

16+

Тенденции, перспективы и приоритеты развития современной системы образования

**V МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФОРУМ
МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ
СБОРНИК НАУЧНЫХ ТРУДОВ**

**НАУЧНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ НАУКА**

**Тенденции, перспективы и приоритеты развития современной
системы образования**

**Сборник научных трудов
по материалам V Международного педагогического форума молодых ученых**

13 декабря 2017 г.

**www.scipro.ru
Самара, 2017**

УДК 37
ББК 74

Главный редактор: Н.А. Краснова
Технический редактор: Ю.О.Канаева

Тенденции, перспективы и приоритеты развития современной системы образования: сборник научных трудов по материалам V Международного педагогического форума молодых ученых, 13 декабря 2017 г., Самара: Профессиональная наука, 2017. – 88 с.

ISBN 978-1-370-11187-9

В сборнике научных трудов рассматриваются актуальные вопросы педагогики и образования по материалам V Международного педагогического форума молодых ученых «Тенденции, перспективы и приоритеты развития современной системы образования», состоявшейся 13 декабря 2017 г. в г. Самара.

Сборник предназначен для научных и педагогических работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов и студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Все включенные в сборник статьи прошли научное рецензирование и опубликованы в том виде, в котором они были представлены авторами. За содержание статей ответственность несут авторы.

Информация об опубликованных статьях предоставлена в систему Российского индекса научного цитирования – РИНЦ по договору № 2819-10/2015К от 14.10.2015 г.

Электронная версия сборника находится в свободном доступе на сайте www.scipro.ru.

УДК 37
ББК 74



- © Редактор Н.А. Краснова, 2017
- © Коллектив авторов, 2017
- © НОО Профессиональная наука, 2017
- © Smashwords, Inc., 2017

СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦИЯ 1. ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА	5
Струкова А.Р. Понятие творчества в учебной деятельности. Классификация видов творчества	5
Чурикова М.Р. Компьютерная зависимость и ее профилактика у детей младшего школьного возраста	13
СЕКЦИЯ 2. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ	17
Полякова В.В. Влияние внеурочной деятельности на развитие когнитивных способностей младших школьников	17
СЕКЦИЯ 3. СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ.....	21
Глушкова Е. С. Технологии использования в процессе обучения современных информационно-коммуникационных технологий	21
СЕКЦИЯ 4. ВЫСШЕЕ, ПОСЛЕВУЗОВСКОЕ И НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	30
Бойко А.Н., Рыжкин Н.В., Бровашова О.Ю. Применение спортивного движения кроссфит на занятиях по физической культуре в вузе	30
Глазова С. А., Коняева Е.А. Модульное обучение студентов как современная инновационная технология профессионального образования	34
Казьмин В.И., Рыжкин Н.В., Бровашова О.Ю. Инновации в сфере физического воспитания.....	43
Фесенко Э.С., Рыжкин Н.В., Бровашова О.Ю. Эффективное применение упражнений йоги на занятиях по физической культуре, для полноценного развития студентов.....	47
СЕКЦИЯ 5. МОЛОДЁЖНАЯ ПОЛИТИКА	50
Салихова О.К. Воспитательный потенциал конкурсного проекта для молодёжи и студенчества	50
СЕКЦИЯ 6. ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА	55
Кох М.Н., Гукалов Р. Современная образовательная парадигма как условие реализации творческой индивидуальности педагога	55
Петракова Е.В. Роль эстетического воспитания в развитии личности младшего школьника.....	58
Соплина А.А. Компьютерная зависимость, как причина нарушения адаптации ребенка к обучению в школе	61
Япарова О.Г., Полякова Н.Ф. Проблема взаимосвязи направленности личности и межличностных отношений старших школьников	66
СЕКЦИЯ 7. ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРОСТРАНСТВО И ОБРАЗОВАНИЕ	81
Кожанова Т.Е., Пташник Е.А. Роль информатизации в современной школе	81

СЕКЦИЯ 1. ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

УДК 373.1

Струкова А.Р. Понятие творчества в учебной деятельности. Классификация видов творчества

The concept of creativity in educational activities. Classification of types of creativity

Струкова Анастасия Романовна,
студентка 4 курса факультета иностранных языков,
Курский государственный университет
Научный руководитель:

Гвоздева А.В., д.п.н.,
доцент кафедры французской филологии,
Курский государственный университет
Strukova Anastasiia Romanovna,
4th year student of the faculty of foreign languages,
Kursk State University
Scientific adviser: Gvozdeva A.V., Doctor of Education,
Associate Professor of French philology,
Kursk State University

***Аннотация.** В статье рассмотрено понятие творчества в учебной деятельности, актуализирована проблема его использования в учебном процессе, представлена классификация видов творчества, а также авторская разработка критериев выбора видов и форм творческой деятельности.*

***Ключевые слова:** творчество, учебная деятельность, классификация видов творчества, критерии выбора видов и форм творчества.*

***Abstract.** In the article we examined the concept of creativity in educational activities, we raised the issue of its use in the educational process, we provided a classification of types of creativity and the author's development of criteria for the selection of kinds and forms of creative activity.*

***Keywords:** creativity, educational activities, classification of types of creativity, development of criteria for the selection of kinds and forms of creative activity.*

Перед педагогом всегда стояла задача организовать обучение так, чтобы ребенку самому хотелось получать знания и навыки, то есть педагог должен сформировать у детей интерес к учению, в чем и может помочь творческая деятельность, которая подразумевает отсутствие готовых ответов и готовых решений поставленных задач, мотивируя учащихся к получению знаний и навыков. Именно творчество улучшает обучение иностранным языкам.

Понятие творчества определяется неоднозначно. Существует большое количество его дефиниций. С одной стороны, творчество – слово, сопряженное с творческой деятельностью (искусство, наука, литература и т.д.) или с любой деятельностью, связанной с развитием в

человеке чего-то нового [10]. С другой стороны, творчество имеет психологические характеристики, а значит связано со способностями. Например, в философской энциклопедии творчество – деятельность, способная дать что-то новое, ранее не существовавшее [14]. Можно рассмотреть творчество и как человеческую деятельность, направленную на создание благ, необходимых всему обществу. Л. С. Выготский же считал, что творчество – неотъемлемая часть жизни, то, что выходит за пределы понятия рутины, то, в чем содержится хоть толика нового [3].

Т.Н. Ковальчук утверждает, что творчество – один из видов человеческой деятельности, основной целью которой является практическое создание новых духовных и материальных ценностей. В. Н. Дружинин же находит, что творчество – форма деятельности человека, основной функцией которой является функция преобразования [5]. Как мы видим, однозначной дефиниции понятия творчества не существует, что подчеркивает тот факт, что творчество – нечто уникальное для каждого человека в отдельности.

Выделение понятия креативности (творчества) произошло не так давно и связано напрямую с Джой Полом Гилфордом. Он определяет креативность как комплекс мыслительных (гибкость мышления, его беглость, способность к генерализации и т.д.) и личностных (фантазия, творческое воображение) качеств, помогающих проявить и развить творческий потенциал личности. Дж. Гилфорд разделяет мыслительные операции на два вида: конвергентные и дивергентные. Конвергентное мышление – мышление, которое способно найти одно единственное решение задачи, в то время как дивергентное мышление может обнаружить совершенно неожиданное решение, порой даже не одно. Дивергентные мыслительные операции осуществляют поиск необходимого решения в различных областях, в различных направлениях [4]. И именно данный тип мышления напрямую связан с понятием творчества. То есть, говоря о креативности школьников, о развитии их творческих способностей, мы имеем в виду развитие дивергентных мыслительных операций, а именно дивергентного мышления.

Творчество, как и любая другая деятельность, обладает рядом качеств. Так Дж. Гилфорд выделяет 4:

1. продуктивность (способность к созданию множества идей);
2. оригинальность (способность к неординарным, нетрадиционным ответам);
3. гибкость (способность к переключению между знаниями в различных сферах и их применению при создании чего-либо);
4. способность усовершенствовать (способность к добавлению деталей к уже созданным объектам, тем самым их улучшая и модернизируя).

Так же к креативности можно отнести способность к самостоятельной постановке проблем, предварительно самостоятельно обнаружив их. Поэтому в отличие от людей-интеллектуалов, с легкостью решающих поставленные кем-то пусть даже и очень сложные

проблемы, люди, которые способны креативно мыслить, сами видят проблемы и сами пытаются их решить, то есть порой высокий интеллект препятствует креативному мышлению. Другие считают, что логика является барьером между личностью и данным типом мышления, подавляя фантазию.

Современное общество нуждается в появлении творческих людей. Существуют два взгляда на вопрос возможности или же невозможности развития творческих способностей: одни считают, что обучить творческому мышлению невозможно, другие же находят необходимым содействовать его развитию. Так В. Г. Максимов считает, что научить ребенка творчески мыслить невозможно, но при этом можно способствовать этому. А способствование нельзя представить без творческого подхода учителя, который, в свою очередь, должен обладать основными качествами, присущими педагогу-профессионалу: любовь к детям, компетентность, нравственная и эстетическая культура, а также эмпатия [9]. Дж. Гилфорд же рассматривал данный вопрос немного с другой стороны: он полагал что для развития творческого начала в человеке необходим интеллект выше среднего [4]. Когда же IQ выше 170 единиц, творческие способности угасают. Известен факт того, что люди с энциклопедическими знаниями не способны к творчеству. Возможно, это связано с их склонностью к систематизации знаний, то есть любые ограничения, накладываемые на ту или иную сферу, ведут как раз-таки к упомянутому уже нами конвергентному типу мышления, в рамках которого не существует творческого процесса, так как для того, чтобы создать нечто оригинальное, необходимо порой абстрагироваться от того, что уже хорошо знакомо человеку.

Л. С. Выготский считал, что творческий процесс постоянен и является нормой, что творчество сопровождает ребенка в его развитии [2]. Также творчество – это сила, способная вовлечь во все школьные дела, такие как учеба, внеклассная работа, труд. Поэтому основным вопросом, связанным с творчеством и процессом обучения, является проблема создания условий реализации детского творчества, которое способствует лучшему усвоению знаний, что особо актуально сегодня, когда действительно встает вопрос о реформации современного традиционного образования, которое направлено в большинстве своем лишь на передачу информации учителями детям с последующим воспроизведением ее последними. С каждым годом объем информации увеличивается в разы, поэтому традиционное обучение, которое заключается в том, что, во-первых, педагоги отбирают материал, во-вторых, передают его детям, после чего ученики «зазубривают» новую информацию, которую в последствие воспроизводят на самостоятельных, контрольных работах или даже на экзаменах. Так происходит в большинстве своем, так как образовательный процесс должен идти в ногу со временем. Именно поэтому в учебниках лишь прибавляется страниц, а сроки, за которые должен был бы быть выучен материал, сокращаются. Именно в этом случае помогает творчество.

Говоря об обучении школьников, следует понимать, кто является творческой личностью. Творческая личность - личность, обладающая следующими направленностями:

- творческая (мотивированная ориентация на самовыражение, установки как на личностные, так и на общественные результаты);
- творческий потенциал (интеллектуальные и практические знания, умения и навыки, которые можно проявить в процессе творческой деятельности при поиске решения той или иной задачи, опираясь как на интуицию, так и на логическое мышление);
- индивидуальные черты характера (эмоциональная и волевая устойчивость при попадании в ситуацию, требующую незамедлительного своеобразного решения, критическая самооценка, отождествление себя с творцом) [6].

У школьника творческие способности проявляются тогда, когда он нетрадиционно решает ту или иную задачу, отказываясь от шаблонности, проявляя инициативность, самостоятельность и активность [13]. А под способностью к творческой деятельности понимается комплекс качеств личности, позволяющих ей осуществлять творческую деятельность и поиск незаурядных решений задач. [6].

Творчество связано с познавательной деятельностью учеников, поэтому развитие интереса к ней является основной задачей, если мы хотим воспитать или хотя бы заложить в ребенке зачатки неординарного мышления, привить интерес к творческой деятельности. Достигается это посредством специальных упражнений, в которых ученикам предлагается самим что-то наблюдать, затем оценивать наблюдаемое, а только затем самим делать какой-либо вывод. Последовательность данных действий позволяет ученику давать собственную оценку явлению, к которому формируется особое отношение. Познавательный процесс строго индивидуален и может протекать у школьников по-разному, что сближает его с творческим процессом.

К сожалению, в школе не только не поддерживают творческие начинания, но и «забивают» их, то есть вместо творческой самореализации обучающийся вынужден выполнять задания, следуя плану, что также провоцирует развитие конвергентного мышления. Никакой речи и не идет об его дивергентном варианте, как мы понимаем.

Обучая, нужно помнить слова Сухомлинского В.А., который сравнивал знания компетентного учителя с лавиной, которая может обрушиться на учеников, но предостерегал, что этого не должно произойти, иначе педагог рискует уничтожить любознательность и пылкость своих питомцев под своими обширными знаниями [12]. То есть учитель не должен давать все то, что он сам знает и сам выучил, за один раз. Необходимо дать столько информации, сколько способно заинтересовать учеников, заставить их вернуться к материалу, дать возможность самим сделать выводы. По словам Василия Александровича, если ребенок

заучивает что-то наизусть, он перестает осмысливать то, что он воспроизводит затем на уроке, следовательно, можно наблюдать отсутствие творческого начала в данном действии.

Сущность творчества, согласно идеям Л.С. Выготского, можно противопоставить репродуктивной деятельности, которая заключается в воспроизведении ранее изученного и известного материала, действий. Воспроизводящая деятельность – продукт человеческого мозга, который воскрешает в памяти образы, что позволяет сохранить опыт человечества [2]. Да, позволяет сохранить, закрепить в памяти шаблон, но не создать что-то оригинальное, то есть творчество напрямую связано с продуктивной деятельностью.

Итак, стремление к формированию у учеников дивергентного типа мышления, в купе со стремлением к их постоянной продуктивной деятельности – прерогатива педагога. Естественно одного его стремления недостаточно, у учеников должна быть мотивация к учению, которая формируется с помощью следующих стимулов:

- вера в себя;
- перспективы развития в будущем;
- интерес к учению;
- положительный эмоциональный фон и т.д. [7].

Посредством применения творческих видов и форм деятельности на уроке можно, как минимум, создать мотивацию к учению двумя стимулами: интерес к учению и положительный эмоциональный фон.

Возможность выбора также играет немаловажную роль как в мотивации учеников, так и в их творческих начинаниях. Именно выбор дает возможность раскрыть творческий потенциал человека, так как в данном случае человек располагает большим количеством целей, средств, способов выполнения того или иного действия, что позволяет создавать новое в отрыве от действительности и шаблонности, которые в данном случае больше не ограничивают его творческий полет фантазии.

С.Л. Рубинштейн полагал, что мышление напрямую связано с проблемными ситуациями [11], которые, естественно, возникают не только в процессе обучения, но и стихийно, это ситуации, с которыми ученики сталкиваются каждый день, когда им приходится выбирать, как минимум, из двух возможных вариантов.

Творческая деятельность, как и любая другая деятельность, имеет определенную номенклатуру. Во-первых, в зависимости от того, как организуется процесс обучения, можно выделить творчество:

- 1) индивидуальное;
- 2) в парах;
- 3) в группах;
- 4) коллективное [8].

Во-вторых, разделяют творчество исходя из факта, кто является инициатором процесса (сам школьник или же учитель, родители, то есть те, кто способен заставить его, принудить к действию):

- 1) вынужденное;
- 2) самостоятельное [8].

В-третьих, фактором разделения творчества на виды является его содержание, поэтому выделяют деятельность:

1. художественную (создание новых эмоций, результатом же будет являться в самом лучшем случае произведения искусства);
2. научную (применение новых знаний с целью, например, сделать новые открытия, напечатать статьи или же выдвинуть какую-либо теорию);
3. техническую (результатом будет являться совершенствование существующих технических средств или же создание новых);
4. спортивную [8].

При обучении иностранному языку нам будут интересны первые две классификации, что касается третьей, то будут взяты во внимание только художественная и научная деятельность.

На основе данных классификаций творческих видов деятельности можно выделить основные формы обучения и воспитания, применимые к процессу обучения:

- нетрадиционные уроки, такие как уроки-турниры, аукционы, конференции, круглые столы, дискуссионные клубы и т.д.;
- проведение как деловых, так и имитационных игр;
- постоянное использование на уроке активных форм обучения: анализ нестандартных ситуаций, создание проблемных ситуаций и т.д.;
- введение интегрированных уроков;
- организация самостоятельной работы учащихся;
- внедрение рейтинговой системы;
- активное использование ИКТ на уроках;
- контроль знаний на различных уровнях [1].

Данные формы обучения и воспитания способствуют развитию у школьников способностей к творчеству, а, следовательно, мотивируют их, являясь стимулом к учению.

Конечно, при таком многообразии видов и форм творческой деятельности перед учителем всегда будет стоять проблема выбора того или иного вида или формы деятельности. Часто именно педагогический опыт и интуиция помогают учителю со стажем определиться с наиболее эффективным для его класса видом или формой. Для молодых начинающих педагогов и студентов, которые идут на практику, *нами были разработаны критерии выбора*

видов и форм творческой деятельности. При отборе материала для осуществления творческой деятельности на уроке начинающим педагогам нужно учитывать следующие критерии:

1. возраст учащихся (или же ступень обучения: начальная школа, средняя школа или же старшая);
2. психологические особенности учащихся (младшие школьники, средние школьники или же старшие);
3. специфика преподаваемого предмета (алгебра или литература, говорение или же письмо на уроке иностранного языка);
4. временные рамки (15 минут, урок, несколько уроков и т.п.).

Исходя из вышесказанного, можно заключить, что творчество – деятельность человека по созданию чего-то нового и оригинального, что оно способствует развитию дивергентного мышления, созданию мотивации к учению у школьников, и именно правильный выбор учителем видов и форм творческой деятельности на уроке способен улучшить показатели школьников, а сделать правильный выбор педагогу помогут предложенные нами критерии выбора видов и форм творческой деятельности на уроке.

Библиографический список

1. Верига С.В. Продуктивные формы организации исследовательской деятельности со школьниками / С.В. Верига // Исследовательская работа школьников. - 2003. - №3. - С. 41-43.
2. Выготский, Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л. С. Выготский. – М.: Просвещение. - 1991. – С. 92.
3. Выготский Л.С. / Л. С. Выготский. Педагогическая психология. М. - 1991. – С. 536.
4. Гилфорд Дж. Структурная модель интеллекта / Дж. Гилфорд // Психология мышления / под ред. А.М. Матюшкина. – М.: Прогресс. - 1965. – С. 525.
5. Дружинин, В. Н. Психология общих способностей / В. Н. Дружинин. – СПб.: Питер. - 2002. – С. 368.
6. Занятия по интересам: развитие творческих способностей учащихся на занятиях риторики: Практическое пособие для учителей начальных классов / Сост. Т. Н. Ковальчук. – Мозырь: Белый Ветер, 2005. – С. 98. С. 3-4.
7. Иванов В.П. Человеческая деятельность. В.П. Иванов // Познание. Искусство. Киев. - 1977. – С. 214.

-
8. Коршунов А.М. Познание и деятельность / А.М. Коршунов // М. Политиздат. - 1984. С. 226.
 9. Максимов В.Г. Формирование профессионально-творческой направленности личности учителя. / В.Г. Максимов. Ч. - 1993. С. 390.
 10. Поддъяков, Н. Н. Новый подход к развитию творчества у дошкольников / Н. Н. Поддъяков. - М.: Просвещение. - 1990. - С. 260.
 11. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии: В 2-х т. Т. II. М.: Педагогика. - 1989. - С. 720.
 12. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям (новое прочтение) / В.А. Сухомлинский. - Киев: Акта. - 2012. - С. 563.
 13. Сысун, О. И. Формирование и развитие способностей детей к творчеству / О. И. Сысун // Пачатковая школа. - 2006. - № 11. - С. 12-15.
 14. Философский энциклопедический словарь. М. - 1989. - С. 642-643.

УДК 37

Чурикова М.Р. Компьютерная зависимость и ее профилактика у детей младшего школьного возраста

Computer addiction and its prevention in children of primary school age

Чурикова Мария Радиковна

Магистрант, кафедра педагогики, психологии и предметных методик,
Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет
Научный руководитель:

Жукова М. В., к. п. н., доцент кафедры педагогики,
психологии и предметных методик,

Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет
Churikova Maria Radikovna

Master's Degree of Pedagogy, Psychology and Object Methods,
Southern Ural State University for the Humanities and Pedagogy

Zhukova M. V., Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor
of the Chair of Pedagogy, Psychology and Object Methods,
South Ural State Humanitarian and Pedagogical University

Аннотация. В статье автор рассматривает вопрос компьютерной зависимости и ее профилактики у детей младшего школьного возраста.

Ключевые слова: компьютерная зависимость, дети младшего дошкольного возраста.

Abstract. In the article the author considers the issue of computer addiction and its prevention among children of primary school age.

Keywords: computer addiction, children of preschool age.

Активный рост компьютерных технологий в современных условиях оказывает существенное влияние на формирование личности ребенка. Постоянный приток новой разнообразной информации, распространение компьютерных игр, активное использование онлайн-сервисов характеризуют современную социальную среду. Одним из требований Федерального государственного образовательного стандарта является ориентировка младших школьников в информационных и коммуникативных технологиях, формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность).

По мнению исследователей, «информатизация начальной школы имеет множество позитивных аспектов: игровая форма представления информации, ее образность, более широкие возможности стимулирования познавательной активности, индивидуализация обучения, легкость моделирования ситуаций, которые невозможны в повседневной жизни, формирование и повышение информационной культуры ребенка» [2, с.125]. Существуют не только положительные результаты развития компьютерных и информационных технологий. Одновременно с ростом компьютерных технологий расширяется круг проблем. Одной из вызывающих особую озабоченность является проблема формирования компьютерной аддикции.

Исследования ученых показывают, что проблема первичной профилактики компьютерной зависимости актуальна [1, с.70]. Ребенок может с нетерпением ждать, когда же ему разрешат родители посидеть за компьютером. В это время он может не находить себе места, не знать, чем ему заняться.

Существует множество видов зависимого поведения, в последнее время у детей, которым не достаточно общения в повседневной жизни, проявляется зависимость от общения в социальных сетях. Ребенок создает иллюзионный образ в социальных сетях, добавляет друзей, которые, как он думает, всегда выслушают, поймут, подскажут правильным советом. Как правило, от таких друзей особой поддержки в трудную минуту нет. В таком случае говорят об интернет-зависимости ребенка.

Исследователи выделяют различные типы игр, злоупотребление которыми в той или иной степени опасно для детской психики. Они классифицируются на две группы: ролевые компьютерные игры и неролевые компьютерные игры. В свою очередь ролевые игры подразделяются на игры «из глаз» компьютерного героя, игры с видом извне на компьютерного героя и руководительские игры. Игры «из глаз» компьютерного героя в наибольшей степени увлекают играющего, который постепенно входит в роль и ставит себя на место героя (пытается увернуться от ударов или выстрелов, наклоняется при езде на мотоцикле и т.д.). В играх с видом извне на компьютерного героя играющий в меньшей степени отождествляет себя с героем игры, умеренно реагируя на изменения в процессе игры.

Выделяют несколько типов неролевых игр: аркадные игры, головоломки, игры на быстроту реакции, азартные игры. Аркадные игры имеют слабое влияние на играющего, зависимость от них носит кратковременный характер. В головоломках (шахматы, шашки, нарды и т.д.) мотивация у играющего – победить компьютер. Игры на быстроту реакции могут сформировать устойчивую зависимость, основанную на азарте набрать наибольшее количество очков, пройти игру до конца. Опасными в виртуальном мире считаются азартные игры, так как на эти игры требуются деньги с игроков [3, 43-45].

Существует множество причин возникновения компьютерной зависимости, таких как:

- недостаточное количество времени, проводимое родителями с детьми, и недостаточное общение со сверстниками;
- неуверенность в себе, в своих силах, возможно также недовольство своим внешним видом;
- желание не отличаться от сверстников;
- отсутствие увлечений и хобби и др.

С нарастанием компьютерной зависимости у ребенка постепенно уменьшается круг общения, что может привести к полной изоляции в реальной жизни. Играя за компьютером, ребенок не может адекватно контролировать реальное время, может прогуливать школу, пропускать занятия, часто забывает элементарно утолить свои первичные потребности в еде.

В процессе компьютерной игры у ребенка могут возникать приступы агрессии. Если что-то не удастся, поднимается буря эмоций, постепенно дестабилизируется и расшатывается психика. Эмоциональное состояние, полученное во время игры, часто продолжается и в реальной жизни. Игрок общается так же и со своим ближайшим окружением: родителями, друзьями. Компьютерная зависимость оказывает влияние и на здоровье всего организма: возникают проблемы со зрением, возможны проявления болезней, связанных с неправильным питанием (подросток с компьютерной зависимостью чаще всего не правильно питается, перекусывая перед монитором компьютера). Все проблемы геймера из школьного возраста рискуют перейти во взрослую жизнь.

Для профилактики компьютерной зависимости рекомендуется проводить следующие мероприятия:

- контролировать время нахождения ребенка перед компьютером, смотреть, чем же занимается он в интернете, что ему больше интересно;
- возможность перевести времяпровождение ребенка за компьютером в более полезное пространство, например, заниматься графикой, анимацией, редактированием фотографий и др.
- грамотно распределять свободное время семьи, больше времени проводить вместе, ходить в кино и на различные мероприятия;
- не рекомендуется резко запрещать компьютерные игры;
- необходимо контролировать, в какие игры ребенок играет с большим удовольствием. Многие игры развивают интеллект и имеют образовательную основу. Нужно пробовать плавно перевести интерес именно в полезные игры;
- заинтересовать детей какой-нибудь досуговой деятельностью (возможно выбрать секцию, куда ребенок с удовольствием будет ходить).

Следует отметить, что овладение компьютерными технологиями на современном этапе развития общества необходимо. Одновременно требуется и профилактика вредных последствий увлечения виртуальными технологиями. Для целостного решения проблемы компьютерной зависимости учащихся, педагогам необходимо предпринимать комплекс мер по профилактике и предупреждению зависимости учащихся от компьютерных игр, начиная с младшего школьного возраста, проводить активную работу в области информатизации родителей учащихся, обеспечивая активное включение детей и их родителей в различные деятельности.

Библиографический список

1. Волкова Е. Н., Гришина А. В. Исследование структуры субъектности в младшем подростковом возрасте с разным уровнем игровой компьютерной зависимости /Е.Н.

Волкова, А.В. Гришина // Психологическая наука и образование. – 2015. – Т. 20. – № 1. – С. 69–89.

2. Жукова М.В. Профилактика зависимости от компьютерных игр у младших школьников / М.В. Жукова // Современная высшая школа: инновационный аспект. – 2011. – № 1. – С. 69-75.

3. Обжорин А.М. Профилактика компьютерной и интернет-зависимости школьников: учеб.-метод. пособие для слушателей курсов повышения квалификации / А.М. Обжорин. – Челябинск: Информ.-изд. Учеб.-метод. Центр «Образование», 2011. – 61 с.

4. Психолого-педагогическая и социальная поддержка подростков: программы, групповые занятия, проектная деятельность. / авт.-сост. С.А. Пырочкина, О.П. Погорелова. – Волгоград: Учитель, 2008. – 123 с.

СЕКЦИЯ 2. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ

УДК 37

Полякова В.В. Влияние внеурочной деятельности на развитие когнитивных способностей младших школьников

The influence of extra-hour activity on the development of cognitive abilities of younger schoolchildren

Полякова Виктория Викторовна,
Магистрант кафедры педагогики, психологии и предметных методик,
факультет подготовки учителей начальных классов,
Южно-Уральский Государственный Гуманитарно-педагогический Университет
Polyakova Victoria Viktorovna,
Undergraduate, Department of Pedagogy, Psychology and Subject methods,
faculty of preparation primary school teachers,
South-Ural State Humanitarian-pedagogical University

***Аннотация.** Художественно-эстетическая деятельность способствует развитию когнитивных способностей младших школьников как в учебном процессе на уроках искусства, так и во внеурочной деятельности художественно-эстетического направления.*

***Ключевые слова:** внеурочная деятельность, развитие, когнитивные способности, младший школьник.*

***Abstract.** Artistic and aesthetic activity contributes to the development of cognitive abilities of junior schoolchildren both in the educational process at art classes, and in extra-hour activities of the artistic and aesthetic direction.*

***Keywords:** extracurricular activities, development, cognitive abilities, junior schoolchildren.*

Для достижения успеха в жизни нужен высокий уровень когнитивных способностей. Они развиваются при тренировке различных видов памяти в учебном обучении и творческих заданиях. При низкой степени когнитивных способностей плохое мышление и воображение, память, а так же внимание. Занятия внеурочной деятельности художественно-эстетического направления развивают когнитивные, эстетические и художественно-творческие способности. В результате занятия содействуют общему повышению успеваемости в школе. Младший школьный возраст является сенситивным, то есть наиболее чувствительным периодом особенно в эстетическом развитии. В возрасте 6-7 лет происходит становление нравственных ценностей ребенка. Так же у младших школьников с этого возраста начинается плодотворное развитие когнитивной сферы. Следовательно, в период с 6-11 лет следует уделять пристальное внимание развитию ребёнка [7, с. 115].

Не случайно В.А. Сухомлинский в своей книге «Сердце отдаю детям» отмечает, что основы способностей для творчества детей на кончиках их пальцев, изготавливая своими руками, дети развивают свою мозговую деятельность [5, с. 136].

У младшего школьника мыслительный процесс очень сильно изменяется и развивается. Он является наглядно-образным. Поэтому эстетические направления в мышлении ребенка полностью сопоставляются с конкретными образами. В первом и втором классах дети много учатся на наглядном материале. А в следующих классах такие формы урока сокращаются. Дети учатся решать в уме, анализировать, проводить рефлексию.

С первого класса ученики должны владеть основными мыслительными операциями. Следовательно, в этом возрасте нужно уделять внимание развитию детей основным приемам мыслительной деятельности. Личные различия в мыслительных процессах у младших школьников появляются в конце начальной школы. Некоторые ученики просто решают учебные задачи устно, а другим необходима опора на наглядность и практические воздействия. У многих младших школьников просматривается равновесие между различиями мышления. Художественно-эстетическое развитие младших школьников в процессе мыслительной деятельности предполагает создание творческих продуктов. Творческий потенциал детских видов деятельности (игровой, познавательной, художественной и др.) направлен на раскрытие творческих способностей и целенаправленное формирование творческого мышления детей младшего школьного возраста [2, с. 45].

У школьников этого возраста мышление тесно связано с восприятием. Восприятие характеризуется недостаточными навыками анализа воспринимаемых слов и всестороннего понимания качеств предметов. Оно во многом сводится лишь к узнаванию формы и цвета. Однако очень скоро в процессе обучения ребенком приобретает опыт эффективной коммуникации с окружающим миром, опыт целенаправленного художественно-эстетического восприятия [1, с. 274].

У младших школьников основой творчества является воображение, которое имеет тесные связи с мышлением и интенсивно развивается. Главная основа развития воображения – это улучшение фантазии из-за более верного и совершенного отблеска реальности. Процессы фантазии имеют большой смысл в художественно-эстетическом обучении ребят. Воображение даёт возможность младшим школьникам образно прочувствовать произведения искусства, представив себе реальную картину полностью. Уровень чувственности и эмоциональности детей способствует насыщенности их воображения. Следовательно, огромное значение во внеурочной деятельности художественно-эстетического направления имеет эмоциональное проведение урока [3, с. 12].

У детей младшего школьного возраста память меняется, становится регулируемой и осмысленной. Ребята этого возраста, иногда, запоминают дословно то, что можно пересказать. Младшим школьникам проще уяснить текст буквально, чем произвольно

рассказывать, из-за недостатка словарного запаса и не умения грамотно использовать информацию. В результате усложнения учебных заданий дети начинают искать способ запоминания материала, например, такой, как зазубривание наизусть. Причина этому не достаточное формирование логической памяти.

В младшем школьном возрасте у детей больше усовершенствована образная память и менее - словесно-логическая. Дети с лёгкостью и на долгий срок запоминают информацию, если идет сопровождение ярким наглядным материалом. В процессе обучения у ребят увеличивается память, а так же стремительность понимания и безошибочность восстановления информации [6, с. 145].

Для эффективного развития учебной и трудовой деятельности важное условие имеет внимание. В младшем школьном возрасте доминирует непроизвольное внимание. Дети невероятно сильно реагируют на всё новое и не могут контролировать своё внимание. Внимание взаимосвязано с мышлением. Младшие школьники не сосредотачиваются на непонятном явлении для них. Они моментально переключаются на другие занятия. Нужно развивать произвольное внимание и волю у детей младшего школьного возраста, объяснять простым и доступным языком [2, с. 45].

В начале младшего школьного возраста дети могут сосредоточиться на одной игре 1,5-3 часа. Такое же время ребенок может концентрировать внимание и на внеурочной деятельности художественно-эстетического направления. Но только если к этой деятельности у детей большой интерес. Важно поддерживать и сохранять у ребенка интерес к занятиям, к изучению нового, к искусству.

Таким образом, знание особенностей развития когнитивных способностей младших школьников позволяет успешно организовать учебный процесс, а так же внеурочную деятельность художественно-эстетического направления. Художественно-эстетическая деятельность может способствовать развитию когнитивных способностей младших школьников как в учебном процессе на уроках искусства, так и во внеурочной деятельности художественно-эстетического направления.

Библиографический список

1. Волчегорская, Е.Ю. Личностно ориентированное эстетическое воспитание младших школьников: методология, теория, практика: диссертация доктора педагогических наук [Текст] / Е.Ю. Волчегорская. – Челябинск, 2007. – 346 с.
2. Волчегорская, Е.Ю. Художественно-эстетическое воспитание в начальной школе: лекция [Текст] / Е.Ю. Волчегорская. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2010. – 53 с.
3. Волчегорская, Е.Ю. Эстетическое воспитание в развитии личности ребенка: результаты исследования [Текст] / Е.Ю. Волчегорская // Искусство и образование. – 2002. – № 3, с. 11-13.

-
4. Головей, Л.А. Практикум по возрастной психологии: учебное пособие. – 2-е изд. [Текст] / ред. Л.А. Головей, Е.Ф. Рыбалко. – СПб.: Речь, 2010. – 693 с.
 5. Сухомлинский, В.А. Сердце отдаю детям. [Текст] / В.А. Сухомлинский. – Киев.: Радянська школа, 1973. – 288 с.
 6. Тихомирова, Л.Ф. Развитие интеллектуальных способностей младших школьников [Текст] / Л.Ф. Тихомирова. – Ярославль.: Академия радости, 1997. – 182 с.
 7. Эльконин, Д.Б. Введение в психологию развития [Текст] / Д.Б. Эльконин. – М.: Педагогика, 1994. – 205 с.

СЕКЦИЯ 3. СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 378.14

Глушкова Е. С. Технологии использования в процессе обучения современных информационно-коммуникационных технологий

Technology use in the teaching process of modern information and communication technologies

Глушкова Екатерина Сергеевна,

магистрант

Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет

Glushkova Ekaterina Sergeevna,

undergraduate

South Ural state humanitarian-pedagogical University

Аннотация. Автор в статье обращается к проблеме повышения эффективности применения новых инфокоммуникационных технологий в учебном процессе посредством повышения качества электронных учебных пособий и программного обеспечения, актуализирует необходимость развивать научно-техническое сотрудничество университетов по этой проблематике. Для повышения эффективности применения новых инфокоммуникационных технологий в учебном процессе необходимо повышать качество электронных учебных пособий и программного обеспечения, для чего необходимо развивать научно-техническое сотрудничество университетов по этой проблематике. По мере накопления образовательных информационных ресурсов инновационные технологии займут достойное место в образовательном процессе вуза, и станет возможным формирование на их основе разного уровня программ подготовки и переподготовки специалистов. Владение информационными и коммуникационными технологиями преподавателями вузов является основой повышения качества образования. Использование средств ИКТ для создания учебно-методического обеспечения позволяет повысить эффективность образовательного процесса. Компетентное использование ИКТ преподавателем увеличивает педагогическое воздействие на формирование творческого потенциала студента.

Ключевые слова: компетенция, информационно-коммуникационные технологии, образовательный процесс, ключевые компетентности, профессиональная деятельность.

Abstract. The author in the article addresses the problem of increase of efficiency of application of new information and communication technologies in the educational process by improving the quality of e-learning and software actualizes the need to develop scientific and technical cooperation of the universities on this issue. To improve the efficiency of the use of new information and communication technologies in educational process it is necessary to improve the quality of e-learning tools and software which is necessary to develop scientific and technical cooperation of the universities on this issue. The accumulation of educational information resources and innovative technologies will take a worthy place in educational process of the University, and will allow for the creation on their basis of different levels of programs of training and retraining of specialists. The possession of the information and communication technology teachers is the basis of improving the quality of education. The use of ICT to create teaching software improves the efficiency of the educational process. Competent use of ICT increases teacher pedagogical influence on the formation of the creative potential of the student.

Keywords: competence, information and communication technologies, educational process, competences, and professional activities.

Для повышения эффективности применения новых инфокоммуникационных технологий в учебном процессе необходимо повышать качество электронных учебных пособий и программного обеспечения, для чего необходимо развивать научно-техническое сотрудничество университетов по этой проблематике. По мере накопления образовательных информационных ресурсов инновационные технологии займут достойное место в образовательном процессе вуза, и станет возможным формирование на их основе разного уровня программ подготовки и переподготовки специалистов.

Владение информационными и коммуникационными технологиями преподавателями вузов является основой повышения качества образования. Использование средств ИКТ для создания учебно-методического обеспечения позволяет повысить эффективность образовательного процесса. Компетентное использование ИКТ преподавателем увеличивает педагогическое воздействие на формирование творческого потенциала студента.

Перспективные направления развития образования в стране представлены в Национальной доктрине образования. Современное российское общество, ориентированное на позитивные преобразования в области экономики, культуры, образования, самого образа жизни, нуждается именно в системообразующем образовании с человековедческой направленностью, с преобладающей ролью гуманитарных предметов, с ярко выраженной языковой доминантой, поскольку именно «языковое образование является основой интеллектуального развития и саморазвития личности, так как вооружает ее инструментом для получения знаний в любых сферах науки и производства; филологическое образование в целом способствует успешной деятельности человека в любой профессиональной области, так как вооружает личность коммуникативными умениями и навыками, лежащим в основе любой деятельности» (Национальная доктрина образования).

Общество и правительство современной России начинают ощущать потребность в гибкой образовательной системе, поскольку традиционная образовательная система не в полной мере отвечает происходящим социально-политическим преобразованиям. Очевидно, что без радикальных корректив системы образования ни экономические, ни политические направления успешного решения иметь не будут.

Эти задачи заставляют искать новые подходы, в том числе и к технологии подготовки обучающихся.

Под современной технологией обучения, как указывает в своей монографии Филатов О.К. [1], понимается комплексная интегративная система, включающая упорядоченное множество операций и действий, обеспечивающих педагогическое целеопределение, содержательные информационно-предметные и процессуальные аспекты, направленные на усвоение знаний, приобретение профессиональных умений и формирование личностных качеств обучаемых, заданных целями обучения. Иными словами,

современная технология обучения представляет собой системный метод проектирования, реализации, оценки, коррекции и последующего воспроизводства процесса обучения.

Следовательно, технология обучения - это системная категория, ориентированная на дидактическое применение научного знания, научные подходы к анализу и организации учебного процесса с учетом эмпирических инноваций преподавателей и направленности на достижение высоких результатов в развитии личности обучаемого.

Современная образовательная ситуация России характеризуется пониманием необходимости смены педагогической парадигмы, тенденцией перехода от традиционного (иногда называемого информативным, монологичным, пассивным, догматичным, регламентированным и т.п.) к инновационному (или развивающему, диалогичному, проблемному, активному и т.п.) обучению [2].

Успешность решения проблем перестройки процесса обучения связывается с научно-обоснованной оптимизацией и интенсификацией, использованием активных (проблемных, креативных, эвристических) форм и методов (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин, А.В [3] и др.

Отчетливо осознается необходимость гуманизации и гуманитаризации образования, которая, в узком смысле, понимается как направленность на человека или личностно-ориентированный подход (И.С. Якиманская, А.К. Маркова, А.Б. Орлов, Е.В. Бондаревская, В.В. Сериков, С.В. Кульневич, А.Т. Алексеев, М.Н. Берулава и др.) и взаимосближение гуманитарной и технической подготовки [4].

Реализация современной концепции образования будет осуществляться, как всегда, учителями. Деятельность учителя определяется следующими основными составляющими: видом управления, видом информационного процесса, типом средств передачи информации и управления познавательной деятельностью. Следовательно, от творческого начала, от уровня профессионально-педагогической культуры учителя и от оценки его труда и создания технологических условий зависит реализация новой концепции образования в России.

Хотя персональный компьютер вошел в деятельность самых разных специалистов, появился практически во всех школах, дома у многих школьников и успешно ими осваиваем сравнительно недавно, в настоящее время информационно-коммуникационные технологии

ИКТ) и компьютерные сети (КС) начинают занимать ключевые позиции в информационных технологиях, и как следствие, во всех сферах современного общества [5].

Доступность информационных ресурсов, как характеристика современных глобальных КС, становится одним из решающих факторов эффективности деятельности современного человека [6].

Поэтому широкое внедрение в ежедневную практическую деятельность людей КТ, составляющих основу глобальных КС, не может не затрагивать образование, создает объективную необходимость их освоения в образовании.

Обсуждая педагогическую целесообразность использования ИКТ в образовании вообще, и в школе в частности, следует отметить, что нельзя ограничиваться только так называемым «технократическим» подходом, т.е. рассматривать компьютер как новое техническое средство, необходимое для достижения сугубо дидактических целей - приобретения новых знаний, выработки специфических умений и навыков. Гораздо важнее формировать у школьников положительное отношение к учебе, развивать их интеллектуальные способности. Именно такие задачи должны ставиться на первое место при разработке курсов с использованием информационных технологий и проведении компьютерных уроков; насущной научно-практической проблемой современного образования является разработка и совершенствование, в первую очередь, психолого-педагогических, в частности, дидактических и методических основ обучения на базе ИКТ, наряду с практической конкретизацией объема и содержания курсов, возможных организационных форм, главных принципов обучения будущих педагогов.

Данное исследование посвящено апробированию новации, каковой являются ИКТ для образования в сфере изучения в том числе углубленного иностранного языка в свете понимания необходимости развития системы педагогического образования, смены педагогической парадигмы, перехода от традиционного к инновационному обучению.

В условиях информатизации системы образования (А.А.Андреев, С.А.Бешенков, В.А.Бубнов, С.Г.Григорьев, С.А.Жданов, О.А.Козлов, А.Ю.Кравцова, А.А.Кузнецов, М.П.Лапчик, Д.Ш.Матрос, С.В.Панюкова, Е.С.Полат, И.В.Роберт и др.) в обучении иностранному языку активно используются информационные технологии, целью использования которых является помощь личности в овладении самим средством своего собственного становления, в частности, овладении особым средством усвоения присущего тому или иному народу образа мира [7] и презентации своего видения другим, т.е. овладение иностранным языком как одним из универсальных средств общения.

В условиях информатизации образования повышается ценность информационно-коммуникативной компетентности специалистов. Мировая практика подтверждает возможность совершенствования образования путем широкого внедрения методов и средств массовой информации и компьютерных технологий. Большую значимость эти задачи приобретают в процессе переподготовки и подготовки преподавателей.

Информационные технологии в учебном процессе, оказывают существенное влияние на формирование современной информационной картины мира. Развитые учебные, культурные и профессиональные навыки для работы с информацией, возможность установления контактов с людьми; способность проектировать объекты и процессы, ответственные за реализацию планов – это и есть основа информационно-коммуникативной компетентности преподавателей [8].

Современное использование информационных технологий в образовательном процессе в вузе обусловлено социальной потребностью в повышении качества образования и практической потребностью в использовании в высших образовательных учреждениях современных компьютерных программ. Модернизация учебного процесса требует перехода от пассивных, главным образом лекционных, способов освоения учебного материала, к активным групповым и индивидуальным формам работы, организации самостоятельной поисковой деятельности студентов, что позволит готовить специалиста с выраженной индивидуальностью и организовать деятельность занимающихся в различных условиях.

Это, по нашему мнению, может внести свой вклад в учебный процесс информационно-вычислительной техники и цифровых образовательных ресурсов [9].

Владение информационными и коммуникационными технологиями (ИКТ) преподавателями вузов является основой повышения качества образования. Использование средств ИКТ для создания учебно-методического обеспечения способствует повышению эффективности процесса обучения. Правильное использование ИКТ преподавателем вуза повышает педагогическое влияние на творческий потенциал студентов.

Включение мультимедийных учебных материалов, новых информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе позволяет: представить обучающие материалы не только в печатном, но и в графическом, звуковом, анимированном виде, что дает многим студентам реальную возможность усвоить материал на более высоком уровне; автоматизировать систему контроля, оценки и коррекции знаний студентов; автоматизировать процесс усвоения, закрепления и применения учебного материала с учетом интерактивности многих электронных учебных пособий; осуществить дифференциацию и индивидуализацию обучения; существенно повысить интерес к дисциплинам, что также определяет качество обучения; получить доступ и оперировать большим объемом информации; формировать информационную культуру, в том числе обучать студентов находить и использовать различные виды информации, что является одним из важнейших умений в современном мире; организовать внеучебную работу; предоставить возможности дистанционного обучения тем, кому это необходимо [10].

Однако деятельность внедрения информационных и компьютерных технологий в учебном процессе имеет определенные трудности и проблемы. Например: увеличение ежегодной потребности в финансировании процесса информатизации в связи с необходимостью оснащения образовательных учреждений современной компьютерной техникой, интерактивным оборудованием, обеспечения современными программными средствами и доступом к информационным ресурсам сети Интернет и т. д.; отсутствие квалифицированных преподавателей для внедрения ИКТ в процессе практического обучения и т.д. Основная задача информатизации образования – предоставить сотрудникам

педагогического процесса новой реальной возможностью право выбирать источники, условия и формы обучения, специально разработанные кабинеты [11].

Необходимо внедрение новых информационных технологий в образовании в связи с тем, что объем подготовки и информации, постоянно растет, в то время как количество учебных часов, выделяемых на исследования, не является постоянной и часто уменьшается. Внедрение информационных технологий включают в себя постоянное использование компьютерных технологий в учебном процессе по основным направлениям:

- повысить эффективность процесса обучения и знаний, навыков и умений для решения общих проблем и реализации их в типичных ситуациях;
- исследования.

Опыт использования электронных учебников, показывает, что все больше и больше интереса к ним и увеличивается посещаемость. Это помогает сделать процесс обучения более интересным и эффективным процесс усвоения учебного материала, каждый курс состоит из минимального объема информации и обильного количества вопросов, комментариев и объяснений.

Преподаватель в вузе – кандидат, профессор или преподаватель, является специалистом в определенной области знаний, во время практического курса и написания диплома студент осознает каков творческий подход к профессиональной деятельности. Если он хорошо демонстрирует навыки использования ИКТ, то и педагогического влияния на творческий потенциал студентов, значительно возрастет. Таким образом, можно определить начальную точку в развитии информационной компетентности.

Это:

- мотивация, потребности и заинтересованности в приобретении знаний и навыков в технической поддержке и информации;

- ряд социальных, природных и технических знаний, отражающий систему современного информационного общества;
- знание, представляющее поиск в базе данных познавательной деятельности;
- опыт поисковой деятельности в области программного обеспечения и технических ресурсов;
- опыт отношений «человек – компьютер».

В связи с этим нужно уметь:

- 1) определять необходимые, четкие и конкретные цели обучения;
- 2) выбирать программное обеспечение и аппаратные средства для достижения этих целей и задач;
- 3) делать оптимальный выбор и распределять материал в течение отведенного времени обучения, чтобы понять его;
- 4) разрабатывать учебные приспособления и методы, которые могут быть воспроизведены в процессе обучения;

5) преподавать методические разработки и раздаточный материал с заданиями на соответствующую дисциплину обучаемых;

6) подготовить перечень методов преподавания и обучения, моделирования деятельности в соответствии с целями и задачами;

7) разработать систему для работы, что позволяет студентам формировать опыт решения проблем внедрения программного обеспечения для анализа;

8) для обеспечения различных образовательных мероприятий, в зависимости от уровня подготовки студентов;

9) взять время, чтобы контролировать и оценивать эффективность каждой сессии в конце курса;

10) объяснять студентам, о том, как правильно надо формулировать речь, чтобы правильно выразить мысль, чтобы выразить.

Таким образом, эффективность процесса обучения с точки зрения информационной системы высшего образования зависит от компетентности преподавателей в области ИКТ, которая включает в себя не только использование ИКТ в процессе обучения, но и в разработке учебно-методических материалов.

Создание базы данных учебных материалов позволит повысить процессы управления получения знаний студентами.

Подготовка состава преподавателей, которые на практике хорошо показывают использование информационных и компьютерных технологий на уровне кандидатов и докторов наук, как является одной из самых актуальных проблем современности.

Для обеспечения качества образования, преподаватели должны быть специалистами в своей области, отвечать общим требованиям знаний по информатике от базовой подготовки развивать свою собственную оригинальную технологию и использовать ее в образовании [11].

Таким образом, использование ИКТ в учебном процессе в разных по уровню учебных заведениях позволяет нам говорить о конкретных преимуществах этих форм организации образовательного процесса:

- возможна более новая и упрощенная самостоятельная работа студентов;
- повышение интенсивности учебного процесса;
- студенты имеют дополнительную мотивацию к знаниям;
- наличие и доступ к учебным материалам в любое время;
- возможность самоконтроля степени усвоения материала по каждой теме неограниченное количество раз.

Для того, чтобы улучшить внедрение новых информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе необходимо улучшить качество электронного обучения, с

помощью учебных пособий и программного обеспечения, которое необходимо развивать научно-техническое сотрудничество университетов по этому вопросу.

С накоплением образовательных информационных ресурсов, инновационные технологии займут достойное место в образовательном процессе вуза, и будет возможно сформировать основу различных уровней подготовки и переподготовки преподавательского состава.

По нашему мнению, требует индивидуального подхода и максимального использования всего арсенала возможностей для профессиональной ориентации обучения и учебного процесса, создание и внедрения образовательных и информационных технологий, направленных не только на повышение уровня знаний студентов, но и для развития профессионального самоопределения.

В связи с этим должна быть разработана краткая и конкретная методика для всего, что связано с созданием, поиском, приобретением, использованием и обновлением электронных ресурсов образования.

Таким образом, использование и внедрение ИКТ играет большую роль в профессиональном росте преподавателей, повышает их информационную компетентность. Изменяется сама роль преподавателя на занятии: от преподавателя – источника информации происходит переход к преподавателю-консультанту, соавтору ученических открытий. Выпускнику предстоит жить в мире, в котором умение использовать ИКТ будет во многом определять его жизненный успех, а по-настоящему научиться использовать ИКТ можно, только активно применяя их в учебном процессе, чтобы каждый выпускник вуза был успешен в современных условиях: смог найти и наилучшим образом реализовать себя.

Библиографический список

1. Gertsog G.A., Danilova V.V., Savchenkov A.V., Korneev D.N. Professional identity for successful adaptation of students -a participative approach. *Rupkatha Journal on Interdisciplinary Studies in Humanities*, 2017. Vol. IX, No. 1. P. 301-311.
2. Гнатышина, Е.А. Инновационные процессы в образовании : монография/Е.А. Гнатышина . -Челябинск: Изд-во Цицеро, 2016. -210 с.
3. Гнатышина, Е.А. Менеджмент: теория и практика управления: Коллективная монография/Гнатышина Е.А., Гнатышина Е.В., Корнеев Д.Н., Корнеева Н.Ю., Саламатов А.А., Уварина Н.В., -Челябинск: Изд-во Цицеро, 2016. -235 с
4. Изюмникова С.А., Плужникова И.И. Латеральный маркетинг: альтернативный путь создания инновационных идей. В сборнике: Проблемы экономики, управления и права современной России Сборник научных трудов по материалам I региональной научно-практической конференции. 2016. С. 146-152.

5. Корнеев, Д.Н., Роль педагогической инноватики в подготовке конкурентоспособного выпускника./Корнеев Д.Н.//Вестник Южно-Уральского университета. Серия: Образование. Педагогические науки № 36 (255)/2011

6. Корнеев Д.Н., Корнеева Н.Ю. Фандрайзинг как аддендум эффективной инновационной деятельности профессиональной образовательной организации//Вестник учебно-методического объединения по профессионально-педагогическому образованию. 2015. Вып. 1. С. 152-162.

7. Корнеева Н. Ю., Корнеев Д. Н., Лоскутов А. А., Уварина Н. В. Технология модульного обучения как инструмент созидания индивидуальной образовательной траектории обучающегося./Н. Ю. Корнеева, Д. Н. Корнеев, А. А. Лоскутов, Н. В. Уварина//Вестник Челябинского государственного педагогического университета. -2016. -С.49-53.

8. Маркетинговая деятельность учреждения профессионального образования: коллективная монография/А. А. Саламатов, Д. Н. Корнеев, С. С. Демцура, Е. Б. Плохотнюк, Л. А. Кострюкова, Р. Я. Симонян, В. М. Рогожин, А. С. Апухтин. -Челябинск: ЧГПУ, 2012. -103 с.

9. Саратцева Ю.А., Плужникова И.И. Маркетинг и инновации в сфере образования. В сборнике: Стратегия устойчивого развития в исследованиях молодых ученых сборник статей и тезисов докладов XIII международной научно-практической конференции студентов, магистрантов и аспирантов. Редколлегия: Якушев А.А., Сафаров Б.Г., Попов Н.А., Кетова И.А., Савеченкова К.А., Максимова Т.В., Подповетная Ю.В., Угрюмова Н.В., Кравченко И.А.. 2017. С. 639-642.

10. Саламатов А.А., Корнеев Д.Н. Проблемы профилактики конфликтов в теории менеджмента/А.А. Саламатов, Д.Н. Корнеев//В сборнике: Инновационные проблемы профессионального образования сборник научных статей. Челябинск, 2010. С. 233-237.

11. Уварина, Н.В. Сетевое взаимодействие вузов как инновация в современном образовании /Н.В. Уварина//Социально-экономическое развитие регионов России: реалии современности, тенденции, перспективы (посвящается 70-летию колледжа Западного филиала РАНХиГС): материалы 1 Международной научно-практической конференции (5-9 июля 2016 г.). -Калининград: Западный филиал РАНХиГС, 2016. -С. 202-207.

СЕКЦИЯ 4. ВЫСШЕЕ, ПОСЛЕВУЗОВСКОЕ И НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 37

Бойко А.Н., Рыжкин Н.В., Бровашова О.Ю. Применение спортивного движения кроссфит на занятиях по физической культуре в вузе

The use of sports movements crossfit classes in physical culture at the University.

Бойко А.Н.,

Студентка кафедры АМиУ гр. УА-31
Донской государственной технической университет.

Рыжкин Н. В.,

Кандидат педагогических наук, доцент каф. «Физвоспитание»
Донской государственной технической университет.

Бровашова О. Ю.,

ст. преподаватель кафедры «Физвоспитание»
Донской государственной технической университет.

Boiko A. N.,

A student of the Department of Amiu gr. UA-31
Don state technical University.

Научный руководитель:

Scientific Director

Ryzhkin N. V.

The candidate of pedagogical Sciences, associate Professor, DEP. "Physical education"
Don state technical University.

Brovashova O. Yu.,

senior lecturer of the chair "physical training"

Don state technical Universit.

***Аннотация.** Важным условием высокого уровня физического и психического здоровья человека, его высокой работоспособности и активности является сохранение и укрепление здоровья подрастающего поколения. Основным этапом развития сферы физической культуры является расширение применяемых в ней средств, практическим материалом новых технологий фитнеса.*

***Ключевые слова:** оптимизация, кроссфит, специалисты, физическое воспитание, функциональный тренинг, круговая тренировка, двигательная активность, молодёжь.*

***Abstract.** An important condition for a high level of physical and mental health of man, his high health and activity is the preservation and strengthening of health of rising generation. The main phase of development of the sphere of physical culture is the extension used in it means a practical and new technology material fitness.*

***Keywords:** optimization, crossfit, specialists, physical education, functional training, circuit training, physical activity, youth.*

В настоящее время систему высшего образования постиг сложный этап инноваций и преобразований. Каждый из нас может наблюдать поиск наиболее эффективных форм и методов организации учебной и методической работы. Ведь только таким образом будут

выполнены все необходимые требования к профессиональному уровню специалиста в области высшего образования. Прежде всего, реформация представляет собой оптимизацию организационно-управленческих структур, серьезные изменения в сфере содержания педагогического процесса. В исследованиях многих авторов делается упор на применение кроссфита на занятиях физической культуры.

С каждым днем программы Кроссфит развиваются все больше и больше. И уже получили все новые направления. Так, например, есть программа CrossFit Kids - разработанная специально для детей. CrossFit Football - разработанный для игроков в американский футбол.[7]

CrossFit - слово английского происхождения («cross» - пересекать, совмещать, форсировать, «fit» - сильный, здоровый.). Кроссфит - это программа тренировок, комплекс фитнес упражнений, разработанный для развития всех мышечных групп, воспитания силы и выносливости человека. Основатель данного вида спорта - Грег Глассман, бывший гимнаст из США, Калифорния. Таким образом, в 2001 году был открыт первый зал для кроссфита. Грег Глассман разработал собственную методику занятий не только для спортсменов, но и для молодежи, в частности для студентов. Упражнения были направлены на :развитие мускулатуры молодых людей, повышение уровня выносливости организма, улучшение сердечной и дыхательной систем.[5]

Тренировки представляют собой полноценный комплекс элементов, характеризующихся высоким уровнем интенсивности и охватывающих различные виды спорта. Студентам могут быть предложены упражнения тяжелой и легкой атлетики, гимнастики, гиревого спорта. Следуя таким принципам, будет достигнута главная цель внедрения кроссфита в учебные занятия по физической культуре в ВУЗе, а именно - физическое развитие молодежи по десяти основным качествам:

- Выносливость
- Работоспособность дыхательной и сердечнососудистой системы
- Мощь
- Гибкость
- Сила
- Координация
- Баланс
- Развитие быстроты адаптации к смене нагрузок
- Точность.

Представленные качества являются необходимыми свойствами для студентов. Именно применение кроссфита способствует комплексному развитию физической и психической составляющей молодежи. Разносторонний характер данного вида спорта оказывает положительное влияние на формирование профессионально-важных качеств. Исследования ряда авторов (Атилова А.А, Куценко Г.И., Новикова Ю.В.) показывают, что кроссфит имеет свои характерные особенности[6]:

- 1) Мобильность, которая проявляется в стремительной смене условий проведения упражнений. Такая тактика занятий подтолкнет студентов на демонстрацию собственных практических навыков и знаний, научит не только быстро оценивать ситуации, но и действовать в них четко и уверенно;
- 2) Высокий уровень эмоционального напряжения в ходе тренировок. Занимающиеся должны проявлять сдержанность, обеспечивать полный контроль над своим телом. Такой подход обеспечит высокую физическую активность современной молодежи;
- 3) Занятия по кроссфиту носят соревновательный характер, что поможет сформировать у студентов такие технические и тактические способности как: умение преодолевать трудности, навыки по мобилизации максимальных собственных возможностей, стремление превзойти.

Внедрение комплекса упражнений кроссфита в учебные занятия студентов по физической культуре приведет к повышению уровня заинтересованности к спорту современной молодежи. Следует помнить о том, что представленный вид спорта гарантирует высокую степень психологического и физического здоровья молодежи. Доказательством этого может быть тот факт, что кроссфит – это не только комплекс физических упражнений, но и своеобразная программа по выработке волевых качеств, необходимых студентам для практической жизни. Весомым фактором применения кроссфита в физическом воспитании является его доступность.

Кроссфит состоит из нескольких главных программ тренировок:

- 1) Упражнения с собственным весом.
- 2) Кардио-нагрузка.
- 3) Упражнения с отягощениями.

Подробнее рассмотрим упражнения, которые помогут студентам на занятиях физической культуры.

Бёрпи – упражнение похожее на привычное для нас отжимание от пола, только после каждого отжимания необходимо подтянуть ноги к груди, из этого положения выпрыгнуть вверх, при этом совершая хлопок руками за головой[1].

Скакалка – смысл этого упражнения в Кроссфите, в том, что прыжок делается более затяжной, чтобы успеть прокрутить скакалку вокруг себя дважды. При этом приходится сильнее отталкиваться и выше прыгать[4].

Махи гирей – держа гирию обеими руками, спортсмен поднимает ее над головой и опускает между ног и обратно наверх, по принципу качелей[2].

«Кроссфит – не специализированная фитнес-программа, а целенаправленная попытка оптимизировать физические возможности человека в каждом из 10 фитнес - доменов» – говорит основатель Грег Глассман[4].

Резюмируя вышесказанное, мы пришли к выводу, что учебные занятия по программе кроссфита обеспечивают крепкое здоровье, разностороннее развитие, совершенствование физических способностей и повышают общий уровень работоспособности. На занятиях по физическому воспитанию, преподаватель предлагает занимающимся студентам множество упражнений для их оздоровления, где вместо бесцельного времяпрепровождения они будут заниматься по целевой программе самосовершенствования.

Библиографический список

1. Атилов А.А. Современный бокс. Серия «Мастера боевых искусств». Ростов н/Д: Феникс, 2003.
2. Куценко Г.И., Новиков Ю.В. Книга о здоровом образе жизни. М.: Профиздат, 2003.
3. Столяров В.И. Фундаментальные теоретические основы современной системы комплексного физического воспитания. // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. 2013. № 2. С. 2-7.
4. <http://www.crossfit.com> 2. <http://crossfitberloga.com>
5. http://ru.wikipedia.org/wiki/Заглавная_страница
6. <http://webcache.googleusercontent.com>

УДК 378.14

Глазова С. А., Коняева Е.А. Модульное обучение студентов как современная инновационная технология профессионального образования

Modular training of students as on innovative technologies of professional education

Глазова Светлана Анатольевна,
магистрант кафедры подготовки педагогов профессионального обучения и предметных методик, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогического университет

Коняева Елена Александровна,
кандидат педагогических наук, доцент кафедры подготовки педагогов профессионального обучения и предметных методик, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогического университета
Glazova Svetlana Anatolyevna,
undergraduate Department training teachers of vocational training and subject-specific techniques South Ural state humanitarian pedagogicheskogo University
Konyaeva Elena Alexandrovna,
the candidate of pedagogical Sciences, associate Professor training teachers of vocational training and subject-specific techniques South Ural state humanitarian - pedagogical University

Аннотация. В статье представлено современное наполнение одной из важнейших задач формирования многоуровневой системы подготовки, переподготовки и повышения квалификации специалистов. Для этого предусмотрены разработка и распространение инновационных моделей, технологий и форм организации образовательного процесса, а также внедрение в системах высшего и среднего профессионального образования современных педагогических технологий, их инновационных составляющих и моделей вариативных образовательных траекторий обучения. Показаны преимущества внедрения модульных технологий обучения как инновационных составляющих современных педагогических технологий.

Ключевые слова: образовательный стандарт, компетентностный подход, компетенции, ключевые компетентности, модуль, программа профессиональный модуль.

Abstract. The article presents the current content of one of the most important tasks of formation of multilevel system of training, retraining and advanced training of specialists. This includes the development and dissemination of innovative models, technology and forms of organization of educational process and introduction of the system of higher and secondary vocational education, modern educational technologies, innovative components and models of variability of educational trajectories of learning. Shows the advantages of the introduction of modular technologies of training as components of modern innovative pedagogical technologies.

Keywords: educational standard, competence approach, competence, key competencies, module, professional module.

Образование, являясь основой формирования любого цивилизованного общества, постоянно обновляется вслед за развитием общественного строя, науки и практики, поэтому, безусловно, совершенствуются методы и технологии образовательного процесса, находя поддержку в практической деятельности человека, удовлетворяя потребности государства и социального спроса.

Система образования в начале третьего тысячелетия предъявляет особые требования к использованию разнообразных технологий.

Наряду с технологизацией образовательной деятельности столь же неизбежен процесс ее гуманизации, что сейчас находит все более широкое распространение в рамках личностно-деятельностного подхода.

Это способствует формированию новой идеологии и методологии образования – системе **инновационного образования**.

Инновационные технологии обучения следует рассматривать как инструмент, с помощью которого новая образовательная парадигма может быть претворена в жизнь [1].

Инновации (англ. Innovation - нововведение) – это внедрение новых форм, способов и умений в сфере обучения, образования и науки [2].

Главной **целью инновационных технологий** образования является подготовка человека к жизни в постоянно меняющемся и развивающемся обществе, формирование у него способностей к саморазвитию.

Сущность такого обучения состоит в ориентации учебного процесса на потенциальные возможности человека и их реализацию.

Образование должно развивать механизмы инновационной деятельности, находить творческие способы решения жизненно важных проблем, способствовать превращению творчества в норму повседневной жизни человека, которая применима во всех сферах его деятельности.

Целью инновационной деятельности является качественное изменение личности учащегося по сравнению с традиционной системой.

Это становится возможным благодаря внедрению в профессиональную деятельность качественно новых дидактических и воспитательных программ, предполагающих решение педагогических проблем.

К основным задачам организации инновационной деятельности обучающихся относятся: развитие умения мотивировать действия, самостоятельно ориентироваться в получаемой информации; формирование творческого «нешаблонного» мышления; развитие учащихся за счет максимального раскрытия их природных способностей с использованием новейших достижений науки и практики.

Инновационная деятельность в образовании как социально значимой практике, направленной на нравственное самосовершенствование человека, важна тем, что способна обеспечивать преобразование всех существующих типов практик в обществе.

Существует ряд образовательных (педагогических) технологий, применение которых позволяет реализовать все выше перечисленные задачи.

Педагогическая технология - это продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя (В.М. Монахов) [3].

Педагогическая технология функционирует и в качестве науки, исследующей наиболее рациональные пути обучения, и в качестве системы способов, принципов и регулятивов, применяемых в обучении, и в качестве реального процесса обучения.

Модульная система обучения была разработана Международной организацией труда (МОТ) в 70-х годах двадцатого века как обобщение опыта подготовки рабочих кадров в экономически развитых странах мира.

Эта система быстро распространилась по всему миру и, по сути, стала международным стандартом профессионального обучения.

Она обеспечивает мобильность трудовых ресурсов в условиях НТП и быстрое переобучение работников, которые освобождаются при этом.

Модульная система разрабатывалась в рамках популярной тогда индивидуализированной системы обучения Ф. Келера, поэтому включило в себя ряд позитивных моментов:

- формирование конечных и промежуточных целей обучения;
- распределение учебного материала на отдельные разделы;
- индивидуализированные темпы обучения;
- возможность перехода к изучению нового раздела, если полностью усвоен предыдущий материал;
- регулярный тестовый контроль знаний [3].

Модульная информационная технология обучения и система рейтинга базируется на системных принципах:

- 1) для успешного ее функционирования необходима адекватная целям МРТ (модульно-рейтинговой технологии) модель учебной системы знаний, включающая модульные структуры знаний по отдельным разделам дисциплины;
- 2) системные описания модулей, содержащие постановки целей каждого модуля, поддающиеся контролю;
- 3) подсистема контроля в МРТ (модульно-рейтинговой технологии) основана на объективном измерении знаний обучаемых.

Наиболее перспективной технологией соуправления процессом познавательной деятельности, по мнению исследователей, является технология рейтинговой системы оценивания результатов обучения учащихся.

Основной результат применения такой системы – это соответствие результатов деятельности ученика его личности.

Систематическое измерение знаний принципиально отличает МРТ (модульно-рейтинговую технологию) от традиционной технологии, опирающейся на субъективное оценивание знаний.

Измерение знаний в МРТ производится по многобальной шкале.

Сумма баллов, заработанная обучаемым при измерении знаний, равна его индивидуальному рейтингу.

Важнейшими составляющими педагогического процесса становится личностно-ориентированное взаимодействие учителя с учениками и личностно-деятельностный подход.

Они занимают одно из центральных мест в технологии "Педагогика сотрудничества".

Идеи этой технологии вошли почти во все современные педагогические технологии, составили основу "Концепции среднего образования Российской Федерации" [4].

В основу методики положены такие основополагающие принципы, как:

- обоснованность и гласность оценивания;
- открытость и наглядность оценок;
- объективность оценки и самооценки знаний;
- индивидуализация обучения;
- самостоятельность изучения;
- изучение учебного материала модулями.

Модуль - это целевой функциональный узел, в котором учебное содержание и технология овладения им объединены в систему высокого уровня целостности [5].

Модуль можно рассматривать как программу обучения, индивидуализированную по содержанию, методам обучения, уровню самостоятельности и темпу учебно-познавательной деятельности обучающихся.

Каждый модуль имеет свою дидактическую цель, которой должна соответствовать достаточная полнота учебного материала. Это означает, что:

- в модуле излагается принципиально важное содержание учебной информации;
- дается разъяснение к этой информации;
- определяются условия погружения в информацию (с помощью средств ИКТ, конкретных литературных источников, методов добывания информации);
- приводятся теоретические задания и рекомендации к ним;

- указаны практические задания. В теории и практике модульного обучения исследователями приводится такое соотношение практического материала к теоретическому в модуле: 80% к 20%.

Применение в конструировании основных образовательных программ реализуемых в образовательных организациях высшего образования технологии модульного обучения и устремленность их на овладение обязательными компетенциями, как и образовательные цели и результата образовательного процесса, гарантирует постигаемость и ясность содержания профессиональной подготовки и переподготовки для всех субъектов и объектов процесса профессионального образования. При реализации данного прецедента работодатели смогут деятельностно и энергично сотрудничать в конструировании, реализации и коррекции основных образовательных программ, а обучающиеся будут отчетливо видеть, чем они будут владеть, и что смогут представить своим работодателям [6]. Обращение к образовательным стандартам высшего образования свидетельствует, что сущность дефиниции модуля очень обтекаемо. Под профессиональным модулем в Федеральном государственном образовательном стандарте высшего образования, например, по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям) осознается совокупность определенных образовательных дисциплин, объединенных логичными междисциплинарными связями, (Общая и профессиональная педагогика, Методика профессионального обучения) и отдельные дисциплины: «Педагогические технологии», «Методика воспитательной работы» и т.д. [7].

Алгоритм конструирования модульных компетентностно - ориентированных основных образовательных программ высшего образования содержит в себе пять содержательных стадий, изображенных на рисунке 1. Для осуществления данного процесса рекомендуется учредить инициативную рабочую группу, содержащую в себе: профессорско-преподавательский состав образовательной организации, преподающих дисциплины профессионального цикла; специалиста отдела управления реализации образовательных программ, специалиста отдела практик, представителей и уполномоченных от работодателей и социальных партнеров заинтересованных в реализации конкретной образовательной программы [8].

Первый этап конструирования модульных компетентностно - ориентированных образовательных программ высшего образования.

На первом этапе конструирования модульной образовательной программы высшего образования реализуется проектирование карты профессиональной деятельности обучающегося. Под понятием карта профессиональной деятельности обучающегося нами подразумевается алгоритмизированное содержательно логическое описание прогнозируемой профессиональной деятельности выпускника, содержащее в себе перечисление основной цели, видов и задач профессиональной деятельности выпускника, а также необходимую систему профессиональных знаний, умений и владений деятельности в

квазипрофессиональных условиях, необходимых специалисту для осуществления определенных трудовых функций в конкретной профессиональной сфере. Результатами первого этапа конструирования модульной образовательной программы являются: спроектированная и пройденная экспертизу у социальных партнеров и работодателей карта профессиональной деятельности обучающегося; комплекс приоритетных необходимых компетенций как результативно-целевой фундамент конструируемой образовательной программы по реализующему направлению профессиональной подготовки [9].

Второй этап конструирования модульных компетентностно - ориентированных основных образовательных программ высшего образования.

Впоследствии реализуется конструирование модулей основной образовательной программы. Согласно понятию модуля для его определения, приоритетно диагностировать компетенцию или страту близких компетенций, за литогенез которых модуль будет отвечать. В соответствии с этим на второй стадии конструирования модульных образовательных программ проектируется матрица соответствия профессиональных компетенций образовательной программы и схожая матрица соответствия надпрофессиональных компетенций.

Диагностика данных матриц допускает решить следующие актуальные для конструирования модульной образовательной программы миссии: вскрыть страты близких компетенций; определить метакомпетенции, это те компетенции владение которыми необходима будущему выпускнику для реализации комплекса профессиональных траекторий из разнородных видов профессиональной деятельности; уточнить когнитивный, конкретизировать деятельностный и определить мотивационно - ценностный компоненты необходимых компетенций, на платформе спроектированной нами карты профессиональной деятельности выпускника. Для стратифицированных модулей нашей образовательной программы нами разрабатываются спецификации [10].

Под спецификацией образовательного модуля мы подразумеваем локальный нормативный документ, который содержит следующие идентификационные компоненты: название образовательного модуля, цель образовательного модуля, задачи образовательного модуля, формируемые в рамках реализации образовательного модуля компетенции, требования к входным результатам студента начинающего освоение определенного образовательного модуля, описание ожидаемых результатов обучения и инструменты оценки их достижения в ходе реализации образовательного модуля, требования к ресурсному обеспечению образовательного модуля [11].

Таким образом, спецификация модулей образовательной программы является своеобразным техническим заданием на проектирование содержания модуля и позволяет логически верно построить учебный план.

Третий этап конструирования модульных компетентностно - ориентированных основных образовательных программ высшего образования.

Разнообразные образовательные модули могут содержать неодинаковое количество зачетных кредитов, которые суммируются и приобретаются обучающимся после освоения всего образовательного модуля [12].

Когда образовательный модуль имеет длительную стадию освоения и его освоение экстраполируется несколько учебных семестров, то содержание «стержневой» дисциплины модуля стратифицируется на модульные единицы. Под модульной единицей подразумевается автономный учебный материал, проецируемый в рабочей программе образовательного модуля продолжительностью не более одного учебного семестра, который применяется для самообразования или овладения под воздействием преподавателя и, как правило, завершается комплектованием раздела «портфолио».

Четвертый и пятый этапы конструирования модульных компетентностно - ориентированных основных образовательных программ высшего образования.

В ракурсе фонда оценочных средств могут применяться различные формы организации образовательного процесса: деловая и/или ролевая игра, кейс-задачи, колоквиум, контрольная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, портфолио, проект, рабочая тетрадь, разноуровневые задачи и задания, расчетно-графическая работа, реферат, доклад, сообщение, творческое задание, программное средство (программная система) – тренажер, эссе и т.д. [13].

В итоге нашего исследования необходимо выделить основные принципы алгоритма конструирования образовательных программ: ригоризм принципа вариативности гарантирует вариативность преобразования компонентов образовательной программы как в стратификационном, так и в содержательном компоненте; открытость допускает возможность дополнения образовательной программы новыми элементами, а также дополнения содержания имеющихся элементов; соблюдение принципа регионализации определяет ориентацию образовательной программы на специфику местных социально-экономических условий и культурных традиций; принцип преемственности определяет возможность учета ранее сформированных компетенций (знаний, умений, опыта деятельности) на следующем этапе или уровне образования; дискретность как принцип обеспечивает представление образовательной программы в виде интеграции относительно самостоятельных, логически завершенных частей (модулей). Практическая апробация данного алгоритма методики осуществляется на двух направлениях подготовки: по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям).

В ходе нашего исследования можно сделать следующие выводы. Внедрение инновационной педагогической системы невольно аннулирует классические зачетные недели и межсеместровую итоговую аттестацию, так как обучающийся будет осуществлять свое

образование по индивидуальной образовательной траектории и у индивидуума возникнет вероятность объединения информации по инновационной образовательной системе, в которой будут синергированы базовые, специальные, профессиональные знания, умения и владения. Осуществляя апробацию данного подхода, пропадет перегрузка обучаемого дисциплинами. Модульной архитектурой конструирования образовательной программой взаимообусловлено повышение мотивации обучения студента, потому что он стимулирован в приобретении необходимой информации, в усвоении лекций и лабораторно-практических занятий. Студент автономно регулирует стадию поэтапного и промежуточного контроля, обучающийся, замотивирован в нем как в необходимой стадии образовательного. Квалиметрия результатов овладения образовательным модулем при этом, как правило, рейтинговая по индивидуальному интегральному индексу. В итоге бально - рейтинговой оценки знаний у обучающихся повышается мотивация в процессе обучения, представляется альтернатива ускоренного изучения дисциплины, что немедленно придаст образовательному процессу индивидуальную образовательную траекторию. В соответствии с вышеизложенным материалом, модульная система высшего образования на наш взгляд может существенно повысить результативность и качество подготовки выпускников в образовательных организациях высшего образования.

Библиографический список

1. Голованова, Ю. В. Модульность в образовании: методики, сущность, технологии // Молодой ученый. – 2013. – №12. – С. 437-442.
2. Гудкова В. С., Ячинова С. Н. Модульно-рейтинговая система как средство повышения качества обучения // Молодой ученый. – 2015. – №8. – С. 910-912. – URL <https://moluch.ru/archive/88/17524/> (дата обращения: 06.12.2017).
3. Gertsog G.A., Danilova V.V., Savchenkov A.V., Korneev D.N. Professional identity for successful adaptation of students -a participative approach. Rupkatha Journal on Interdisciplinary Studies in Humanities, 2017. Vol. IX, No. 1. P. 301-311.
4. Корнеев, Д.Н., Роль педагогической инноватики в подготовке конкурентоспособного выпускника./Корнеев Д.Н.//Вестник Южно-Уральского университета. Серия: Образование. Педагогические науки № 36 (255)/2011
5. Корнеев Д.Н., Корнеева Н.Ю. Фандрайзинг как аддендум эффективной инновационной деятельности профессиональной образовательной организации//Вестник учебно-методического объединения по профессионально-педагогическому образованию. 2015. Вып. 1. С. 152-162.
6. Корнеева Н. Ю., Корнеев Д. Н., Лоскутов А. А., Уварина Н. В. Технология модульного обучения как инструмент созидания индивидуальной образовательной траектории

обучающегося./Н. Ю. Корнеева, Д. Н. Корнеев, А. А. Лоскутов, Н. В. Уварина//Вестник Челябинского государственного педагогического университета. -2016. -С.49-53.

7. Маркетинговая деятельность учреждения профессионального образования: коллективная монография/А. А. Саламатов, Д. Н. Корнеев, С. С. Демцура, Е. Б. Плохотнюк, Л. А. Кострюкова, Р. Я. Симонян, В. М. Рогожин, А. С. Апухтин. -Челябинск: ЧГПУ, 2012. -103 с.

8. Саратцева Ю.А., Плужникова И.И. Маркетинг и инновации в сфере образования. В сборнике: Стратегия устойчивого развития в исследованиях молодых ученых сборник статей и тезисов докладов XIII международной научно-практической конференции студентов, магистрантов и аспирантов. Редколлегия: Якушев А.А., Сафаров Б.Г., Попов Н.А., Кетова И.А., Савеченкова К.А., Максимова Т.В., Подповетная Ю.В., Угрюмова Н.В., Кравченко И.А.. 2017. С. 639-642.

9. Плужникова И.И., Плужников О.В. Латеральный маркетинг как новая система взглядов меняющая представление о традиционных методах маркетинга//Наука ЮУрГУ: сборник науч.трудов 67 научно-практ. конф-ции ППС.-Челябинск: ЮУрГУ, 2015.-С.196-203.

10. Плужникова И.И., Изюмникова С.А. Латеральный маркетинг: альтернативный путь создания инновационных идей//Проблемы экономики, управления и права современной России: сборник науч. трудов I Региональной научно-практ. конф-ции. - Челябинск, 2016.-С.147-152.

11. Саламатов А.А., Корнеев Д.Н. Проблемы профилактики конфликтов в теории менеджмента/А.А. Саламатов, Д.Н. Корнеев//В сборнике: Инновационные проблемы профессионального образования сборник научных статей. Челябинск, 2010. С. 233-237.

12. Саратцева Ю.А., Плужникова И.И. Маркетинг и инновации в сфере образования//Стратегия устойчивого развития в исследованиях молодых ученых: сборник статей по материалам XIII Международной научно-практ. конф-ции. - М: Изд-во "Перо", 2017. -С.639-642

13. Уварина, Н. В. Принцип свободы в концепции развития творческой самоактуализации учащихся /Н. В. Уварина//Вестник ЮУрГУ. Серия «Образование. Педагогические науки». -2014. -Т. 6. -№ 1. -С. 20 -25.

УДК 37

Казьмин В.И., Рыжкин Н.В., Бровашова О.Ю. Инновации в сфере физического воспитания.

Innovations in the field of physical education.

Казьмин В. И.,

Студент кафедры АМиУ гр. УА-31

Донской государственной технической университет.

Рыжкин Н. В.,

Кандидат педагогических наук, доцент каф. «Физвоспитание»

Донской государственной технической университет.

Бровашова О. Ю.,

ст. преподаватель кафедры «Физвоспитание»

Донской государственной технической университет.

Kazmin, V. I.,

A student of the Department of Amiu gr. UA-31

Don state technical University.

Научный руководитель

Scientific Director

Ryzhkin N. V.

The candidate of pedagogical Sciences, associate Professor, DEP. "Physical education"

Don state technical University.

Brovashova O. Yu.,

senior lecturer of the chair "physical training"

Don state technical University.

***Аннотация.** В рамках проводимого междисциплинарного форума молодых ученых хотелось бы на примере данной работы студента технического вуза (ДГТУ факультета АМиУ) показать неподдельный интерес к модернизации процесса физического воспитания в вузе. Можно с уверенностью говорить, что любая сфера человеческой деятельности неразрывно связана с физической культурой и инновации характерны для любой профессиональной деятельности человека.*

***Ключевые слова:** инновации, подход, концепции, обучение, принципы, физическая культура, педагогика, критерии.*

***Abstract.** In the context of the interdisciplinary forum of young scientists would like to sample the work of a student of a technical University (DSTU faculty of AMI) show a genuine interest in the modernization of physical education at the University. It's safe to say that any field of human activity is inseparably connected with physical culture i innovations typical of any professional activities.*

***Keywords:** innovation, approach, concepts, training principles, physical culture, pedagogy, criteria.*

Инновация - нововведение. Нововведение - целенаправленное изменение, вносящие в среду внедрения новые стабильные элементы (новшества), вызывающие переход системы из одного состояния в другое.

Слово «инновация» происходит от латинского in - в и novus - новое и в переводе означает

«обновление, новинка, изменение». Инновация - это содержание и организация нового. Инновационный процесс отражает в себе формирование и развитие содержания и организации нового.

В наши дни инновации касаются абсолютно всех сфер деятельности, включая физическое развитие. Внедрение инноваций в процесс физического воспитания в университетах и школах так же важен и необходим, ведь прогресс не стоит на месте. Создаются новые методологические подходы и концепции, применяя которые, можно достичь больших результатов, нежели придерживаясь «старой школы». То же самое касается и модернизированных технических возможностей, применяемых далеко не во всех учебных заведениях, но при этом показывающих отличные результаты в улучшении всевозможных характеристик.

История

К началу 80х годов двадцатого века необходимость в целостном обновлении учебно-воспитательного процесса в области физической культуры и спорта встала «ребром». Большинство выдвигаемых концепций критически оценивали традиционные подходы к пониманию целевой ориентации предмета «Физическая культура», содержание образования по дисциплине, организацию учебно-воспитательного процесса и методы практической реализации. Выдвигалось множество различных идей по развитию концептуальных подходов, но среди всех предложенных модернизаций выделились две основных лидирующих тенденции: первая подразумевалась как ориентация содержания предмета и технологии его реализации на повышение образовательной направленности дисциплины формирование средствами физической культуры личности учащегося, другая – повышение тренировочного эффекта учебно-воспитательного процесса.

Неотъемлемо важными составляющими обновления системы обучения стали такие принципы, как: демократизация, интенсификация, оптимизация учебно-воспитательного процесса, гуманизация.

Персональные компьютеры как вспомогательное оборудование при изучении дисциплины «физическая культура»

Создание персонального компьютера породило применение новых информационных технологий, заметно повышающие качество усвоения информации. В наше время использование компьютера в обучении имеет уникальную возможность сделать занятие более интересным. Включение информационных технологий в урок физической культуры позволяет не только разнообразить процесс обучения, но и значительно повысить его эффективность. Использование компьютерных презентаций в качестве средства наглядности позволяет значительно повысить интерес школьников и студентов к занятиям. Компьютер очень удобен как средство для определения уровня знаний и контроля усвоения учебного материала на теоретических занятиях по физической культуре. Например, тематический контроль,

обеспечивающий выявление и оценку знаний и умений учащихся, полученных на теоретических занятиях по теме, или итоговый контроль. Применение компьютера позволяет усилить мотивацию, развить познавательные способности учащихся, дает высокую положительную эмоциональную удовлетворенность, развивает любознательность, сообразительность, мышление.

Педагогика

Важным составляющим успешного применения инноваций является тренер, преподаватель и педагог в одном лице. Ведь именно от него зависит непосредственное использование новых технологий физического развития.

Педагогическая технология - это строгое научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий.

Основными **качественными характеристиками** педагогической технологии являются:

- **концептуальность** - педагогической технологии должна быть присуща опора на определенную научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей;

- **системность** – педагогическая технология должна обладать всеми признаками системы: логикой процесса, взаимосвязанностью всех его частей, целостностью;

- **управляемость** – предполагает возможность диагностического целеполагания, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средствами и методами с целью коррекции результатов;

- **эффективность** – педагогические технологии должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного результата;

- **воспроизводимость** - подразумевает возможность применения (повторения, воспроизведения) педагогических технологий в других однотипных образовательных учреждениях, другими субъектами.

Таким образом, технологический подход таит в себе большие резервы неординарного и продуктивного подхода к модернизации учебно-воспитательного процесса не только по данному предмету, но и по многим другим на всех уровнях функционирования системы образования.

В этом контексте интересен подход Ю.Д. Железняка и В.М. Минбулатова, которые сущность технологичности образования и воспитания видят «в текучести явлений и их процессуальности, ориентированных на обеспечение заранее определенных результатов педагогической деятельности». По их мнению, технологический подход основывается на признании циклического характера учебного процесса. Продолжительность одного цикла и количество циклов в «технологической цепочке» зависят от места и функции учебного предмета в структуре содержания общего и профессионального образования.

На сегодняшний день нет четко зафиксированной классификации педагогических технологий, однако выделяются две градации: традиционные и инновационные. Традиционное обучение опирается в основном на объяснительно-иллюстративные и репродуктивные методы обучения, а основная сущность сводится к процессу передачи готовых знаний.

Инновации или нововведения характерны для любой профессиональной деятельности человека. Инновации являются результатом научных поисков, передового педагогического опыта отдельных учителей и целых коллективов. Применительно к педагогическому процессу инновация означает введение нового в цели, содержание, методы и формы обучения и воспитания, организацию совместной деятельности учителя и учащегося.

Основными критериями педагогических инноваций являются:

· **новизна** - абсолютная, локально-абсолютная, условная, субъективная, отличающаяся степенью известности и областью применения;

· **оптимальность** - достижение высоких результатов при наименьших физических, умственных и временных затратах;

· **результативность** – обеспечение целостного понимания, восприятия и формирования личности;

· **возможность творческого применения инновации в массовом опыте.**

Вывод: таким образом, применение инновационных технологий помогает значительно расширить возможности по обучению физической культуре школьников и студентов, повышая при этом качество, темп и удобность преподносящейся информации обучающимся, что положительно влияет на весь процесс обучения.

Библиографический список

1. Ульянова И. С. Новые инновационные технологии в физическом воспитании школьников // Молодой ученый. – 2015. – №10.1. – С. 42-49.
2. Вавилов Ю.Н., Вавилов К.Ю., Сирина А.Ю. О проекте всемирного спортивно-оздоровительного движения // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. 2001. № 4. с. 58-61.
3. Поляков С.Д. В поисках педагогической инноватики. – М.: Творческая педагогика, 1993. – 66 с.
4. Программа по физической культуре для учащихся I-XI классов. Антистрессовая пластическая гимнастика (АПГ) // Программы общеобразовательных учреждений. Физическое воспитание учащихся 1-11 классов / Министерство образования Российской Федерации [рекомендовано Главным управлением развития общего среднего образования Министерства образования Российской Федерации]. – М.: Просвещение, 1996.
5. Смолевский В.М., Ивлиев Б.К. Нетрадиционные виды гимнастики. – М.: Просвещение, 1992. – 80 с.

УДК 37

Фесенко Э.С., Рыжкин Н.В., Бровашова О.Ю. Эффективное применение упражнений йоги на занятиях по физической культуре, для полноценного развития студентов.

Effective use of yoga exercises on the physical training for the full development of students.

Фесенко Э.О.,

Студентка кафедры АМиУ гр. УА-31
Донской государственной технической университет.

Рыжкин Н. В.,

Кандидат педагогических наук, доцент каф. «Физвоспитание»
Донской государственной технической университет.

Бровашова О. Ю.,

ст. преподаватель кафедры «Физвоспитание»
Донской государственной технической университет.

Fesenko E. O.,

A student of the Department of Amiu gr. UA-31
Don state technical University.

Научный руководитель:

Scientific Director

Ryzhkin N. V.

The candidate of pedagogical Sciences, associate Professor, DEP. "Physical education"
Don state technical University.

Brovashova O. Yu.,

senior lecturer of the chair "physical training"
Don state technical Universit.

***Аннотация.** В данной статье рассматривается проблема снижения интереса к занятиям по физической культуре у студентов ВУЗа. Раскрывается один из способов укрепления здоровья молодежи и повышения уровня их спортивной активности посредством упражнений йоги. Автором доказано положительное влияние упражнений йоги на психоэмоциональное состояние студентов, их общее физическое самочувствие и физическое развитие.*

***Ключевые слова:** йога, укрепление здоровья, физическое и психического развитие студентов.*

***Abstract.** This article considers the problem of declining interest in physical training of students of the University. Reveals one of the ways of strengthening of health of youth and increase the level of their sports activity by means of yoga exercises. The author proves the positive influence of yoga exercises on psycho-emotional state of students, their overall physical health and physical development.*

***Keywords:** yoga, health promotion, physical and mental development of students.*

В настоящее время каждая из высокоразвитых стран нуждается в здоровой и спортивной молодежи, основу которой составляют студенты. Пристальное внимание к молодому поколению объясняется тем, что именно студенты представляют собой гарант социально - экономического благополучия России.

Ряд исследователей говорит о том, что для полноценного функционирования организма и поддержания здоровья, юноши и девушки должны активно двигаться, участвовать в различных спортивных мероприятиях, посещать учебные занятия по дисциплине «физическая культура». Данный подход обеспечивает высокий уровень интеллектуального и психоэмоционального развития, повышение интереса к учебе и труду. Как утверждает ученый Н. В. Кузьмина: « Будущий высококвалифицированный специалист просто обязан обладать помимо базового уровня научно-педагогического образования еще и достаточным уровнем физического и психического здоровья.»[1]

Однако, большинство студентов выполняет физические упражнения только на обязательных учебных занятиях. Данная проблема обусловлена негативным отношением молодежи к физической культуре. Следствием из этого является снижение уровня здоровья каждый год. Доктор медицинских наук В.И. Ильнич в одном из своих трудов, который посвящен здоровому развитию молодежи, указывает: « В вузах академические занятия по физической культуре проводятся по единой для всех студентов учебной программе на основе общей физической подготовки. Она не предусматривает индивидуальные возможности студента, его мотивы и потребности. Следовательно, при такой организации занятий теряется интерес к дисциплине «физическая культура», снижается посещаемость и эффективность занятий. [2]

Таким образом, прежде всего, необходимо модернизировать занятия через включение в учебный план по физическому воспитанию таких физических упражнений, которые будут направлены на повышение интереса студентов к спорту. Благодаря этому увеличится работоспособность, сила, выносливость, высокий уровень функциональной подготовленности организма.

В эпоху инноваций, технического прогресса, социальной мобильности большой популярностью у студентов пользуется йога. Йога обеспечивает как физическое, так и духовное развитие молодежи и характеризуется такими понятиями и терминами как: « единство » и « гармония » - слияние тела и духа, « асаны » и « пранаямы » - физические и дыхательные упражнения. Комплекс психофизических упражнений восстанавливают здоровье, обеспечивают хорошую физическую форму, позволяют развить полный контроль над умственной деятельностью.

Техника йоги начинается с освоения пранаям. Правильное и полное дыхание производится в три этапа: брюшное, грудное и ключичное. Для развития гибкости, осуществления массажа внутренних органов, стимуляции эндокринных желез используют асаны. Для того чтобы внутриполостные давления успевали стабилизироваться, необходимо входить и выходить из асаны достаточно медленно, а пребывать в ней достаточно долго.

В работе со студентами на занятиях по физической культуре может быть использована поза «Матсиасана» или поза «Рыбы», которая усиливает кровоток в области щитовидной

железы, что стимулирует функционирование всех центров висцеральной регуляции стволовых структур головного мозга, улучшает работу всех органов и функциональных систем организма. Данная поза улучшает показатели работы левого желудочка сердечной мышцы. Эта асана заменяет аэробные нагрузки, а значит - укрепляет сердце. Техника выполнения «Матсиасаны» состоит в следующем: И.П. сидя со скрещенными ногами или сидя на пятках, колени вместе. На локтях опускаемся головой назад так, чтобы были растянуты мышцы брюшного и грудного отдела, ставим макушку на пол, равномерно прогнув позвоночник вверх, натяжение по передней поверхности туловища. Вес тела равномерно распределяем вдоль всего позвоночника. Дыхание глубокое ритмичное. Выход из позы осуществляется в обратном порядке. Асана выполняется после перевернутых поз для нормализации давления. Особенно важным в процессе выполнения этого упражнения является расслабление задних мышц шеи. Именно в этом случае асана способствует оттоку венозной крови от головы. Правильное выполнение данного упражнения ведет за собой нарастающую дрожь во всем теле и жар по всему организму.[3]

Следует отметить, что при включении упражнений йоги в качестве физической нагрузки для студентов, необходимо помнить об осторожности выполнения. При этом особое внимание уделяется контролю реакции мышц на нагрузку, а также правильному и спокойному дыханию.

Следовательно, при систематическом и правильном выполнении упражнений йоги, будут наблюдаться улучшения в деятельности дыхательной, сердечно-сосудистой, опорно-двигательной, психоэмоциональной систем организма студентов. Йогу можно рекомендовать, как эффективное средство влияния на состояние здоровья и оздоровления студентов, как систему гармоничного развития личности.

Библиографический список

1. Блинова Н. Г., Литвинова Н. А. Основы индивидуального здоровья человека: Введение в общую и прикладную валеологию: Учебное пособие для студентов вузов. – М.: ВЛАДОС, 2008. – 192 с
2. Ильинич В.И. Физическая культура студента и жизнь: учеб. для ВУЗов// В.И.Ильинич. М.: Гардарики, 2010.-335с
3. Соколова И. Ю. Йога как эффективное средство влияния на состояние здоровья студентов специальных медицинских групп // Педагогическое мастерство и педагогические технологии : материалы IV Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 19 июня 2015 г.) / ред. кол.: О. Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. – № 2 (4). – С. 368–370.

СЕКЦИЯ 5. МОЛОДЁЖНАЯ ПОЛИТИКА

УДК 371.487

Салихова О.К. Воспитательный потенциал конкурсного проекта для молодёжи и студенчества

The educational potential of the contest project for young people and students.

Салихова Оксана Константиновна,
ст. преподаватель кафедры романо-германских
языков и межкультурной коммуникации,
Тихоокеанский государственный университет
Salikhova Oksana Konstantinovna,
senior Lecturer of the Department
of Romance and Germanic languages
and intercultural communication
Pacific State University

Аннотация. В статье рассматривается опыт использования конкурсных проектов для молодёжи и студенчества, изучающих французский язык с целью патриотического воспитания.

Ключевые слова: патриотизм, иностранный язык, метод воспитания, межрегиональный краеведческий конкурс.

Abstract. This article considers the experience of using competitive projects for young people and students who study French in order to patriotic education.

Keywords: patriotism, a foreign language, a method of upbringing, an interregional interregional competitive projects.

«Вопросы патриотического воспитания должны оставаться в центре внимания нашей государственной деятельности. Причем эта работа должна вестись, что называется, с пониманием ответственности задачи, она не должна быть шаблонной, она должна доходить до сердца. Вопрос патриотического воспитания не может быть формальным, он должен именно соотносываться с личными представлениями каждого человека о его месте, с его восприятием страны, Родины» [3].

Сложное социально-историческое понятие «патриотизм» имеет множество интерпретаций. В философской энциклопедии мы находим следующее определение – патриотизм *(от греч. соотечественник, родина, отечество)*, любовь к отечеству, преданность ему, стремление своими действиями служить его интересам [5]. Психолого-педагогический словарь рассматривает патриотизм как «любовь к Родине, к земле, где родился и вырос, гордость за исторические свершения своего народа» [4]. Краткий политический словарь так определяет патриотизм. «Патриотизм в социалистическом обществе находит свое выражение в деятельной гражданской позиции: в любви и преданности своему Отечеству, в создании экономической и оборонной мощи, укреплении самостоятельности государства, в готовности защищать его от врагов» [2]. В православной традиции патриотизм

рассматривается как «любовь к отечеству – его народу, культуре, языку, природе, историческим корням; готовность развивать и защищать его.»

Таким образом, патриотизм интерпретируется, с одной стороны, как качество, присущее личности, а с другой стороны, как деятельность этой личности. Анализ понятия позволил также уточнить какие виды деятельности оно включает в себя:

- забота об интересах Родины;
- отстаивание ее чести и достоинства, свободы и независимости (защита Отечества);
- проявление гражданских чувств и сохранение верности Родине;
- труд на благо укрепления, могущества и расцвета Родины.

Воспитание человека, способного проявить себя в интересах общества в укреплении его и совершенствовании – одна из задач патриотического воспитания. Актуальным интересом современного общества в существующей международной ситуации, является необходимость осознания того факта, что за рубежом «Люди знают о России только то, что им хотят рассказать, а нужно, чтобы каждый мог бы сам составить свое мнение. Россия должна рассказать о себе, распространять свое влияние.... для этого русские должны осмелиться сказать: «Посмотрите, какие мы замечательные» [6].

Методы патриотического воспитания достаточно разработаны в отечественной педагогике (П.П.Блонский, А.С.Макаренко, И.Н.Руссу, В.А.Сухомлинский, С.Т.Шацкий). Среди них выделяются три основные группы :

- Методы формирования сознания личности: Убеждение, внушение, беседы, лекции, дискуссии, метод примера.
- Методы организации деятельности и формирования опыта гражданского поведения Педагогическое требование, требование коллектива, общественное мнение, поручение, метод-требование, создание воспитывающих ситуаций, коллективное творческое дело, метод проектов.
- Методы стимулирования деятельности и поведения Соревнование, поощрение, наказание, взаимовыручка, создание ситуации успеха. [1]

Для деятельностно-ориентированного воспитания особый интерес представляют методы организации деятельности и формирования опыта гражданского поведения. Суть этих методов сводится к созданию педагогом ситуаций в которых молодой человек упражнялся бы в патриотической деятельности, осознавал свои обязанности по отношению к коллективу и обществу. Важно также создавать условия, в которых можно было бы демонстрировать значимость этой деятельности для общества.

Два авторских проекта - открытый межрегиональный конкурс перевода *l'Exrême-Orient si proche et si lointain/Дальний Восток далекий и близкий* (2014) и открытый межрегиональный конкурс *Ma petite France /Франция у меня дома* (2015) разработаны, в

том числе, с целью формирования у молодежи, изучающей французский патриотического отношения к ДВ региону России. Этот регион, представляющей более трети ее территории, имеющей очень выгодное географическое положение, богатые природные и ископаемые ресурсы, остается тем, не менее, регионом недостаточно развитым и нуждающимся в притоке финансовых и человеческих инвестиций. В сложившихся условиях очень важно донести до молодых людей всю значимость региона их проживания, вызвать у них желания изучать этот регион, открывать для себя его достоинства и, наряду с этим, способствовать его продвижению на внутренней и международной арене. Все это возможно делать с использованием изучаемого языка – французского.

Оба проекта проводились в виде открытых межрегиональных конкурсов, объединенных дальневосточной тематикой. Первый был конкурсом перевода, второй - конкурсом творческих проектов. Общей задачей обоих проектов была популяризация Дальнего Востока России во франкоговорящих странах. Кроме этого проекты ставили дидактические задачи: развитие познавательного интереса и повышение мотивации к изучению французского языка и франкоязычной культуры среди представителей различных групп населения дальневосточного региона; поддержка и развитие французского языка как иностранного на Дальнем Востоке России. Отличительной дидактической задачей конкурса перевода было совершенствование знаний и умений в переводе с французского языка на русский и наоборот, а конкурса проектов - знакомство с французским наследием на Дальнем Востоке России.

Общей тематикой конкурсов была ДВ тематика, что нашло свое отражение в подборе материала конкурса перевода и формулировки задания для конкурса проектов. Что касается первого, каждый участник должен был осуществить перевод текстов, объединенных одной тематикой - Дальний Восток России. При этом он должен был перевести один текст с французского языка на русский (С. Гра, *Le Nord c'est l'Est*). Для перевода с русского на французский конкурсантам были предложены варианты; они могли выбирать между тремя различными жанрами: стихотворением В.С. Высоцкого *Дальний Восток*, нанайской народной сказкой *Айога* и информационным текстом для ВЭБ страницы об экономике Дальнего Востока. Для участия во втором проекте нужно было сделать короткий видеоролик, рассказывающий о присутствии Франции в регионе проживания участника. Это присутствие могло рассматриваться в любом из аспектов: историческом (события, персоналии), географическом (открытия), культурном (выставки, кинофестивали, концерты, книги и т.д.), экономическом (французские/совместные предприятия), образовательном и т.д. Основная задача видеоролика состояла в том, чтобы рассказывая о присутствии Франции в регионе, вызвать интерес и заинтриговать публику, показав самые яркие моменты франко-русского взаимодействия между своим регионом и Францией. Проект осуществлялся на обоих языках – русском и французском.

Сами условия участия в проектах предполагали деятельностный подход к решению задач. В результате чего формировались не только общеучебные умения и навыки, таких как умение осмыслить задачу, самостоятельно найти недостающую информацию, взаимодействовать с партнером, умение вступать в диалог, задавать вопросы и т. д. Участие в проекте способствовало не только воспитанию патриотизма, чувства гордости за регион проживания, но и воспитанию толерантности к чужой культуре. Это было возможно за счет рефлексии о тесной связи двух культур, о их едином историческом прошлом и будущем, за счет возможности сравнить реалии двух стран, за счет осознания связности всего мира, за счет рефлексии о значимости своей работы.

В первом межрегиональном конкурсе перевода «L'Extrême-Orient si proche et si lointain/Дальний Восток далекий и близкий» приняло участие 50 человек, жителей не только дальневосточных городов: Владивостока, Благовещенска, Комсомольска-на-Амуре, Хабаровска, Якутска, но и городов европейской части России и Сибири, представленных на конкурсе участниками из Белгорода, Иваново, Иркутска, Мытищ и Ростова-на-Дону. В конкурсе творческих проектов в приняло участие 30 человек из Хабаровска, пос. Углегорск (Амурская обл.), г. Бикина и г. Донецка (Украина). В основном – это молодые люди от 15 до 25 лет.

Для освещения хода обоих проектов были созданы открытые Web страницы в социальной сети ВКонтакте https://vk.com/dv_traduction и https://vk.com/ma_petite_france, где отмечались все важные события, значимость которых могли оценить участники проектов. Так, с приветственным словом к ним обратились советник по культуре посольства Франции и директор Французского Института в России Филипп Вуари: «Дальний Восток, "такой близкий и такой далёкий", очаровывает французов, которые все чаще приезжают в этот край. Я очень счастлив этому конкурсу, который позволит франкофонам всего мира ближе познакомиться с регионом, открыть для себя его красоты и загадки». Участников приветствовали Седрик Гра - французский писатель и путешественник и Бернар Матежа, президент ассоциации *France Union Russie Lot-et-Garonne (F.U.R.)*.

В победителях и призерах различных номинаций обоих конкурсов всего двенадцать человек. Лучшие работы были размещены на Интернет сайтах организатора и партнеров конкурса: ассоциации франко-российской дружбы *France Union Russie Lot-et-Garonne (F.U.R.)* [47 association-fur47.webnode.fr](http://47.association-fur47.webnode.fr), Французского института в России <http://www.institutfrancais.ru>. О ходе и результатах были опубликованы статьи в региональной общественно-политической газете *Тихоокеанская звезда (Айюга говорит по-французски, 24.12.2014* и *Россия и Франция: делай открытия вместе с нами!, 15.01.2016)*. Франкоязычная газета *Salut! Ca va?* писала о конкурсах на своих страницах.

Кроме того, лучший перевод экономического текста был размещен на французской странице в Википедии. Это - текст перевода соответствующей страницы на русском языке,

выполненный победительницей конкурса "Дальний Восток, далекий и близкий" А. Нефедьевой из г. Иркутска. https://fr.wikipedia.org/wiki/Extrême-Orient_russe. Он был перепубликован в четвертом номере издания *La Russie francophone* за 2015 г. <http://www.russiefrancophone.com/>. Все участники конкурса получили сертификаты и дипломы участника. Победители и призеры в каждой номинации были награждены памятными призами. Все вышеперечисленное, несомненно, способствовало осознанию участниками социальной важности результатов их деятельности.

Таким образом, вовлеченность в конкурсный проект молодежи и студенчества в рамках изучения ими иностранного языка, способствует воспитанию патриотизма, проявляющегося в деятельности, направленной на укрепление могущества и расцвета Родины. Это достигается, с одной стороны, регионоведческой направленностью используемых дидактических материалов, а другой стороны, за счет осознания социальной ценности результатов своей деятельности и рефлексии о значимости ДВ региона для страны в плане ее дальнейшего развития.

Библиографический список

1. Костюченко Р.В. Формирование гражданско-патриотических качеств личности обучаемого [Электронный ресурс] / Р. В. Костюченко. URL: <http://vertikal.langsch4.edusite.ru/p7aa1.html> (дата обращения: 10.10.2017)
2. Краткий политический словарь. [Электронный ресурс]. URL: <http://ponjatija.ru/node/4838> (дата обращения: 15.10.2017)
3. Медведев Д. А. Видеоконференция в приемной Президента России, 9 апреля 2009 года. - URL: <http://www.kremlin.ru/transcripts/3712> (дата обращения: 04.03.2017)
4. Психолого-педагогический словарь. / сост. Е.С. Рапацевич. – Минск: Современное слово, 2006, С. 87.
5. Философская энциклопедия. [Электронный ресурс]. URL: https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_philosophy/4658/Патриотизм (дата обращения: 30.11.2017)
6. Cédric Gras. Il faut que les Russes osent dire: regardez comme nous sommes formidables. [Электронный ресурс]: // *Le courrier de russie*. – 2014. URL: [http://www.lecourrierderussie.com/societe/des-grenouilles-dans-la vodka/2014/05/cedric-gras-russes-formidables/](http://www.lecourrierderussie.com/societe/des-grenouilles-dans-la-vodka/2014/05/cedric-gras-russes-formidables/) (дата обращения: 15.10.2017)

СЕКЦИЯ 6. ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА

УДК 37

Кох М.Н., Гукалов Р. Современная образовательная парадигма как условие реализации творческой индивидуальности педагога

The modern educational paradigm as a condition for the implementation of creative individuality of the teacher

Кох Марина Николаевна,
доцент, кандидат психологических наук, преподаватель
Кубанский государственный аграрный университет

Гукалов Роман Дмитриевич,
студент магистратуры Кубанского государственного аграрного университета
по направлению "менеджмент организации"

Koh Marina Nikolaevna,
associate Professor, candidate of psychological Sciences, lecturer
Kuban state agrarian University

Gukalov Roman D.
student of the Kuban state agrarian University
in the field of "organization management"

Аннотация. В статье авторы рассматривают вопрос современной образовательной парадигмы, как условие реализации творческой индивидуальности педагога.

Ключевые слова: педагог, творческая индивидуальность педагога.

Abstract. In the article the authors consider the modern educational paradigm, as a condition for the implementation of creative individuality of the teacher.

Keywords: teacher, creative personality of the teacher.

За последние десятилетия и по сегодняшний день в мировом образовательном пространстве происходят преобразования связанные с глобализацией образования как сферы общественных отношений и рынка услуг, формируются концепции непрерывного образования и обучения взрослых учащихся. Глобальные социально-экономические перемены, произошедшие за последние 20 лет в мире и в нашей стране естественно предполагают поиск нового «образа» образования. В современной ситуации, требует от педагогического сообщества реализации внутреннего потенциала, имеющегося во всех звеньях дидактической цепочки: «Кто он – обучающийся и для чего его учить? Чему учить? Как учить? Каков результат?». Целью образования на сегодня рассматриваются такие качества, как мобильность, умение добывать информацию самостоятельно. Информационное развитие общества привело к тому, что в будущем, конкурентоспособность личности будет обеспечиваться во многом способностью личности оперативно находить необходимую

информацию и использовать её для решения своих проблем. Соответствующее запросу общества методологическое обеспечение образовательного процесса определяет характер профессионального действия преподавателя, позволяет разработать конкретные методики и технологии обучения. Что в свою очередь влечет за собой проблему развития личностного потенциала преподавателя вуза, применения им современных методов и технологий обучения[1].

В такой ситуации от педагога требуется с одной стороны адаптивность, мобильность, с другой стороны он должен обладать индивидуальным стилем деятельности, быть индивидуальностью, творческой личностью.

Творческую личность характеризуют такие черты, как готовность к риску, независимость суждений, импульсивность, познавательная «дотошность», критичность суждений, самобытность, смелость воображения и мысли. Данные качества раскрывают особенности действительно свободной, самостоятельной и активной личности.

Под понятием «творческая личность» понимается такой тип личности, для которого характерна устойчивая, высокого уровня направленность на творчество, мотивационно-творческая активность, которая проявляется в органичном единстве с высоким уровнем творческих способностей.

Творческая индивидуальность педагога проявляется в таких содержательных сторонах его личности, как направленность (ценности, мотивация, установки), личностные качества (индивидуальные проявления психических качеств и процессов), когнитивная сфера (содержание, уровни и операции мышления)[1].

Преподаватель высшей школы в силу особенностей профессиональной деятельности сочетает научное и педагогическое творчество. Безусловно, характер научной деятельности, логика и алгоритм решения задач детерминируют алгоритм решения задач педагогических.

Творческий потенциал педагога включает не только природные ресурсы личности, но и те образования, которые формируются у индивида в результате социализации и непрерывного образования. Творческая индивидуальность как качество личности без профессионального опыта может угаснуть. Чтобы индивидуальность могла развиваться она, во-первых, должна быть в той или иной форме осознана самой личностью; во-вторых, необходимы определенные средства, позволяющие выразить собственную индивидуальность; в-третьих, необходимы определенные условия, в которых такое проявление индивидуальности возможно.

Ю. Г. Фокин к потенциальным продуктам творчества в сфере образования относит лекции, печатные (учебники, учебные пособия) издания [3].

Степень важности творческой индивидуальности личности педагога для студентов нами, в котором участвовало 67 человек – студенты, обучающиеся по направлению подготовки магистратуры. Всем студентам был задан один вопрос: «Считаете ли Вы, что педагог обязан в

одинаковой мере владеть всеми современными технологиями?». Из всей группы опрошиваемых ответ «да» дали 55 человек, что является абсолютным большинством.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что современная педагогическая парадигма, включающая в себя ряд инновационных, интерактивных технологий и предполагающая диалог субъектов образовательной системы создает условия для самораскрытия, самоутверждения как личности преподавателя так и студента. Педагог имеет возможность проявить творчество в конструировании содержания обучения, подборе организационных форм и методов работы, тем самым создавая условия для актуализации личностного потенциала учащегося.

Библиографический список

1. Горовая В. И., Антонова Н. А., Харченко Л. Н. Творческая индивидуальность учителя и ее развитие в условиях повышения профессиональной квалификации. – Ставрополь, 2005.
2. Кох М.Н. Профессиональное самоопределение как фактор конкурентоспособности выпускника вуза на рынке труда (на примере студентов факультета управления //Профессиональное самоопределение молодежи инновационного региона: проблемы и перспективы сборник статей по материалам всероссийской научно-практической конференции. – Красноярск. Общество с ограниченной ответственностью «Научно-инновационный центр», 2016. С.174-178
3. Фокин Ю. Г. Преподавание и воспитание в высшей школе: Методология, цели и содержание, творчество. – М., 2002.

УДК 37

Петракова Е.В. Роль эстетического воспитания в развитии личности младшего школьника

The role of the aesthetic training in the personality development of the younger schoolchildren

Петракова Екатерина Владиславовна,

Студентка 3 курса Института психологии и педагогики,
Сахалинский государственный университет
Научный руководитель

Романова М.А.,

д.п.н., к.п.н., доцент, проректор по учебной работе,
Сахалинский государственный университет

Petrakova Ekaterina Vladislavovna,

Student of the Institute of Psychology and Pedagogy Sakhalin State
University

Scientific adviser: Romanova M.,

Doctor of Psychological Sciences, Candidate of Pedagogical Sciences,

Associate Professor, Vice Rector for Academic Affairs, Sakhalin State University

***Аннотация.** В данной статье определена роль эстетического воспитания в развитии личности младшего школьника. Реализуя полноценное эстетическое воспитание ребёнка в младшем школьном возрасте, учитель обеспечивает дальнейшее становление такой личности, которая будет наполнена истинными эстетическими качествами, нравственной чистотой, обладать высоким интеллектуальным и творческим потенциалом.*

***Ключевые слова:** эстетическое воспитание, развитие личности, младший школьный возраст*

***Abstract.** In this article we also defined the role of the aesthetic training in the personality development of the younger schoolchildren. If we realize the aesthetic education fully at an early age, we can get children who are firmly established with good morals and so as to develop the intellectual and creative potential.*

***Keywords:** aesthetic education, personality development, junior school age.*

Главной задачей современной образовательной школы является воспитание целостной и гармонично развитой личности, способной свободно ориентироваться в мире ценностей.

Полноценное воспитание личности невозможно осуществить без эстетической стороны. Эстетическое воспитание – неотъемлемая сторона воспитания ребенка. Оно сплетено со всеми сторонами воспитания, усиливает воспитательный эффект других сторон воспитания через формирование эстетических чувств, эстетической отзывчивости, начальных эстетических понятий и оценок. Все это обеспечивает комплексный подход к гармоническому воспитанию и развитию детей.

Несмотря на то, что эстетическое отношение к миру формируется у человека на протяжении всей жизни, не все периоды равноценны для эстетического воспитания. Отечественные педагоги А. С. Макаренко, Б. М. Неменский, В. А. Сухомлинский, К. Д. Ушинский Л. Н. Толстой, исследуя данную проблему, придавали особое значение младшему школьному возрасту. Именно в этом возрасте ребенок осознаёт себя личностью, переживает свою уникальность, стремится к совершенству. Этот возраст сензитивен к учебной деятельности: обладает высоким эмоциональным восприятием, раскованностью воображения, преобладает наглядно-образное мышление, поэтому именно этот возраст наиболее благоприятен для освоения мира эстетически значимых предметов и явлений.

Вопросы о роли эстетического воспитания, целях и задачах, которые стоят перед ним, были освещены многими отечественными педагогами и имеют своё отражение в их трудах.

Великий педагог В. А. Сухомлинский отмечал важность эстетического воспитания для гармонического, всестороннего развития ребёнка. Приобщение к прекрасному и воспитание красотой проходят «красной нитью» через труды педагога. Размышляя о целях эстетического воспитания, в своем труде «Сердце отдаю детям» он изложил: «Для меня главной была установка на воспитание способности эмоционально относиться к красоте и потребности впечатлений эстетического характера. Важную цель всей системы воспитания я видел в том, чтобы школа научила человека жить в мире прекрасного, чтобы он не мог жить без красоты, чтобы красота мира творила красоту в нём самом». [4, с. 61]

Большое значение эстетическому воспитанию школьников придавал и А. С. Макаренко, заметивший, как важно пробудить у детей и подростков стремление утверждать красоту в школе, дома, всюду, где они проводят свое время, занимаются делом или отдыхают; детей следует шире привлекать к тому, чтобы они создавали эстетическую обстановку в школе, в классе, в квартире.

Анализ психолого-педагогической литературы позволил сделать вывод, что эстетическое воспитание – это целенаправленный, систематический процесс воздействия на личность ребенка, целью которого является развитие способности видеть, чувствовать красоту окружающего мира, искусства и создавать ее, прививать чувство прекрасного.

Основные ценностно-целевые ориентиры воспитания младших школьников отражены в положениях Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО). Одним из личностных результатов, прописанных в ФГОС НОО является формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Учитель, его отношение к учебному процессу, его творчество и профессионализм, его желание помочь детям раскрыть юные таланты каждого – важное условие, без которого новые требования ФГОС НОО к организации учебно-воспитательного процесса в школе не могут существовать.

Значимость воспитания эстетических качеств находит своё отражение в Примерной основной образовательной программе начального общего образования (ПООП НОО), разработанной в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств – одна из задач реализации данной программы. [3, С. 204]

Эстетическое воспитание пронизывает все стороны жизни младших школьников, играет огромную роль в процессе их обучения. Учебные предметы, содержание которых построено на изучении каких-либо видов искусства, достаточно широко представлены в учебных программах школ всех типов. Эстетическое воспитание осуществляется практически на каждом уроке. Так, на уроках чтения дети знакомятся с художественными произведениями. В. А. Сухомлинский считает чтение «источником духовного обогащения, оно не сводится к умению читать; книга – это тропинка, ведущая к вершине умственного, нравственного и эстетического развития. Уметь читать – это означает быть чутким к смыслу и красоте слова, к его тончайшим оттенкам. Без творческого труда, создающего красоту, без сказки и фантазии, игры и музыки невозможно представить чтение как одну из сфер духовной жизни ребенка». [4, С. 199] Раскрытие эстетического потенциала на уроках математики предполагает целостное восприятие школьниками математической красоты, развитие образного мышления, эстетических чувств. Эстетические элементы в начальном курсе математики содержатся в геометрическом материале, проявляются в процессе формирования вычислительных навыков, при решении задач.

Младший школьный возраст – особенный возраст для эстетического воспитания, где главную роль в жизни школьника играет учитель. Восприимчивость к красоте в младшем возрасте несравненно глубже, чем в более поздние периоды развития личности. Пользуясь этим, педагоги способны не только создать прочную основу эстетически развитой личности, но и посредством эстетического воспитания заложить истинное мировоззрение человека, ведь именно в этом возрасте формируется отношение ребенка к миру и происходит развитие сущностных эстетических качеств будущей личности.

Библиографический список

1. Данилюк А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009. – 24 с.
2. Неменский Б. М. Педагогика искусства. – М.: Просвещение, 2012. – 272 с.
3. Примерная основная образовательная программа начального общего образования. – 2015. – 326 с.
4. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – Киев: Радянська школа, 1974.

УДК 37

Соплина А.А. Компьютерная зависимость, как причина нарушения адаптации ребенка к обучению в школе

Computer addiction as the reason for the violation of adaptation of the child to schooling

Соплина Анастасия Алексеевна,

студентка

ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»,

г. Челябинск

Научный руководитель:

Жукова М.В., к.п.н., доцент кафедры педагогики психологии и предметных методик,

ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»

, г. Челябинск

Soplina Anastasia Alexeevna,

student

FBOU VO "South Ural State Humanitarian-Pedagogical University", Chelyabinsk

Scientific adviser: Zhukova MV, Ph.D., Associate Professor of the Department of Pedagogy of

Psychology and Object Methods,

FBOU VO "South Ural State Humanitarian-Pedagogical University", Chelyabinsk

***Аннотация.** В данной статье рассматривается процесс адаптации ребенка к школе, а также же противоположный процесс – дезадаптация и ее причины. Подробно рассматривается влияние компьютерной зависимости на адаптацию ребенка к условиям обучения в школе.*

***Ключевые слова:** адаптация, дезадаптация, компьютерная зависимость, аддиктивное поведение.*

***Abstract.** This article examines the process of adaptation of the child to school, as well as the opposite process - maladaptation and its causes. The influence of computer dependence on the adaptation of the child to the conditions of schooling is considered in detail.*

***Keywords:** adaptation, disadaptation, computer addiction, addictive behavior.*

Первый год учебы ребенка в школе – самый важный и ответственный, но в то же время переломный и чрезвычайно сложный период. В привычный ритм жизни ребенка включаются ежедневные занятия в школе, которые влекут за собой возрастание психоэмоциональной нагрузки и напряжение умственного труда. Динамичный образ жизни ребенка сменяется статической нагрузкой: во время учебных занятий ребенок принимает относительно неподвижное положение тела. Нередко в первые недели и месяцы учебы в школе дети жалуются на утомление, головные боли, плохой сон, у них значительно снижается аппетит. Кроме физиологических изменений случаются так же и трудности психологического характера, такие как, например, отрицательное отношение к процессу обучения, неуверенность в себе, чувство страха. Все изменения в поведении ребенка отражают особенности психологической адаптации к школе.

В психологии под адаптацией принято понимать активное приспособление организма к внешним условиям [4]. Во время адаптации ребенка к школе происходит привыкание к условиям школы и систематическому обучению. Как правило, до поступления в школу ребенок посещает дошкольное образовательное учреждение, где режим существенно отличается от распорядка школьного дня. В детском саду все занятия проходили в игровой форме, было время для дневного сна, у детей был неспешный режим дня, большинство проблем решала воспитательница. В школе же детей ожидают новые требования, более интенсивный режим работы, где нужно будет одновременно успевать делать несколько дел. Именно в это время происходят первые трудности адаптации ребенка к школе.

В литературных источниках известных психологов рассматриваются различные характеристики процесса адаптации. А.Л. Венгер в своих исследованиях выявил три уровня адаптации ребенка к школьному обучению: высокий, средний и низкий [1].

Первоклассник с высоким уровнем адаптации имеет положительное отношение к процессу обучения, к требованиям учителя относится адекватно, с легкостью усваивает учебный материал, способен находить решение трудных задач, к рассказу учителя проявляет внимательность и заинтересованность.

Средний уровень адаптации выражается тем, что ребенок по-прежнему имеет положительное отношение к процессу обучения, понимает учебный материал, излагаемый учителем, но уже особое внимание проявляет только к той информации, которая является для него интересной. Ученик самостоятельно может решить типовые задачи, не требующие глубоких умственных усилий, усваивает лишь основное содержание учебной программы, не углубляясь в мелкие детали.

Первоклассник, имеющий низкий уровень адаптации, к процессу обучения и всем его объектам относится отрицательно, в большинстве случаев жалуется на плохое самочувствие. Отсутствует интерес к излагаемому материалу, к урокам готовится нерегулярно, полное отсутствие самостоятельной работы. Как правило, в классе у обучающегося с низким уровнем адаптации, абсолютно нет близких друзей.

Процесс адаптации ребенка к школе может иметь два пути развития. Если ребенок будет справляться со всеми трудностями и проявлять интерес к учебному процессу, то в конечном итоге это обеспечит его благополучную адаптацию, но если возникающие трудности будут неадекватно восприниматься ребенком, то это приведет к дезадаптации ребенка. Дезадаптация – это процесс, противоположный процессу адаптации. В психологии дезадаптацией называют – психическое состояние, возникающее в результате несоответствия социопсихологического или психофизиологического статуса ребенка требованиям новой социальной ситуации [3].

Существуют следующие причины школьной дезадаптации:

1. Низкий уровень подготовки ребенка к школе. Его запас знаний и умений достаточно мал для полного усвоения школьной программы, либо наблюдается плохое развитие психомоторных навыков.

2. Ребенок не может контролировать свое поведение. Он выкрикивает ответы с места, ему тяжело молчать на уроке и сидеть в статичном положении.

3. Ребенку тяжело перестроиться на более интенсивный темп обучения. Встречается в большинстве случаев у детей по природе медлительных, либо с ослабленным физическим состоянием здоровья.

4. Полная социальная дезадаптация возникает в том случае, когда ребенок не может установить общение с окружающими его в школе людьми: учителя, одноклассники.

5. Неправильно воспитание в семье. Взрослые игнорируют индивидуальные особенности детей, дают ребенку вседозволенность и не ограничивают круг его увлечений.

Хотелось бы подробнее остановиться на последней причине. В большинстве случаев дезадаптации ребенка к школе всему виной воспитание в семье. Неадекватный стиль семейного воспитания, неблагоприятный психологический климат в семье – все это влияет на становление качеств личности ребенка. Современные родители озадачены заработком денег, чтобы семья ни в чем не нуждалась, и, к сожалению, уделяют не так много времени воспитанию детей. В это время ребенок находится предоставленным самому себе и начинает искать для себя увлечение, которое пришлось бы ему по душе. Некоторые дети выбирают спорт, музыку, театр, а некоторые посвящают свое свободное время компьютеру. Многие родители, чтобы дети им не мешали, абсолютно сознательно доверяют ребенку компьютер. Для каждого возраста имеются ограничения по времени пребывания за компьютером: для детей 5-7 лет – это не более одного часа в день. Но что происходит в жизни? Пока родители находятся в суете дел, ребенок сидит по 4 часа, а то и более за монитором, вместо того, чтобы играть со сверстниками на улице или посещать какую-либо секцию. Родители не видят в этом ничего плохого, и не задумываются о возможных последствиях, хотя именно в этот момент у ребенка зарождается компьютерная зависимость, которая может привести его к необратимым последствиям.

Помимо ухудшения зрения, осанки, «просиживание» своего свободного времени за компьютером может стать следствием дезадаптации в школе. Ребенок, сам того не замечая, становится аддиктом. В психологии под аддиктивным поведением подразумевается особый тип форм деструктивного поведения, которые выражаются в стремлении к уходу от реальности посредством специального изменения своего психического состояния [6]. Процесс аддикции является серьезной угрозой для психического здоровья. Этот процесс может всецело управлять всеми аспектами жизни человека. Волевые качества ослабляют свое воздействие на человека, и он становится неспособным противостоять аддиктивному поведению.

Личность, подвергаясь любому из видов аддиктивного поведения, в большинстве случаев пытается просто уходить от проблем, так как у нее уже нарушены адаптационные возможности на психофизиологическом уровне.

Первое, что мы замечаем в людях с аддиктивным поведением – это психические нарушения. Они часто раздражены, с агрессией реагируют на свое окружение. Способом восстановления психического умиротворения эти люди считают всецелое погружение в аддикцию. Тем самым они получают приятные эмоции и решают свои проблемы на иллюзорном уровне. Привлекает их аддиктивное поведение тем, что представляет собой путь с наименьшей долей сопротивления. Используя аддиктивную реализацию, они уходят от трудных ситуаций и напрочь забывают о сложившихся проблемах [5, 12-13 стр.].

Реализация себя в аддикции заменяет человеку все виды активности и общения с социумом. Вся внутренняя сила и энергия поглощается аддикцией и человек перестает получать удовольствие от развития себя как личности, от проявления симпатии, дружбы, любви и других видов эмоциональной активности.

Вследствие развития такого вида поведения, ребенок, поступив в школу, не может в ней адаптироваться. В домашней обстановке он привык проводить время за компьютером, где у него есть свои виртуальные друзья, игры, в которых он чувствует себя победителем, а здесь его встретила реальная жизнь. Такому ребенку сложно настроить коммуникативные связи с одноклассниками и грамотно усваивать материал. У него отсутствует интерес к этим сферам деятельности, и он хочет поскорее вернуться в свою привычную зону комфорта.

Формирование компьютерной аддикции характерно, как правило, для детей, имеющих проблемы с коммуникацией, плохо адаптирующихся в школе. Отмечена зависимость риска формирования аддикции от времени начала систематического обучения. У шестилетних детей предрасположенность к формированию зависимости в связи с преобладанием игровых интересов значительно выше, чем у семилетних. По данным исследований 32% выпускников начальной школы могут быть отнесены к категории лиц, предрасположенных к аддикции, а около 20% имеют начальный уровень компьютерной зависимости [2].

Компьютерная зависимость – это лишь одно из следствий неправильного воспитания в семье. Существуют и другие, не менее важные, но в современный век технологий особо остро стоит проблема именно зависимость от этого «чуда техники». Если родители своевременно будут принимать меры и соблюдать временные ограничения по нахождению детей за компьютером, то зависимости можно избежать, и именно этот факт уже не будет влиять на успешную адаптацию ребенка к школе.

Мы рассмотрели лишь один из аспектов данного явления, который можно предотвратить в современном обществе. Подводя итог, стоит отметить, что проблема школьной дезадаптации является очень объемной для изучения. Несмотря на то, что это

явление активно исследуется в современной психологии, оно остается недостаточно изученным в силу того, что рассматривать его можно с разных сторон.

Библиографический список

1. Венгер, Л.А. Готов ли ваш ребенок к школе? /Л.А. Внгер – М.: Издательство «Знание», 1994.
2. Жукова, М.В. Профилактика зависимости от компьютерных игр у младших школьников /М.В. Жукова // Современная высшая школа: инновационный аспект. – 2011. – № 1. – С. 69-75.
3. Коджаспирова, Г. М. Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / Г.М. Коджаспирова, А.Ю, Коджаспиров. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – с. 33-34.
4. Конюхов, Н.И. Прикладные аспекты современной психологии: термины, законы, концепции, методы. Справочное издание /Н.И. Конюхов. – URL: <https://refdb.ru/look/1751712.html> (Дата обращения 17.11.2017).
5. Короленко, Ц.П. Психосоциальная аддиктология /Ц.П. Короленко, Н.В. Дмитриева. – Новосибирск, Издательство «Олсиб», 2001. – 251 с.
6. Мещеряков, Б.Г., Зинченко, В.П. Большой психологический словарь / Б.Г. Мещеряков, В.П. Зинченко. – М.: Издательство «Прайм-ЕВРОЗНАК», 2002. – 633 с.

УДК 37

Япарова О.Г., Полякова Н.Ф. Проблема взаимосвязи направленности личности и межличностных отношений старших школьников

The relationship orientation of the individual and interpersonal relations of the senior schoolchildren

Япарова Ольга Георгиевна

Научный руководитель, канд.психол.наук, доцент

Полякова Наталья Федоровна

Студентка-магистрант 1 курса ХГУ им. Н.Ф. Катанова

г. Абакан, Республика Хакасия

Aparova Olga Georgievna

Research Director, Cand.the course of studies.Sciences, associate Professor

Polyakova Natalya Fyodorovna

Student-undergraduate 1 KSU them. N. F. Katanov

the city of Abakan, Republic of Khakassia

***Аннотация.** Статья посвящена взаимосвязи направленности личности и межличностных отношений. Проблема направленности личности продолжает оставаться одной из главных в общей психологии, психологии личности. Существенно, что поведение личности определяется не каким-либо одним мотивом, а их сложной иерархической системой, обобщенной психологической характеристикой, которой и является направленность личности.*

***Ключевые слова:** эмоциональная направленность, межличностные отношения, старшие школьники.*

***Abstract.** The article is devoted to the relationship orientation of the individual and interpersonal relations. The problem of orientation of the individual continues to be a major in General psychology, psychology of personality. Significantly, the behavior of the individual is determined not by one motive, and their complex hierarchical system, a generalized psychological characteristics, which is the orientation of the personality.*

***Keywords:** emotional orientation, interpersonal relations, senior high school students.*

Актуальность исследования определяется необходимостью исследования особенностей взаимосвязи направленности личности и межличностных отношений. С точки зрения развития юношеский возраст характеризуется как чрезвычайно важный в становлении личности. В этот период происходит расширение жизненного пространства, социального окружения. Юношеский возраст характеризуется большей дифференцированностью эмоциональных реакций и способов выражения эмоциональных состояний, а так же повышением самоконтроля и саморегуляции. К ним относятся особая подростковая сензитивность - чувствительность к оценке другими своей внешности, способностей, умений и, наряду с этим, излишняя самоуверенность и чрезмерная критичность в отношении окружающих.[1]

Юношеский возраст связан с потребностью в общении и владении способами его построения; с развитием теоретического мышления и умением ориентироваться в различных формах теоретического сознания, с развитием рефлексии, с помощью которой обеспечивается осознанное и критическое отношение к себе; потребностью в труде и способностью трудиться. Все эти качества образуют психологическую базу для самоопределения - центрального новообразования юношеского возраста.[3]

Один из характернейших моментов развития современных старшеклассников состоит в крайней неравномерности, не одновременности, которые проявляются как на межиндивидуальном уровне, так и на внутрииндивидуальном (разные системы организмов созревают в разные сроки; не совпадает время наступления физиологической, интеллектуальной и социальной зрелости) уровне. Такого рода ситуация оказывает влияние на его поведение и психику, нередко играя патогенную роль в возникновении эмоциональных нарушений и трудностей развития. .[2]

Поэтому для решения задач нашего исследования мы использовали методики:

Методика определения доминирующей личностной направленности подростка (И.Д. Егорычева);

· Методика диагностики направленности личности (В. Смекал, М. Кучер);

· Методика диагностики межличностных отношений (Т. Лири);

Эмпирическое исследование проводилось с приемными и кровными семьями в Каратузском районе Красноярского края.

Эмпирическая выборка была сформирована стратометрическим отбором. Стратами стали: возраст (14-17 лет).

В исследовании приняли участие 70 подростков.

Полученные результаты исследования направленности личности старших школьников по методике «Определения доминирующей личностной направленности подростка» И.Д. Егорычевой представлены в таблице 1. Результаты можно считать достоверными, потому как согласно нормам для «шкалы лжи» значения меньше 12 баллов.

Таблица 1

Результаты исследования направленности личности (по методике «Определения доминирующей личностной направленности подростка» И.Д. Егорычевой)

№п/п	Тип направленности личности и акцентуация	Результат	
		Кол-во	%
1	Гуманистический	58	82,9
	1.1.с индивидуалистической акцентуацией	55	94,8
	1.2.с альтруистической акцентуацией	3	5,2
2	Эгоистический	9	12,9
	2.1 с индивидуалистической акцентуацией	8	88,9
	2.2.с эгоцентрической акцентуацией	1	11,1
3	Социоцентрический	2	2,8
	3.1.с конформистской акцентуацией	1	50
	3.2.с самоуничижительной акцентуацией	1	50
4	Негативистический	1	1,4
	4.1.с мизантропической акцентуацией	0	0
	4.2.с самоуничижительной акцентуацией	1	100

Результаты также представлены наглядно на рисунке 1.



Рисунок 1. Типы доминирующей личностной направленности подростка по методике И.Д. Егорычевой

Количественный анализ результатов исследования показывает:

1) 82,9 % старшеклассников имеют доминирующий гуманистический тип направленности личности, что составило 58 человек. Согласно модели И.Д.Егорычевой, у 55 старшеклассников выявлено преимущественно положительное отношение к себе – индивидуалистическая акцентуация гуманистической направленности. Для таких подростков общество является очень важным, так как именно в нем они чувствуют собственную значимость и неповторимость. Три старшеклассника готовы бескорыстно жертвовать на благо других людей собственным интересам, у них выявлено преимущественно положительное отношение к другим – альтруистическая акцентуация. Подростки и с индивидуалистической, и с альтруистической акцентуацией не игнорируют общество, при этом признают право каждого на свободное самоопределение как индивидуально, так и в рамках группы. На такие утверждения «Я избегаю общения со взрослыми, так как они относятся ко мне и обращаются со мной как с маленьким, а я взрослый и уверен, что нужно считаться и с моими взглядами, и с моими интересами», «Я никогда не совершаю поступков, за которые мне бывает стыдно». «Мне важно, что думают обо мне ребята, и я частенько соглашаюсь с ними только затем, чтобы они не изменили отношения ко мне», «У меня часто возникает мысль, что ничего хорошего из меня не получится, думаю, что и из большинства моих приятелей вряд ли получится что-то путное» старшеклассники с гуманистическим типом направленности давали ответы «Пожалуй, нет» и «Нет, это не так».

2) У 12,9% (9 человек) старшеклассников выявлен эгоистический тип направленности, в том числе у 8 подростков определена индивидуалистическая акцентуация. Такие подростки к обществу более требовательны и менее терпимы, но при этом общество не перестает существовать, общество не отрицают. Подростки стремятся утвердиться в нем и считают при этом наибольшей ценностью самого себя. Один подросток из девяти полностью центрируется на себе. Он не просто более критичен и требователен к оценке окружающих, их интересов, но и считает свое мнение, интересы единственно значимыми. Подростки с эгоистической направленностью на утверждения «Я расстраиваюсь, когда люди не могут отложить какие-то свои дела, чтобы сделать что-то важное для коллектива, для класса» давали ответы «Нет, это не так», «Мое собственное мнение? Кому оно нужно? Все решают те, кто наверху, - учителя, родители, президент. Только на их мнение мне лично тоже наплевать» - «Да, это так»; «Когда меня несправедливо обижают мои приятели, я не сержусь и не грублю им, так как считаю это недостойным, и к тому же думаю, что они так поступают не потому, что плохие, а потому, что так складываются обстоятельства (настроение, состояние, незнание ситуации и т.д.) ответы «Нет, это не так».

3) У 2,8% старшеклассников выявлен социоцентрический тип направленности. Такие подростки при сравнении себя с обществом находят нечто положительное у других и отсутствие этого или нечто отрицательное у себя. С одной стороны, по отношению к себе это вызывает досаду, с другой стороны, по отношению к окружающим – зависть. Подросток не верит в свои силы, не верит, что ему удастся то, чего он желал бы достигнуть. При этом он уверен, что другие достигнут желаемого с легкостью, по крайней мере, гораздо проще, чем они. На утверждения «Я считаю, что если ты личность - ты должен всегда иметь свое мнение и отстаивать его, несмотря ни на что», «Мне очень важно, что думают обо мне знакомые мне взрослые, и мне очень хочется заслужить их уважение» подростки с социоцентрическим типом направленности давали ответы «Нет, это не так»; а на утверждение «Я почти всегда делаю так, как говорят взрослые: они плохого не посоветуют» - «Да, это так».

4) По шкале «Негативистический тип направленности» данный результат показал 1 подросток, такой подросток не приемлет ни себя, ни общество. Для него не имеют особого значения ни успехи, ни поражения, он не верит также и в то, что и окружающие смогут достичь чего-либо значительного.

Далее представим результаты по методике «Диагностика направленности личности» В. Смекала, М. Кучера в таблице 2 и для наглядности на рисунке 2.

Таблица 2

Результаты определения направленности старшеклассников
(по методике «Диагностика направленности личности» В. Смекала, М. Кучера)

№п/п	Направленность человека	Результат исследования	
		Количество	%
1	Направленность на себя	9	12,9
2	Направленность на взаимодействие	35	50
3	Направленность на задачу	26	37,1



Рисунок 2. Направленность личности по методике В. Смекала, М. Кучера

Согласно анализу данных по шкалам, можно сделать следующие выводы:

- по шкале «Направленность на себя» 12,9% старших школьников характеризуются преобладанием мотивов собственного благополучия, стремлением к личному первенству, престижу. Такие подростки сильнее всего заняты самими собой, своими чувствами и переживаниями и мало реагирует на потребности окружающих его людей. В значительной мере игнорируя участников совместной деятельности, в выполняемом деле видят, прежде всего, возможность удовлетворить собственные притязания, вне зависимости от интересов других подростков, с которыми они учатся совместно. И на такие утверждения дают

соответствующие ответы, которые отвечают «Больше всего»: «Наибольшее удовлетворение я получаю от» - ответ «Одобрения моей работы»; «Если бы я играл в футбол (волейбол, баскетбол), то я хотел бы быть» - ответ «Известным игроком»; «По-моему, лучшим педагогом является тот, кто» - ответ «Проявляет интерес к учащимся и к каждому имеет индивидуальный подход»; «В детстве мне больше всего нравилось» - ответ «Когда меня за что-нибудь хвалили»; «Наибольших успехов я добиваюсь, когда» - ответ «Мои усилия хорошо вознаграждаются»; «Мне бы хотелось»- ответ «Организовать конкурс и руководить им»; «При условии одинакового финансового успеха я бы с удовольствием» - ответ «Выиграл бы в конкурсе».

- по шкале «Направленность на общение» выявлено у 50% старшеклассников. Они характеризуются тем, что им присуще стремление поддерживать хорошие отношения с другими людьми, с участниками совместной учебной деятельности. Для таких старшеклассников главное не результат, а взаимодействие с другими, соучастие и общение. Этому подтверждению следующие ответы на такие утверждения: «Мне нравится, когда люди» - ответ «С удовольствием работают в коллективе»; «Я хотел бы, чтобы мои друзья» - ответ «Были отзывчивы и помогали людям, когда для этого представляются возможности»; «Если бы обо мне решили написать в газете, мне бы хотелось чтобы» - «Обязательно рассказали о коллективе, в котором я работаю»; «Лучше всего я учусь, если преподаватель» - ответ «Устраивает коллективные обсуждения изучаемых проблем»; «Для меня нет ничего хуже, чем» - «Потеря друзей».

- значительные показатели и по шкале «Направленность на дело» - 37,1% старших школьников заинтересованы в решении деловых проблем, выполнении работы как можно лучше, ориентации на деловое сотрудничество, способности отстаивать в интересах дела собственное мнение, которое полезно для достижения общей цели. Ответы на утверждения соответствующие: «Мне нравится, когда люди» - ответ «Стремятся выполнить свою работу лучше других»; «Я хотел бы, чтобы мои друзья» - больше всего ответ «Были умными и интересными людьми»; «Больше всего я ценю» - ответ «Возможности хорошей совместной работы»; «При условии одинакового финансового успеха я бы с удовольствием» - ответ «Выдумал интересный конкурс»; «Для меня важнее всего знать» - «Как достичь цели»; «Человек должен вести себя так, чтобы» - ответ «Выполнить прежде всего свою задачу».

Для определения межличностных отношений старших школьников получены результаты исследования по Опроснику «Диагностика межличностных отношений» Т.Лири, которые отображены в таблице 3.

Таблица 3

Результаты исследования межличностных отношений старших школьников
(«Диагностика межличностных отношений» Т.Лири)

№п/п	Тип отношений к окружающим	Результат	
		количество	%
1	Авторитарный	10	14,3
2	Эгоистичный	9	12,9
3	Агрессивный	1	1,4
4	Подозрительный	1	1,4
5	Подчиняемый	6	8,6
6	Зависимый	15	21,4
7	Дружелюбный	25	35,7
8	Альтруистический	3	4,3

Результаты исследования позволяют выделить «Дружелюбный» тип отношений к окружающим, что составило 35,7% старшеклассников. Так, 25 старших школьников такие утверждения как, «Способный к сотрудничеству, взаимопомощи», «Стремится ужиться с другими», «Доброжелательный», «Внимательный и ласковый», «Всегда любезен в общении», «Дорожит мнением окружающих», «Общительный и уживчивый», «Готов довериться любому», «Благорасположен ко всем без разбора», «Всем симпатизирует», «Всегда со всеми дружелюбен», «Всех любит» отметили знаком «+».

У 21,4% старшеклассников выявлен «Зависимый» тип отношений. Такие подростки отметили знаком «+» следующие утверждения: «Восхищающийся и склонный к подражанию», «Ищущий одобрения», «Часто прибегает к помощи других», «Очень почитает авторитеты», «Охотно принимает советы», «Доверчив и стремится радовать других», «Зависимый, несамостоятельный», «Любит подчиняться», «Предоставляет другим принимать решения», «Почти никому не возражает», «Любит, чтобы его опекали», «Чрезмерно доверчив».

Такие утверждения как, «Производит впечатление на окружающих», «Умеет распоряжаться, приказывать», «Умеет настоять на своем», «Пользуется уважением у других», «Обладает талантом руководителя», «Любит ответственность», «Любит давать советы», «Начальственно-повелительный», «Властный», «Стремящийся к успеху», «Ожидает восхищения от каждого», «Распоряжается другими» 14,3% старших школьников отметили при проведении опросника, что характеризует их отношения к окружающим как «Авторитарный».

Почти такой же процент подростков (12,9%) отметили такие утверждения, которые определяют тип отношений как «Эгоистичный». Это «Обладает чувством собственного достоинства», «Независимый», «Способен сам позаботиться о себе», «Может проявить

безразличие», «Уверенный в себе», «Самоуверен и напорист», «Деловитый, практичный», «Соперничающий», «Хвастливый», «Надменный и самодовольный», «Думает только о себе», «Хитрый», «Относится к окружающим с чувством превосходства», «Тщеславный», «Эгоистичный», «Холодный, черствый».

«Подчиняемый» тип отношений определился у 8,6% старшеклассников. Знаком «+» были отмечены следующие утверждения: «Способен признать свою неправоту», «Охотно подчиняется», «Покладистый», «Легко смущается», «Уступчивый», «Скромный», «Застенчивый», «Безынициативный», «Кроткий», «Стыдливый», «Услужливый», «Мягкотелый».

У троих подростков (4,3%) выявлен «Альтруистический» тип отношений к окружающим. Им свойственны такие ответы на утверждения «Ободряющий», «Отзывчивый к призывам о помощи», «Бескорыстный», «Любит заботиться о других», «Щедрый», «Прощает все», «Переполнен чрезмерным сочувствием», «Слишком снисходителен к окружающим».

Ниже на рисунке 3 представлены средние значения показателей по шкалам.



Рисунок 3. Графический профиль отношений к окружающим по опроснику «Диагностика межличностных отношений» Т.Лири

Те или иные баллы на основании шкал типов отношений к окружающим, полученных при исследовании, характеризуют межличностные отношения старшеклассников.

Таким образом, средние значения (см. рисунок 3), входящие в следующие диапазоны по типам отношений:

- 1) Авторитарный «9–12» – доминантный, энергичный, компетентный, авторитетный лидер, успешный в делах, любит давать советы, требует к себе уважения.
- 2) Эгоистичный «13–16» – стремится быть над всеми, но одновременно в стороне от всех, самовлюбленный, расчетливый, независимый, себялюбивый. Трудности перекладывает на окружающих, сам относится к ним несколько отчужденно, хвастливый, самодовольный, заносчивый.

3) Агрессивный «9-12» – требовательный, прямолинейный, откровенный, строгий и резкий в оценке других, непримиримый, склонный во всем обвинять окружающих, насмешливый, ироничный, раздражительный.

4) Подозрительный «9-12» – критичный, необщительный, испытывает трудности в интерперсональных контактах из-за неуверенности в себе, подозрительности и боязни плохого отношения, замкнутый, скептический, разочарованный в людях, скрытный, свой негативизм проявляет в вербальной агрессии.

5) Подчиняемый «9-12» – застенчивый, кроткий, легко смущается, склонен подчиняться более сильному без учета ситуации.

6) Зависимый «9-12» – послушный, боязливый, беспомощный, не умеет проявить сопротивление, искренне считает, что другие всегда правы.

7) Дружелюбный «9-16» – дружелюбный и любезный со всеми, ориентирован на принятие и социальное одобрение, стремится удовлетворить требования всех, «быть хорошим» для всех без учета ситуации, стремится к целям микрогрупп, имеет развитые механизмы вытеснения и подавления, эмоционально лабильный (истероидный тип характера).

8) Альтруистический «0-8» – ответственный по отношению к людям, деликатный, мягкий, добрый, эмоциональное отношение к людям проявляет в сострадании, симпатии, заботе, ласке, умеет подбодрить и успокоить окружающих, бескорыстный и отзывчивый.

Для наглядного представления соотношений типов отношений к окружающим представлены на рисунке 4.

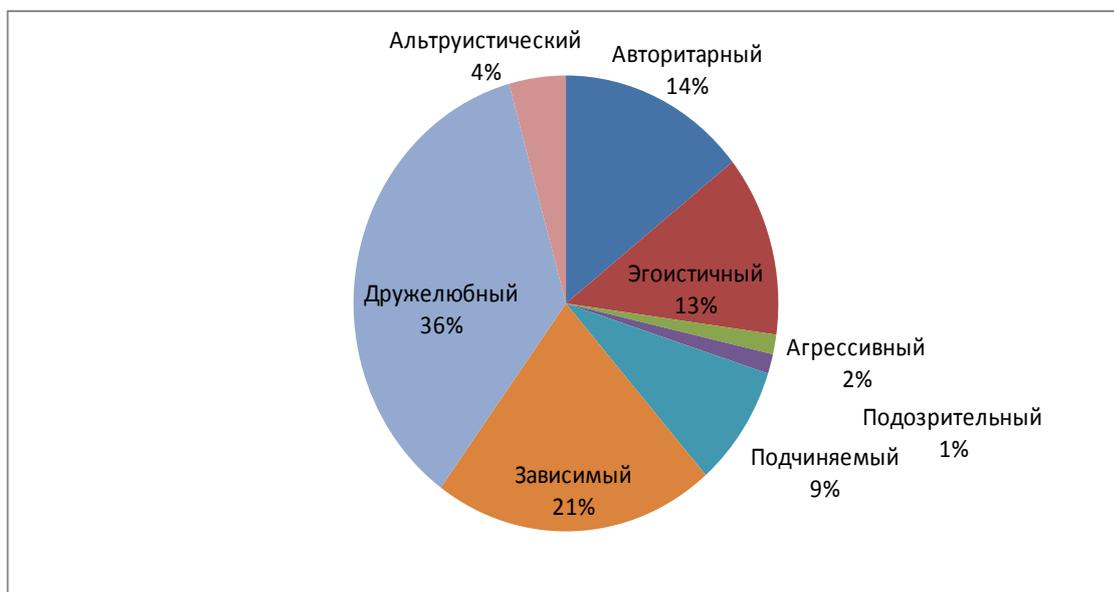


Рисунок 4. Результаты исследования степени выраженности типов отношений к окружающим по опроснику Лири в процентах от общей выборки

Далее для подтверждения или опровержения выдвинутой гипотезы был использован корреляционный анализ. Статистическая значимость корреляции была подсчитана с помощью программы IBM SPSS Statistic 22.0. Для проведения корреляционного анализа мы использовали коэффициент ранговой корреляции Спирмена. Результаты представлены в таблицах 4,5,6.

Таблица 4

Результаты корреляционного анализа взаимосвязи доминирующей личностной направленности и межличностных отношений старших школьников по Спирмену (n=70)

Тип доминирующей личностной направленности	r/p	Тип отношений к окружающим							
		Авторитарный	Эгоистичный	Агрессивный	Подозрительный	Подчиняемый	Зависимый	Дружелюбный	Альтруистический
Гуманистический	r	-0,136	-0,023	0,206	0,090	0,152	-0,021	-0,051	0,070
	p	0,261	0,848	0,087	0,460	0,208	0,860	0,673	0,564
Эгоистический	r	0,020	-0,010	0,043	0,043	0,110	-0,007	-0,098	0,076
	p	0,869	0,935	0,723	0,723	0,366	0,954	0,419	0,533
Социоцентрический	r	0,070	-0,197	0,021	0,021	0,052	0,089	-0,056	0,036
	p	0,566	0,102	0,865	0,865	0,666	0,464	0,648	0,766
Негативистический	r	0,049	0,046	0,014	0,014	0,037	0,062	0,089	-0,569**
	p	0,687	0,705	0,905	0,905	0,762	0,608	0,465	0,00001

* Корреляция значима на уровне 0,05 (двухсторонняя).

** Корреляция значима на уровне 0,01 (двухсторонняя).

Таблица 5

Результаты корреляционного анализа взаимосвязи направленности личности и межличностных отношений старших школьников по Спирмену (n=70)

Тип направленности личности	r/p	Тип отношений к окружающим							
		Авторитарный	Эгоистичный	Агрессивный	Подозрительный	Подчиняемый	Зависимый	Дружелюбный	Альтруистический
Направленность на себя	r	0,524**	-0,129	0,033	0,084	0,249*	-0,237*	-0,242*	-0,133
	p	0,000003	0,285	0,787	0,490	0,037	0,049	0,043	0,271
Направленность на взаимодействие	r	-0,303*	0,349**	0,201	0,098	0,248*	0,420**	-0,489**	-0,218
	p	0,011	0,003	0,095	0,422	0,038	0,000291	0,000017	0,070
Направленность на задачу	r	-0,211	-0,233	-0,167	-0,134	-0,406**	-0,258*	0,708**	0,336**
	p	0,079	0,052	0,167	0,267	0,000482	0,031	0,00001	0,004

* Корреляция значима на уровне 0,05 (двухсторонняя).

** Корреляция значима на уровне 0,01 (двухсторонняя).

Таблица 6

Сводные результаты корреляционного анализа взаимосвязи направленности личности и межличностных отношений старших школьников по Спирмену (n=70)

Тип направленности личности	r/p	Тип отношений к окружающим							
		Авторитарный	Эгоистичный	Агрессивный	Подозрительный	Подчиняемый	Зависимый	Дружелюбный	Альтруистический
Направленность на себя	r	0,524**	-0,129	0,033	0,084	0,249*	-0,237*	-0,242*	-0,133
	p	0,000003	0,285	0,787	0,490	0,037	0,049	0,043	0,271
Направленность на взаимодействие	r	-0,303*	0,349**	0,201	0,098	0,248*	0,420**	-0,489**	-0,218
	p	0,011	0,003	0,095	0,422	0,038	0,000291	0,000017	0,070
Направленность на задачу	r	-0,211	-0,233	-0,167	-0,134	-0,406**	-0,258*	0,708**	0,336**
	p	0,079	0,052	0,167	0,267	0,000482	0,031	0,00001	0,004
Негативистический	r	0,049	0,046	0,014	0,014	0,037	0,062	0,089	-0,569**
	p	0,687	0,705	0,905	0,905	0,762	0,608	0,465	0,00001

* Корреляция значима на уровне 0,05 (двухсторонняя).

** Корреляция значима на уровне 0,01 (двухсторонняя).

Анализ таблиц показывает связи авторитарного типа отношений к окружающим с доминирующими личностными направленностями «на себя», «на взаимодействие»; эгоистичный – с направленностями «на взаимодействие»; подчиняемый, зависимый и дружелюбный – с направленностями «на себя», «на взаимодействие», «на задачу»; альтруистический – с направленностью «на задачу» и негативистическим типом.

На основании таблиц можно также определить уровень силы выявленных взаимосвязей (r) и уровень значимости (p):

- высокая статистическая значимость с умеренной положительной связью у авторитарного типа отношений с направленностью на себя, чем выше преобладание мотивов собственного благополучия, стремления к личному первенству и престижу, тем больше требует к себе уважения, любит давать советы и является авторитетным лидером (r=0,524, p=0,000003);

- и наоборот, умеренная отрицательная связь у авторитарного типа с направленностью

на взаимодействие, это говорит о не стремлении поддерживать хорошие отношения с участниками совместной учебной деятельности и об ориентации на несовместную деятельность, а на самих себя ($r=-0,303$, $p=0,011$);

- умеренная положительная связь эгоистического типа отношений к окружающим и направленностью на взаимодействие, чем больше ориентация на совместную деятельность, тем больше стремиться быть над всеми и перекадывать трудности на окружающих ($r=0,349$, $p=0,003$);

- приблизительно одинаковая слабая положительная связь подчиняемого типа отношения к окружающим с направленностью и на себя и на взаимодействие, возможно при ориентации на прямое вознаграждение безотносительно от содержания работы, легко смущается ($r=0,249$, $p=0,037$), при стремлении при любых условиях поддерживать отношения, склонен подчиняться более сильному без учета ситуации ($r=0,248$, $p=0,038$);

- умеренная отрицательная связь подчиняемого типа отношений и направленности на задачу, чем меньше отстаивает в интересах дела собственное мнение, которое полезно для достижения общей цели, тем больше склонен подчиняться более сильному без учета ситуации ($r=-0,406$, $p=0,000482$);

- слабая отрицательная связь зависимого типа отношений к окружающим и направленности на себя, чем больше ориентирован на себя и склонен к соперничеству, тем менее зависим от чужого мнения ($r=-0,237$, $p=0,049$);

- умеренная положительная связь зависимого типа отношений и направленности на взаимодействие, чем больше стремление поддерживать хорошие отношения с другими людьми, тем искреннее считает, что другие всегда правы ($r=0,420$, $p=0,000291$);

- слабая отрицательная связь зависимого типа отношений и направленности на задачу, чем больше беспомощен и боязлив, тем меньше способность отстаивать в интересах дела собственное мнение, которое полезно для достижения общей цели ($r=-0,258$, $p=0,031$);

- слабая отрицательная связь дружелюбного типа отношений и направленности на себя ($r=-0,242$, $p=0,043$), чем меньше стремится удовлетворить требования всех и идти к целям микрогрупп, тем больше он склонен к соперничеству; и умеренная отрицательная связь направленности на взаимодействие ($r=-0,489$, $p=0,000017$); но сильная положительная связь с направленностью на задачу ($r=,708$, $p=0,049$), положительная связь говорит о том, что чем дружелюбнее и любезнее со всеми, тем больше заинтересованности в решении деловых проблем и тем самым лучше выполнение самой работы;

- умеренная положительная связь альтруистического типа отношений к окружающим и направленности на задачу, чем больше решений деловых проблем, ориентаций на деловое сотрудничество, тем более ответственный по отношению к людям, деликатный, умеет подбодрить и успокоить окружающих ($r=0,336$, $p=0,004$);

- умеренная отрицательная связь альтруистического типа отношений и

негативистическим типом направленности, чем более мягкий, добрый, отзывчивый, больше проявляет в сострадании, заботе, тем больше приемлет себя и общество, тем меньше придает значениям неудачам и поражениям и тем больше верит в то, что и окружающие смогут достичь чего-либо значительного ($r=-0,569$, $p=0,00001$).

По остальным значениям типов межличностных отношений и типов личностной направленности, p -уровень которых больше 0,05, то такая связь является статистически не значимой.

В ходе исследования подтверждена гипотеза, установлено несколько корреляционных связей между типами межличностных отношений и типами и направленности личности и особенностями межличностного взаимодействия старшеклассников. Связи авторитарного типа отношений к окружающим с доминирующими личностными направленностями «на себя», «на взаимодействие»; эгоистичный – с направленностями «на взаимодействие»; подчиняемый, зависимый и дружелюбный – с направленностями «на себя», «на взаимодействие», «на задачу»; альтруистический – с направленностью «на задачу» и негативистическим типом.

Библиографический список

1. Волков Б.С. Психология подростка / Б.С. Волков - М.: Академический Проект; Гаудеамус, 2005.
2. Выготский Л.С. Педология подростка: проблема возраста / Л.С. Выготский - Собр.соч. : В 6т. Т. 3. - М.: Просвещение, 1984.
3. Додонов, Б.И. Классификация эмоций при исследовании эмоциональной направленности личности [текст]:/Б.И.додонов// -М.: 1975.№ 6 С.21-33

СЕКЦИЯ 7. ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРОСТРАНСТВО И ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 37

Кожанова Т.Е., Пташник Е.А. Роль информатизации в современной школе

The role of informatization in a modern school

Кожанова Татьяна Евгеньевна,

старший преподаватель кафедры прикладной математики,
Волгоградский государственный технический университет, г. Волгоград
e-mail: kozhanova.te@yandex.ru

Пташник Екатерина Александровна,

учитель информатики и ИКТ,
МОУ СОШ №5, г. Жуковский, Московская обл.
e-mail: zuk_school_5@mail.ru
Kozhanova Tatyana Evgenyevna
Senior Lecturer of the Department of Applied Mathematics,
Volgograd State Technical University, Volgograd
Ptashnik Ekaterina Alexandrovna
Teacher of informatics and ICT,
School number 5, Zhukovsky, Moscow region

***Аннотация.** Современному обществу характерен рост интенсивности информационных коммуникаций, а также высокий уровень развития информационных технологий, которые затрагивают практически все сферы деятельности человека. В данной статье показаны особенности процесса информатизации в школах и вузах, предложены рекомендации по совершенствованию этого процесса.*

***Ключевые слова:** информатизация образования, информационные технологии в школе и вузе, электронная информационно-образовательная среда.*

***Abstract.** Modern society is characterized by an increase in the intensity of information communications, as well as a high level of development of information technologies that affect virtually all areas of human activity. This article shows the specifics of the process of informatization in schools and universities, recommendations for improving this process are suggested.*

***Keywords:** informatization of education, information technologies in school and university, electronic information and educational environment.*

Характерной чертой нашего времени являются интенсивно развивающиеся процессы информатизации практически во всех сферах человеческой деятельности. Информатизация общества – это глобальный социальный процесс, в основе которого проходит сбор, накопление, обработка, хранение, передача и использование информации, осуществляемые с помощью современных информационных технологий. Использование информационных технологий в современном образовании диктуется стремительным развитием информационного общества, широким распространением электронных информационных ресурсов, технологий мультимедиа, сетевых технологий, позволяющих использовать

информационные технологии (ИТ) в качестве средства обучения, воспитания, общения, интеграции в мировое пространство.

Целью данного исследования является выявление особенностей процесса информатизации в школах и вузах, предложение рекомендаций по совершенствованию этого процесса.

В настоящее время человечество переходит от постиндустриального общества к информационному, и оно ведет к глобальным изменениям. Широкое распространение компьютеров и информационной технологии, развитие компьютеризации и информатизации общества и образования, поддержка правительством развития компьютерных технологий и телекоммуникаций - это положительные изменения.

Но, например, распространение компьютерных вирусов и вредоносных программ по всему миру тоже есть. Поэтому возникает растущее осознание необходимости компьютерной грамотности для общества. Изменения в обществе приводят к изменению в человеке. Изменения должны соответствовать новой реальности, иначе это приведет к некомпетентности и в жизни, и в работе. В информационном обществе человек должен обладать способностью быстро адаптироваться к меняющимся условиям, восполнять недостающие знания, быть способным переучиваться. Мы должны следовать веяниям времени.

Поэтому, очевидно, что использование информационных технологий в современном образовании не только целесообразно, но и актуально. И главная цель «Концепции модернизации образования», которая ставится перед педагогами современной школы, - это подготовка разносторонне развитой личности.

Цель и общеобразовательной, и высшей современной школы не просто дать определённый набор теоретических и практических знаний, а научить добывать знания самостоятельно, быстро и эффективно ориентироваться во вновь появляющейся информации и использовать её для творческой деятельности, которая будет приносить удовлетворение.

По сути, любой ученик в состоянии найти и изучить новую информацию, не прибегая к помощи преподавателя. В чём же тогда роль учителя и нужен ли он? В настоящее время педагог должен выступать не в роли наставника, а в роли сотрудника. Личным примером показывать, как нужно работать с новой информацией. Всё менее значимым становится объём знаний, полученных выпускником, потому что нынешним образовательным стандартам катастрофически не хватает практической направленности, приземлённости. Поэтому целью деятельности учителя должна стать применимость теоретических знаний на практике.

Информационные технологии создают широкие возможности в работе педагога. Это и ведение просветительской работы с использованием мультимедиа проектора, компьютера, доступ в Интернет, работа с интерактивной доской. Всё это качественное преимущество перед коллегой, действующим только в рамках традиционных технологий. Владение ИТ позволяет

увеличить поток информации по содержанию образовательной деятельности и методическим вопросам благодаря данным, имеющимся на электронных носителях и в сети Интернет. Благодаря информатизации, жизнь педагога изменилась в лучшую сторону.

Средний возраст учителя в России – 47 лет. «Старшему поколению непросто осваивать новые технологии, но это не значит, что нет желания – просто им очень нужна грамотная помощь», – отметил Гавриил Леви. Переход от бумажного журнала к электронному, также заставило всех учителей научиться пользоваться персональным компьютером. Достоинствами Электронного журнала являются:

1. Высокая надежность данных. Вероятность утери заполненной базы практически отсутствует.

2. Высокая информирующая способность. Теперь практически отпадает необходимость в дублировании оценок в школьные дневники учащихся. Родители имеют возможность настроить получение оценок их детей средствами e-mail, СМС-сообщений или зайдя на страницу Электронного журнала. С помощью средств программного комплекса можно оперативно проинформировать учеников, учителей, родителей о тех или иных событиях в жизни школы: праздниках, родительских собраниях и т.д.

3. Облегчение ведения бумажной работы учителя. Программный комплекс «Электронный журнал» позволяет автоматизировать отчеты, срезы, анализы, которые могут автоматически отсылаться в соответствующие службы посредством Интернета.

Недостатком является не самое хорошее качество Интернет-соединения, например, в сельских школах.

Также в настоящее время полным ходом идет внедрение электронных учебников. И это, во-первых, это облегчит «ношу» учащихся, носить учебники будет не обязательно. Во-вторых, использование электронных образовательных контентов различных типов, демонстрация процессов и проведение контроля с учетом индивидуального темпа обучения каждого ученика приобретают все большую значимость.

Таким образом, основными направлениями информатизации образования в современной школе является использование ИКТ в качестве дидактического средства обучения; проведение уроков с использованием ИКТ, организации внеклассной работы и работы с родителями; осуществление проектной деятельности школьников с использованием ИКТ; вовлечение обучающихся в исследовательскую деятельность; внедрение современных дистанционных технологий и методов обучения.

Процесс информатизации затронул и высшую школу. Уже во многих вузах появляется электронная информационно-образовательная среда (ЭОИС). Каждый обучающийся такого вуза обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде организации из любой точки, в которой имеется доступ к Интернету, как на территории вуза, так и вне него.

Как правило, ЭОИС позволяет студентам получать доступ к методическим материалам (лекциям, методическим указаниям по выполнению лабораторных работ, заданиям для семинарских занятий и т.д.), разработанным преподавателями вуза; доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей); электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам. В ЭОИС формируется электронное портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы, фиксируется ход образовательного процесса, результаты промежуточных аттестаций и т.д.

Дистанционное образование в последнее время приобретает для жителей нашей страны все большее значение. И информатизация образования стала условием для возникновения и развития системы дистанционного обучения. Используя современные информационно-коммуникационные технологии, люди могут учиться или принимать участие в конференциях не выходя из дома. Например, это возможно за счёт технологии вебинаров. Или студенты вузов и ученики школ могут принимать участие в различных Интернет-проектах, грантах, конкурсах и олимпиадах.

Таким образом, процесс информатизации образования в России развивается по следующим четырем основным направлениям.

1. Оснащение образовательных учреждений современными средствами информационных и телекоммуникационных технологий (ИКТ) и использование их в качестве нового педагогического инструмента, позволяющего существенным образом повысить эффективность образовательного процесса.

2. Использование современных средств ИКТ, информационных телекоммуникаций и баз данных для информационной поддержки образовательного процесса, обеспечения возможности удаленного доступа педагогов и учащихся к научной и учебно-методической информации, как в своей стране, так и в других странах мирового сообщества.

3. Развитие и все более широкое распространение дистанционного обучения, позволяющего существенным образом расширить масштабы и глубину использования информационно-образовательного пространства.

4. Пересмотр и радикальное изменение содержания образования на всех его уровнях, обусловленные стремительным развитием процесса информатизации общества. Эти изменения сегодня ориентируются не только на все большую общеобразовательную и профессиональную подготовку учащихся в области информатики, но также и на выработку качественно новой модели подготовки людей к жизни и деятельности в условиях постиндустриального информационного общества, формирования у них совершенно новых, необходимых для этих условий личных качеств и навыков.

Анализ перечисленных выше направлений развития процесса информатизации образования показывает, что его рациональная организация в интересах дальнейшего научно-технического, социально-экономического и духовного развития общества

представляет собой сложнейшую и весьма актуальную научно-организационную и социальную проблему. Для решения этой проблемы необходимы скоординированное и постоянное взаимодействие специалистов образования и науки, а также эффективная поддержка этого взаимодействия со стороны государственной власти и органов местного самоуправления.

Имеющийся в настоящее время отечественный и зарубежный опыт информатизации среды образования убедительно свидетельствует о том, что она позволяет существенным образом повысить эффективность образовательного процесса. Информатизация образования создает хорошие предпосылки для широкого внедрения в педагогическую практику новых методических разработок, направленных на интенсификацию учебного процесса, реализацию инновационных идей образовательного процесса.

В связи с современными требованиями обучения преподаватель должен:

1. Научиться правильно прогнозировать, проектировать, моделировать те качества подготовки выпускника, которые учебное заведение предполагает получить на «выходе» образовательного процесса.
2. Обеспечивать, поддерживать достижение требуемого уровня качества образования, вовремя пресекая нежелательные отклонения от него.
3. Повышать качество образования, приводя его в соответствие с растущими требованиями внешних заказчиков.
4. Выявлять и оценивать реальное качество образования, его соответствие стандартам.

В этих условиях именно внедрение новых информационных технологий обуславливает разработку индивидуальных стратегий обучения с учётом уровня успеваемости учащихся, учебно-педагогическую диагностику, индивидуальное проектирование и т.д. Соответственно, информатизация образования стала условием для возникновения и развития системы дистанционного обучения.

Итак, роль педагога в процессе информатизации школы как части информатизации современного общества велика, так как именно ему предстоит разрабатывать свои собственные алгоритмы действий, искать средства решения учебных, исследовательских и профессиональных задач для самореализации каждого выпускника в современном обществе.

Педагогическая компетентность учителя, его успешность в профессии, его социальная защищенность формируется и проявляется в информатизации образования, которая должна стать устоявшейся культурной практикой, требующей новых жизненных навыков учителя и ученика. Интеграция усилий в информатизации образования даст учителя нового уровня, понимающего информацию, умеющего с ней работать, способного научить этому своих учеников.

Информационные технологии позволяют создать в учебном процессе уникальную среду, обладающую значительным образовательным потенциалом и позволяющую повысить эффективность управления образовательным процессом.

Библиографический список

1. Андреев А.А. Педагогика высшей школы. Новый курс – М.: Московский международный институт эконометрики, информатики, финансов и права, 2002.
2. Гущин А.В. Модель проект-концепции электронной информационно-образовательной среды педагогического вуза // Современные проблемы науки и образования. 2016. № 3. С. 233.
3. Раецкая О.В. Информационная среда современного военного вуза // Интернет-журнал «Мир науки» 2017, Том 5, номер 5. Режим доступа: <https://mir-nauki.com/PDF/67PDMN517.pdf>
4. Сидорова Н.Н. Внедрение электронных учебников в педагогическую практику современной школы: проблемы и поиск путей решения/ Сидорова Н.Н., Упорова М.А., Драчев В.И. // Интерактивная наука. 2017. № 2 (12). С. 106-108.

Электронное научное издание

Тенденции, перспективы и приоритеты развития современной системы образования

сборник научных трудов по материалам V Международного педагогического
форума молодых ученых

13 декабря 2017 г.

По вопросам и замечаниям к изданию, а также предложениям к сотрудничеству
обращаться по электронной почте mail@scipro.ru

Подготовлено с авторских оригиналов



ISBN 978-1-370-11187-9



9 781370 111879

Формат 60x84/16. Усл. печ. л. 4,7. Тираж 100 экз.

Издательство НОО Профессиональная наука
Нижегород, ул. Ломоносова 9, офис 309
Издательство Smashwords, Inc. 15951 Los Gatos
Blvd., Ste 16, USA