционные моральные ценности, однако, наряду с этим, все более четко обозначались и некоторые тревожные инновации (требующие здесь более подробного рассмотрения).

Задачей морального воспитания являлось формирование нового типа личности. При этом предполагалось, что «новый» человек советской эпохи должен быть во всех отношениях лучше «старого». Официальная государственная воспитательная и образовательная политика была направлена на формирование идеальной личности, путем обязательной интернализации

всех без исключения социально одобряемых принципов, ценностей и норм.

Заметим, что формирование личности «нового человека» явилось в России далеко не первым экспериментом подобного рода. В XVIII веке уже была предпринята практическая попытка «выведения новой породы людей», когда, восприняв идею Ж.Ж. Руссо о «естественном человеке» (свободном от тлетворного влияния порочной среды и потому сохранившем лучшие свойства своей натуры), отечественные педагоги-утописты решили реализовать ее на русской почве. В 1764 г. Екатерина II утвердила проект И.И. Бецкого «Генеральное учреждение о воспитании особого пола юношества», предусматривавший создание закрытых учебных заведений для бедных дворянских сирот, с целью вырастить из них «идеальных людей». Деятель русского Просвещения, генерал-поручик И.И. Бецкой в 1765 г. стал преобразователем учебно-воспитательного дела в Сухопутном шляхетском корпусе, первостепенную роль отводя нравственному воспитанию молодежи. По его мнению, первые воспитанные в закрытых учебно-воспитательных заведениях новые люди должны будут передать привитые им взгляды будущим поколениям, и так постепенно будет изменяться нравственность и улучшаться общество в целом.

Для достижения благородных целей, поставленных И.И. Бецким, использовались явно не соответствующие им средства (хотя генерал называл их «прямыми и основательными»). Ученики жили в условиях полной изоляции от общества. Им предписывалось «не иметь ни малейшего с другими сообщения, так что и самые ближние сродники хотя и могут их видеть в назначенные дни, но не иначе, как в самом училище, и то в присутствии их начальников. Ибо неоспоримо, что частое с людьми без разбору обхождение вне и внутрь оного весьма вредительно, а наипаче во время воспитания такого юношества, которое долженствует непрестанно взирать на подаваемые ему примеры и образцы добродетелей» [2, с. 17]. С малых лет ученики воспитывались по специальной программе, в которой основное внимание уделялось формированию трудовых навыков и ознакомлению с основами христианской морали. К счастью, подобное воспитательное новаторство не дало ожидаемых результатов, вскоре

эксперимент исчерпал себя и был прекращен.

Иначе обстояло дело с формированием «нового человека советской эпохи»: большим испытательным полигоном для этого длительного эксперимента стала вся Россия, а его участниками – все население нашей страны. Фактическая изоляция от внешнего мира (особенно от капиталистических стран, с целью избежать их тлетворного влияния), единый и незатейливый педагогический метод, также уделявший основное внимание формированию трудовых навыков и страха, приобщение учащихся и студентов лишь к основам научных знаний и пролетарского искусства (строго фиксированным по содержанию и объему) – все вышеперечисленные факторы указывали на возможность формирования личности, далекой от совершенства.

Тем не менее, в качестве воспитательного идеала (при отсутствии даже всеобщего начального образования) выдвигалась серьезная антропоцентристская цель (формирование всесторонне и гармонически развитой личности). Для достижения этой цели в нашей стране решались прежде всего *социоцентристские* задачи подготовки человека к главным социальным ролям: работника и гражданина. Основные требования к их выполнению предписывались документально (см.: разные редакции Программы КПСС, Моральный Кодекс строителя коммунизма и др.) и соединяли «опыт прогрессивно-демократического развития нравов, традиций и правил поведения» с принципами коммунистической морали, как предполагалось, раскрывавшими творческие возможности человека, его духовное богатство и нравственную чистоту.

Процесс отбора приоритетов для новой моральной системы российского общества осуществлялся в основном по классовому принципу. В.И. Ленин указывал, что мораль пролетариата целиком и полностью определяется интересами его классовой борьбы. Такую моральную систему можно назвать моралью долга, основанного на классовом (партийном) интересе. Интересно, что даже обсуждение нарушения кем-либо моральных норм и правил всегда велось с классовой позиции. При этом особенно замечательным выглядел вопрос: «как ты мог это сделать? Ведь ты комсомолец (октябренок, пионер,

коммунист)?». Таким образом, тот или иной проступок приобретал негативный нравственный оттенок не сам по себе, а исходя из социального (партийного) статуса его носителя. Парадоксальность данного акта оценки заключалась в том, что полностью искажался или утрачивался всеобщий ценностный смысл проступка. В этом контексте предполагалось, что комсомолец должен быть наказан не за нарушение моральных норм, а за то, что он нарушил данные нормы, будучи комсомольцем (а не беспартийным). Здесь опять вспоминается знаменитый лиотаровский пример постмодернистского дискурса: не просто «не укради!», а «не укради у Маргарет!».

В процессе принудительной интернализации принципов «новой морали» проблема формирования личности советской эпохи сводилась к «подтягиванию» ее к определенному эталону. При этом анализ действительного положения вещей зачастую замещался утверждением идеального образа – воплощения того, каким должен быть строитель нового мира. Этот портрет с самого начала грешил тем, что Г. А. Федотов называл «розовостью щек при полном отсутствии лица», а Н. А. Бердяев – выработкой «безличных личностей».

Поскольку пролетариат был провозглашен господствующим классом, то его аксиологический образец получил широкое распространение. В целом пролетарская нравственная модель носила героический характер и даже напоминала некоторыми чертами рыцарский моральный кодекс. Нравственный образец рабочего основывался на коллективизме (партийном и классовом), солидарности с другими пролетариями, которым тоже «нечего терять, кроме своих цепей», интернационализме, утверждающем моральное равенство между народами, советском патриотизме, предполагавшем любовь к социалистической Родине (не просто к Родине как таковой). И, разумеется, необъемлемыми моральными приоритетами пролетария были социалистический коллективизм и трудолюбие. По словам В. М. Молотова, «духовный облик нынешних советских людей виден, прежде всего, в сознательном отношении к своему труду, как к делу общественной важности и как к святой обязанности перед Советским государством» [3, с. 27]. Заметим, это был бы вполне достойный нравственный

образец личности, если бы не уточнения (советский, социалистический и пр.) в характеристике каждого из моральных качеств.

Понятия «коммунистическая нравственность» и «коммунистическая мораль» были впервые определены В. И. Лениным во время Гражданской войны в 1920 году в речи «О задачах союзов молодежи» на III Съезде РКСМ. Они обозначали мораль и нравственность, подчиненные интересам классовой борьбы, в противоположность буржуазной морали, основывающейся на «далеких от реальности» религиозных идеалах. В дальнейшем из ленинского определения морали вывели тезис о совпадении личных и общественных интересов в советском обществе. Более того, общность советских людей мыслилась в единении с «пролетариями всех стран», даже со «всемирным прогрессивным человечеством», поэтому предполагалось, что коммунистическая мораль и есть будущая мораль всего человечества.

С первых лет советской власти идея исключительности и образцовости «нового человека» занимала ведущее место в системе провозглашавшихся ценностей, и проблема формирования личности сводилась к воспитанию борца, воспринимавшего жизнь как службу стране, государству, идее. Реализация личностной индивидуальности, собственная компетентность и способности постепенно вытеснялись из числа ценностей человека, воспринимавшего себя лишь как рядового огромной армии труда:

Нормативный образец пролетария получил оригинальное воплощение в художественной литературе советского периода. Обращают на себя внимание названия произведений Ф. Гладкова «Цемент», А. Караваевой «Лесозавод», Я. Ильина «Большой конвейер», Л. Леонова «Соть», М. Шагинян «Гидроцентральный», В. Ильенкова «Ведущая ось», В. Катаев «Время, вперед!» и др.

По этим книгам можно составить собирательный образ положительного героя эпохи. Герой – «веселый, энергичный, добродушный», «одет в новый и несколько мешковатый костюм». Он «физкультурник», «имеет культурный вид», «опрятно одевается», «следит за собой»; «после работы моет лицо», «не сквернословит», «не чавкает за едой» и «подает стул девушкам». Герой

«самостоятелен, с хорошим характером», «издает стенгазету и готовится к Первомаю» и «видит в девушке товарища» [4].

По поводу последнего пункта отметим, что, в соответствии с принципом «совпадения личного и общественного», проблема любви и семьи в советской России определялась официальным дискурсом как вторичная по отношению к сферам производства и общественной жизни. «Любовью» в советской морали стали называть долгосрочный духовный союз, приводящий к созданию семьи, в которой предполагается воспитание детей в социалистическом духе. Основой любви мужчины и женщины стали считаться не «естественные потребности», как в 1920-е годы, а общая работа и интересы, идейная бдительность (совпадающие с интересами государства). Советская государственная идеология утверждала, что социалистическое общество характеризуется новым (опять!), по сравнению с капиталистическими странами, типом семьи и новой моралью. В рамках марксистско-ленинской теории это связывалось с господством общественной формы собственности при социализме и соответствующим ей общественным сознанием народа.

Интересны наблюдения западных исследователей гендерных аспектов личностного формирования в советской России. Они отмечали, что большевистская идеология с традициями политического радикализма ставила мужские ценности явно выше женских. Это привело к формированию агрессивно-маскулинного группового самосознания, где женщина фигурировала лишь в качестве объекта, но не субъекта или равноправного партнера. Маскулинность как определяющая черта послереволюционной эпохи стала особенностью восприятия нового мира. Среди заводов и фабрик на трудовом фронте и на гражданской войне не было места домашней семейной жизни, традиционной женственности. Революционные организации были представлены прежде всего как союз братьев и товарищей, а матерям, женам и сестрам отводились скромные роли статистов.

Новые социальные структуры (коммунистическая ячейка, рабочий коллектив) использовали партийную идеологию для создания «мужского» единства. Д. Реми назвал его «братриархатом» – союзом, основанном

исключительно на интересах сообщества неженатых (или не считающих семью значимой ценностью) мужчин [5]. Д. Гленн Грей отмечала, что именно товарищество (не дружба, являвшаяся индивидуальным феноменом) выражало революционную солидарность советских граждан, предъявляя минимальные требования личного характера и предполагая доминирование коллективных интересов [6].

Тем не менее, коммунистическая мораль регулировала *все* сферы жизнедеятельности человека, и поэтому каждому необходимо было ей соответствовать на производстве и в быту. Этот идеологический постулат стал обоснованием контроля государства и за общественной, и за частной жизнью наших соотечественников.

Главным содержанием коммунистической морали являлись нравственные ценности социализма, основанные на верности целям революционной борьбы и идеалам коммунизма. Например, в новой редакции Программы КПСС отмечалось, что основополагающими моральными принципами выступали: *коллективизм* (органично сочетающий общественные и личные интересы, несовместимые с эгоизмом, себялюбием, своекорыстием), *гуманизм* (проникнутый уважением к человеку труда, утверждающий в отношениях между людьми товарищество, сотрудничество, взаимопомощь, доброжелательность, честность, простоту и скромность, нетерпимость к любым посягательствам на достоинство личности), *патриотизм и интернационализм* (детерминированные чувством классовой солидарности со всеми, кто борется против империализма за социальный прогресс) [7].

Мотив идеологического противоборства с империализмом был достаточно традиционным для социалистического общества, где, в условиях информационной блокады и отсутствия достоверных сведений о положении дел не только за рубежом, но и в своей стране, в течение многих лет человеческая жизнь ассоциировалась с борьбой. Заметим, что приведенные выше определения из новой редакции Программы КПСС относились к 1986 году. В то время, когда после падения «железного занавеса» расширялись внешнеполитические и внешнеэкономические контакты страны, граждане

России все еще продолжали воспринимать капиталистический мир как исключительно враждебный, угрожающий существованию советского государства.

Неудивительно, что гордость за свою страну и восприятие патриотизма и интернационализма как несомненных ценностей сочетались в нормативно-ценностном наполнении парадигмы личности советского периода с чертами аскетизма и самоограничения как естественным следствием низкого жизненного уровня. Идеологическая установка на «честную бедность» была понятной в условиях низкой оплаты труда и более чем скромного жизненного уровня трудящихся, хотя сам труд рассматривался как священная обязанность, главный критерий социального престижа человека, основной источник общественного и личного богатства и важнейшая идейно-нравственная ценность социализма. Глубокое уважение и готовность к добросовестному труду на общее благо в любой сфере материального и духовного производства явились стержневыми чертами нормативно-ценностной модели личности «советского человека».

Проявление героизма и самоотверженности в труде, признание священности и неприкосновенности социалистической собственности, ставшие нормой социально одобряемого поведения в 20–30-е годы, закрепились в ценностных ориентациях советских граждан как довоенного, так и послевоенного периодов. Даже когда постепенно исчерпали себя социалистические методы морального и материального стимулирования добросовестных тружеников, ценность интенсивного «ударного» (и даже сверхпланового бескорыстного) труда на благо государства продолжала занимать в нормативно-ценностной парадигме личности «советского человека» далеко не последнее место. Это происходило, вероятно, потому, что именно с трудом была связана основная перспектива духовного роста личности, в нем раскрывались способности и дарования человека, реализовались итоги творческих поисков – то, что входило в понятие человеческой индивидуальности, проявления которой в иных сферах общественной жизни составляли определенную сложность. Поэтому нетрадиционность мышления и

действий, оригинальность индивидуальных личностных черт не могли в достаточной мере быть представлены в аксиологической модели личности тоталитарной системы, обуславливавшей единство ценностных ориентаций всех членов социума для претворения в жизнь общегосударственных и коллективных целей. Коллективизм как характерная черта нормативного образца личности «советского человека» однозначно предполагал предпочтение коллективных (государственных, партийных и др.) целей и интересов личным, даже если они приходили в противоречие, обрекая человека на пассивное принятие идеала.

Жесткие социоцентристские установки, характерные для государственной политики России советского периода, были направлены на выработку стандартизации мышления, способствующей объединению и сплочению членов социума. Одним из способов выработки стандартизированного мышления был прием «самостопа» (Д. Оруэлл). Это инстинктивное умение остановиться на пороге опасной мысли, благонамеренная готовность назвать черное белым, если того требует партийная дисциплина. Необходимо было еще и верить, что черное – это белое; больше того: знать, что черное – это белое, и забыть, что когда-то ты думал иначе.

Подконтрольность индивида государству и коллективу сводила до минимума всякие проявления самостоятельности и самодеятельности, а также – возможность выбора. Декларируемая социальная активность личности практически могла быть реализована лишь в рамках соответствия коллективным интересам и целям.

В течение долгих лет развития системы социальных институтов в советской России их идеологизированность, подчинение общим нормам тоталитарного государства обусловили выработку ориентации человека на строго регламентированное мировоззрение, соответствующее официальным установкам. Диапазон собственных суждений личности о природе существующих социальных отношений был крайне узок. Вынужденная интернализация личностью советской эпохи провозглашаемых ценностей

приводила к внутреннему сущностному разладу, состоянию дискомфорта, вызванного необходимостью следования нормам и правилам, соблюдение которых не только не являлось внутренней потребностью индивида, но и приходило в противоречие с его истинными жизненными идеалами, установками и принципами. В итоге формирование единой нормативно-ценностной личностной парадигмы советской эпохи, жестко регламентировавшееся партийными и властными структурами, привело к нравственной *амбивалентности* личности, причиной которой явились двойственность в нормах морали и одновременное функционирование в культурной среде формальных норм морального долженствования и реально практикуемых стандартов поведения.

Все острее стал ощущаться разрыв между ценностями и нормами, декларируемыми идеологией всеобщей свободы и равенства, с одной стороны, и реальными жизненными ориентирами, с другой, что, под воздействием деструктивных социально-экономических и политических процессов, неминуемо должно было привести к коренным изменениям в нормативно-ценностной системе общества.

Разумеется, в системе морали советского периода российской истории нельзя не отметить и несомненных достоинств: трудолюбия и высокого чувства долга, которое позволяло преодолевать личные склонности и внешние препятствия во имя нравственных целей; бескорыстия, коллективизма; интернационализма, альтруизма и общечеловеческой ориентации. Но контуры этого аксиологического ядра «советской» морали складывались в общественном сознании постепенно, и каждая из указанных моральных ценностей уже не воспринималась их носителями в «чистом» виде. В силу уже упоминавшейся амбивалентности личности советского периода, позитивные моральные принципы и нормы в реальности соблюдались не всеми и не всегда, хотя следование им в общественном масштабе декларировалось повсеместно.

Развитие конкретно-теоретического научного знания было сопряжено со сменой парадигмы общекультурного понимания морали. Представления о морали как о форме общественного сознания и способе согласования личных и

общественных интересов, типичные для 60-х годов, сменились ее пониманием как способа духовно-практического освоения мира в 70-е годы и как ценностного базиса культуры – в 80-е годы XX в. Это во многом определило проблемные точки пересечения и соотношения теоретического и морально-практического знания в этике.

В 60-е – 70-е годы изучение теории нравственных ценностей проводилось отечественными философами с позиции марксистской методологии в связи с разработкой концепции социалистического образа жизни и системы ценностей развитого социализма: «Дорогим для тебя должно быть не мое, а наше, то есть ценности, принадлежащие всему обществу» (В.А. Сухомлинский). Анализу нормативных и ценностных представлений личности советского периода были посвящены многочисленные работы Г.Л. Смирнова, С.М. Ковалева, В.Г. Алексеевой, Н.П. Ищенко, где единая идентификационная личностная модель рассматривалась с точки зрения ее соответствия Моральному Кодексу строителя коммунизма [8]. Позже теория морали реализовала себя преимущественно в приложении к конкретным наукам (логике, социологии, этике, эстетике и др.).

К концу 80-х годов XX в. формально-логический и социально-исторический уровни систематизации этики были исчерпаны; исторически назрела необходимость обоснования новой парадигмы морали как духовного базиса культуры, что предполагало синтез традиций и восстановление разорванных связей с религиозно-философской этикой [9, с. 154].. Пересмотр моральных принципов, сложившихся в системе марксистской этике, был неизбежен в силу тех социальных трансформаций, которыми была отмечена ситуация в России в конце XX столетия.

За последние десятилетия XX в. гражданин постсоветской России, постепенно переставая быть объектом воздействия со стороны государства, все более становился *субъектом* социальной деятельности, обретал разностороннюю свободу, индивидуализированную многомерность.

К этому времени в России практически завершился начальный этап системного преобразования устоев социалистического общества, а точнее – его

советской модели. К середине «лихих» 90-х гг. XX в. в нашей стране сложилась весьма своеобразная ситуация: власть и общество жили своей собственной самостоятельной жизнью, существуя как бы в разных ценностно-смысловых измерениях (и в каждом из них наблюдался разрыв между декларируемыми и реально существующими моральными нормами и принципами). Политическая элита и власть нередко (и безнаказанно) нарушали нормы закона и морали под лозунгами о справедливости и общем благе. Молчаливое народное большинство выживало, как умело.

Взаимное отчуждение усиливалось нарастающим в обществе синдромом тревожности, обусловившем разочарование в «политическом классе» в целом. Постсоветский период российской истории, изначально представлявшийся нашим соотечественникам как торжество научного и технического прогресса, «открытие» границ и моральное «раскрепощение» личности, принес немало неприятных сюрпризов.

Оказалось, что ценности техногенного и формирующегося информационного общества способствовали стремительной трансформации технической и технологической среды, опережающей темпы развития морали, и усилили уже четко определившуюся тенденцию к личностной амбивалентности. С одной стороны, техническая мощь, которой располагала свободная и творческая личность, развила в ней сознание своей власти над природой. С другой стороны, человек в условиях массового производства, поработанный предметным миром, стал превращаться в раба вещей с потребительской моралью, так как созданная его руками техника, совершенствуясь, приобрела над ним значительную власть. Заменяя рабочих на производстве роботами, техника обострила проблемы занятости и безработицы населения; достигнутая с помощью личного транспорта мобильность стала вредить окружающей среде, менять облик городов, и др.

Актуализировались ценности партикулярности, сменившие коллективистские моральные приоритеты советского государства. Индивидуализированная свобода усилила разобщенность среди граждан нашей страны в широком ценностном диапазоне: от равнодушия и «одиначества среди

людей» до латентного противостояния представителей различных локальных социальных групп, периодически проявлявшегося в острой форме – в вспышках социально-групповых и межнациональных конфликтов [10].

Деструктивное воздействие на процесс личностного формирования стали оказывать явления аккультурации вследствие засилья «импортированной» массовой культуры (кстати, не свойственные Западу). Национальное чувство россиян серьезно ущемлялось, а порой и сознательно вытравливалось пропагандой приоритетов чужих национальных культур, общественного устройства и даже быта. Это явление осложнило процесс поиска государственной идеи, тем более что в постсоветский период на этнической основе (как в других постсоветских государствах), строить ее было невозможно в силу федеративного устройства нашей страны и законодательно закрепленного равноправия всех российских народов.

Заметим, что попытка внедрения «русской идеи» и сегодня неизбежно встречает неприятие и обвинение русского народа в шовинизме и этноцентризме со стороны национальных меньшинств. Однако пути развития страны не могут быть правильно определены, если игнорируется ее национальная специфика, история, менталитет людей, экономические, политические, социальные и иные условия. Без этого трудно не только понять характер и задачи современного этапа, его исторический потенциал, но попытаться составить прогноз на будущее, ближайшее и отдаленное, определить как стратегические, так и тактические цели дальнейшего движения, а также обозначить основные инструменты их достижения.

Итак, очевидно, что в постсоветской России была осуществлена радикальная трансформация нормативно-ценностной структуры и моральной системы «советского» социума, детерминировавшая появление новых моральных идей и принципов и нового аксиологического набора. Сопоставление нравственных реалий в советской и постсоветской России нашли отражение в следующих положениях.

1. Кардинальные изменения в общественной структуре постреволюционной России завершились институциональным нивелированием

«паразитических» классов и возникновением единого социального образования – общества трудящихся. Рабочие, крестьяне и представители «новой интеллигенции» (выходцев из низших общественных слоев) объединились на основе коммунистической партийной идеологии.

2. В условиях монопартийности советского периода все другие формы партийности заранее, без анализа содержания выраженных в них мыслей, объявлялись ложными и безнравственными. Подобные претензии на монопольное право обладания истиной и производная из них неприязнь к инакомыслию и несогласию (коллективно-механистическое мировоззрение, жесткое доминирование общественных интересов над личными и др.) дают основание для определения советского государства в качестве тоталитарного, стремившегося к трансформации личности в соответствии с идеологическими установками, подавлению в человеке индивидуальности.

3. Характерными чертами единого нормативного образца личности «советского человека» были прежде всего коллективизм, патриотизм, интернационализм, развитое чувство долга, аскетизм и бескорыстие, а ведущими ориентационными ценностями – коммунистическая партийность, уравнительное равенство, труд на благо общества и др.

4. Двойственность в нормах морали, несоответствие моральной теории и практики в российском обществе советского периода привели к нравственной амбивалентности личности. Это обстоятельство стало серьезным фактором в последующем процессе возникновения и развития моральной поливалентности личности соотечественника.

5. Процесс морального личностного формирования соотечественников в постсоветской России происходил под неоднозначным воздействием ценностных и мировоззренческих ориентаций, возникших в условиях техногенного общества, и многообразных факторов, ставших отражением кризисной социокультурной ситуации в нашей стране. К числу вышеупомянутых доминант относились: смещение нравственных ориентиров, рыночная ориентация человеческих отношений, ущемление национального чувства и явления аккультурации, тенденция к партикулярности и

индивидуализму, и др.

References

1. История России / Под ред. М. Н. Зуева.– М.: Высшая школа, 1995. – 479 с.
2. Бецкой И. И. Краткое наставление, выбранное из лучших авторов. – СПб., 1766. – 18 с.
3. Молотов В. М. Тридцатилетие Великой Октябрьской Социалистической Революции. – М.: ОГИЗ, 1947. – 38 с.
4. Бровман Г. Проблемы и герои современной прозы. Критика. – М.: Худ. лит, 1966. – 310 с.
5. Remy John. Patriarchy and Fratriarchy as Forms of Androcracy / John Remy // Jeff Hearn and David Morgan (eds) Men. Masculinities & Sosial Theory. – London: Unwin Hyman Ltd, 1990. – 364 p.
6. Glenn Gray J. The Warriors Reflections on Men in Battle. – New York: Harper & Row, 1967. – 544 p.
7. Программа Коммунистической партии Советского Союза. – М.: Политиздат, 1976. – 86 с.
8. Ковалев, С. М. Формирование социалистической личности. – М.: Мысль, 1980. – 228 с.
9. Гусейнов, А. А. Социальная природа нравственности. – М.: МГУ, 1974. – 157 с.
10. Куда идет Россия? Социальная трансформация постсоветского пространства / Под общ. ред. Т. И. Заславской. – М.: Аспект Пресс, 1996. – 512 с.

PSYCHOLOGY

UDC 159.99

Dotsenko A.Y., Pchelkina E.P. Experience of loneliness as a risk factor of suicidal behavior of the present-day youth

Переживание одиночества как фактор риска суицидального поведения
современной молодежи

Доценко Арина Евгеньевна

Белгородский государственный национальный исследовательский университет,
г. Белгород

11arinka09.96@mail.ru

Научный руководитель: **Пчелкина Евгения Петровна**

Белгородский государственный национальный исследовательский университет,
г. Белгород

Dotsenko Arina Yevgenyevna

Belgorod State National Research University, Belgorod

Scientific adviser: **Pchelkina Eugenia Petrovna**

Belgorod State National Research University, Belgorod

Abstract. The review of the scientific literature on the problems of experience of loneliness and suicidal behavior of the present-day youth is presented in the article.

Keywords: loneliness; suicide behavior; youth.

Аннотация. В статье представлен обзор научной литературы по проблемам переживания одиночества и суицидального поведения современной молодежи.

Ключевые слова: одиночество; суицидальное поведение; молодежь.

С точки зрения суицидологии, суицид – это отклоняющееся поведение социально-пассивного типа. Суицидальное поведение – понятие более широкое, включающее в себя суицидальные покушения, попытки и проявления (Кондрашенко, 1999) [17]. По данным ВОЗ, в мире ежегодно заканчивают самоубийством около 400-500 тыс. человек, а число попыток во много раз больше. Самоубийство занимает второе место среди причин смерти в возрасте 15-35 лет в Европе: высокий уровень самоубийств наблюдается в ФРГ, Австрия, Швейцария и др. [18].

На подростковый и юношеский возраст, по данным ВОЗ, приходится около 20% случаев нанесения себе травм, включая самоубийство [21, с. 44].

Подростки и молодежь являются наиболее уязвимой частью общества, не справляясь с его жесткими требованиями. Поэтому, решение столь острой проблемы требует постоянного внимания со стороны общества.

Главной причиной суицидального поведения является социально-психологическая дезадаптация, возникающая под влиянием острых психотравмирующих ситуаций, а также из-за нарушения контакта личности с ее ближайшим окружением, в том числе из-за переживания одиночества [6, с. 206].

Одиночество не само по себе, а чувство одиночества, его переживание – «это социально-психологическое явление, эмоциональное состояние человека, связанное с отсутствием близких, положительных эмоциональных связей с людьми и/или со страхом их потери в результате вынужденной или имеющей психологические причины социальной изоляции» [11]. Изучением проблемы переживания одиночества занимаются представители различных отраслей научного знания: философии, психологии, педагогики, социологии, медицины. Однако психологических и социально-психологических исследований, посвященных данной тематике, в отечественной и зарубежной психологии недостаточно. Тем не менее, Д. Перлману и Л.Э. Пепло удалось выделить восемь теоретических подходов к пониманию «одиночества»: системный, психоаналитический, интеракционный, феноменологический, экзистенциальный, социологический, когнитивный и интимный.

С точки зрения системного подхода, одиночество нельзя определять как состояние, поскольку это – «причина, вызывающая возникновение психических состояний, но оно не является самим состоянием» [20, с. 31]. Но и переживанием его тоже нельзя назвать, поскольку не представляется возможным выделить такое специфическое переживание. Кроме того, отдельной эмоции или чувства, которые бы можно было назвать «одиночеством», также не существует, поскольку при одиночестве человек испытывает большое количество разных переживаний (грусть, печаль, обида и др.) [Там же].

В психоаналитическом подходе одиночество рассматривалось как патология. Согласно данному подходу, одиночество – это результат развившихся

невротических черт личности, способствующий дальнейшему их усилению. Так, З. Фрейд описывает чувство одиночества как гнетущий груз. По его мнению, культура должна отгораживать себя от одиночек. Согласно психоаналитическому подходу, одиночество – это то, что плохо переносится личностью, то, от чего она страдает, и что нуждается в преодолении.

С точки зрения интеракционизма, одиночество – это тяжелое психическое состояние, которое может быть вызвано социальной или эмоциональной изоляцией. Однако здесь имеются свои особенности: одиночество может переживаться по-разному, вызывая разные психические состояния, поэтому оно является не самым психическим состоянием, а условием его возникновения.

Сторонники когнитивного подхода утверждают, что одиночество наступает в том случае, когда «индивид воспринимает несоответствие между двумя факторами – желаемым и достигнутым уровнем собственных социальных контактов» [14]. Недостатками когнитивного подхода является то, что некоторые особенности переживаний и ощущений человека (а также животных), переживающих чувство одиночества, оказываются очень похожими на состояние психического дискомфорта, вызванное столкновением конфликтующих представлений в его сознании (когнитивный диссонанс). Кроме того, в рамках когнитивного подхода, одиночество понимается как относительный, сугубо культурный феномен.

Следует отметить, что сторонники когнитивного подхода часто называют одиночество «переживанием», как и сторонники интеракционного направления (Л.Э. Пепло, М. Мицели, Б. Мораш). В результате такой трактовки данного понятия размываются грани между понятиями «одиночество» и «депрессия». Так, в зарубежных исследованиях было установлено, что 18 признаков одинокой личности почти полностью повторяются в прототипе депрессивной личности (Л.М. Хоровиц, Р. де С. Френч и К.А. Андерсон) [20, с. 35].

Иная позиция характерна для гуманистической психологии. По мнению А. Маслоу, переживание одиночества – это необходимая потребность в уединении и независимости, один из ключевых параметров

самоактуализирующейся личности [15, с. 142]. По К. Роджерсу, – это проявление слабой приспособляемости личности, причиной чего является несоответствие представлений индивида о собственном «Я» [Там же].

В отечественной психологии в трактовке Я.Л. Коломинского, И.С. Кона, А.Т. Куракина и Л.И. Новиковой чувство одиночества понимается как принцип жизнедеятельности членов общества, социально-педагогический механизм, который регулирует процесс социального развития и в то же время влияет на профессиональное самоопределение молодежи [3, с. 9].

Анализ литературы показал, что имеются разные подходы и разные классификация видов и причин одиночества. Наиболее общую классификацию предложили У.А. Садлер и Т.Б. Джонсон – уровневый подход, включающий в себя космическое, культурное, социальное и межличностное измерения. Р.С. Вейс выделяет два разных типа одиночества: социальную (отсутствие доступного круга социального общения) и эмоциональную изоляцию (отсутствие привязанности к конкретному человеку). Иное основание для классификации одиночества было предложено Д.И. Янгом. Его интересует длительность одиночества, поэтому им были предложены три разных по продолжительности типа одиночества: хроническое одиночество, ситуативное одиночество, преходящее одиночество.

Таким образом, на сегодняшний день в психологической науке имеются две тенденции в изучении одиночества: первая – одиночество трактуется как одно из психических состояний или субъективных переживаний. Вторая – одиночество – исключительно негативное состояние и переживание.

Широко распространено мнение, что проблема переживания одиночества наиболее актуальна для людей старших возрастных групп [13]. В ряде исследований акцентируется внимание на том, что личностные черты, порождающие чувство одиночества, по мере взросления углубляются. В то же время, И.С. Кон отмечает, что именно подростки и юноши чаще, чем люди старшего возраста, чувствуют себя одинокими [7]. Подтверждением этому служат работы зарубежных исследователей (Рассел Д., Майерс Дж. и др.). Кроме того, К. Рубинстайн и Ф. Шейвер отмечают наличие отрицательного

коэффициента корреляции возраста и одиночества [24].

Согласно периодизации Э. Эриксона, внутренними противоречиями шестой стадии психического развития личности – молодости – являются близость и одиночество [25]. Причины негативных переживаний одиночества в этот период могут быть связаны с возрастными доминантами в психосоциальном развитии личности: молодой человек готов и стремится к близости, к сотрудничеству с новыми социальными группами, к достижению определенного положения и признания его в социуме. Избегание и блокирование каких-либо контактов и переживаний, из-за страха потерять собственное «Я», создают ситуацию глубокого одиночества и могут привести к дальнейшему состоянию самопогруженности (как следствие, к острым проблемам характера, к психопатологии) [16]. Испытываемые негативные переживания влияют, в первую очередь, на процесс социализации и формирования личности, становятся одной из основных причин дезадаптации.

Согласно результатам исследования Г.Р. Шагивалеевой, проблема переживания одиночества наблюдается в любой возрастной категории. Она отмечает возрастающую тенденцию увеличения числа, страдающих одиночеством, с 25% среди учащихся школ до 55% среди студентов вузов. Полученные данные свидетельствуют о том, что высокая степень риска впервые пережить чувство одиночества характерна для поздней юности и ранней молодости [24, с. 84].

Таким образом, переживание одиночества – это серьезная проблема молодежи, поскольку в этом возрасте важным аспектом перехода во взрослую жизнь является установление взрослых социальных взаимоотношений. В этот период актуальными становятся вопросы самореализации и достижения намеченных целей, изменяется структура межличностных и социальных связей. Разрыв прежних социальных контактов и эмоциональных отношений становится невосполнимой утратой: столкнувшись с новой, ранее неизученной социальной средой, многие молодые люди испытывают напряжение, чувство неуверенности, обособленности – в результате страдают от одиночества. И от того, как быстро и успешно пройдет адаптация к новым условиям, зависит то,

насколько он сможет справиться с проблемой переживания одиночества.

Как показывают результаты исследований, переживание одиночества нередко приводит к различным девиациям с социально опасными последствиями: алкоголизм, наркомания, игромания, депрессия и суицидальные попытки. Так, у подростков и юношей, совершивших попытку самоубийства, показатели одиночества и безнадежности выше, чем у не совершавших таких попыток [10]. За последние 10 лет в 3 раза увеличилось количество попыток самоубийства среди молодежи. Следует отметить, что Россия занимает первое место в мире по данной проблеме [9, с. 479]. Пики суицидального поведения приходятся на возраст от 18 до 25 лет [19; 24]. Результаты исследований свидетельствуют о том, что доля суицидально настроенной молодежи составляет 8% от всей группы в целом. При этом 30% школьников и около 54% молодежи относятся к суициду толерантно, считая его неплохим выходом. По словам ряда исследователей, для данной категории лиц актуален феномен «отвергнутого ребенка» – переживание чувства малоценности и ненужности. В большинстве случаев, важным фактором, толкающим на совершение суицида, являлся дефицит общения между родителями и детьми. Неудовлетворенная потребность в аффилиации (потребность быть принятым другими) является одной из главных причин переживания чувства одиночества, и, как следствие, суицидального поведения.

Следует отметить, что по данным, полученным американскими учеными в ходе исследований, студенты вдвое чаще совершают суицид, чем не студенты того же возраста (США, Европа, Индия, Япония) [19]. Такая тенденция связана с рядом возможных причин: сильное давление учебного процесса при жесткой конкуренции, неопределенность в выборе карьеры, невозможность постоянно справляться с новыми проблемами, жизнь вдали от дома, переживание одиночества из-за отсутствия старых друзей и беспокойство с появлением новых.

Как отмечают многие авторы, в будущем переживание одиночества должно быть отнесено к потенциальным детерминантам суицидального поведения у подростков и молодежи [2, с. 27]. В связи с этим, уже сейчас

возникает потребность в проведении профилактических мероприятий, направленных на предупреждение суицидального поведения современной молодежи.

Таким образом, обзор научной литературы по проблемам переживания одиночества и суицидального поведения свидетельствует о психологической близости данных проблем для человека, особенно для молодежи, у которой показатели обеих проблем по сравнению с другими возрастными категориями являются самыми высокими. Именно поэтому переживание одиночества рассматривается нами как один из ведущих факторов риска суицидального поведения современной молодежи, в том числе студентов вузов.

References

1. Амбрумова А.Г., Тихоненко В.А. Диагностика суицидального поведения. – Методические рекомендации. – М., 1980. – 48 с.
2. Банников Г.С., Кошкин К.А., Павлова Т.С., Летова А.В. Потенциальные и актуальные факторы риска развития суицидального поведения подростков (обзор литературы) // Суицидология. 2015. Т. 6, № 4 (21). С. 21-32.
3. Булгакова Н.Ф. Личностное обособление как фактор профессионального самоопределения старшеклассников: монограф. – Томск; Новокузнецк, 2000. – 140 с.
4. Волков Б.С. Методология и методы психологического исследования. – М.: Академический Проект, 2010. – 56 с.
5. Волков Б.С. Психология подростков. – СПб.: Питер, 2010. - 240 с.
6. Ефимова Д.В., Белолипецкий В.В. Профилактика суицидальной аутоинтолерантности в подростковой среде // Журнал [сборники конференций НИЦ Социосфера](#). 2014. № 34. С. 206-209.
7. Кон И.С. Открытие «Я». – М., 2001. – 367с.
8. Лабиринты одиночества / пер. с англ.; сост., общ. ред. и предисл. Н. Е. Покровского. – М.: Прогресс, 1989. – 624 с.
9. Малкина-Пых И. Г. Психологическая помощь в кризисных ситуациях. – М.: Эксмо, 2010. - 928 с.

10. Медведева О. А. Предрасполагающие факторы девиантного поведения детей-сирот, воспитывающихся в принимающих семьях. Концепт. – 2015. – № S4. – 9 с.
11. Одиночество – болезнь XXI века? [Электронный ресурс]. URL: <http://yvision.kz/post/101999> (дата обращения: 27.08.2016).
12. Одиночество как социальный фактор современной молодежи [Электронный ресурс]. URL: <http://rosmolsport.ru/blog/2014-07-31-2> (дата обращения: 27.08.2016).
13. Переживание одиночества в старости [Электронный ресурс]. URL: <http://murzim.ru/27095-perezhivanie-odinochestva-v-starosti.html> (дата обращения: 8.09.2016).
14. Перлман Д., Пепло Л. Э. Теоретические подходы к одиночеству. – М.: Прогресс, 1989. – С.152-168.
15. Пьянкова Л.А., Бобриков В. Н. Проблема одиночества в молодёжной студенческой среде // Вестник Кемеровского государственного университета. – 2012. – № 3. – С. 141-145.
16. Сапогова Е.Е. Психология развития человека: Учебное пособие. – М.: Аспект Пресс, 2001. – 460 с.
17. Суицидальное поведение [Электронный ресурс]. URL: http://www.telenir.net/psihologija/psihologicheskaja_pomosh_blizkim/p3.php (дата обращения: 19.08.2016).
18. Суицидальное поведение [Электронный ресурс]. URL: <http://psyera.ru/suicidalnoe-povedenie-520.htm> (дата обращения: 19.08.2016).
19. Тараненко О. Н., Идрисова Я.А. Суицидальная настроенность молодежи как социально-психологическая проблема общества // Молодой ученый. – 2016. - №6. – С. 710-713.
20. Тавадова А. Самоубийство в молодежной среде как проблема нации. [Электронный ресурс]. URL: http://utopiya.spb.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=209:2010-02-08-12-08-25&catid=43:-11&Itemid=140 (дата обращения: 17.09.2016).
21. Таранова Е.И. Семья как фактор, влияющий на формирование

аутоагрессивного, суицидального поведения в подростковом возрасте // Науч. ведомости Белгор. гос. ун-та. Сер.: Медицина. Фармация. - 2011. – Вып. 10, т. 14. – С. 44-50.

22. Фрейд З. Будущее одной иллюзии // Сумерки богов / сост. и общ. ред. А. А. Яковлева. М., 1989. – 398 с.

23. Хараш А. Психология одиночества // Педология. – 2000. – №4. – С.7-16.

24. Шагивалеева Г.Р. Одиночество и особенности его переживания студентами: Монография. – Елабуга: Изд-во ОАО «Алмедиа», 2007. – 157 с.

25. Этапы развития личности по Эрику Эриксону [Электронный ресурс].

URL:http://www.psychologos.ru/articles/view/etapy_razvitiya_lichnosti_po_eriku_eriksonu (дата обращения: 8.09.2016).

26. Юнг К. Г. Психологические типы // Психология индивидуальных различий / под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер, В. Я. Романова. 3-е изд., перераб. и доп. М.: АСТ: Астрель, 2008. С. 680–696.

UDC 159.923.5

Litueva O.V., Mudrik A.V. The development of ideas about parenthood in philosophy and psychology

Развитие представления об отцовстве в философии и психологии

Litueva O.V.

Postgraduate student, faculty of pedagogy and psychology

SBEU HPE MPSU, Moscow, Russia, slooks@list.ru

Scientific Adviser – **Mudrik A.V.**

Corr-memb. REA, PhD

Литueva O.B.

Аспирантка факультета педагогики и психологии

ГБОУ ВПО МПГУ, Москва, Россия slooks@list.ru

Научный руководитель – **Мудрик A.B.**

член-корр. РАО, д.пед.н., профессор

Abstract. The article deals with the ideas of fatherhood for the development of society from antiquity to the present from the point of view of philosophy and psychology. The author evaluates child-parent relationship in the context of various

psychological schools.

Keywords: the family institution, fatherhood, socio-cultural experience, parent-child relationships, child education.

Аннотация. В статье рассмотрены представления об отцовстве на протяжении развития общества со времен античности до настоящего времени с точки зрения философии и психологии. Автор оценивает детско-родительские взаимоотношения в рамках различных психологических школ.

Ключевые слова: институт семьи, отцовство, социо-культурный опыт, детско-родительские отношения, воспитание ребенка.

Представление об отцовстве изначально выступало в культурах плодородия как сакральный символ единения человека и природы, человека и общества. Античность проводит ту линию, которая ясно разделяет природное и социальное. Материнское отходит к природе, а отцовское понимается как «социальное», «мужское». Происходит расширение понятия отцовства от изначального отцовства «по крови» к социальной роли, т.е. передаче умений и навыков от отца к сыну. Афинское государство стремилось к воспитанию нового идеально развитого гражданина, как физически, так и духовно. Соответственно, каждый гражданин афинского происхождения являлся членом государственной общины и был обязан служить общественному благу.

Как известно, Древняя Греция и Рим являлись рабовладельческими и патриархальными обществами. Власть отца над ребенком была абсолютной, что приводило к бесчисленным противоречиям и конфликтам, что отображалось в легендах и мифах древней Греции. У отца было право не признавать ребенка, тем не менее таким правом мужчина пользовался редко в силу общественного мнения, влияния семьи и желания иметь детей. Исследователи обращают внимание на то, что только отец мог дать имя ребенку, что символически означало признание им отцовства. Наиболее сильно отцовская власть проявлялась в древнеримском *paterfamilias* [7], по которому отец обладал правом жизни и смерти над всеми своими домочадцами, включая даже взрослых и женатых сыновей, что в период гражданских войн приводило к частым отцеубийствам.

По мнению Аристотеля, мужчина и женщина обладали разной природой, по аналогии с рабом и свободным гражданином. В процессе зачатия мужчина

дает ребенку душу (форму), а женщина только тело (материю). Он считал, что по своей природе материя пассивна и бесформенна и только благодаря душе превращается во что-либо. В связи с чем жизнь женщины была заключена в жесткие рамки и за нее все решал мужчина.

В христианстве отцовство тесно связано с браком, и критерием признания обществом отцовства было рождение ребенка в законном браке. В данный период появляется новое понятие «духовный отец», начиная с VIII-IX веков при церемонии крещения ребенок приобретает крестного отца. Происходит разделение функций биологического и духовного отца. Если земной биологический отец стремится передать ребенку кровь и имущество, то в обязанности крестного отца входит забота о духовном и религиозном воспитании своего крестника.

Монархи в средневековье унаследовали нормы римского отцовского права, но подверглись изменениям со стороны христианства. В Средневековье статус отцовства приобретает вес и становится престижным и почетным. Мужчина стремится состоять в браке, а бесплодие является зачастую позором. Также серьезной проблемой этого времени было повышение среднего возраста вступления мужчин в брак и высокая детская смертность, что приводило к уменьшению численности детей в семье. В энциклопедии XIII в. особое значение уделяется отцовской ответственности за факт зачатия ребенка, его духовное развитие, которое заключалось в преодолении греховных влияний, поведения и дисциплину. Телесные наказания являлись основным средством поддержания того и другого, которые подкреплялись авторитетом Ветхого Завета «Кто жалеет розги своей, тот ненавидит сына своего, а кто любит, с детства наказывает его» (Притчи Соломоновы 13:24).

Одной из особенностей теологии Отцов Церкви можно выделить то, что все женское отождествляется с «греховностью», «извращенной чувственностью», которая ведет к разрушению внутреннего единства божественного и человеческого, потому что является непонятной и в наименьшей степени поддается рациональному контролю. Августин Блаженный считал, что самым эффективным средством исключения греховной

чувственности – безбрачие и девственность. Так как брак был установлен Богом, то сексуальные отношения должны были решать задачу только исключительно продолжения рода. Августин Блаженный так же различает телесное и символическое женское, в телесное женское входит все, что касается тела и половых различий, а символическое рассматривается как существо, наделенное разумом и религиозным чувством и в некоторых случаях иметь место в реализации божественного плана. Несмотря на это идея о деторождении является не столько результатом грехопадения, сколько функцией природного начала и делает плотскую природу непреодолимой. В философии схоластики подчиненное положение женщины является абсолютным, так как обусловлено ее «естественным предназначением».

В эпоху Возрождения и Реформации с XVII – XVIII вв. происходит гуманизация роли отца, наказание ребенка в семье уже не является нормой, а лишь вынужденной мерой.

В новое время отцовство становится более многомерным, мужчина начинает выражать свои чувства, что раньше было неприемлемо. Все это приводит к изменению мужского социального поведения.

Мишель де Монтень много размышлял о воспитании детей и об отцовстве в целом, как на своем личном опыте, так и по просьбе друзей. Свой трактат «О воспитании детей» он написал по просьбе друга жены графини Дианы де Фуа, которая ожидала ребенка. М. Монтень писал, что неразумно воспитывать ребенка под крылом у родителей [5]. К новорожденным детям философ проявлял откровенное равнодушие, совершенно спокойно рассуждал о их смерти. На самом деле М. Монтень, как большинство мужчин любой исторической эпохи, интересовался уже подростками детьми, которым он передать духовное наследство. «Мы любим наших детей по той простой причине, что они рождены нами, но эта заслуга должна быть разделена с матерью ребенка» [6]. М. Монтень критиковал институт кормилиц и обычай отдавать детей в чужие семьи. Философ считал, что мужчина должен жениться в 35 лет, чтобы его возраст не был близок к возрасту детей. Слишком старый отец, как и слишком молодой, не может быть ни хорошим примером, ни

наставником. В идеале взаимоотношения между отцом и детьми должны быть дружескими и открытыми.

В этот период по другому начинают смотреть на мужское и женское. Еще в своих работах И. Кант писал, что у женщины столько же ума, сколько и у мужчины, с той лишь разницей, что у нее прекрасный ум, а у мужчины – глубокий. И в супружеской жизни они не подавляют друг друга, а дополняют [4].

С приходом Французской революции XVIII вв. продолжается трансформация социального института отцовства. Критика авторитаризма отца была своеобразной формой критики королевской власти. Замена патриархально-монархического государственного устройства на «братско-республиканское» привело к изменению канона отцовства, то есть абсолютный монарх, у которого была полная власть, уступает место «кормильцу», у которого меньше власти, но больше обязанностей.

В XIX-XI вв. особое значение приобретает индивидуальность каждого члена семьи. Происходит смена во взаимоотношениях между членами семьи, и все больше прослеживается уход от авторитарного стиля воспитания к более демократическому. Прослеживается тенденция от перехода семейного воспитания к общественному, где права и обязанности отца регламентируются законом, который ограничивает его полновластность в распоряжении имуществом, запретом на детоубийство и продажа детей в рабство. Усиливается роль государства в регламентировании взаимоотношений между отцом и ребенком, оно становится посредником в решении сложных вопросов.

В начале XX века начались исследования роли отца в психическом развитии ребенка в рамках психоаналитической традиции. При этом именно отец, а не мать рассматривались в качестве центральной фигуры, определяющей психическое развитие человека [3]. Развитие теории объектных отношений привело: во-первых, к смещению акцента исследования с отца на мать, а во-вторых, к изучению формирования и значение внутренних объектов.

В теории привязанности, возникшей в середине XX в., в результате исследований Д. Боулби был сделан акцент на важности, значимости качества

ранних детско-родительских отношений, в особенности диаде мать и ребенок. Изначально у новорожденного развивается прочная привязанность к матери, и в результате этих отношений формируются внутренние рабочие модели ребенка. Мать может по-разному удовлетворять потребности ребенка в формировании ощущения безопасности, защищенности, это является главной функцией первичного объекта привязанности и напрямую влияет на когнитивную, эмоционально-волевою и поведенческую сферу, как в детском, так и во взрослом возрасте.

Исследователи отмечают важную функцию отца в социализации и адаптации ребенка в обществе, помимо других необходимых потребностей в защите, безопасности и надежности. Передача социально-культурных норм и традиций тоже является прерогативой отца. Быть отцом значит быть носителем культурных норм, семейных ценностей и, соответственно, ребенок связывает с ним чувство надежности, опоры и уверенности в других людях. Отец своими словами и поведением транслирует свое отношение к окружающему миру, событиям и людям, что ребёнком воспринимается как модель поведения и моральная оценка.

Семейное консультирование и семейная психотерапия способствовала формированию более целостного подхода к институту семьи с учетом отцовской фигуры. Благодаря работам в области семейной психологии он стал рассматриваться не только как кормилец семьи, но и человек, играющий в ней множество других ролей: защитник, супруг, компаньон, - причем их относительная значимость могла меняться во времени и культуре [8]. Представители этого направления рассматривают семью, как систему взаимосвязанных элементов, и если один из этих элементов отсутствует, то семья не может полноценно функционировать. Соответственно, все члены семьи находятся в тесной взаимосвязи друг с другом. Следовательно, не только мать и отец влияют на ребенка, но и отношения в диаде родитель и ребенок не менее важны в стабильности семейной системы [9]. В подтверждении данной концепции А.Герхард провел исследование, итогом которого стало следующее заключение: дети, которые воспитывались в неполных семьях, впоследствии

«достраивают» в своих фантазиях отцовский образ.

В рамках психологии развития зарубежными учеными было предложено ряд специальных социальных моделей, которые описывают механизм влияния отца на развитие ребенка. В своих исследованиях М.Лэм, описал модель отцовской вовлеченности и ответственности, где вовлеченность – это непосредственное взаимодействие отцов с детьми во время ухода, игры и совместного времяпрепровождения [10]. Под ответственностью М.Лэм понимал контроль за необходимым уходом ребенка, а под доступностью – потенциальную возможность в определенный момент времени вступить в контакт с ребенком.

По мнению В.Е.Фтенакис, отец показывает практическое и действенное решение различных проблемных ситуаций, причем вовлеченность в жизнь ребенка предполагает эмоциональную включенность, что повышает его когнитивные способности.

Философский подход схож с психологическим тем, что роль отца была детерминирована обществом. Чем более развито было общественное сознание, тем вовлеченней был институт отцовства в жизнь ребенка. В философии и психологии институт отцовства рассматривается в динамике через социально-исторический процесс. Прослеживается изменение гендерных ролей из традиционного патриархального общества в андрогинное, где материнские и отцовские роли. Как взаимодополняются, так и замещаются. Исследования показали, что те отцы, которые принимали участие в родах своих детей, затем привязываются к ним так, что, по сути, начинают выполнять материнскую функцию, оставляя при этом отцовские функции нереализованными.

Различия философского и психологического подхода заключается в том, что психология рассматривает институт отцовства не только как социально-историческое явление, но и делает основной акцент на внутриличностном переживании феномена отцовства. Также немаловажным отличием является и то, что в психологии большое внимание уделяется взаимоотношениям отца и ребенка и обоюдному влиянию их друг на друга в эмоциональной и поведенческой сфере.

Относительность размытости современных норм отцовства приводит к конфликтам в супружеских отношениях. В этом смысле неудивительно, что большинство исследователей сравнивали уровень вовлеченности отцов в жизни детей с вовлеченностью матерей, и вследствие чего именно материнские функции стали точкой отсчета в формировании норм отцовства, что не совсем верно, так как отцы исторически никогда не занимались уходом и заботой за детьми.

В ходе исторического процесса менялась роль отца от полной невовлеченности и отсутствия эмоционального контакта между отцом и ребенком до осознания важности участия отца в воспитании ребенка. Исследования показывают, что в античности и средневековье ребенок рассматривался только как продолжатель семейного дела, а личность ребенка не учитывалась, и считалось, что воспитательной функцией должно заниматься государство, а не семья. Отец являлся только контролирующим и в главной мере карательным органом. Одной из основной заботой отца было поддержание дисциплины души и тела через телесные наказания. Но в Новое время после Французской революции произошел переворот в общественном сознании, что отразилось и на семье. «Замена патриархально-монархического государственного устройства на «братско-республиканское» привело к изменению канона отцовства: абсолютный монарх, который вовлечен карать и миловать, уступает место «кормильцу», у которого значительно меньше власти и гораздо больше обязанностей» [1]. Тем самым мы можем заключить, что отцовство – это не врожденный инстинкт, а социально-исторически обусловленный феномен.

Подведя итог можно сказать, что, несмотря на то, что существуют определенные объективные свидетельства уязвимости отцовства в неблагоприятных социальных условиях, спад отцовского авторитета и в целом кризиса семьи, мы можем говорить о постепенном изменении общественного и политического мнения относительно института отцовства. Мы строим свое поведение на основе моделей общества, но мы и есть это общество. Роль отца зависит не только от сегодняшних мальчишек, но и от тех отношений, которые

они выстраивают с окружающими, от родителей, сверстников, политиков, педагогов и психологов, от каждого из нас.

References

1. Борисенко Ю.В. Психология отцовства. — Москва-Обнинск: «ИГ-СОЦИН», 2007. - 220 с.
2. Боулби Д. Привязанность. – М.: Гардарики, 2003. – 477 с.
3. Калина О.Г., Холмогорова А.Б. Роль отца в психическом развитии ребенка. – М.: Форум, 2011. – 112 с.
4. Кант И. Наблюдение над чувством прекрасного и возвышенного // Кант И. Соч.: в 8 т. Т.2. М., 1964, с. 152.
5. Кон И.С. Мальчик – отец мужчины. – М.: Время, 2009. – 704 с.
6. Кон И.С. Мужчина в меняющемся мире. – М.: Время, 2009. – 496 с.
7. Лосев А.Ф. Античная мифология. М.: Учпедгиз, 1957. – 98 с.
8. Системная семейная психотерапия / Под ред. Э. Г. Эйдемиллера. – СПб.: Питер, 2002. – 368 с.
9. Тайсон Ф., Тайсон Р.Л. Психоаналитические теории развития / Пер. с англ. – М.: Когито-Центр, 2013. – 407 с.
10. Lamb M., Lewis C. The development and significance of father-child relationships in two-parent families. The role of father in child development. – New Jersey: Wiley. 2004/ - P. 272 – 307.

UDC 159.923.2

Shitikova E.V., Musatova N.N. Tolerant attitude of adolescents to children with special needs

Толерантное отношение современных подростков к детям с ограниченными возможностями здоровья

Shitikova E.V.

Belgorod National Research University, Belgorod

Шитикова Е.В.,

Белгородский национальный исследовательский университет, г. Белгород

Elena_mev88@mail.ru

Musatova N.N.,

Secondary School № 7, Belgorod

Abstract: The article is devoted research tolerant attitude of adolescents to children with special needs. In article urgency of research this subject matter is proved. Survey, method of analysis and interpretation are used in research. The article is informative about different levels (high, middle and low) of development of Tolerant attitude of adolescents to children with special needs.

Keywords: tolerant attitude, children with special needs.

Аннотация: статья посвящена изучению особенностей толерантного отношения подростков к детям с ограниченными возможностями здоровья, обоснована актуальность данной проблематики. В исследовании использованы метод анкетирования и методы анализа и интерпретации полученных данных. В статье представлены результаты изучения толерантного отношения подростков и описаны уровни (высокий, средний и низкий) выраженности данного показателя.

Ключевые слова: толерантное отношение, дети с ограниченными возможностями здоровья.

Проблема адаптации и эффективного функционирования детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях современного мира несомненно актуальна для психологической науки. Дети с особыми потребностями ежедневно преодолевают трудности, как в физическом отношении, так и в психологическом плане. Одна из главных трудностей, на наш взгляд, состоит в установлении межличностных отношений со сверстниками. К сожалению, как показывает практика, зачастую наблюдается негативное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья со стороны здоровых сверстников. Особый колорит и остроту данная проблема приобретает именно в подростковом возрасте, когда происходит интенсивное физиологическое и психическое развитие. В подростковом возрасте нередко наблюдаются трудности межличностных контактов у здоровых детей, а у детей с особыми потребностями из-за физических и психических барьеров любые контакты со сверстниками могут быть вообще исключены. Безусловно, исключение или нарушение взаимоотношений со сверстниками в подростковом возрасте накладывает отпечаток на развитие личности подростка, дезгармонизирует ее, что, в конечном счете, может привести к девиациям

различного рода.

По справедливому утверждению отечественного психолога А.Н. Леонтьева, в подростковом возрасте происходит «второе рождение личности». Данный возраст характеризуется появлением ценностных ориентаций, развитием и становлением морали и связанных с личностными моральными принципами паттернов поведения. Обобщая выше сказанное, стоит заметить, что подростковый возраст является чувствительным для развития компетентной, толерантной и гармоничной личности, умеющей устанавливать межличностные контакты и проявлять себя в сложных условиях современного мира. Однако стоит понимать, что как отсутствие толерантного отношения современных подростков к сверстникам с ограниченными возможностями здоровья, так и неумение детей с особыми потребностями устанавливать межличностные отношения, обедняют личность таких подростков и приводят к ее разобщенности и дезадаптации в обществе.

Проблема развития и адаптации в современном обществе детей с особыми нуждами давно интересует психологов и педагогов. Пытаясь решить данную проблему, ученые и практики разрабатывают модели развития толерантного отношения к лицам с ограниченными возможностями здоровья (Вачков И.В., Аверзаев И.Ч., Столяренко Е.В. и другие); изучают особенности воспитания толерантности к инвалидам и лицам с ОВЗ у детей и подростков (Писаревская М.А., Попова Е.И., Ростомашвили И.Е., Колосова Т.А. и другие).

В последние годы термин «толерантное отношение» стал достаточно часто употребляться в различных науках и сферах жизни. Но, несмотря на его популярность, данный термин отличается неоднозначностью. В связи с этим стоит пояснить, какая психологическая реальность кроется за этим термином применительно к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Анализ литературных источников показал, что в психологической литературе под «толерантностью» понимают терпимость по отношению к другим людям, имеющим специфические отличия в убеждениях, культуре, вере, в поведенческих, физических, психологических и других аспектах [1, 2]. На наш взгляд, применительно к людям с особыми потребностями, термин

«толерантность» несколько шире и, помимо терпимости, обозначает активную нравственную позицию и психологическую готовность к установлению продуктивного и позитивного межличностного взаимодействия с людьми, имеющими физические или психические недуги.

Важно отметить, что толерантность как свойство личности не является врожденным, оно развивается путем воспитания, информирования, беседы, получения личного жизненного опыта. Особую актуальность данный процесс приобретает именно в подростковом возрасте.

Таким образом, все перечисленное выше показывает особую остроту и актуальность проблемы развития толерантности по отношению к детям с ограниченными возможностями здоровья, особенно в подростковом возрасте. Цель нашего исследования состоит в изучении особенностей толерантного отношения современных подростков к сверстникам с ограниченными возможностями здоровья. В нашем исследовании мы предположили, что большинство современных подростков готовы к толерантному отношению к сверстникам с особыми потребностями.

Для изучения особенностей толерантного отношения подростков к сверстникам с особыми потребностями нами использовалась анкета, направленная на изучение мнения обучающихся о совместном обучении здоровых детей и с лиц с особыми потребностями [3, с. 43-49].

Для достижения поставленных практических задач, а также для доказательства или опровержения гипотезы исследования нами были проанкетированы 58 обучающихся 8-10 классов МБОУ «СОШ № 7» в возрасте 13-15 лет.

Полученные в ходе диагностики подростков данные свидетельствуют о том, что преобладающее большинство обучающихся показали средний уровень развития толерантного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья (81 %); при этом высокий уровень по данному показателю наблюдается у 11 % обучающихся, а низкий уровень характерен для 8 % подростков.

Исходя из уровня развития толерантного отношения, респонденты были

разделены на три группы – с высоким, средним и низким уровнем развития по данному показателю. Далее охарактеризуем подростков, проявляющих разный уровень – высокий, средний или низкий – толерантного отношения к сверстникам с особыми потребностями здоровья.

Итак, полученные эмпирические данные указывают на то, что подростки с высоким уровнем развития толерантного отношения (11 % обучающихся) поддерживают как в перспективе, так и в реальности возможность совместного обучения со сверстниками с ограниченными возможностями здоровья, более того они видят обоюдную пользу такого обучения и взаимодействия. Как правило, такие подростки считают, что дети с особыми потребностями здоровья должны учиться и развиваться вместе со здоровыми подростками. Более того, подростки с высоким уровнем развития толерантного отношения отмечают, что со сверстниками с особыми нуждами возможны близкие контакты, дружба (некоторые подростки приводили собственные примеры), тесное взаимодействие, посещение учебных и внеурочных занятий. Единственная трудность, на их взгляд, может возникнуть при установлении контактов с детьми с нарушением интеллекта и задержкой психического развития.

Среди положительных моментов подростки с высоким уровнем развития толерантного отношения отмечают следующие тезисы: «Я стану добрее», «Я научусь помогать другим», «Я получу опыт сочувствия, сострадания», «Я научусь быть терпимым», «Это расширит мои представления о жизни общества». При этом к отрицательным моментам совместного обучения некоторые подростки с высоким уровнем развития толерантного отношения отмечают следующие: «Возможно, у нас в коллективе (классе) будут чаще возникать конфликты», т.к. не все подростки готовы принять детей с ограниченными возможностями здоровья, «Уменьшение внимания к нам (здоровым детям) со стороны педагогов, воспитателей».

Подростки с относительно высоким уровнем развития толерантного отношения отмечают, что совместное обучения здоровых детей и детей с особыми нуждами позволит последним получить дополнительную поддержку со стороны сверстников, чувствовать себя более полноценно, проявить свои

способности в различных видах деятельности. Среди отрицательных моментов совместного обучения некоторые подростки отмечают, что учебная нагрузка, рассчитанная на здоровых детей, может усугубить физическое и психическое здоровье детей с особыми потребностями. Безусловно, совместное обучение (инклюзивная среда) имеет ряд положительных моментов, при этом такое обучение требует четкой организации и глубокой разработки каждого вопроса.

Подростки, демонстрирующие средний уровень развития толерантного отношения к сверстникам с ограниченными возможностями здоровья (81 % обучающихся), в целом, допускают возможность совместного обучения с детьми с особыми нуждами, как в перспективе, так и в реальности (в ближайшее время). Многие из них на вопрос о готовности совместного обучения отвечают, что «были бы не против», однако особого энтузиазма, в отличие от подростков с высоким уровнем развития толерантного отношения, не показывают. Возможно, это связано с недостаточным информированием и отсутствием рассуждений по этому поводу. Однако важно заметить, что решение проблемы приспособления детей с особыми потребностями такие подростки видят в совместном развитии вместе со здоровыми детьми. Среди допустимых способов взаимодействия с детьми с ограниченными возможностями здоровья большинство подростков со средним уровнем толерантного отношения отмечают совместное обучение, однако установление более близких отношений, например, дружбы, указывают лишь некоторые из них. Некоторые из подростков данной группы (23 %) отметили, что были бы против общения с детьми с нарушением интеллекта и задержкой психического развития. Тем не менее, среди положительных моментов совместного обучения дети со средним уровнем развития толерантного отношения отметили получение опыта сочувствия и сострадания, возможность помочь другим и быть терпимее. При этом в качестве основного отрицательного момента совместно обучения здоровых детей и детей с особыми потребностями большинство подростков этой группы выделили возможность частого возникновения конфликтов в классе.

Итак, наряду с выделением отрицательных моментов подростки со

средним уровнем развития толерантного отношения, в целом, указывают на пользу для детей с ограниченными возможностями здоровья совместного обучения.

Наименее благоприятная ситуация в развитии толерантного отношения подростков к сверстникам с ограниченными возможностями здоровья наблюдается у испытуемых с низким уровнем выраженности по исследуемому показателю (8 % обучающихся). Большинство из них указывают, что были бы против совместного обучения здоровых детей и детей с особыми нуждами, а некоторые из них заявили, что категорически против совместного обучения. Такие подростки указывают, что детей с особыми потребностями следует воспитывать отдельно от других детей, а совместное обучение может снизить интерес к учебе у здоровых детей и провоцировать конфликты. Лишь некоторые из таких подростков указали на возможную пользу совместного обучения для детей с ограниченными возможностями здоровья, при этом личное участие в данном процессе представляется им достаточно смутно. Особенности толерантного отношения подростков этой группы свидетельствуют о необходимости развития данного показателя, о важности создания благоприятных условий для развития толерантности, проявляющихся через тематические беседы, уроки доброты, личные примеры и другие способы.

Итак, результаты нашего исследования свидетельствуют о частичном подтверждении гипотезы, поскольку лишь некоторые респонденты проявили относительно высокий уровень развития толерантного отношения и готовность к совместному обучению с детьми с особыми нуждами.

Таким образом, самая благоприятная ситуация по развитию толерантного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья наблюдается у подростков с высоким уровнем его развития, они, в целом, готовы к совместному обучению с детьми с особыми потребностями и могут всячески способствовать их адаптации в обществе. Другая ситуация в развитии толерантного отношения обстоит у детей со средним и низким уровнями по данному показателю. Такие подростки в большей или меньшей степени пока еще не готовы к совместному обучению со сверстниками с особыми нуждами.

Однако, на наш взгляд, проведение тематических бесед, тренингов, упражнений, направленных на развитие толерантного отношения, будет способствовать повышению компетентности таких подростков в вопросах толерантного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья. Чувствительность к подросткам с особыми потребностями, участие в их жизни и личный пример помогут сделать наше общество более милосердным и открытым для всех категорий граждан.

References

1. Безлюева Г.В. Толерантность: взгляд, поиск, решение. – М., 2003.
2. Ионина О.С. Формирование толерантности как средство устранения внутриличностных конфликтов подростков: Автореф. дис. ... канд. психол. наук. Казань, 2005.
3. Писаревская М.А. Формирование толерантного отношения к детям с ограниченными возможностями в условиях инклюзивного образования. – Краснодар: Краснодарский ЦНТИ, 2013.

SOCIOLOGY

UDC 366.1

Savitskaya V.Y. Advertising that plays games

Реклама, которая играет в игры

Savitskaya Veronika Yrievna

S.Petersburg State University of industrial technology and design, S.Petersburg

Савицкая Вероника Юрьевна

Санкт-Петербургский государственный университет

промышленных технологий и дизайна

г.Санкт-Петербург

pip15@yandex.ru

Abstract. An attempt to trace influence of advertisement communication on Russian society in a crisis period is undertaken in the article.

Keywords. Advertisement, child, childhood, game, psychology, behavior, fragrance, purchases, supermarket, sales techniques.

Аннотация. В статье предпринята попытка проследить взаимосвязь маркетинговых коммуникации с детскими играми, ассоциациями и поведением.

Ключевые слова. Реклама, ребенок, детство, игра, психология, поведение, аромат, покупки, супермаркет, технологии продаж.

Еще в 1930 году в США, в штате Иллинойс, Майкл Каллэн (Mike Kallen) в своем гараже открыл первый супермаркет. Он снабдил его бесплатной парковкой для автомобилей и уже через два года вместо одного гаража Каллан открыл восемь подобных магазинов, приносящих ему 6 миллионов долларов в год – по тем временам баснословная прибыль. Различные техники продаж с тех пор обросли, усовершенствовались рекламными технологиями, которые помогают бизнесменам получать постоянную прибыль, а потребителям удовольствие от сделанной покупки.

С 50-х годов прошлого века в США, а затем и в странах Западной Европы, стали находить все более широкое применение исследования психологии потребителей и эффективности различных маркетинговых технологий. В числе прочих результатов эти работы привели специалистов к заключению о том, что подавляющее большинство покупок (около 80%) являются, строго говоря, незапланированными. То есть средний человек, отправляясь в магазин, примерно представляет себе перечень необходимых ему

товаров, но все равно окончательное решение о покупке той или иной позиции и о выборе в пользу конкретного брэнда принимает уже на месте [1].

Ежедневно в нашей корзине в супермаркете оказываются десятки товаров, несмотря на то, что в магазин мы шли с твердым намерением купить лишь хлеб и молоко. Проходя мимо прилавков со свежими булочками или ароматным кофе, редко кто может устоять и не закупить себе нужного и ненужного, на сегодня-завтра и даже так называемый «черный день». Однако за всеми покупками нас ждут конкретные маркетинговые, рекламные механизмы, которые взаимодополняют и корректируют друг друга.

Почему мы говорим об играх, рассматривая рекламные технологии? Все потому, что эти процессы, действия в очень многих случаях отсылают нас к детству, детским воспоминаниям, детским играм. Рассмотрим некоторые из них.

Все мы помним, что когда были маленькими, двор в котором жили, казался нам непомерно большим и загадочным, хотелось рассмотреть каждый его уголок, везде полазить, все потрогать. Мы выросли, и двор нам не кажется уже таким же огромным и привлекательным. Зато любой супер и гипермаркет является вполне конкретным заменителем дворового пространства, которое взрослый человек с удовольствием осваивает. Современные магазины стремятся ко все большим габаритам. Гипермаркет представляет собой гигантский по размеру торговой площади супермаркет. Для примера, гипермаркеты в США имеют площадь торгового зала около 10 тысяч м. Средняя площадь магазина «Metro» (Metro Group, Германия) в России составляет 9-14 тысяч кв.метров. К примеру, формат, ассортимент и ценовая политика гипермаркета сети «Окей» (O`Key Group S.A., Россия) позволяют получать 11 тысяч долларов с квадратного метра площади гипермаркета. Средняя площадь одного магазина «Ашан» (Auchan Group, Франция) составляет 15-16 тысяч кв. метров. Квадратный метр площади «Ашана» приносит 18 тысяч долларов выручки [2].

Покупателю нравится осваивать новые торговые пространства, изучать полки, оценивать, сравнивать товары. И вместо артефактов, призов, бонусов,

которые он собирал в детстве в виде листьев деревьев, причудливой формы камней, стеклышек, перьев птиц (или если речь идет о компьютерном пространстве то это могли быть любые предметы, которые необходимо было найти согласно миссии, заданию игры), сегодняшний потребитель собирает товары: нужные или ненужные (но эмоционально и рационально оправданные им же).

Современный супермаркет может продавать до 25000 наименований товаров. На полках супермаркетов США, например, появляется ежегодно около пяти тысяч новых продуктов. Поэтому можно запросто прийти в магазин за колбасой, а уйти с телевизором последнего поколения. Мало того, торговые точки используют следующий прием: они периодически меняют расположение отдельных групп товаров – так как магазину не выгодно, когда покупатели помнят, где и что лежит, следуют четкому маршруту и берут только то, что запланировали.

Еще один интересный факт, это все большее распространение магазинов самообслуживания (в число которых входят различного рода дискаунтеры, минимаркеты, универсамы, супермаркеты и гипермаркеты). Механизм принятия решения самим покупателем, без посредничества продавца или консультанта, приносит реальную прибыль из года в год владельцам современных универсамов и универмагов. Игра «ты – взрослый, сам решаешь, сам покупаешь» срабатывает на все 100%.

Следующая игра, которую каждый из нас помнит с детства, это, так называемые, «ходилки – бродилки». Помните, такое игровое поле, на котором располагались обозначенные цифрами этапы и игрок с помощью чисел, выпавших на кубике, передвигался от старта к финишу. Посмотрите на современный магазин: сегодняшний покупатель вовлечен в эту игру не меньше, чем когда-то в детстве. Обратите внимание, как расположены отделы продовольственных магазинов самообслуживания. В любом, подчеркиваю, в любом! супермаркете дальше всего от того самого старта будет располагаться отдел хлебобулочных изделий, мясной и молочной продукции. Что еще примечательно: хлеб и молочные продукты также разнесены по площади

торговой точки. Помните, что в игре были различного рода капканы, ямы, лестницы (в зависимости от типа), благодаря которым игрок попадал на уровень ниже? И опять в магазине мы с этим сталкиваемся. Пройдя отдел с хлебом и булкой, покупатель обнаруживает что отдел «чего-нибудь вкусенького к чаю» (назовем его условно так) оказывается далеко позади или впереди. А значит, пока мы туда возвращаемся, есть вероятность прикупить незапланированного. То же касается и разнесения таких отделов как «мясо - соусы», «молочная продукция – детское питание», «стиральные порошки – мыло», «пиво-чипсы» и т.д. Пока наш покупатель доберется до финиша с кассой, в его корзине будет лежать немало товаров, которые он «захватил» благодаря такой тактике бизнесменов. Очень интересный подход к планировке магазина представляет компания «Икеа» - в ее точках продаж вход и выход расположены настолько далеко, что потребитель, зашедший в этот магазин за одной вещью невольно пройдет весь магазин от начала до конца, мало того, детская игра здесь даже поддерживается стрелочками движения, которые ведут покупателя от старта к финишу (от входа к выходу).

Вовлечение покупателей, настрой его на покупки, также используют грамотные маркетологи. Вспомните, как родители начиная с вами игру, несколько раз обязательно давали вам выиграть, вовлекая в игру (тот же самый прием, кстати, используют и устроители различного рода финансовых пирамид и так называемых «лохотронов» и в интернет-пространстве и MLM-маркетинге). Как это работает в торговом пространстве: западные исследования еще примерно три десятка лет назад показали, что торговые площади одного розничного объекта далеко не равнозначны по своей отдаче. Примерно четвертая часть зала, расположенная по ходу движения покупателей сразу после входа в магазин, обеспечивает до 40% всего объема продаж. Следующая "четверть" – еще 30%. В соответствии с принципом "хождения по кругу" против часовой стрелки до 80% людей обходят магазин по периметру, и только половина всех покупателей двигается вдоль стеллажей и холодильного оборудования в глубине зала [3]. Наконец, абсолютно все потребители задерживаются на выходе при расчете у кассового узла. Означенные зоны

(входная часть зала, периметр магазина и прикассовое пространство) являются наиболее эффективными для стимулирования импульсных продаж. То есть процесс вовлечения в игру, начинается в зоне входа и заканчивается выходом в магазин (а иногда и не заканчивается, а перетекает на другой уровень, например, человек уходя из одного магазина, поощряет себя походом в расположенном рядом кафе или магазин косметики). Принцип: «Я выиграл – я сэкономил, а значит, могу потратить сэкономленное на что-то еще»).

А вот и еще одна очень популярная игра скрылась в рекламном процессе, происходящем на полках торговой точки – «съедобное – несъедобное». Принцип ее воплощения в магазине достаточно прост: чередование отделов с продовольственными и непродовольственными товарами.

Следующая технология рекламы, популярная в местах продаж - использование музыкального фона. Эта музыка может быть быстрой и медленной, что зависит от времени дня, а точнее от покупательского потока. Чем больше людей в зале, тем быстрее и ритмичнее звучит музыка, как бы подсказывая потребителю ускорить свой выбор. И, наоборот, в часы, когда людей в торговом зале мало, звучит лиричная музыка, но не для того, чтобы он спокойно определился с выбором товаров, а для того, чтобы он подольше задержался в магазине, расслабился, отдохнул и позволил себе «немного лишнего».

Вы наверняка замечали, с каким удовольствием маленькие мальчики везут свои машинки, а девочки с преисполненной гордостью толкают игрушечные коляски с розовощекими пупсами?! Использование металлической тележки на колесиках, которая была изобретена в 30-х годах прошлого века Сильваном Голдманом, в качестве альтернативе продуктовой корзине с ручками, возвращает нас в далекое детство. Большая корзина заполняется быстрее и намного охотнее маленькой, ведь от нас ждут, чтоб наши кубики и куклы (в виде купленных печенья, хлопьев, порошка и шоколада) были сложены туда до следующей игры (а точнее уже до завтра-послезавтра). Тем более подстегивает мысль, что кто-то лучше нас может «выполнить задание» и его тележка будет

тяжелее и полнее. Покупатель с полной тележкой, как девочка с самой лучшей и большой куклой, становится даже неким объектом зависти, в то время как индивид, тянущий за собой корзинку с длинной ручкой и пачкой молока, подсознательно вызывает жалость и сострадание. Задумайтесь, сколько раз, видя у кого-то до краев заполненную огромную металлическую тележку, вы с завистью думали сколько у ее обладателя денег или же какая классная намечается вечеринка у ее владельца, после чего неминуемо клали себе в корзину чего-нибудь ненужного.

Одна из технологий, заманивания покупателя – акции событийного маркетинга и ВТL-акции. Каждый из нас с малых лет ждал праздников и, конечно, предвкушал те подарки и сюрпризы, которые они с собой принесут. Торговые точки с удовольствием празднуют свои дни рождения, дни рождения своих директоров, дни рождения товаров и т.п. привлекая покупателя подарками, лотереями, сюрпризами, шоу и фестивалями. К этим событиям магазины выглядят особо украшенными что, безусловно, настраивает покупателя на атмосферу праздника и формирует лояльность к торговой точке. Особенная атмосфера, которая любого покупателя отсылает в детство, создается в торговых залах и витринах к Новому году и Рождеству. В настоящее время, обычным явлением считается, когда магазины «наряжают» уже к концу ноября, больше чем за месяц до зимнего праздника.

Также уже включенная в выше абзац технология – это проведение лотерей (компании их называют «рекламные акции») и розыгрышей призов – она до сих пор популярна и у детей и у взрослых. С помощью подобных мероприятий производители увеличивают сбыт и в итоге стоимость бренда. Потребители же получают призы или, по крайней мере, надежду их выиграть. Здесь эксплуатируется человеческая вера в чудо и азарт.

Еще одна, достаточно новая для российского ритейла технология – аромадизайн, аромамаркетинг, и аромабрендинг. Аромамаркетинг – это отдельное направление маркетинга, которое основано на использовании различных ароматов для того, чтобы привлечь покупателей и новых клиентов, благоприятно влиять на их решения о покупке товаров. Исследования в области

маркетинга показывают, что, ощущая приятный аромат, покупатель проводит в магазинах больше на 15-20 процентов времени, что, следовательно, благоприятно влияет на продажи [4]. Аромадизайн состоит из целого комплекса мероприятий, стимулирующих определенные человеческие эмоции, создающих специальную атмосферу. Основная задача аромамаркетинга – поднять настроение покупателей, расположить их к себе, создать такую атмосферу, чтобы им было комфортно и они хотели бы возвращаться в это место снова и снова, ассоциируя с компанией свои положительные эмоции. Это становится важным конкурентным преимуществом одной компании над другой. Запахи, которыми насыщено помещение, влияют на решения покупателей в пользу определенного товара, повышая этим покупательскую способность. Также как мы проносим через всю жизнь запах родного дома, духов матери, выпечного хлеба и такие положительные ассоциации пробуют создать и компании.

Надо отметить, что некоторые международные и крупные российские компании уже рассматривают аромадизайн как часть бренда и обязательную составляющую атмосферы в торговом зале, т. к. на Западе это является нормой.

Сергей Шабала, генеральный директор компании «Третье Чувство»: Первые игроки на российском рынке аромамаркетинга появились примерно в 2006 году, однако о полноценном развитии этого направления стало возможно говорить только начиная с 2010 года. Ритейлеры стали понимать, что аромадизайн – не просто модная игрушка, а эффективный инструмент нейромаркетинга, который способствует повышению узнаваемости бренда, точки продаж. Поэтому те компании, которые внимательно следят за всеми новинками рынка, влияющими на уровень продаж, стали постепенно внедрять у себя технологии аромадизайна. В настоящее время к их числу относятся fashion, food-ритейлеры, гостиничный бизнес, автосалоны, заправки, компании фитнес-индустрии, салоны красоты и пр. Таким образом, основными потребителями технологии аромадизайна являются компании, имеющие прямой контакт с целевой аудиторией и желающие усилить влияние своего бренда либо устранить негативные факторы.

Несмотря на то что западный рынок аромадизайна пока еще не достиг

своего пика, 80% европейских и американских компаний хорошо знакомы с данными технологиями и готовы их применять, так что рынок продолжает расти и развиваться. Ненавязчивое же воздействие на подсознание при помощи аромадизайна является очень эффективным, поскольку не раздражает клиента и в то же время усиливает его лояльность ритейлеру, а также желание что-либо купить. Иначе говоря, аромамаркетинг позволяет установить максимально прочную связь покупателя с брендом.

Первая – усиление привязанности клиента к бренду, создание уникальной атмосферы за счет аромата. Аромат эффективнее всего создает первое впечатление, увеличивает время посещения офиса клиентами, привязывает их к бренду на подсознательном уровне. Как правило, к этой цели стремятся владельцы отелей, автосалонов, магазинов одежды и пр. Вторая группа ритейлеров выбирает задачу повышения продаж, как правило, это компании, относящиеся к food-ритейлу или HoReCa. Достигается это с помощью использования ароматов, которые создают аппетит и ассоциацию с продуктом. Наконец, третья задача связана с устранением неприятных запахов. Для многих это проблема, которая является отпугивающим фактором для клиентов, и, устраняя эту проблему, клиенты улучшают показатели и конверсию торговой точки.

В премиум-сегменте желательно использовать дорогие парфюмерные ароматы, для привлечения внимания массовой аудитории можно выбрать яркие монозапахи с акцентом на фрукты, ягоды, цветы [5].

На сегодняшний день можно говорить о том, что компании все чаще стали использовать клиентоориентированный подход, позволяющий бизнесу выстраивать взаимовыгодные отношения со своими клиентами.

Марсело Марзола, глава латиноамериканской практики по диджитал-трансформации консалтингового агентства Spencer Stuart считает, что изменения в отношениях покупателя и продавца выражаются в стремлении ритейлеров установить как можно более доверительные отношения с клиентом с целью выработки персонифицированного подхода к нему и создания таргетированных предложений [6].

Одним из таких способов применения клиентоориентированого подхода и является переработка детских ассоциаций, игр и поведения на психологию продаж.

К сожалению, рамки статьи не позволяют раскрыть все рекламные приемы, которые используются на местах продаж. В ближайшее будущее мы рассмотрим новые примеры маркетинговых технологий, раскрывающих связь игры и рекламных процессов.

References

1. Энджел Дж.Ф., Блэкуэлл Р.Д., Миниард П.У. Поведение потребителей. - СПб: Питер 2001. - 768 с.
2. <http://basetop.ru/rejting-luchshih-gipermarketov>
3. <http://magref.ru/torgovlya-i-povedenie-pokupatelya-v-magazine/2/>
4. http://aromo.ru/essays/что_такое_аромамаркетинг_и_аромадизайн
5. http://www.retail-loyalty.org/journal_retail_loyalty/read_online/art191494/
6. http://www.retail-loyalty.org/journal_retail_loyalty/read_online/art198540/

Prudnikova N.G. Methodology of assessment of resistance of a soil cover to anthropogenous loading

Методология оценки устойчивости почвенного покрова к антропогенной нагрузке

Prudnikova Natalia Gennadyevna

Altai state university, Barnaul

Прудникова Наталья Геннадьевна

Алтайский государственный университет, Барнаул

belukha@mail.ru

Abstract. The article discusses approaches to the methods of estimating the resistance of the soil cover against anthropogenic load according to the following criteria: soil type, granulometric composition, structure, type of water regime, the steepness of the slope and the thickness of a humus layer.

Keywords: the stability of a soil cover, methods of estimating, the indexes of soil condition.

Аннотация. В статье рассматриваются подходы к методике оценки устойчивости почвенного покрова к антропогенной нагрузке по следующим критериям: тип почв, гранулометрический состав, структура, тип водного режима, крутизна склона и мощность гумусового горизонта.

Ключевые слова: устойчивость почвенного покрова, методика оценки, показатели состояния почвы.

Оценка устойчивости почвенного покрова к антропогенной нагрузке представляет собой актуальную задачу. Не существует единой методологии для оценки устойчивости к антропогенной рекреационной нагрузке. Существующие подходы к устойчивости почвенной системы предполагают учет следующих показателей [7]:

- 1) инертность – способность почвы в течение времени при внешнем воздействии сохранять исходное состояние;
- 2) пластичность – способность почвы сохранять внутренние связи при переходе из одного состояния равновесия в другое;
- 3) восстанавливаемость - способность почвы после внешнего воздействия возвращаться в исходное состояние.

На равное воздействие различные почвы и экосистемы в целом будут по-разному реагировать в зависимости от степени их устойчивости. В соответствии с этим в разной степени будет меняться их состояние - функции и структура [8]. Разнообразие воздействующих факторов и соответствующих реакций на них делает качественную и количественную оценку устойчивости почвенного покрова как компонента ландшафта к механическому воздействию актуальной.

Для проведения оценки устойчивости почвенного покрова нами были выбраны точки на территории исследуемого участка долины реки Катунь в районе озера Ая в Алтайском крае и заложены разрезы.

Выбор был произведен по следующим критериям: разрезы почв были сделаны на изучаемых участках, которые отличаются по типу почв, гранулометрическому составу, структурой, типом водного режима, крутизной склона и мощностью гумусового горизонта (рисунок 1).

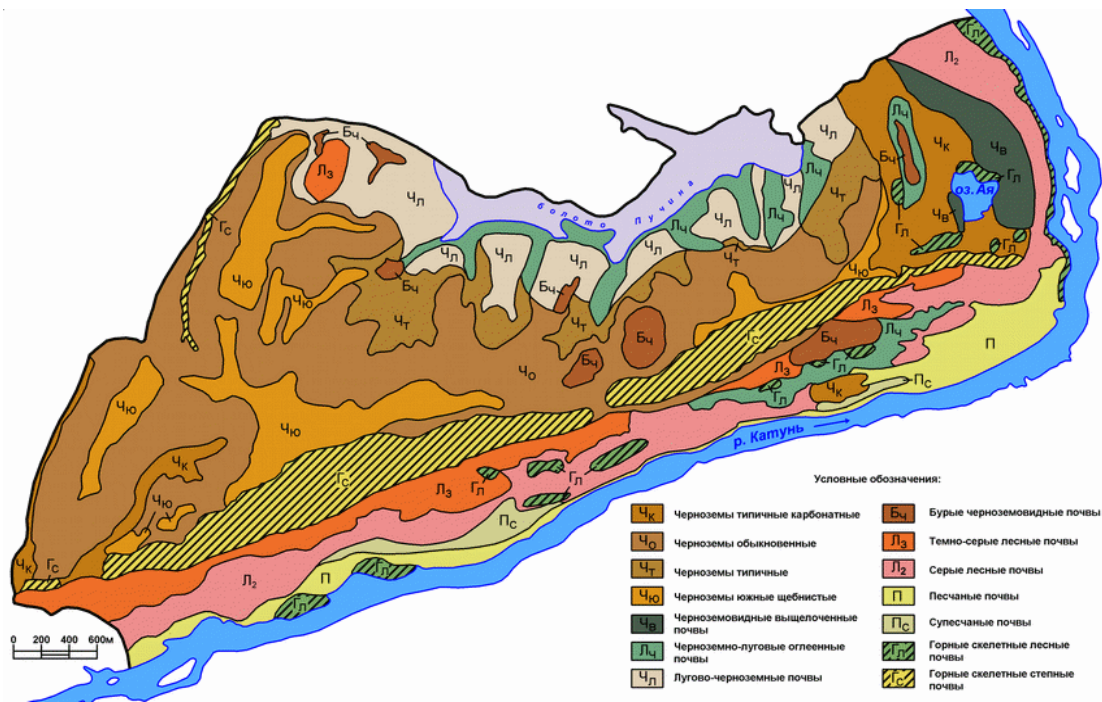


Рисунок 1. Карта-схема почвенного покрова участка долины р.Катунь

Основной принцип выбора параметров состояния – оценить устойчивость почв к механическому воздействию, т.е. не стремление охарактеризовать почву наиболее полно, а концентрация внимания на тех свойствах почвы, которые в наибольшей степени могут изменяться под воздействием механических антропогенных факторов и, следовательно, служат основным показателем для оценки устойчивости почв (таблица 1).

При определении устойчивости почвы мы исходили ряда процессов, протекающих в них, которые определяют их физико-механические свойства и проявляются при воздействии внешних нагрузок.

Таблица 1

Физико-химические свойства почв бассейна оз. Ая (по данным автора)

| Почва | Горизонт | Глубина, см | Гумус, % | рН водной | ЕКО (слой 10 см) | Поглощенные | | Сумма поглощенных оснований |
|-------------------------------|----------|-------------|----------|-----------|------------------|-------------|-----|-----------------------------|
| | | | | | | Ca | Mg | |
| Чернозем типичный карбонатный | АдА1 | 0-10 | 5,02 | 7,75 | 47,1 | 29,1 | 3,1 | 32,2 |
| | BCD | 10-20 | 5,24 | 7,70 | не опр. | 20,8 | 2,0 | 22,8 |
| Горные скелетные лесные | А0А1 | 0-10 | 14,03 | 6,15 | 29,8 | 28,8 | 2,1 | 30,9 |
| | А1 | 20-30 | 14,71 | 6,87 | не опр. | 37,1 | 2,1 | 39,2 |
| | АС | 30-50 | 12,61 | 5,56 | не опр. | 29,4 | 2,1 | 31,5 |

| | | | | | | | | |
|------------------------------|--------|-------|-------|------|---------|------|-----|------|
| Чернозем обыкновенный | Ад | 0-9 | 15,75 | 5,75 | 37,5 | 44,5 | 2,1 | 46,6 |
| | А | 13-23 | 16,18 | 5,51 | не опр. | 33,3 | 4,2 | 37,5 |
| Серые лесные | АдА1 | 0-10 | 12,41 | 6,50 | 13,3 | 21,6 | 8,3 | 29,9 |
| | АС | 15-22 | 15,06 | 6,52 | не опр. | 21,6 | 4,2 | 25,8 |
| Черноземовидные выщелоченные | Ад | 0-10 | 7,16 | 6,43 | 38,7 | 30,6 | 8,1 | 38,7 |
| Чернозем типичный | Ад | 0-10 | 16,85 | 5,15 | 30,8 | 38,5 | 8,6 | 47,1 |
| Темно-серые лесные | Ад | 0-10 | 13,95 | 6,00 | 20,2 | 18,1 | 2,1 | 20,2 |
| | А | 12-22 | 11,56 | 5,61 | не опр. | 25,0 | 4,2 | 29,2 |
| Темно-серые лесные | Ад | 0-5 | 0,44 | 6,30 | 18,3 | 16,6 | 4,3 | 20,9 |
| | А | 5-15 | 10,29 | 6,05 | не опр. | 19,9 | 8,3 | 28,2 |
| Серые лесные | АдА1 | 0-12 | 6,34 | 5,0 | 12,6 | 9,1 | 4,2 | 13,3 |
| | А2В1 | 12-22 | 1,03 | 5,0 | не опр. | 8,2 | 3,1 | 11,3 |
| | А2В2 | 22-42 | 0,88 | 5,12 | не опр. | 5,2 | 2,0 | 7,2 |
| | В | 42-68 | 0,57 | 5,75 | не опр. | 6,2 | 3,2 | 9,4 |
| | ВС | 68-76 | 0,57 | 5,78 | не опр. | 5,4 | 2,2 | 7,6 |
| Черноземно-луговые оглеенные | АдА1гл | 0-15 | 7,28 | 5,45 | 10,7 | 8,5 | 2,2 | 10,7 |
| | В1гл | 15-30 | 4,36 | 5,55 | не опр. | 9,0 | 3,2 | 12,2 |
| | В2гл | 30-58 | 1,80 | 5,90 | не опр. | 6,8 | 2,2 | 9,0 |
| | ВС | 58-75 | 0,81 | 5,82 | не опр. | 10,4 | 7,4 | 17,8 |

Нами были рассмотрены педомассы – органоминеральные смеси, почвенный мелкозем вместе с гумусом, который составляет основную (и наиболее важную) часть, но не является почвой, которая кроме педомассы включает в себя фитомассы, зоомассы, гидромассы, литомассы и аэромассы [1]. Роль педомасс в функционировании природно-территориальных комплексов большая. В длительные промежутки времени они могут определять наличие той или иной растительности и вообще существование конкретного ТПК, т.к. в них протекает целый ряд важнейших процессов: гумификация (разложение мертвого органического вещества и преобразование его в гумус), поглощение почвенными коллоидами воздуха, жидкостей; механическая, химическая и биологическая поглотительная способность почв и т.д.

В таблице приведена связь различных процессов с механическим составом педомасс (таблица 2). Как видно из таблицы, важнейшие физические свойства почвы (сложение, структура, водопроницаемость, влагоемкость,

водоподъемная способность), поглощение и обмен ионов, запасы питательных веществ зависят в большей степени от механического состава почв.

Таблица 2

Связь различных свойств и процессов с механическим составом педомасс
(Н.Л.Беручашвили, 1990)

| педомассы | свойства и процессы | | | | | | |
|----------------|--|--------------|-------------------|--------------|------------------------|-------------------------|--|
| | биологическая активность разложения организмов | пластичность | водопроницаемость | влагоемкость | влажность завядания, % | поглощаемая способность | содержание питательных веществ и микроорганизмов |
| глина | сильная и выше средней | высокая | низкая | высокая | 18-24 | высокая | большая |
| суглинок | сильная, средняя | средняя | средняя | средняя | 10-18 | средняя | средняя |
| супесь и песок | слабая | слабая | высокая | низкая | 1-6 | слабая | незначительная |

В данной работе поставлена задача дать качественную и количественную оценку устойчивости почвенного покрова как компонента ландшафта к механическому воздействию. Для этого были использованы следующие характеристики почвы:

1. Показатели химического состояния почв:

- емкость катионного обмена (ЕКО) для слоя 0-20 см (мг-экв на 100 г почвы);
- величина рН почвы;
- содержание гумуса (в см и %).

2. Показатели физического состояния почв:

- гранулометрический состав;
- тип водного режима почвы;
- водопроницаемость (мм/мин);
- порозность (в 1 м);
- плотность почвы;
- крутизна склона.

3. Показатели биологического состояния почв:

- биологическая активность разложения организмов;
- содержание питательных веществ и микроорганизмов.

Предложенный набор показателей отражает устойчивость почвы. Так показатель емкости катионного обмена и мощность гумусового аккумулятивного горизонта отражает адаптационную устойчивость к механическому нарушению, а тип водного режима, водопроницаемость, плотность почвы и показатель крутизны склона характеризуют способность почвы к восстановлению, следовательно, к проявлению регенерационной устойчивости.

Емкость катионного обмена (ЕКО) – это характеристика почвы, по которой можно оценить степень устойчивости почв, в том числе, и к рекреационной нагрузке. И состоит из минеральных частиц почвы, микроорганизмов и поглотительной возможности почв [2].

Почвы по величине ЕКО предлагается разбить на следующие 5 групп:

- до 10 мг-экв/на 100 г почвы – низкая устойчивость (1балл)
- 11-20 мг-экв/100 г – ниже среднего (2 балла)
- 21-30 мг-экв/100 г – средняя устойчивость (3 балла)
- 31-40 мг-экв/100 г – выше среднего (4 балла)
- более 40 мг-экв/100 г – высокая устойчивость (5 баллов)

Наименее устойчивые к механическому воздействию будут почвы с ЕКО до 10 мг-экв/ на 100 г почвы. Это болотные, черноземно-луговые оглеенные, склонные к заболачиванию (разрез10), а также песчаные и супесчаные. 2 балла по предлагаемой шкале будут иметь серые лесные оподзоленные (р.4), скелетные горные степные, бурые, черноземы южные, темносерые лесные (р.7). Емкость катионного обмена, равную 21-30 мг-экв/100 г почвы, имеющих среднюю устойчивость и оцениваемую в 3 балла имеют горные лесные среднесуглинистые (р.2), черноземы типичные (р.1) и серые лесные почвы под мелколиственными лесами (р.4). В группу почв, оцениваемую 4 баллами, вошли чернозем обыкновенный (р.3), чернозем оподзоленный, чернозем выщелоченный (р.5) и супесчаные оподзоленные под сосновыми лесами. 5

баллов по ЕКО будут иметь наиболее устойчивые почвы к механическому воздействию. Это – чернозем типичный (р.6) и лугово-черноземные почвы. Т.к. почвы с высокой емкостью катионного обмена, а, следовательно, с высокой поглотительной способностью будут обеспечивать лучший пищевой режим для развития растений и высокие физические и химические свойства. Благодаря этому элементы питания удерживаются почвой и меньше вымываются осадками, оставаясь в тоже время легкодоступными для растений. От состава поглощенных катионов также зависят реакция почвы, ее дисперсность, способность к агрегированию и устойчивость поглощающего комплекса к разрушающему механическому воздействию и действию водой в процессе почвообразования.

Далее нами были изучены кислотно-основные свойства почвы (рН). Данный показатель показывает протекание почвообразовательных процессов. Лучшим для растений является показатель рН 6 - 7,5. Рекреационные нагрузки на почву приводят к изменению данного показателя. Это может быть подкисление почвы, как это происходит в болотных почвах, темно-серых глееватых, склонные к заболачиванию (разрезы 3,6,9,10). Для почв, обладающих низкими буферными свойствами (т.е. способностью противостоять изменению под воздействием механических и химических факторов), эти воздействия могут привести к катастрофическим изменениям. Увеличение рН (разрез 1) приводит к негативным последствиям для растительного покрова, т.к. происходит снижение продуктивности и изменение видового состава. Самыми устойчивыми будут почвы с диапазоном рН от 6 до 7,5 (р.2,4,5,7,8), т.е. почвы с наибольшим разнообразием растительных сообществ. Почвы по величине рН предлагается разбить на следующие группы:

- 5,0-5,5 – (1 балл) песчаные почвы, серые лесные, черноземы южные; которые при низкой величине рН, следовательно, при подкислении почвы дают ограниченный видовой состав растений, далее при механическом воздействии происходит более быстрое уплотнение почвы и, таким образом, они характеризуются низкой устойчивостью;

- 5,5-6,0 – устойчивость ниже среднего будет у черноземов

обыкновенных, темно-серых лесных и супесчаных почв (2 балла);

- 7,0-7,5 – (3 балла) черноземы выщелоченные, лугово-черноземные почвы; при высокой величине рН и щелочном характере почв будут иметь менее разнообразный видовой состав и обладать средней устойчивостью при механическом воздействии;

- 6,0-6,5 – выше среднего – горные лесные, бурые почвы (4 балла);

- 6,5-7,0 – высокая устойчивость к воздействию будет у черноземов типичных и горных степных почв (5 баллов).

Последние две категории будут наиболее устойчивые, т.к. оптимальный показатель кислотно-основных свойств почвы находится в пределах наиболее благоприятном для развития растений, которые при механическом воздействии удерживают почву от переуплотнения.

Рассматривая показатели механического воздействия на почвы, мы можем дать качественную и количественную оценку мощности гумусового горизонта – одной из основных почвенных характеристик. Гумус определяет химические, физико-химические, физические и биологические свойства почв. Большая мощность гумусового горизонта – залог высокой устойчивости почвы к различным механическим воздействиям; этот показатель определяет также устойчивость почв к эрозионным процессам. Исходя из диапазона мощности гумусового горизонта от 5 до 80 см, мы выделили следующие группы:

- менее 20 см - низкая устойчивость (1балл) – разрезы 4,8

- 20-30 см - ниже среднего (2 балла) – разрезы 9,2

- 31-40 см – средняя устойчивость (3 балла) – разрезы 3,7

- 41-50 см – выше среднего (4 балла) – разрезы 1,5

- более 50 см – высокая устойчивость (5 баллов) – разрезы 6,10

А в % отношении диапазон содержания гумуса составил от 3 до 27 и были выделены группы:

- до 7% - низкая устойчивость (1балл)

- 8-13% - ниже среднего (2 балла)

- 14-19% – средняя устойчивость (3 балла)

- 20-25% – выше среднего (4 балла)

- более 25% – высокая устойчивость (5 баллов)

Из приведенных описаний разрезов следует, что максимальная мощность гумусового горизонта отмечена в средней части склона северной экспозиции. Большинство почв (черноземы типичные карбонатные, черноземно-луговые, лугово-черноземные) отличаются высокой гумусированностью, обогащенностью поглощенными катионами кальция и магния, слабокислой и нейтральной реакцией почвенного раствора. Все эти свойства благоприятны для роста и развития растений, то есть почвы по объективным показателям обладают высоким уровнем плодородия. Минимальными значениями обладают бурые, серые лесные, черноземы южные, супесчаные и песчаные почвы.

От количества и характера гумуса в составе педомасс зависит поступление в почвенные растворы (в форме доступных минеральных соединений) важнейших элементов питания растений. Повышенное содержание гумуса в 1,5,6,10 разрезах приводит к увеличению порозности и водопрочных агрегатов, снижается их плотность. И, следовательно, почвы становятся более устойчивые к механическому воздействию.

Следующими рассматриваемыми показателями будет физическое состояние почв.

Гранулометрический состав – соотношение в почвенном составе твердых частиц разной крупности - гранулометрических фракций [5]. На рассматриваемой территории выделяются следующие виды фракций: песок, супесь, легко-, средне- и тяжелосуглинистый состав почв. В связи с этим, для оценки устойчивости были выделены следующие группы:

- песок – 1 балл, наименее устойчивые почвы; т.к. у частиц песка размер фракций от 0,05 до 1 мм и целиком представлены обломками пород и минералов, которые совершенно лишены поглотительной способности;

- супесь – 2 балла, устойчивость ниже среднего; имея высокую воздухо- и водопроницаемость, в результате высокой аэрации органическое вещество в данных почвах быстро минерализуется, а процессы гумификации - ослаблены; малая влагоемкость препятствует накоплению в них влаги и

приводит к вымыванию элементов питания почвы;

- легкосуглинистые – 3 балла, средняя устойчивость; при небольшом содержании тонких глинистых частиц легкие почвы имеют небольшие запасы элементов питания, низкую поглотительную способность и низкую буферность;

- тяжелосуглинистые – 4 балла, выше среднего; тонкие поры этих почв заполнены не воздухом, а теплой водой; они слабо водо- и воздухопроницаемы, плохо впитывают атмосферные осадки;

- среднесуглинистые – 5 баллов, наиболее устойчивые почвы, т.к. имеют оптимальное сочетание водно-воздушных свойств, имеют наибольшие запасы элементов.

Такие свойства почв, как фильтрационная и водоудерживающая способность, определяются гранулометрическим составом, который оказывает значительное влияние на скорость просыхания почв, определяет различное сопротивление почв механическому воздействию, что важно при рекреационной нагрузке в связи с неодинаковой липкостью и плотностью у песчаных и суглинистых почв.

Наиболее устойчивыми являются чернозем типичный, чернозем южный с разнотравно-злаковыми луговыми степями, темно-серые лесные и горные лесные почвы с пихтово-еловыми лесами, т.к. богатые илистыми частицами суглинистые и глинистые почвы более обеспечены элементами питания по сравнению с супесчаными и песчаными. Устойчивостью выше среднего обладают чернозем типичный карбонатный, черноземовидные выщелоченные, лугово-черноземные почвы. Черноземы обыкновенные и серые лесные почвы имеют среднюю устойчивость по этому показателю. Соответственно супесчаные и песчаные получили наименьший балл и низкую устойчивость к механическому воздействию, что также можно объяснить поведением различных форм и состояний почвенной воды. Влажность в черноземах типичных карбонатных, серых лесных и черноземно-луговых почвах (1,9,10 разрез) выше, чем в других.

Степень геохимической устойчивости почв определяется, по М.А. Глазовской [3], в значительной мере интенсивностью выноса веществ за

пределы данной ландшафтно-геохимической системы, рассеяния их с поверхностным, подземным стоком и воздушными потоками, поэтому важным показателем устойчивости почв будет классификационный тип водного режима. Водный режим почвы представляет собой совокупность природных явлений, обуславливающих поступление влаги в почву и характер ее передвижения в ней.

В зависимости от сочетания природных условий определяется состояние и характер передвижения влаги в почвенном профиле, т.е. тип водного режима. Первая классификация типов водного режима была предложена Г.Н. Высоцким, но наибольшую завершенность учение о водном режиме и его типах получило в работах А.А. Роде [6]. В настоящее время при классификации типов водного режима выделяют 14 градаций.

Минимальной устойчивостью оцениваются почвы с непромывным режимом, при котором продукты техногенеза практически не выносятся, почвы с промывным режимом обладают максимальной устойчивостью.

Показателем физического состояния почв является водопроницаемость, которая характеризует способность почвы пропускать и впитывать воду и измеряется объемом воды на единицу площади в единицу времени. Обычно идет впитывание воды почвой, фильтрация проходит только в случае выпадения большого количества осадков и при снеготаянии.

Так, водопроницаемость гумусового горизонта падает при перегрузке, избыточном рекреационном воздействии и повышается, если в результате правильного природопользования наблюдается улучшение физических свойств почв. Для оценки данной способности почвы были выделены следующие градации:

- менее 6 мм/мин, низкая устойчивость (1 балл);
- 6,0-6,9 мм/мин, ниже среднего (2 балла);
- 7,0-7,9 мм/мин, средняя устойчивость (3 балла);
- 8,0-8,9 мм/мин, выше среднего (4 балла);
- более 9 мм/мин, высокая устойчивость (5 баллов).

Например, хорошей водопроницаемостью – 8,0-8,95 мм/мин

характеризуются черноземы обыкновенные, лугово-черноземные, супесчаные и песчаные почвы, а минимальная на рассматриваемой территории у черноземов выщелоченных, бурых и серых лесных почв – 6,2-6,9 мм/мин.

Порозность почвы - это взаимное расположение почвенных частиц и пустот между ними. Эта величина динамичная и может существенно меняться в зависимости от состояния почвы. В частности, сильное воздействие на этот параметр оказывает проезд машин по поверхности, вытаптывание людьми. Общая порозность складывается из порозности ее агрегатов и пор между ними (в %) [5].

Для устойчивости к рекреационному воздействию важное значение имеет зависимость общей порозности почвы, содержания в ней воздуха и кислорода и образования в этих условиях аэрации.

Таким образом, наилучшие условия для жизнедеятельности растений и микроорганизмов будут иметь почвы с большими размерами агрегатов. По материалам полевых исследований ими будут обладать все подтипы черноземов, лугово-черноземные, серые лесные и горные лесные.

В связи с этим, были выделены следующие градации:

- менее 35%, низкая устойчивость (1балл); т.к. при минимальной порозности, плотность сложения почвы при механической нагрузке увеличивается и не дает возможности корням растений и микроорганизмам полноценно дышать и развиваться;

- 35-42%, ниже среднего (2 балла);

- 43-50%, средняя устойчивость (3 балла);

- 51-58%, выше среднего (4 балла);

- более 58%, высокая устойчивость (5 баллов), т.к. в порах содержится большое количество воздуха, кислорода и капиллярной воды, которая создает оптимальные условия для жизнедеятельности всех организмов почвы и обладает наибольшей устойчивостью к механическим нагрузкам.

При оценке устойчивости к механическому воздействию наибольшей порозностью, а, следовательно, и лучшей устойчивостью обладают лугово-черноземные, черноземно-луговые оглеенные, т.к. в них лучше развиты водно-

физические свойства, которые позволяют быть почве более оструктуренной и, как результат, в ней содержится большое количество органического вещества. Выше среднего балла получили горные лесные почвы. 3 балла и среднюю устойчивость – черноземы типичные карбонатные, черноземы обыкновенные, темно-серые лесные, горные степные и супесчаные почвы. Низкой устойчивостью обладают бурые, черноземы выщелоченные, серые лесные и песчаные почвы, т.к. при минимальном % порозности в результате механического воздействия на почву поры сжимаются, происходит снижение ее качества и уменьшаются воздушные и водные процессы почвообмена, следовательно, развитие растений и микроорганизмов ухудшается, почва быстрее переуплотняется.

Следующим показателем, изученным нами, является плотность – масса почвы в единице ее объема ненарушенного сложения [1], которая зависит от плотности сложения агрегатов и гранулометрического состава. Также большое значение имеет изменение плотности по генетическим горизонтам (таблица 3).

Таблица 3

Средняя плотность генетических горизонтов (ошибка 15-30%)

| Название | Плотность, г/см ³ |
|------------|------------------------------|
| Горизонт А | 0,9-1,3 |
| Горизонт В | 1,2-1,4 |
| Горизонт С | 1,3-1,6 |
| Торф | 0,3-0,5 |

При прочих равных условиях более тяжелые по механическому составу почвы имеют большую плотность. Например, для горизонта А плотность равна 0,9-1,3 г/см³. Если этот горизонт в исследуемой почве представлен легким суглинком (разрез 10, черноземно-луговые), то его плотность будет равна 0,9 г/см³, средним суглинком (разрез 6, чернозем типичный) – 1,2 г/см³, а тяжелым суглинком (разрез 5, черноземовидные выщелоченные) – 1,4 г/см³, в данном случае мы можем наблюдать переуплотнение почвы.

При диапазоне плотности от 0,6 до 2 г/см³ горизонта А нами были

выделены группы:

- более 1,6 г/см³, низкая устойчивость (1балл) – горные лесные, горные степные; т.к. плотность этих почв превышена в результате механического воздействия, снижены физические свойства почв, водный, воздушный, тепловой и пищевой режимы;

- менее 1 г/см³, ниже среднего (2 балла) – черноземно-луговые оглеенные, супесчаные, песчаные;

- 1,45-1,6 г/см³, средняя устойчивость (3 балла) – черноземы типичные карбонатные, серые лесные, темно-серые лесные

- 1,25-1,4 г/см³, выше среднего (4 балла) – лугово-черноземные, черноземы южные, черноземовидные выщелоченные, бурые;

- 1-1,2 г/см³, высокая устойчивость (5 баллов) – черноземы обыкновенные и типичные; т.к. эти почвы обладают плотностью, которая создает оптимальные условия для жизнедеятельности всех организмов почвы и обладает наибольшей устойчивостью к механическим нагрузкам.

Крутизна склона также имеет значение с точки зрения устойчивости почвенного покрова. Природные экосистемы в зависимости от местоположения в ландшафте имеют различную устойчивость по отношению к поступающим извне химическим загрязнителям. Однако, процессы латеральной миграции вещества, повышающие устойчивость почв транзитных ландшафтов к загрязнению, с другой стороны, увеличивают риск механического сноса твердых частиц, т.е. эрозии почвенного покрова. Растительный покров может сильно замедлять этот процесс, но после уничтожения растительности происходит резкое усиление эрозии. Интенсивность эрозии почвенного покрова, в первую очередь, зависит от крутизны склона. С увеличением крутизны опасность эрозии возрастает. Интенсивность эрозионного процесса будет определять скорость восстановления экосистем на склонах, т.е. регенерационную устойчивость.

Характеристикой крутизны склона является угол естественного откоса, угол между поверхностью грунта после осыпания или сползания грунта и горизонтом. Величина угла естественного откоса определяется целым набором

факторов: гранулометрическим и минералогическим составом, характером сложения, степенью увлажнения и т.д.

Количество педомассы также зависит от крутизны склона: при уменьшении крутизны склона содержание педомассы в общем возрастает, однако при крутизне 1-3° могут встречаться участки, где количество педомассы вновь уменьшается. Это объясняется тем, что именно такую крутизну имеют террасы, сложенные аллювиальным материалом, который «вытесняет» педомассу из почвенного профиля, в результате чего ее содержание падает. На склонах большое значение приобретает интенсивность денудационных процессов. При этом почвообразование может идти с большой интенсивностью, но его результат может быть сведен на нет смывом педомасс со склонов. В тоже время на склонах при благоприятных условиях и, в частности, при большой фитомассе, предохраняющей от интенсивного размыва, может сохраниться мощный почвенный профиль с большим количеством педомассы.

Для оценки нами были обозначены следующие группы:

- более 35° - низкая устойчивость (1 балл);
- 25-35° - ниже среднего (2 балла);
- 15-25° – средняя устойчивость (3 балла);
- 5-15° – выше среднего (4 балла);
- до 5° – высокая устойчивость (5 баллов).

Высокую устойчивость получили вершины хребтообразной поверхности, покрытые березово-сосновым лесом, плоско-волнистый рельеф в районе озера, потому как на относительно равнинной территории при рекреационном воздействии на почвы они будут обладать большей стабильностью, чем на крутых склонах. Низкую устойчивость получили участки склонов господствующих высот, обращенных к Катуню и склоны более 45° разных экспозиций на рассматриваемой территории, т.к. на склонах такой крутизны при механической нагрузке интенсивнее происходит нарушение структуры почв, ее смыв и деформация профиля.

Следующими рассматриваемыми показателями будет биологическое

состояние почв, которое определяется составом, активностью и количеством микроорганизмов почвы. Показатели биологической активности почв необходимы для характеристики состояния почвы как биологической системы и оценки ее устойчивости при механической антропогенной нагрузке.

Для оценки устойчивости к механической нагрузке исследуемой территории по биологической активности разложения организмов (БАРО) и содержанию питательных веществ и микроорганизмов, по Н.Л. Беручашвили [1] ее можно связать с механическим составом педомасс, нами были обозначены следующие группы:

- незначительная БАРО - низкая устойчивость (1балл) – песчаные почвы;

- слабая БАРО - ниже среднего (2 балла) - супесчаные;

- средняя БАРО – средняя устойчивость (3 балла) – легкосуглинистые: чернозем обыкновенный, черноземно-луговые оглеенные, серые лесные;

- большая БАРО – выше среднего (4 балла) – среднесуглинистые: чернозем типичный, южный, бурые, темно-серые лесные, горные лесные и степные;

- высокая БАРО – высокая устойчивость (5 баллов) – тяжелосуглинистые почвы: чернозем типичный карбонатный, черноземовидные выщелоченные, лугово-черноземные почвы.

Высокую устойчивость получили почвы на пологих склонах, богатые органическим веществом почвы, следовательно, более гумусированные и имеющие разнообразный видовой состав микроорганизмов. Благодаря этому при рекреационном воздействии почвы будут обладать большей стабильностью, быстрее восстанавливаться после уплотнения. Низкую устойчивость получили небольшие участки пойменных почв долины реки, а также почвы на вершинах и крутых склонах, т.к. от характера почвообразующих пород вследствие биохимических превращений, которые осуществляют микроорганизмы, в песчаных и супесчаных почвах менее интенсивно происходят процессы кругооборота веществ и восстановления почвы при механической нагрузке.

На основании полученных данных представлен комплекс параметров функционирования почвы как компонента ландшафта, предлагаемый для оценки устойчивости почв. Для каждого почвенного типа был подсчитан индекс устойчивости, представляющий собой сумму почвенных параметров в баллах. Величина индекса варьирует от 20 до 42, разброс составил 22 балла. В таблице 4 приведена степень воздействия показателей, на основании чего и дается балльная оценка территории.

Таблица 4

Показатели состояния почв и балльная оценка устойчивости к механическому воздействию

| Почва | Показатели химического состояния почв | | | | | Показатели физического состояния почв | | | | | Пок-ль биолог. акт. почв | Балльн. оценка показателей |
|-------|---------------------------------------|--------------|--------------------|--|-----------------------|---------------------------------------|---------------------------|---------------|----------------------|--|--------------------------|----------------------------|
| | ЕК О | pH | Мощ. гум. гор., см | Мощность гумусового аккумулятивного горизонта, % | Гранулометрич. состав | Плотность почв, г/см ³ | Водопроницаемость, мм/мин | Порозность, % | Крутизна склона, в ° | Биологич. активность разложения орган. веществ | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 1 | Чернозем типичный карбонатный | 47,1 (56) | 5,15 (16) | 40-80 (56) | 16,85 (56) | тяжело суглинистые (46) | 1,5 (36) | 7,6 (36) | 50 (36) | 0-5 (56) | высокая БАРО (56) | 39 |
| 2 | Чернозем обыкновенный | 37,5 (46) | 5,75 (26) | 38 (36) | 17,75 (56) | легко суглинистые (36) | 1,1 (56) | 8,0 (46) | 51 (46) | 5-14 (46) | средняя БАРО (36) | 37 |
| 3 | Чернозем типичный | 30,8 (36) | 6,5 (56) | 50 (46) | 7 (26) | средне суглинистые (56) | 1,2 (56) | 6,2 (26) | 30 (16) | 0-3 (56) | большая БАРО (46) | 36 |
| 4 | Черноземовидные выщелоченные | 38,7 (46) | 6,43 (36) | 40-60 (46) | 7,16 (26) | тяжело суглинистые (46) | 1,4 (46) | 5,7 (26) | 40 (26) | 5-10 (46) | высокая БАРО (56) | 34 |
| 5 | Черноземно-луговые оглеенные | 10,7 (16) | 5,45 (16) | 60 (торф) (56) | 7,28 (торф) (26) | легко суглинистые (36) | 0,9 (26) | 4,0 (16) | 60 (56) | 0-3 (56) | средняя БАРО (36) | 28 |
| 6 | Темно-серые лесные | 20,2 (26) | 5,5 (26) | 35 (36) | 8,34 (26) | средне суглинистые (56) | 1,5 (36) | 7,2 (36) | 48 (36) | 10-15 (46) | большая БАРО (46) | 31 |
| 7 | Серые лесные | 13,3 (26) | 5,0 (16) | 20 (26) | 6,34 (16) | легко суглинистые (36) | 1,6 (36) | 6,9 (26) | 42 (26) | 40-45 (16) | средняя БАРО (36) | 20 |

| | | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------------------|--------------|--------------|-------------|---------------|-----------------------------------|--------------|--------------|------------|---------------|-------------------------|----|
| 8 | Супесчаные | 10 (16) | 5,9 (26) | 18 (16) | 8 (26) | супесь (26) | 0,72 (26) | 8,9 (46) | 45 (36) | 0-3 (56) | слабая БАРО (26) | 24 |
| 9 | Песчаные | 8 (16) | 4,8 (16) | 5-8 (16) | 3 (16) | песок (16) | 0,6 (26) | 8,95 (56) | 40 (26) | 0-4 (56) | незнач. БАРО (16) | 20 |
| 10 | Горные скелетные лесные | 30,9 (36) | 6,15 (46) | 23 (26) | 14,71 (56) | средне суглинист ые (56) | 1,8 (16) | 7,5 (36) | 51 (46) | 35-45 (16) | большая БАРО (46) | 32 |

Далее мы дифференцировали на пять категорий:

- 20-24 – низкая устойчивость почв;
- 25-28 – устойчивость ниже среднего;
- 29-33 – средняя устойчивость;
- 34-38 – устойчивость выше среднего;
- 39-43 – высокая устойчивость почв.

В результате получилась карта устойчивости почвенного покрова к рекреационной нагрузке (рисунок 2). Максимальные баллы получили пологосклонные низкогорья территории с разнотравно-злаковыми луговыми степями на лугово-черноземных почвах, а также березовые и сосновые леса на черноземах типичных карбонатных.

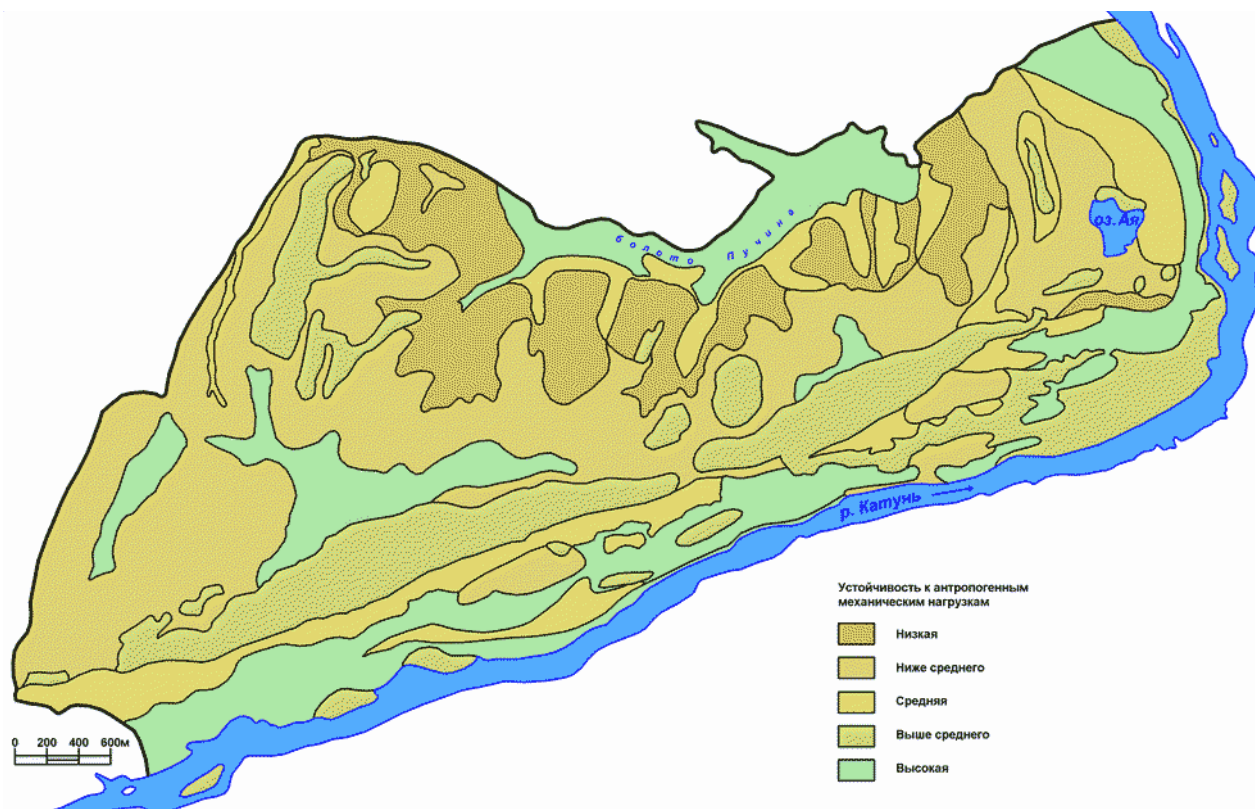


Рисунок 2. Карта-схема устойчивости почв к антропогенной нагрузке

Устойчивость выше среднего получили доминирующие в провинции урочища, представленные слаборасчлененными пологосклонными низкогорьями с покровом дефлюкционных и деллювиальных суглинков с остепненными лугами на черноземах выщелоченных, а также поверхности выравнивания с разнотравно-злаковыми степями на черноземах типичных и денудационные склоны северных экспозиций занятых урочищами с березовыми лесами с луговыми степями на черноземах обыкновенных.

Среднюю устойчивость приобрели урочища в русле р. Катунь, сформировавшиеся на выходах магматических пород с сосновыми и сосново-березовыми лесами, лесным разнотравьем на горно-лесных скелетных почвах; надпойменная песчано-галечниковая терраса с взрослым березовым лесом злаково-разнотравным травостоем на горно-лесных черноземовидных почвах и склоны эрозионных котловин, занятых березово-осиновыми лесами с подлеском из черемухи, слабо развитым травостоем на темно-серых лесных почвах.

Устойчивость ниже среднего представлена своеобразными урочищами южных денудационных почти отвесных склонов с сухими кустарниковыми степями на горных черноземовидных и скелетных почвах, каменистыми осыпями и скальными выступами, а также поймой с березовыми и сосновыми лесами на аллювиальных оподзоленных и песчаных подзолистых почвах, которые подверглись активной механической рекреационной нагрузке (вытаптыванию почвы отдыхающими, т.к. здесь проходят основные маршруты).

Низкую устойчивость получили днища эрозионных котловин с суглинистыми, глинистыми отложениями с парковыми лесами, болотной растительностью на торфянистых почвах; северные склоны 60-метровой супесчано-галечниково-валунной террасы, занятые березовыми лесами и моховым покровом на серых лесных почвах; разнотравно-злаковые луга на серых лесных почвах на месте сведенных лесов, а также урочища березовых отмелей с песчаными и галечниковыми отложениями и зарослями кустарников (облепиха, пятилистник кустарниковый) на примитивных аллювиальных почвах, которые подверглись переуплотнению отдыхающими здесь людьми.

References

1. Беручашвили Н.Л. Геофизика ландшафта: Учеб. пособие для геогр. спец. вузов. – М.: Высш. шк., 1990. – 287 с.
2. Биогеохимические основы экологического нормирования/ В.Н. Башкин, Е.В. Евстафьева, В.В. Снакин и др. – М.: Наука; 1993. – 304 с.
3. Глазовская М.А. Ландшафтно-геохимические системы и их устойчивость к техногенезу// Биогеохимические циклы в биосфере. М.: Наука, 1976. С. 99-118.
4. Зайдельман Ф.Р. Мелиорация почв. М.: Изд-во МГУ, 1987. – 304 с.
5. Ковда В.А., Розанов Б.Г. Почвоведение. / Учеб. для ун-тов. В 2 ч. /Под ред. В. А. Ковды, Б. Г. Розанова. — М.: Высш. шк. , 1988. — 400 с
6. Роде А.А. Водный режим почв и его регулирование. М.: Изд-во АН СССР, 1965. С. 61-72.
7. Система оценки и нормирования антропогенной нагрузки для формирования экологически сбалансированных агроландшафтов/Н.П. Масютенко, А.В. Кузнецов, М.Н. Масютенко и др.; под ред. Н. П. Масютенко; Федер. агентство науч. орг., Всерос. науч.-исслед. ин-т земледелия и защиты почв от эрозии.–Курск: ВНИИЗиЗПЭ, 2014.–187 с.
8. Снакин В.В., Алябина И.О., Кречетов П.П. Экологическая оценка устойчивости почв к антропогенному воздействию//Вестник МГУ. Серия географическая №5, 1995. – С.50-57.

Iurkova M.S. The main approaches to the construction technology of road and path network recreational urban areas and their contents

Основные подходы к технологии строительства дорожно-тропиночной сети
рекреационных городских зон и их содержание

Iurkova Marina Sergeevna

Saratov State Agrarian University named after N.I. Vavilov, Saratov

Юркова Марина Сергеевна,

Саратовский государственный аграрный университет им. Н.И. Вавилова

marina-mss@mail.ru,

Abstract: the article reveals the main approaches to the construction and maintenance of road and path coverage in recreational urban areas, using the comparative analysis reveals the poor state recreation areas in the Saratov and non-technology construction and maintenance of planar structures in city parks.

Key words: technology, construction, maintenance, road and path coverage, and recreation

Аннотация: В статье раскрываются основные подходы к технологии строительства и содержания дорожно-тропиночного покрытия в рекреационных городских зонах, с помощью метода сравнительного анализа раскрывается неудовлетворительное состояние рекреационных зон в Саратове, а также несоблюдение технологии строительства и содержания плоскостных сооружений в парках города.

Ключевые слова: технология, строительство, эксплуатация, дорожно-тропиночное покрытие, рекреационные зоны

Актуальность обращения к технологии строительства, содержанию и уходу за дорожно-тропиночной сетью в городских рекреационных зонах продиктована в основном частыми нарушениями в этой сфере при строительстве и содержании этих объектов ландшафтного проектирования и дизайна. При этом необходимо учесть, что именно нарушения или даже небольшие отклонения от технологий строительства дорожно-тропиночных сетей парков или скверов городских рекреационных территорий ради экономии средств бюджета проекта, ведут к их быстрому износу и деградации и, соответственно, к еще большему удорожанию в эксплуатации и ремонте.

По классической технологии устройство полотна дорожек парков или

скверов осуществляют при помощи автогрейдеров или бульдозеров. Дну придают выпуклый профиль с поперечными уклонами. Профиль дна проверяют с помощью специального деревянного шаблона, а продольные уклоны - геодезическими инструментами. Дно уплотняют катком весом до 5т, начиная от краев к середине полотна с перекрытием следа катка на 20-30см. Песчаные и супесчаные грунты уплотняют увлажненными (полив из расчета 5л на 1м² поверхности).

Подстилающий слой из песка, толщиной 10-20см рассыпают по дну, затем уплотняют катком. При этом, коэффициент уплотнения песка составляет 1,1-1,15, поэтому укладываемый слой должен быть большей толщины примерно на 4-5см, чем проектный, с учетом будущего уплотнения. После этого приступают к устройству бровок или бордюра.[2,3]

При устройстве основных дорожек парков или скверов, по краям устанавливают бортовой камень или бордюр. Второстепенные и дополнительные дорожки рекреационных зон устраивают без бордюра, но с бровками. При перенесении проекта в натуру необходимо четко обозначать будущие границы дорожно-тропиночной сети или площадок рекреационных зон. Бровки дорожек устраивают строго по отметкам (шнуру) вдоль границ путем подсыпки слоя растительной земли, которую равномерно расстилают и планируют. Затем уплотняют почву с помощью трамбовки и обрезают бровки по линии границы лопатой. Высота бровок устанавливается проектом, но по СНиПам она должна составлять не менее 10см над поверхностью дорожного покрытия. Готовую земляную бровку обкладывают дерниной.

Для установки бортового камня или бордюра делают разбивку участков по границам с помощью специальных металлических отметок (штырей и шнура). Затем выкапывают канавки под величину бортового камня или бордюра, куда укладывают цементный раствор или бетонную смесь и на раствор или смесь - бортовой камень, который втапливают в раствор с помощью деревянных трамбовок. Для прочного соединения бортовых камней между собой, швы заливают раствором, а с боков у основания подсыпают и утрамбовывают бетонную смесь. После этого приступают к устройству

основания.

Последовательность его устройства такова: 1) завозят щебень и осуществляют послойную его укладку, планировку и проверку поперечных уклонов; 2) уложенный щебень укатывают катком; 3) проверяют уклон.

Следует учесть, что сначала укладывают слой щебня с крупными фракциями, а затем - второй слой – фракцией мельче и каждый слой укатывают по 8-10 раз, проходя по одному следу и перекрывая его на 0,2-0,3 ширины цилиндра катка от краев к середине. При укатке необходимо поливать полотно дорожки исходя из расчета 5л на 1м². Признак окончания укатки - отсутствие заметного следа после катка и подвижности щебня. После этого приступают к устройству покрытия.

Покрытия из плит можно устраивать на основании из щебня или песка, в который добавлен сухой цемент (соотношение цемента и песка 1:10); песчано-цементное основание делают слоем 10-12 см. При укладке плиты «осаживают» и вдавливают в песчано-цементную смесь примерно на 1/3 их толщины, происходит «схватывание» плит цементом, покрытие делается прочным.[3] Небольшие плиты укладывают вручную, крупные - автокраном. Во избежание размыва плиточных швов дождевой водой дорожки с плиточным покрытием всегда должны иметь односторонний уклон без каких-либо переломов их профиля, что не соблюдается, например, в саратовских парках и скверах практически нигде. При укладке плит следует следить также и за тем, чтобы покрытие было ровным и плиты не выступали своими гранями над поверхностью, что не всегда соблюдается. Для этого их укладывают с помощью специальной рейки или деревянного шаблона, которым проверяют правильность укладки и уклоны поверхности всего покрытия в разных направлениях.

Дорожно-тропиночные покрытия из специальных смесей, таких как, например, высевки строительного мусора, гранитная или кирпичная крошка, гашеная известь, грунт и песок и тому подобные, укладывают в один слой по основанию из щебня, планируют и проверяют специальным шаблоном. Поверхность поливают и после высыхания примерно через 2-3 дня укатывают

легким катком весом 1-2т.[2,3] Сверху посыпают песком слоем 1см и снова укатывают легким катком. В саратовских рекреационных зонах редко пускают каток второй раз и поэтому также нарушают технологию, чем сокращают срок службы покрытий.

Покрытия из грунто-цемента должны устраиваться непосредственно на уплотненном земляном полотне по тому же принципу, что и покрытия из спецсмесей. При этом на 10 частей грунта добавляют одну часть цемента и производят увлажнение, тщательно профилируют и укатывают поверхности.

При устройстве грунтовых дорожек плодородный слой почвы срезают, а в образовавшееся «корыто» засыпают бесплодный грунт. Затем в соответствии с проектом осуществляют профилировку и последующую укатку полотна. Если же почвы бесплодны, то полотно дорожки разрыхляют в ее границах, а затем профилируют и укатывают. В сыпучий песчаный грунт следует добавить сухую размельченную глину из расчета 0,2 м³ на 1 м², с тем чтобы увеличить связность частиц, а к тяжелой глине добавляют песок или гравий в том же количестве для уменьшения скольжения.[3]

Покрытия из торцов дерева или кирпича-клинкера устраиваются на хорошо подготовленном и спланированном песчано-цементном основании толщиной 10-15см. При этом торцы или кирпич втапливают в основание, слегка простукивая их кувалдой, выравнивание осуществляется деревянной рейкой. Деревянные торцы кладут вплотную друг к другу, швы засыпают цементом. Кирпичи-клинкеры укладывают на ребро вплотную друг к другу, и швы заливают цементным раствором. [3]

Кроме соблюдения соответствующих требований по технологии строительства дорожно-тропиночных покрытий в рекреационных городских зонах необходимо также соблюдение требований по их содержанию. При этом нужно соблюдать соответственно летний, зимний и весенне-осенний режимы.

В зимний период дорожки необходимо регулярно очищать от снега и наледи, что дает возможность безопасного использования и сохранения верхнего слоя дорожной одежды. Рыхлый снег на широких аллеях убирают с помощью специальных машин; на дорожках шириной 2,5-3 м - с помощью

щеток, устанавливаемых на малогабаритных тракторах. Уплотненный или окученный снег убирают с помощью фронтального ковша погрузчика с вывозом. Также ежедневно необходимо очищать дорожки от различного бытового мусора. Все это не всегда соблюдается в рекреационных зонах г. Саратова.

Весной при сильном потеплении и таянии снега движение по дорожкам с мягким покрытием становится невозможным, так как это приводит к разрушению верхнего слоя и такие дорожки временно закрывают. После очистки от снега и льда, просушки их открывают для посетителей. На местах с поверхностными плывунами или ручейками, временно отводящими талые воды, следует укладывать временные щитовые мостики, деревянные или металлические, которые могут быть использованы после просушки дорожек или в осенне-весеннее время следующего года.

Для ускорения таяния снег рыхлят на обочинах и разбрасывают по газону. Образовавшийся лед скалывают, освобождают от него крышки ливневых колодцев канализации или дренажа и дают возможность свободного стока талой воды. В случае отсутствия дренажной сети на объекте сток воды обеспечивают по поверхностным уклонам с устройством временных канавок до ближайшего городского ливневого колодца или водоприемника, в качестве которых может подойти пруд, озеро или река внутри рекреационных зон.

Летом дорожно-тропиночную сеть очищают от бытового мусора, опавших листьев, мелких камней 1-2 раза в день, что очень редко соблюдается, например, в рекреационных зонах Саратова. Уборка широких аллей, магистралей с твердым покрытием осуществляется специальными уборочными машинами. Небольшие дорожки убирают с помощью щеток малогабаритных тракторов или вручную метлами от края дорожек к середине с захватом и перемещением мусора.

В течение лета дорожки необходимо систематически поливать, чтобы создать комфортные условия для отдыха и передвижения людей, что также очень редко соблюдается в рекреационных зонах Саратова в основном из-за высокой стоимости воды. Дорожные одежды с мягким верхним покрытием

поливают в жаркое время умеренно, ежедневно из расчета 3-3,5 л/м², чтобы сбить пыль. Аллеи с твердым покрытием поливают из поливочных машин 1-2 раза в день со смывом пыли в ливневую сеть.

Борьба с выросшими на дорожках сорняками производится механическим или химическим способом. Механический способ - прополка и подрезка специальными скребками и мотыгами. Эти работы достаточно трудоемки и малоэффективны, к тому же, они разрушают верхнее покрытие. Химический способ - более эффективен, вносятся различные химические вещества, например, посыпают или поливают раствором сорной травостой. Например, может применяться 1%-й водный раствор бертолетовой соли. Эффективны также гербициды, которые быстро разлагаются в растениях и почве и нетоксичны для человека и животных. При этом обрабатывать поверхность дорожек следует в теплую безветренную погоду при температуре наружного воздуха 18-24°C.

Организованность движения посетителей, а также внешний вид дорожно-тропиночного покрытия в рекреационных городских зонах зависят от состояния и четкости бордюров-поребриков или земляных бровок. Сдвинутые части бордюры-поребриков устанавливают вровень с линией; отдельные, потерявшие декоративность, заменяют по технологии первоначальной установки. Земляную бровку в течение сезона обрезают 1-2 раза механическим способом или вручную с небольшим уклоном к дорожке, соблюдая ее поперечный профиль. При этом деформированные бровки засевают газонной травой после рыхления или дернуют. Одерновка более предпочтительна, потому что позволяет удерживать земляную бровку в нормальном состоянии в течение 5-6 лет.

По мере просыхания территории садово-паркового объекта приступают к текущему ремонту дорожек. Его производят в том случае, если в результате интенсивной эксплуатации дорожные одежды с мягким верхним покрытием повреждены значительными углублениями и ямками. Выявить все неровности, отметить контуры микропонижений лучше всего в тот момент, когда имеющиеся впадины заполнены водой. После удаления воды и просушки такие

места рыхлят, выравнивают вручную и засыпают щебнем слоем толщиной 3-3,5см, который либо укатывают, либо уплотняют. Сверху наносят слой специальной смеси, составленной из материалов, имевшихся в первоначальном верхнем слое покрытия, разравнивая его вручную, поливают и укатывают с общей поверхностью прилегающего полотна дорожки.[2]

Для лучшего сохранения верхнего покрова ежегодно следует добавлять 1-2 см крошки инертного материала, входящего в состав специальной смеси, и прокатывать катком 5-6 раз в 4-5 следов для создания слоя износа,[2] что также редко соблюдается в парках Саратова.

Плиточные покрытия ремонтируют заменой отдельных поврежденных плиток, выравнивают и уплотняют основание.

Укрепление откосов осуществляется с помощью геотекстиля и георешеток. При необходимости укрепления поверхности откосов с целью удержания на его поверхности растительного грунта используются трехмерные георешетки. Они прищипливаются к поверхности с помощью специальных креплений, затем на них высевают семена газонных трав и засыпают небольшим слоем земли. Также для защиты поверхности откоса от эрозии используют укрывные материалы из разных видов натуральных волокон (солома, кокос), закрепленных на синтетической основе. Актуально укрепление откосов для повышения устойчивости насыпей. Армирование (прослаивание) массива грунта горизонтальными слоями геотекстильных материалов или георешетками из синтетических волокон или металлической сетки двойного кручения позволяет предотвратить оползание и сдвиг грунта. Для безопасности пешеходного движения при размещении вдоль верхней бровки откоса пешеходных дорожек и площадок, при высоте откоса более 2м, необходимо предусматривать ограждения высотой не менее 0,9м, что предусмотрено в МГСН 1.02-02.[2,4]

Капитальный ремонт производится при значительном износе дорожных покрытий: при отсутствии верхнего покрова на площади до 70% либо при наличии многочисленных ям с выбитыми всеми слоями покрытия. Минимальный срок эксплуатации дорожек для назначения капитального

ремонта - 10 лет, при особых обстоятельствах (прокладка инженерных сетей и т.д.) - не менее пяти лет после капитального строительства или очередного капитального ремонта.

Следует отметить, что в большинстве парковых зон города Саратова дорожно-тропиночные покрытия приближаются к отметке 70% износа, что говорит о необходимости их капитального ремонта. Также в городе очень мало рекреационных зон, и они неравномерно распределены по районам. В городе необходимо расширять парковые (рекреационные) зоны в зависимости от рекреационной нагрузки по районам, а дорожное покрытие в существующих парках и скверах содержать по технологическим требованиям.

References

1. Азарова О.В., Юркова М.С. Экономическое обоснование использования покрытий на объектах ландшафтной архитектуры [Текст] - Фундаментальные и прикладные исследования в условиях реформирования: материалы международной научно-практической конференции / под ред. Муравьевой М.В. – Саратов: ООО «ЦеСАин», 2015. – С.3-6

2. Теодоронский В.С., Сабо Е.Д., Фролова В.А. Строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры: учебник для студ. высш. учеб. заведений [Текст] / под ред. В.С. Теодоронского – 3-е изд., стер.- М.: Издательский центр «Академия», 2008. - 352 с.

3. Устройство садово-парковых дорожек и площадок [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://gardenweb.ru/ustroistvo-sadovo-parkovykh-dorozhek-i-ploshchadok>

4. Юркова М.С. Особенности проектирования и основные виды дорожных покрытий, предусмотренные нормами и правилами по благоустройству территорий муниципальных образований [Текст] - Ландшафтная архитектура и природообустройство: от проекта до экономики – 2016: Материалы V Международной научно-технической конференции / Под научной ред. О.Б. Сокольской и Л.И. Воротникова. Саратов: ООО «ЦеСАин», 2016 – С.158-162

5. Юркова М.С. Экономическое обоснование использования покрытия

на объектах ландшафтной архитектуры в городе Саратове [Текст] - Материалы Пятой Всероссийской конференции по итогам научно-исследовательской и производственной работы студентов за 2015 год. – Саратов: ООО «Издательский Центр «Наука»», 2016. – С. 84-87.

UDC 712.2.025

Iurkova M.S. Evaluation and analysis of road and path coverage and recreational activity in Park areas of the city of Saratov, Saratov region

Оценка и анализ состояния дорожно-тропиночного покрытия и рекреационной нагрузки в парковых зонах города Саратова Саратовской области

Iurkova Marina Sergeevna

Saratov State Agrarian University named after N.I. Vavilov, Saratov

Юркова Марина Сергеевна,

Саратовский государственный аграрный университет им. Н.И. Вавилова,
г. Саратов
marina-mss@mail.ru

Abstract: In the article using the design-constructive and analytical methods the assessment of modern state of the road and path network, as well as the calculated maximum and actual recreational activity in Park areas of the city of Saratov areas. It is revealed that in most areas of the city lacking recreational areas, road and path network in a satisfactory condition and in need of repair and compliance technology content. A zone of pleasure and quiet relaxation in the large parks (the Gorky Park and Children's Park) require replacement of the roadway.

Key words: pavement, parks, squares, recreation

Аннотация: В статье с помощью расчетно-конструктивного и аналитического методов произведена оценка современного состояния дорожно-тропиночной сети, а также рассчитана максимальная и фактическая рекреационная нагрузка в парковых зонах города Саратова по районам.

Выявлено, что в большинстве микрорайонов города не хватает рекреационных зон, дорожно-тропиночная сеть в удовлетворительном состоянии и требует ремонта и соблюдения технологии содержания. Многие зоны прогулочного и тихого отдыха в крупных парках (парк имени М. Горького и Детский парк) требуют замены дорожного полотна.

Ключевые слова: дорожное покрытие, парки, скверы, рекреация

Попробуйте провести весь день дома, не выходя никуда, не вдыхая свежий воздух улиц, не ощущая ветерка или не слыша стука дождя, не восторгаясь полетом снежинок в зимний вечер, не смотря под ноги на тротуар и ковер опавших осенних листьев... А представьте, что вы живете так недели, месяцы и даже годы... Почему человека тянет прикоснуться к природе, к естественной красоте живительной весны или к увяданию осени? Нам катастрофически необходим отдых в лоне природы, в маленьком, обустроенном и уютном уголке, приносящем нам мечты из детства и дающем расслабление всех нервных окончаний после трудового дня или недели трудовых будней... или просто для разнообразия своей деятельности, переключения внимания, обретения потерянного душевного равновесия и покоя. Нам необходимы рекреационные городские зоны. А чтобы в них удобно и комфортно было находиться и передвигаться, необходима развитая и ухоженная дорожно-тропиночная сеть, потому что заброшенный парк не имеет преимуществ для рекреации в условиях города и несет на себе печать унылого увядания, чего ни в коем разе нельзя допускать в развитых городских инфраструктурах.

В качестве объектов исследования дорожно-тропиночного покрытия городских рекреационных зон нами выбрано 5 парков города Саратова, расположенные в различных районах:

1. парк «Липки» (Волжский район)
2. ПК и О им. М. Горького (Октябрьский район)
3. парк-сквер им. Н. М. Тулайкова (Ленинский район)
4. Детский парк (Фрунзенский район)
5. парк-сквер «Рубин» (Кировский район)

На всех объектах проведено обследование состояния дорожно-тропиночного покрытия, выполнены расчеты по рекреационным нагрузкам и проведена его оценка и анализ.

Таблица 1

Площади парков и дорожно-тропиночного покрытия

| Название парка | Площадь парка, га (м ²) | Площадь дорожно-тропиночного покрытия, м ² | Доля дорожно-тропиночного покрытия % | Площадь участков дорожно-тропиночного покрытия, требующая реконструкции (замены, ремонта), м ² / % |
|--------------------------|-------------------------------------|---|--------------------------------------|---|
| ПКиО им. М. Горького | 18,4 | 58880 | 32 | 10010/ 17% |
| Парк «Липки» | 4,7 | 8572 | 18,2 | 695 / 7% |
| Детский парк | 6 | 13860 | 23,1 | 838 / 6% |
| Парк «Рубин» | 2 | 5200 | 26 | 1456 /28% |
| Сквер им. Н.М. Тулайкова | 0,55 | 1936 | 35,2 | 19,4 / 1% |

По данным таблицы 1 видно, что наибольшей рекреационной площадью обладает Горпарк, соответственно и его дорожно-тропиночная сеть наиболее протяженная, однако, по доле неудовлетворительного дорожно-тропиночного покрытия лидирует парк «Рубин» (28%). Мы пока не разграничивали площади дорожно-тропиночного полотна требующего ремонта и полотна требующего полной замены, но эти исследования требуют проведения в следующий весенне-летний сезон.

Уровень благоустройства и система ведения хозяйства, необходимая для поддержания рекреационного потенциала конкретной территории, зависят от самих рекреационных нагрузок и от естественных свойств экосистем противостоять этим нагрузкам. Определение уровня рекреационных нагрузок на объектах исследования определяется согласно СНиП 2.06.15-85 [1]. Результаты определения рекреационной емкости для наших объектов зеленого строительства приведены в таблице 2.

Анализ посещаемости населением ПКиО им. М. Горького (Горпарк) свидетельствует о большой степени рекреационной нагрузки. Это связано с

особенностями планировки парка, наличием водных объектов, большего числа зон отдыха и детских площадок. Предельно-допустимая нагрузка для ПКиО им. М. Горького составляет 2000 чел/га. В выходные дни посещаемость превышает норму с 11 до 20 часов, максимальное ее значение в 17 часов – 5250 чел/час, что в 3 раза выше нормы.

Таблица 2

Рекреационная емкость некоторых парков г. Саратова в 2016 гг.

| Часы учета | Парк «Рубин» П.Д.РЕ* / С.РЕ** чел-час | ПКиО им. М.Горького П.Д.РЕ* / С.РЕ** чел-час | Сквер им. Н.М. Тулайкова П.Д.РЕ* / С.РЕ** чел-час | Парк «Липки» П.Д.РЕ* / С.РЕ** чел-час | Детский парк П.Д.РЕ* / С.РЕ** чел-час |
|------------|---|---|---|--|--|
| 9-10 | 250 / 68 | 2000 / 500 | 60 / 5 | 510 / 90 | 650 / 89 |
| 10-11 | 250 / 119 | 2000 / 1500 | 60 / 18 | 510 / 148 | 650 / 138 |
| 11-12 | 250 / 119 | 2000 / 2200 | 60 / 35 | 510 / 195 | 650 / 169 |
| 12-13 | 250 / 142 | 2000 / 3100 | 60 / 55 | 510 / 275 | 650 / 185 |
| 13-14 | 250 / 163 | 2000 / 4000 | 60 / 58 | 510 / 305 | 650 / 215 |
| 14-15 | 250 / 193 | 2000 / 4720 | 60 / 68 | 510 / 359 | 650 / 380 |
| 15-16 | 250 / 243 | 2000 / 5010 | 60 / 78 | 510 / 472 | 650 / 368 |
| 16-17 | 250 / 273 | 2000 / 5250 | 60 / 70 | 510 / 592 | 650 / 551 |
| 17-18 | 250 / 299 | 2000 / 4950 | 60 / 78 | 510 / 520 | 650 / 593 |
| 18-19 | 250 / 309 | 2000 / 4011 | 60 / 74 | 510 / 563 | 650 / 502 |
| 19-20 | 250 / 240 | 2000 / 2970 | 60 / 50 | 510 / 552 | 650 / 455 |
| 20-21 | 250 / 205 | 2000 / 1900 | 60 / 40 | 510 / 320 | 650 / 305 |

Примечание:

П.Д.РЕ* - предельно допустимая рекреационная емкость

С.РЕ** - существующая рекреационная емкость

Результаты посещаемости парка «Рубин», показывают, что в летний период максимальный показатель посещаемости превышает норму в 1,2 раза и достигает 309 чел/час (18-19 часов); минимальный показатель – 68 чел/час в 9.00.

Рекреационная емкость сквера им. Н.М. Тулайкова показала, что в

летний период с 14 до 19 часов превышает предельно допустимую рекреационную емкость, что связано в основном малой емкостью парка по сравнению с количеством проживающих жителей микрорайона.

Похожие ситуации наблюдаются и в парке «Липки» в центре города и в Детском парке.

Полученные данные подтверждают эстетическую и рекреационную привлекательности данных зон для утреннего, дневного и вечернего отдыха жителей не только близлежащих микрорайонов города. Так, например, в ПКиО им. М. Горького посетители приезжают и из других микрорайонов, даже из разных окраин города, где, безусловно, не хватает своих рекреационных зон, либо существует еще одна проблема – те зоны, которые есть в микрорайонах или запущены или не разрабатываются в плане дизайнерских и проектных решений с учетом вкусовых потребностей и предпочтений к различным видам отдыха у жителей, проживающих в данных районах, потенциальных посетителей.

Для снижения величины рекреационной нагрузки на объекты зеленого строительства и рекреационных зон г. Саратова необходимо создавать новые насаждения и зоны рекреации (парки, скверы, лесопарки и т.п.), а так же сохранять и трансформировать существующие защитные лесные насаждения, расположенные в черте города, т.к. при их нынешнем низком уровне благоустройства они являются не слишком привлекательными для посетителей. В существующих насаждениях необходимо увеличить площадь дорожно-тропиночной сети, по краям парковых дорожек разместить древесно-кустарниковую бордюрную растительность, удобные скамьи и другие малые архитектурные формы. Также, что особенно важно, в рекреационных зонах необходимо тщательно соблюдать технологические требования при строительстве и содержании дорожно-тропиночной сети, что продлит срок ее службы и привлекательность для посетителей парков и скверов.

В таблице 3 показано распределение дорожного покрытия на изучаемых объектах по видам. Из приведенных данных видно, что наибольшее разнообразие дорожных покрытий присутствует в Детском парке, далее идут

парк «Рубин» и сквер им. Н.М. Тулайкова, объясняется это тем, что в этих зонах частично проведен капитальный ремонт дорожного покрытия. Однако, только в сквере им. Н.М. Тулайкова ремонт проведен на всей площади дорожного покрытия, в Детском парке и в парке «Рубин» отремонтировано в среднем от 45 до 65% дорожно-тропиночной сети, включая детские и спортивные площадки.

Таблица 3

Виды дорожно-тропиночного покрытия в парках

| Название парка | Вид дорожно-тропиночного покрытия | | | | | |
|--------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|-----------|------------------|----------------------|
| | асфальт | клинкерное (брусчатка) | бетон (плитка) | грунтовое | Песок (площадки) | Резиновые (площадки) |
| ПКиО им. М. Горького | + | + | + | + | - | - |
| Парк «Липки2 | + | + | - | + | - | - |
| Детский парк | + | - | + | + | + | + |
| Парк «Рубин» | + | - | + | + | + | - |
| Сквер им. Н.М. Тулайкова | + | + | - | + | + | - |

Таблица 4

Площадь дорожно-тропиночных покрытий по видам, м²/%

| Название парка | Вид дорожно-тропиночного покрытия | | | | | |
|----------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|-----------|------------------|----------------------|
| | асфальт | клинкерное (брусчатка) | бетон (плитка) | грунтовое | Песок (площадки) | Резиновые (площадки) |
| ПКиО им. М. Горького | 55642/94,5% | 294,4/0,5% | 2355/4% | 434/0,01% | 155/0,003 | - |
| Парк «Липки2 | 8478/98,9% | 8,6/0,1% | - | 86/1% | - | - |
| Детский парк | 12515/90,3% | - | 222/1,6% | 110/0,8% | 762/5,5% | 250/1,8% |
| Парк «Рубин» | 2688/51,7% | - | 2475/47,6% | 26/0,5% | 78/1,5% | - |

| | | | | | | |
|--------------------------------|----------|------------|---|----------|------------|---|
| Сквер им. Н.М. Тулайкова | 1762/91% | 0,2/0,001% | - | 9,7/0,5% | 164,5/8,5% | - |
|--------------------------------|----------|------------|---|----------|------------|---|

В таблице 4 видно, что в рекреационных зонах города Саратова преобладает, в основном асфальтное покрытие дорожно-тропиночной сети (от 51,7% в парке «Рубин» до 98,9% в парке «Липки»). Совсем незначительная часть дорожно-тропиночного полотна парков занимает грунтовое покрытие и клинкерный кирпич. Резиновое анти-ударное покрытие присутствует на спортивной площадке в Детском парке. В некоторых парках присутствует бетонная плитка образца времен СССР, когда эти парковые зоны закладывались в 60-80гг. XX века. В ПКиО им. М. Горького, Детском парке, парке Рубин и сквере им. Н.М. Тулайкова детские площадки оборудованы песком, в Липках детская площадка имеет асфальтное покрытие.

В большинстве парков основную часть дорожно-тропиночного полотна составляет зона прогулочного и тихого отдыха и только в ПКиО им. М. Горького (Горпарке) площадь дорожно-тропиночного полотна активной части парка незначительно превышает площадь дорожек прогулочной зоны и тихого отдыха.

Далее расположены фото фрагментов дорожного полотна по анализируемым паркам и скверам, где видно состояние дорожно-тропиночного полотна в различных зонах.



Рисунок 1. Фрагмент дорожно-тропиночного полотна части центральной дорожки ПКиО им. М. Горького (Горпарк) со стороны входа с ул. Рахова (фото автора)



Рисунок 2. Фрагмент дорожно-тропиночного полотна части зоны прогулочного и тихого отдыха ПКиО им. М. Горького (фото автора)



Рисунок 3. Фрагмент дорожно-тропиночного полотна части центральных дорожек парка «Липки» (фото автора)

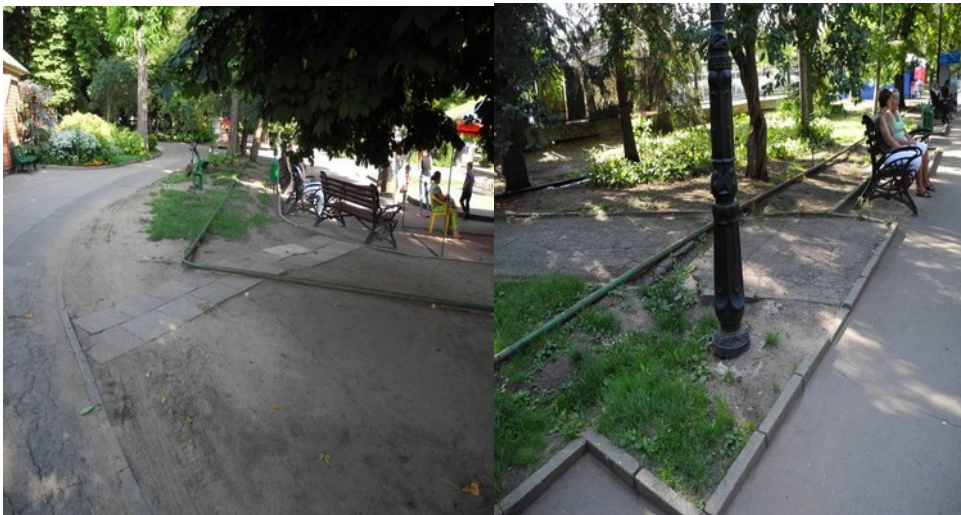


Рисунок 4. Фрагмент дорожно-тропиночного полотна части зоны прогулочного и тихого отдыха парка «Липки» (фото автора)



Рисунок 5. Фрагмент дорожно-тропиночного полотна части центральных дорожек Детского Парка (фото автора)

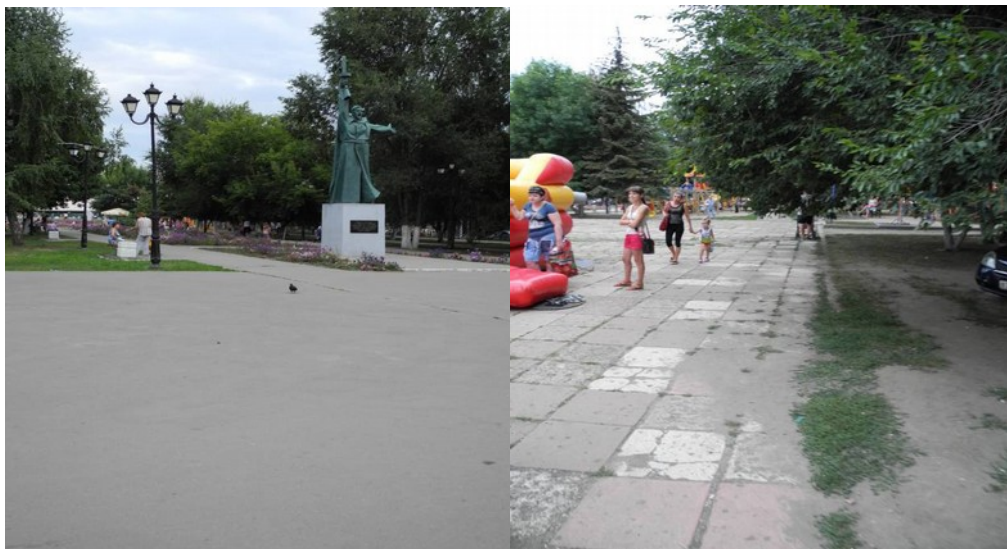


Рисунок 6. Фрагмент дорожно-тропиночного полотна части центральных дорожек парка «Рубин» (фото автора)

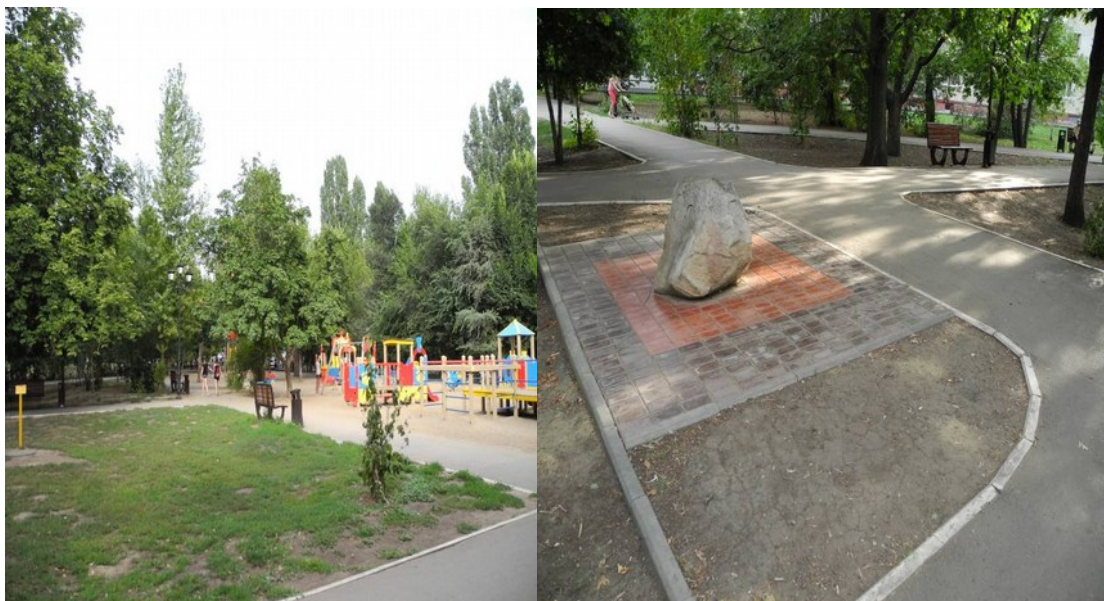


Рисунок 7. Фрагмент дорожно-тропиночного полотна части центральных дорожек сквера им. Н.М. Тулайкова (фото автора)

References

1.СНиП 2.06.15-85 Инженерная защита территории от затопления и подтопления / [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/5200022>

2.Азарова О.В., Юркова М.С. Экономическое обоснование использования покрытий на объектах ландшафтной архитектуры [Текст] - Фундаментальные и прикладные исследования в условиях реформирования: материалы международной научно-практической конференции / под ред. Муравьевой М.В. – Саратов: ООО «ЦеСАин», 2015. – С.3-6

3.Теодоронский В.С., Сабо Е.Д., Фролова В.А. Строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры: учебник для студ. высш. учеб. заведений [Текст] / под ред. В.С. Теодоронского – 3-е изд., стер.- М.: Издательский центр «Академия», 2008. - 352 с.

4.Устройство садово-парковых дорожек и площадок / [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://gardenweb.ru/ustroistvo-sadovo-parkovykh-dorozhek-i-ploshchadok>

5.Юркова М.С. Особенности проектирования и основные виды дорожных покрытий, предусмотренные нормами и правилами по благоустройству территорий муниципальных образований [Текст] - Ландшафтная архитектура и природообустройство: от проекта до экономики – 2016: Материалы V Международной научно-технической конференции / Под научной ред. О.Б. Сокольской и Л.И. Воротникова. Саратов: ООО «ЦеСАин», 2016 – С.158-162

6.Юркова М.С. Экономическое обоснование использования покрытия на объектах ландшафтной архитектуры в городе Саратове [Текст] - Материалы Пятой Всероссийской конференции по итогам научно-исследовательской и производственной работы студентов за 2015 год. – Саратов: ООО «Издательский Центр «Наука»», 2016. – С. 84-87.

Scientific edition

SCIENCE, EDUCATION, SOCIETY: TRENDS AND PROSPECTS

Materials of the II international research
and practice conference

September 30th, 2016

Please adress for questions and comments for publication as
well as suggestions for cooperation to e-mail address

mail@scipro.ru

Edited according to the author's original texts

ISBN: 978-1370-026-579

Format 60x84/16. Conventional printed sheets 10.1.

Circulation 500 copies

The publisher Sole proprietorship N.A. Krasnova

Adress: USA, Los Gatos (CA) 15951 Gatos Blvd., Suite 16 Los Gatos, CA 95032